

**HILTON CLEAVER** es uno de los escritores más importantes de la literatura chilena. Su obra más reciente es una novela policiaca titulada "Cuento Policial", que ha sido traducida a varios idiomas y ha alcanzado un gran éxito de ventas.

**AUL WATTIE** comete un crimen. Era un hombre de mediana edad, con un físico robusto y una mirada penetrante. Su vida había sido una sucesión de aventuras y desventuras, pero nunca había cruzado la línea roja.

Scott había recibido ciertas noticias de Paul, y él había estado buscando a su hermano. Pero cuando lo encontró, se dio cuenta de que había cometido un error al confiar en él.

Scott estaba bebiendo esa noche. Wattle parecía Napoleón en traje de gala. El joven Scott atrajo la atención de los miembros más jóvenes del club, pero él se mantuvo apartado.

Wattle se acercó a su hermano, que estaba en un rincón. Él le dijo que no estaba allí para hablar de negocios, sino para hablar de su vida.

Wattle le dijo a Scott que él estaba en un momento difícil. Él necesitaba ayuda, y él sabía que Scott era el único que podía ayudarlo.

Wattle le dijo a Scott que él estaba en un momento difícil. Él necesitaba ayuda, y él sabía que Scott era el único que podía ayudarlo.

Wattle le dijo a Scott que él estaba en un momento difícil. Él necesitaba ayuda, y él sabía que Scott era el único que podía ayudarlo.

Wattle le dijo a Scott que él estaba en un momento difícil. Él necesitaba ayuda, y él sabía que Scott era el único que podía ayudarlo.

Wattle le dijo a Scott que él estaba en un momento difícil. Él necesitaba ayuda, y él sabía que Scott era el único que podía ayudarlo.

Wattle le dijo a Scott que él estaba en un momento difícil. Él necesitaba ayuda, y él sabía que Scott era el único que podía ayudarlo.

Wattle le dijo a Scott que él estaba en un momento difícil. Él necesitaba ayuda, y él sabía que Scott era el único que podía ayudarlo.



**HILTON CLEAVER**

**Cuento Policial**

al llegar al pasillo que conducía a la salida miró hacia ambos lados; una vez seguro de que no había nadie, salió y cerró la puerta.

Wattle caminó silenciosamente y rápidamente, eligiendo calles solitarias, y se dirigió a su casa.

En la puerta de su departamento había un hombre sentado en el felpudo. Estaba muy tranquilo apoyado contra la pared, tenía los brazos cruzados sobre el pecho, y el ala del sombrero le cubría los ojos. Una ola de temor invadió la imaginación de Wattle; la penumbra reinante le impedía ver la cara del hombre. Trató de alejarse, pero sintió que alguien lo estaba siguiendo.

Wattle se detuvo y miró hacia atrás. El hombre parecía un polizón, pero cuando levantó la cabeza, Wattle lo reconoció.

—¡Santo cielo! ¡Wenway! —dijo con tono de reserva.

Erguido, era mucho más alto y corpulento que Wattle. Era uno de esos hombres tranquilos y solitarios que nunca tienen un amigo íntimo y que nunca están mucho tiempo en un mismo lugar.

—Has puesto bastante tiempo para venir andando desde el club.

Wattle permaneció inmóvil, a pesar del peligroso sentido de la frase. Contestó simplemente:

—¿Así que fuiste al club?

—Primero vine aquí y no encontré a nadie; entonces caminé hasta el club; allí me dijeron que se acababa de ir. No sé cómo no nos encontramos por el camino. Desde que volví te estoy esperando.

—No tenía prisa. Estaba de mal humor y quisiera tomar un poco de aire. El joven Scott estaba allí, y tan bebido, que me fui antes de que se le ocurriera pegarse a mí persona. No sé cómo no lo viste en el club —dijo Wattle.

—Al no encontrarte pregunté por Tom, pero también se había ido. Pensé que lo encontraría en algún lugar.

Wattle sacó sus llaves y abrió la puerta.

—Puedes entrar. Uno nunca sabe si estás en el país o fuera de él.

Wattle se sacó el sombrero y lo colgó junto con su abrigo negro. Cruzó el hall con aire de señorío, desprovisto de cordialidad. Entró antes que Wenway, haciéndole señas de que lo siguiera.

—¡Servite lo que quieras.

—¿Vas a Jennifer hacer cosa de un mes —dijo Wenway, después de sentarse.

—¡Ah! ¿estabas allí? ¿Cómo está Jennifer?

—Muy bella —contestó Wenway.

Wattle inclinó la cabeza. Jennifer está muy preocupada por Tom. No le ha dicho nada a su padre, pero cree que Tom anda descarrilado, y que tú deberías hacer algo. Le contesté que yo vería lo que pasaba. Dice que tengo la intención de portándome muy mal últimamente.

—Jennifer se podría haber casado contigo, creo —dijo Wenway.

—¿Tú te habrías casado con Jennifer?

—Oh, no, yo no me puedo casar con nadie. Un vagabundo inquieto como yo está mejor solo; por lo demás, nunca me quedaré tranquilo en un mismo lugar.

—¿Ya veo.

—Aquí me tienes esta noche, sin un lugar donde dormir.

—Te prestaré lo que quieras.

—No, no me prestes nada. No te lo devolvería. Todo lo que quiero es una cama y un desayuno.

—No hay más que este sofá.

—Con un par de cojinetes dormiré muy bien aquí.

Wattle no se sentía muy cómodo, aunque no quería demostrarlo. No sentía ninguna simpatía por aquel hombre; además, su llegada en un momento tan crítico era una eventualidad imposible de prever y difícil de afrontar.

Wattle no quería que Roger Wen-

way se quedara, pero tampoco podía sugerirle que se fuera. Bebió un trago; la mano que sostenía el vaso era muy firme.

Wenway buscó algo en su libreta de bolsillo y sacó una instantánea que le pasó a Wattle.

—Es de Jennifer, me la dio a mí; le dije que te la mostrara.

Wattle tomó la fotografía sin mirar a Wenway; el individuo lo ponía nervioso; tamaño adoración parecía perruna.

—Si muy buena. Esa clima le debe de venir bien a Jennifer, con el tipo que tiene —comentó Wattle con frialdad.

—Mañana por la mañana iré a ver a Tom, antes que nada, para hablarle de su conducta.

—No creo que se levante muy temprano.

Wattle estaba en su oficina esperando que la primera noticia llegara por teléfono. Pero no fue así; la trajo Wenway en persona.

Lo anunciaron, y entró con solemnidad detrás de una empleada. Una vez cerrada la puerta, se quedó parado con el sombrero en la mano, mirando a Wattle, que dio señales de sorpresa ante la expresión de Roger Wenway.

—¡Hola!... ¿Pasa algo?

—Sí, me temo que algo desagradable para ti. Se trata de Tom.

—¿Qué ha pasado?

Como un artista consumado, Wattle hizo la pausa exacta que haría un hombre inocente antes de admitir la verdad. Estaba haciendo este papel cuando Wenway contestó:

—Fue muerto.

Wattle quedó inmóvil; después se levantó, y dando la vuelta al escritorio, miró a Wenway sin hablar. Parecía que la noticia le había hecho perder el don de la palabra.

—Parece que, tal como tú dijiste, Tom fue a la casa —dijo Wenway.

—Ellos presumen que se dio un baño caliente; lo encontraron en la bañera, asfixiado por el calentador. Por lo menos se había deslizado bajo el agua y ahogado, pero el cuarto de baño estaba lleno de gas.

Wattle le hizo una pregunta.

—¿Quién... lo encontró?

—La mujer que hace la limpieza diaria.

—¿Estaba en el baño?

—Sí. Debajo del agua. Lo extraordinario del caso es que el calentador estaba apagado y el gas seguía saliendo. Ellos no pueden creer que Tom quisiera un baño frío; y en caso de desahogado, no tenía por qué abrir el paso del gas.

—Tal vez entró en el agua cuando estaba caliente, y luego quiso más agua; al tratar de encender de nuevo el calentador resbaló, y al caer perdió el conocimiento. ¿Está la policía allí, todavía?

—Sí, y les dije dónde se podían encontrar.

—¿A mí?

—Por primera vez, Wattle casi perdió la compostura.

—Tú eres amigo de Tom; estás en el club y lo viste antes de irte. Puedes decirles en qué estado se encontraba.

—Sí, sí. Ya veo.

Wenway se inclinó hacia adelante y empezó a morderse los nudillos de la mano.

—Linda vuelta al hogar. Y cuando pienso en Jennifer preocupándose...

—¿Dejó alguna carta o algo?

—Por Dios, no. No fue una cosa premeditada. Tom no pensaba en la muerte. ¿Por qué iba a pensar en ella? Hasta se llevó un whisky con sode al cuarto de baño. Estaba intacto; se el cuarto del bebedor: serví un trago que no piensa beber.

—¿Eso es todo? ¿No encontraron nada más?

Wenway arqueó las cejas y miró a Wattle en forma un poco rara. Casi siempre se veía a Wattle en la acorona de la casa, y cuando de repente aparecía, cambiaba de tono.

—Tienen un detective bastante intelli-

gente allí. Señaló una cosa que los tiene intrigados a todos.

—¿De qué se trata?

—No pueden encontrar por ninguna parte una caja de fósforos —dijo Wenway.

Si siquiera entonces cambió Wattle de expresión. Demostró sorpresa como es natural, pero nada más. Miró fijamente a Wenway, sintiendo que le sucedería lo que no creyó que podría pasarle.

Wenway repitió lentamente lo que ya había dicho.

—Ni una caja de fósforos. ¡Qué raro que hayan notado una cosa semejante!

—¿Cómo encendió el calentador, entonces? —preguntó Wattle humedeciendo los labios.

—Eso es lo que tratan de averiguar.

—Bien —dijo Wattle—. El gas estaba apagado cuando ellos llegaron. Tal vez Tom nunca alcanzó a encenderlo.

—Eso significa —dijo Wenway con impaciencia— que, en una noche tan fría, Tom se dio un baño helado para estar mejor.

—¿Quién sabe si no pensó que sería mejor?

—No era un baño de ducha. ¡Estaba adentro del agua! ¿Y por qué abrió el paso del gas? ¿Para qué están las llaves?

Wattle hizo otra tentativa.

—Supongo que abrió el gas, y después buscó los fósforos. Y no tenía... Estaba muy bebido... Le pareció que daba lo mismo. Tú sabes las tonterías que hace la gente a veces.

—¿Sí, y se puso a dormir en el agua fría? —dijo Wenway en tono burlón.

Wattle permanecía tranquilo. La expresión de Wenway fue cambiando, y de pronto dijo agitando un dedo:

—Al venir hacia acá pasé por tu club. Quería saber a qué hora exacta se fue Tom para su casa; tú no lo sabías.

—Se fue después que yo me retiré. En el club hablé con el mozo del bar que me atiende a ustedes, y le dije: "El señor Scott fumaba mucho, ¿no?"

—Sí —dijo Wattle—. No mucho, pero bastante.

Lo estuvieron embromando anoche. ¿Te acuerdas? Tal vez no los oíste. Cada vez que se ponía un cigarrillo entre los labios decía: "Déme fuego alguien...". Por eso le preguntaron por qué no se compraba una caja de fósforos. Tom contestó que en el club los fósforos eran gratis, pero que no se sentía tan animado de ir a buscarlos en aquel momento. El hecho es que no tenía fósforos. El mozo del bar está seguro de eso.

—¿No encontraron un encendedor?

—No; si hubiera encontrado el calentador con un encendedor, tendría que estar por allí cerca.

—¿Quieres decir que en la cocina tampoco había fósforos?

—Ahí, la mujer que hace la limpieza nos habló de eso. Ella tiene una caja de tamaño grande, que no se puede llevar en el bolsillo. Ya que Tom, como muchos otros, estaba siempre usando los fósforos de la casa, ella prefería tener a mano una para su uso. La tenía atada con una cuerda a la cocina de gas. Ahora bien, si Tom usó uno de los fósforos de esa caja, y haciendo pantalla con la mano para que no se le apagara, lo llevó hasta el cuarto de baño y encendió el calentador, tuvo que dejar después el fósforo quemado en alguna parte.

A Wattle no se le movió ni un músculo de la cara.

—Y no han encontrado ni siquiera eso —siguió diciendo Wenway.

—Me parece que le dan demasiada importancia a un punto que no lo tiene, portancia a un punto que no lo tiene. Me impresionó bien. Debe de estar por llegar en cualquier momento... para hablar contigo.

Wenway se levantó para irse y dirigió una penetrante mirada a Wattle. Parecía que algo le preocupaba.

—Me voy; tengo una cita a las once y media para arreglar mi próximo viaje. No puedo faltar; te llamaré más tarde.

La puerta se cerró tras él, y Wattle quedó solo, sintiéndose incapaz de trabajar ni de pensar con claridad.

Wenway no tenía ninguna cita; simplemente quería irse de allí. Estaba en camino al departamento de Wattle, y tomó el subterráneo. Wattle se sentía incapaz de pensar, pero Wenway pensaba por él.

Se sentía poseído por una extraña sospecha. Wattle salió del club antes que Scott. ¿En dónde estuvo desde que salió hasta que llegó a su departamento?

Wenway pensaba que cuando un hombre enciende un fósforo en casa ajena, y no tiene un centímetro a mano, una mala metedichita le impide arrojarlo al suelo. En este caso, se presentan dos posibilidades: algunos abrirán la caja otra vez y guardarán en ella el fósforo quemado; otros se lo echarán al bolsillo, para encontrarlo después entre las monedas o papeles.

Si Wattle encendió ese fósforo, existía la posibilidad de que se lo hubiera llevado.

La noche anterior, Wattle llevaba traje de etiqueta y abrigo negro liviano; ahora no tenía puestos ninguno de los dos.

Además, Wenway recordaba muy bien que, cuando entraron, Wattle se quitó el abrigo y lo colgó en una percha. Se acordaba también de haberlo visto fumar, y no había olvidado que encendió los cigarrillos con un encendedor plateado en forma de bola, que estaba sobre la mesa.

Veinte minutos después, Wenway entraba en el departamento de Wattle. Lo primero que hizo fue inspeccionar el abrigo negro que estaba en el hall. Metió una mano en el bolsillo y sacó una caja de fósforos, tiró de la tapa y miró. Encima de los fósforos sin usar había una ya quemado.

Wenway se sentó en una silla y empezó a analizar la situación. Se daba cuenta de que si aquel detective más o menos inteligente supiera tanto como él, la única dificultad estaría en saber si el reciente descubrimiento, agregado a otros hechos anteriores en la vida de Wattle, bastaría para convencer a un jurado.

Claro que todo esto iba a ser un golpe para Jennifer; solamente con la muerte de Tom ya tendría bastante.

Naturalmente que muchas personas han muerto asfixiadas en el baño a causa de un escape de gas del calentador, sin que estos casos pasen de trágicos accidentes. Pero que su hermano fuera asfixiado, y que por este crimen juzgaran al hombre de quien todavía estaba enamorado, sería para Jennifer una pena insoportable. Para Wenway, esto era innecesario.

Wattle cerró la puerta de entrada, y Wenway oyó que sus pasos se detenían en el hall; por la puerta entreabierta vio la mano de Wattle que tomaba el abrigo negro y buscaba algo en el bolsillo.

Muy despacio, la mano volvió a dejar el abrigo; Wenway podía imaginar la expresión de Wattle. Pasado un momento, empujó la puerta y vino aquí, sorprendido al ver quién estaba allí.

La palidez de Wattle no era de extrañar. Wenway pensó que él estaría lo mismo o peor. Se miraron un momento en silencio, y después habló Wenway:

—¿Fue la policía?

—Fue un individuo, supongo que era tu inteligente detective. Le dije lo que sabía; pensé que iba a volver, te estuviera esperando.

—No. Tuve una caída y me torcí la muñeca —dijo Wenway, y levantando la mano derecha mostró un vendaje—. Me dolió bastante, así que vine aquí para descansar un rato. Es una maldita incomodidad; no puedo ni sostener una lapicera, y tengo una carta que escribir. No es que se trate de algo importante, pero tengo unos papeles que mandar y quería agregar una nota. ¿Podrías grabar unas palabras por mí?

Wattle parecía titubear.

—Tengo sólo papel con esta dirección.

—No importa. Quiero despachar eso esta tarde, son solamente unas pocas líneas.

Wattle estaba en un dilema. ¿Cómo podía rehusar a escribir? Tomó una hoja de papel y esperó, mirando a Wenway por sobre el hombro.

—Escribe esto por favor —dijo Wenway—. "Pido disculpas a todos por las molestias que sufrirán. Siento no haber podido decir adiós".

Wattle titubeaba, pero no veía escapatória ni qué objeción podía hacer. Escribió, y luego levantó la cabeza mirando a Wenway con mirada inquietiva.

—¿Quieres que firme esto por tí?

—No; prefiero más bien que sea anónimo. Voy a mandar algunos papeles a alguien que conocí a bordo. No tengo especial interés en que sepa quién los manda.

Wenway alargó la mano para tomar el papel, y doblándolo se lo guardó en el bolsillo.

—Fuma un cigarrillo antes de irte.

Wenway le pasó una cigarrera con la mano izquierda y Wattle lo aceptó sin darse cuenta. Wenway sacó su caja de fósforos y extrajo uno. Trató de encenderlo y no pudo; se quedó mirándolo con pretendido fastidio.

—Si hay algo que no me gusta es encontrar un fósforo quemado entre los sin usar.

Mientras decía esto, observaba a Wattle con el raballo del ojo; primero vio que reprimía un estremecimiento, que poco a poco se fue transformando en satisfacción cuando él tiró el fósforo al suelo. Entonces Wenway volvió a levantar el fósforo y lo guardó otra vez en la caja.

—Tal vez encuentre al que lo puso aquí. Será una casualidad.

Wattle volvió a salir y Wenway se quedó; allí estaba cuando Wattle regresó con las mejillas enrojecidas. Había estado bebiendo.

... ..

Era bastante tarde y ya no había más servicio en esos departamentos de solteros. Los dos hombres estaban sentados frente a frente; en la mesa que los separaba había una botella y vasos medio llenos.

Por tercera vez, Wattle repetía, con voz áspera y una vehemencia desconocida en él, la misma frase:

—Tengo dinero y un arreglo. Te daré todo lo que quieras para que te pongas al día. Todo lo que pido en cambio es tener la certeza de que sujetarás la lengua.

—No quiero tu dinero. Mejor dicho, sería un inconveniente si me lo encontraran por la mañana.

Los ojos enrojecidos de Wattle no se apartaban de los de Wenway. Los párpados se le caían; sacudía la cabeza, sintiéndose incapaz de mantenerse despierto. Solamente el pensamiento de su propia seguridad lo revivía y le obligaba a implorar.

De pronto, se agitó en su silla y miró con recelo a Wenway; le pareció verlo a través de la niebla. Trató de hablar sin poder casi pronunciar las palabras.

—Me imagino que no pudiese nada... en mi último trago... ¿no? Tenía... un gusto raro... y siento... algo.

—Sí. Claro que puse algo —dijo Wenway.

Wattle no pudo hablar más; la cabeza se cayó sobre el pecho.

—Una droga —continuó Wenway, esperando que Wattle le alcanzara a oír—. Yo viajé mucho y para mí es fácil conseguir esas cosas.

Hizo una pausa mirando a Wattle con disgusto.

—Criste que habías planeado el crimen perfecto. Fue una forma brutal, sucia y desagradable de matar a Tom.

—Pero me has dado una idea respecto de lo que haré contigo. Cometeré un crimen casi perfecto y lo arruinaré con un paso en falso.

—Aprovechando tu experiencia, yo haré lo mismo... y al evitar tu equivocación, será perfecto. Creo que es lo mejor para todos. Morirás mejor que en la horca y en forma menos notoria.

Wenway no estaba seguro de si Wattle lo oía ya. Se quitó la venda de la muñeca y tomó a Wattle en sus brazos; no era pesado, y él, Wenway, era un hombre fuerte y corpulento. Lo llevó al dormitorio y empezó a desvestirlo.

En esta operación tuvo alguna dificultad y hasta rompió un gemelo de Wattle al quererlo sacar, pero no podía detenerse a buscarlo; además, esto podía haberle pasado al mismo Wattle. Después le puso un pijama y una bata y lo llevó al cuarto de baño.

No había temor de inundar el baño, ya que no pensaba tapar la bañera.

Sentó a Wattle en una silla, apoyándole la cabeza en el borde de la bañera, cerca de la salida del gas, como si lo hubiera hecho deliberadamente. Después abrió el gas.

Al lado de Wattle colóca la famosa caja de fósforos, y fuera de ésta, el fósforo que le sirvió de prueba. Esto le pareció un toque artístico. No sólo estaba usando el modelo criminal empleado por Wattle, sino también el mismo instrumento. El que sirvió para arrancar la muerte a Scott servía para la de Wattle.

Wenway salió del cuarto de baño y cerró la puerta. Después de echarle llave por el lado de afuera, aseguró con una alfiler una hoja de papel en ella. Una hoja de papel con la escritura de Wattle, y que decía:

—Pido disculpas a todos por las molestias que sufrirán. Siento no haber podido decir adiós.

Wenway volvió a la sala y se sirvió otra copa. Estuvo un rato bebiendo despacio. Después mojó una toalla y se tapó con ella la boca y la nariz. Así protegido, rompió una tabla de la puerta del baño con un atizador de la chimenea.

Sacando la llave de la cerradura, que estaba por el lado de afuera, pasó la mano por el agujero en el panel, y la colocó por el lado de adentro.

En el barco que iba hacia Georgetown, Wenway pensaba en lo que diría a Jennifer. Seguramente, la muerte de Tom había acabado con la resistencia de Wattle. Parecía obsesionado por la idea de que él tenía la culpa, ya que no debía dejar solo al joven aquella noche. Habían sido tan inseparables... El pobre hombre daba muestras de no estar en sus cabales.

Wenway se estaba haciendo limpiar los zapatos. El ilustrador le había desdoblado la vuelta de una pierna del pantalón, y la estaba cepillando. Wenway era poco cuidadoso con sus trajes.

Al desdoblarse la otra, cayó el pedazo de un gemelo.

Wenway lo miró fijamente y se agachó a levantarlo.

—Era precisamente la prueba que podía haberlo llevado a la horca.

Humedecióse los labios, se acercó al costado del barco, y con ademán indiferente tiró al mar la prueba incriminatoria. Su gesto de reclinación a su propia desdicha era digno de ver. H. C.







**LA QUE DESTROYO A RITA HAYWORTH.**  
Veinte años tiene Irish Mae Calla, la muchacha que desde hace algunos meses detenta el título de "Pin-up girl" No. 1 de Estados Unidos. Su bello rostro y su cuerpo esculpido han conquistado el corazón de los soldados. Sus fotos en mil poses diferentes, se encuentran en todas partes, sufriendo, llorando, bañándose, andando en bicicleta o escalando rocas. Los técnicos en publicidad artística están admirados del misterio de esta extraordinaria joven, y tratan por todos los medios de determinar las razones profundas de su sex-appeal. Después de largos estudios, llegaron a la conclusión que Irish está dotada de una gracia natural y espontánea. En Estados Unidos se dice que el nuevo nombre de la bomba atómica será Irish en vez de Gilda. Irish mide cien centímetros de busto y 89 centímetros de cadera.



## Nueva estrella infantil

Por M. M. C.

6 de agosto de 1952.  
(Noticias exclusivas)

**CHET ALLEN**  
TENIE apenas 13 años de edad, y en Hollywood se la considera estrella. Por lo menos, el niño Chet Allen, de origen irlandés, nacido en Estados Unidos, parece dirigirse hacia tan encumbrado destino, al el continuo esfuerzo de cantar en el cine no mella el divino don de magnífica voz de soprano que quiso Dios ofrecerle.

Pero no sólo posee extraordinaria voz. Chet Allen es un niño precioso, sano, alegre, inteligente y muy despierto. Le conocí en una de esas fiestas que de cuando en cuando ofrecen los estudios de cine dentro de algún "set", en que lo menos que parece ocuparse es el buen yantar, o el refinamiento de mesa con manteles; buen vino para regalar las viandas.

Más de quinientas personas asaltaron los asistentes, vociferando animadamente, procurando situarse junto a quienes desearan. Empujados por la bahabola, nos hallamos Chet y yo. Podría sentarme junto a usted, señora? — pregunté alzando sus ojos azules de candido mirar. — Mi amigo y yo buscamos un rostro que nos inspirara simpatía.

— Encantada, amiguito — exclamé, seleccionando asientos para el grupo infantil. En este rincón estamos más resguardados y, quizá, mejor servidos. Tan pronto nos acomodamos, cuando Chet me sonrió mimoso: — Recibe usted muchos sellos de correo? — De países extraños y exóticos? — Qué colores tienen? — Qué tamaño? — Llegan intactos? — ¿Sabe usted cómo desmenuzarse de los sobres sin malograrlos? — Poco a poco, amiguito. No soy filatélica ni tengo el tiempo preciso para dedicarme a observar los sellos de correo que vienen en los diversos sobres que me llegan. Confieso que ni los miro.

— Pintóse horror en los expresivos ojos del niño. — (Como puede usted hacer tal cosa? — murmuró entristecido. — Los sellos de correo traen la historia de las cadenas.



CHET ALLEN

toria de tierras lejanas. Soy coleccionista de ellos; también dibujante, caricaturista. Mire usted — exclamé insistentemente. — Voy a delinear a ese señor. Efectivamente, con la volubilidad increíble que tiene la infancia, olvidóse Chet de los sellos de correo, para dibujar rápidamente sobre la servilleta de papel cierta figura: — ¿Se parece al original? — me preguntó ansioso.

— Era un artista — repliqué, admirando la segura delineación de características que había captado con instantánea rapidez el rapazuelo. — Pero me interesaría saber algo acerca de sus preferencias, ya que tengo entendido que eres cantante. — ¿Cantar? Me sale natural. Lo que es pesadilla es aprender el intrínseco de la música. Hay que dejar la pelota, la natación, excursiones por las montañas; todo, para aprenderse al dedillo el do-re-mi-fa. Me puse escuchándole, recordando que Chet fue seleccionado entre millares antes de aceptarse en el famoso coro "Columbia". Ese fue el comienzo de su carrera artística.

A poco andar se le aceptó en el "Concert Choir". Este grupo, seleccionado entre los 48 Estados que componen la Unión, viaja en tournée por todo el país, cinco meses al año. El resto del tiempo pertenece a la escuela. Fue así como Chet Allen arribó a California. Uno de los chiquillos que componen el "Coro de Concerto". Don Ameche invitó a Chet a cantar en su programa de televisión. Trabajase nada menos que de la parte principal de la ópera de Mozart, "Amahl". El efecto causado en el públi-

## LA VIDA en HOLLYWOOD

Por M. M. C.

8 de agosto de 1952.  
(Noticias exclusivas)

**¿QUE SUCEDE EN LOS ESPACIOS?**  
SE ha formado un grupo civil para investigar esos discos voladores que de cuando en cuando aparecen en los espacios para estu-

diarse misteriosamente del gran manto azul que por tantos miles de años estamos contemplando sin acabar de descifrar su enigma. Los resultados de los análisis del grupo investigador atrajeron la atención del ejército, que envió oficiales expertos desde Wright Field a conferencia abierta a los periodistas. El problema no sólo es en el complejo, sino también fascinante. Que las conferencias se desarrollen en Hollywood les da carácter cinesco aumentando la fantasía que ha captado la imaginación popular. Ahora vamos a ver "algo" que vuela por los aires.

No sólo los borrachos y los locos. También gente cuerda ha visto extraños objetos pasar en veriginos carreras, y desaparecer sabe Dios donde. Dicen que caen en Sud América, Brasil. Sacaron fotografías que examinaron los expertos sin sacar nada en limpio. Muchos son los convencidos de que se trata de instrumento de guerra elaborado en Estados Unidos y mandado a pasar por el universo entero, pero hay también quienes opinan de que es propaganda hollywoodense!

**PINTURAS FAMOSAS ADQUIEREN VIDA PROPIA**  
Cuando los grandes genios de la pintura dejaron marcado su paso con obras maestras, quizás no pensaron que creaban también teatro. No se trata de aquellos antiguos cuadros plásticos que entusiasmaban a nuestros abuelos. Lo que se presenta en la actualidad es la escena misma que captó Francisco Millet, Reynolds, Leonardo da Vinci, etc., con fondos pintados por expertos, y artistas que representan a los modelos. Realidad tan deslumbradora, está atrayendo inmenso gentío hacia el anfiteatro en donde se exhiben escenas de aquellas obras más famosas que adornan los museos del mundo entero, y que en tal forma pueden darse a conocer en todos los países en donde aliente el amor al arte.

**SE LE ACABO EL TABACO**  
Parece increíble, pero es verdad. Llorarán a moco tendido algunas enamoradas del galán de



La reina del Festival Cinematográfico de Cannes fue la primera Irene Papas, que tiene toda la belleza y perfección de las estatuas antiguas. Entre todas las jóvenes actrices participantes, ella fue la preferida.

que se trata de instrumento de guerra elaborado en Estados Unidos y mandado a pasar por el universo entero, pero hay también quienes opinan de que es propaganda hollywoodense!

**PINTURAS FAMOSAS ADQUIEREN VIDA PROPIA**  
Cuando los grandes genios de la pintura dejaron marcado su paso con obras maestras, quizás no pensaron que creaban también teatro. No se trata de aquellos antiguos cuadros plásticos que entusiasmaban a nuestros abuelos. Lo que se presenta en la actualidad es la escena misma que captó Francisco Millet, Reynolds, Leonardo da Vinci, etc., con fondos pintados por expertos, y artistas que representan a los modelos. Realidad tan deslumbradora, está atrayendo inmenso gentío hacia el anfiteatro en donde se exhiben escenas de aquellas obras más famosas que adornan los museos del mundo entero, y que en tal forma pueden darse a conocer en todos los países en donde aliente el amor al arte.

M. M. C.

## PEPITO el LEÑADOR

PEPITO el leñador se vio sorprendido en el momento por una fuerte botanica, que le hizo buscarte a toda prisa. Por fin una gruta no muy profunda y en su interior, a un tiro y caído hasta los ojos, se hallaba un cuerno de caracol. En esto se hallaba cuando a pasar por lado un buen tamaño, que le hizo compatible con el de su coneja. Y echándole mano, fué en un instante, pequeño guardián, el caracol a crecer de tal modo que no cabía en ningún rincón del rapasuelo. Entonces entró has dentro del chico, que no tardó en salir. (Estas ahora a ver?) — dijo el caracol. — ¿A ver lo bastante grande para ser un bocado? — replicó Pepito. — Bueno, a ver, porque le veo ningún caracol tan aporoso! — contestó así, se levantó, y corrió hacia de que se sentaba tal la leña, dio tan fuerte golpe al caracol, que los cuernos, que se lo echó al suelo, y empujados, pero Pepito no se movió, comenzó a salir, caracol de un modo extraño. El animal fué metido dentro de él coneja, y se convirtió en un torrente que amenazaba inundar la mina. Y ahogándose a todos, pero la cigüeña se transformó en un abuelo, que se sorbió toda el agua, y allí quedó el mago aprisionado. Sonó debajo de tierra un extraño ruido de cadenas y golpes del mago pidiendo que le perdonasen, y por último, surgió del suelo la verdadera figura del mago vestido de herrero y con los pies y las manos sujetos por fuertes cadenas.

— ¿Qué tienes, dijo humildemente — para que dispongas de mi persona. — ¡Mándale que le lleve a su palacio! gritaron las cadenas, en las cuales reconoció Pepito a su auxiliar. — Ya lo has oído — manifestó el leñador —, necesito recurrir tu palacio. No bien lo hubo dicho, se abrió un pozo, y a él cayeron los dos, llegando al fondo sin hacer el más mínimo daño. Allí encontró hermosas habitaciones, llenas de cuanto el gusto más delicado pudiera apetecer. Recorrió una por una todas las estancias, sin encontrar a los niños prisioneros, ya iba a desistir de la empresa de libertarlos, cuando le advirtieron las cadenas. — ¡Pepito, sujeta al mago por un cabello rubio que tiene en el cogote! (No lo sueltas de ninguna manera! Buscó, en efecto, el leñador el pelo rubio, y por allí sujetó al mago, hasta que el mago se ira. Desaparecieron las cadenas y se transformaron en una bellísima joven, que adelantándose a Pepito, le dijo: — Soy el hada de los buenos niños, cautiva de este malvado, hasta que tú me libertes. Con tu hada, y en pago de este favor voy a servirte con el caballo fuertemente apretado, y déjate conducir por mí. Echó a andar el hada, y detrás Pepito, llevando sujeto al mago, hasta que al final de una gran habitación, donde estaban apilados muchos niños, cuando se puso en libertad, se les oyó gritos de alegría y abrazaron con efusión a sus salvadores; pero al inclinarse para recibir un tremendo tirón al pelo del mago, que lo arrancó. En el mismo momento cruzó la montaña, y se encontraron todos en el monte, menos el brujo. — ¿Sabe lo que has hecho? — dijo el leñador. — Has matado sin querer a ese criminal, con lo que hiciste una obra de usted, hada; lo siento, porque yo en mi vida he matado nada más que el hambre, y eso no siempre, de modo que tengo algún remordimiento. — Déjalo, que no eres tú quien le ha matado; y, además, no has tenido intención de hacer daño. ¡Bien le has tocado el pelo! El hada misma se encargó de llevar a cada niño a su casa, y cuando acabó de hacer viajes, puso su varita en la cabeza de Pepito, y éste se sintió dichoso. Sobre su cabeza cayeron los más preciados dones, y sus bolsillos se llenaron de juguetes y de dinero. El hada dio un beso al pequeño leñador, y se prometió: — ¡Serás feliz! Y dicho esto, desapareció sonriendo. Pepito, entre confuso y alegre, volvió a su pueblo, donde se confirmó el vaticinio del hada.

## DICK TRACY

ESCUENA: EN UN RESTAURANT EN UNA ESTACION DE OMNIBUS...  
YA ESTOY LLENA, JUNIOR, PERO ME COMERÉ UN DULCE...  
TENGAMOS CUIDADO, NO SEA QUE SE VAYA EL OMNIBUS.  
NO TE PREOCUPES... OH, MODEL... PENSAR QUE DENTRO DE DOS HORAS ESTAREMOS CASADOS...  
O'LANE FUÉ MUERTO DE UN BALAZO. UN TESTIGO DESCRIBIO AL ASESINO... ES RUBIO, TIENE EL PELLO RIZO...  
¡MODEL! ¿DÓNDE VAGAS?  
¡NO PUEDO CASARME CON TIGO JUNIOR! ¡NO SERIA JUSTO!  
¿EH? ¿QUE DICES?  
¡MODEL! ¿QUÉ TE HA HECHO CAMBIAR DE PARECER? ¿YO TE AMO! ¡MODEL! ¡YO TE QUIERO!  
Y EN LA CIUDAD, EN LA UEFATURA, SIN SABER LO QUE ESTABA PASANDO...  
ESOS SON LOS CONTADORES, HICIMOS DOS MOLDES... ¿EH? ¿QUE TE PASA?  
JUNIOR NO VINO ANOCHÉ A DORMIR... ESTOY PREOCUPADO...  
Y EN OTRA PARTE DE LA CIUDAD...  
¡ESTOY EN LA TIENDA DE LOS CIGARROS... CUANDO REGRESE ESA MODEL DÍGANLE QUE ME TRAIGA DINERO! ¡ESTÁ AQUÍ!

## BATERIAS SUECAS

Precios de competencia  
6 MESES PLAZO  
Descuento a comerciantes  
**A. TIRAVANTI**  
**COTT & Cía. Ltda.**  
AV. B. O'HIGGINS 1490-98  
SANTIAGO  
FONO 67112

## Una oportunidad para Ud.!

ESTANTES CAMAS  
COLCHON SIMONS  
10 MESES PLAZO  
CON COPIINAS  
**Casa BRONCELAN**  
SAN PABLO 2715



PARA la mayoría de los hombres, el misterio es una necesidad. El templo de Higien debe permanecer obscuro: con demasiada luz estaría desierto. En lenguaje de los médicos, tuvo que ser en su origen, necesariamente, un lenguaje esotérico. Esta necesidad subyace a pesar del progreso científico, de la especialización y a pesar del triunfo de la medicina natural sobre la medicina magna.

La terminología médica puede parecer ahora como uno de esos lenguajes propios de corporaciones cuya existencia es tan antigua como los mismos oficios, pues es prematuro querer que cada especialidad designe a su modo los conceptos y las acciones especiales de cada una y usar palabras que los protejan de voces no entendidas.

Cuando se trata de enfermedades cuya divulgación puede perjudicar al enfermo, es útil emplear palabras que el y el público desconozca y que el médico de la casa del borracho, esto quiere decir, también, que no deberá poder descubrir la palabra cancer delante de un enfermo que vocifera sangre negra y que espera aún la curación de sus males del estomago. Hubo un tiempo en que el médico podía pronunciar, en la ciudad, un diagnóstico como: "carcinoma, sarcoma, angiolecistitis y dotenoteria, sin que estas palabras fueran, para los profanos, otra cosa que un conjunto de sílabas que se oían con respeto y temor de divulgación han prestado al público el eminente servicio de revelarles esos secretos. Pero le quedará al médico otros recursos: en el fondo, el que calla.

La terminología especial puede servir al médico lo mismo para disfrazar su ignorancia que para ocultar al enfermo una verdad cuya revelación aporrearía el fin y el honor del médico. Pero también una angustia moral insoportable. Es claro que la palabra dotenoteria, pronunciada con cierto tono de misterio, impresiona más a los familiares que la palabra carcinoma, pero esto tiene además la ventaja de demorar la revelación de la mala noticia al momento en que los familiares se han acostumbrado al nario, el verdadero sentido de la palabra.

Bupongamos que se trata de un caso de una tifloidea y que el diagnóstico clínico ha sido confirmado por el examen bacteriológico o mejor todavía, hemocultivo, pero que, el caso — una paratífidea B — parece demasiado benigno. Según su temperamento, ya sea que el médico sea de los que se desentendiza o de los que se preocupa, el médico que cuidan, ante todo, su reputación, o simplemente a la de las gentes honradas, el médico no empleará ante la familia los misteriosos términos de la terminología, por otra parte, que no es solamente el carácter del médico el que va a determinar esas diversas actitudes, sino también el de la familia, el de los íntimos, el del enfermo mismo. Es un caso en el que es, hasta cierto punto, un deber para el médico honrado hablar a la familia, pero el médico que se desentendiza, el que se preocupa, el que sobreviene una complicación,

responsabilidad caerá sobre él, que no supo encausarse en su profunda ignorancia. Acusará de no haber previsto nada. Sea lo que fuere, ambos médicos — el pesimista y el optimista — dirán que se trata de un caso de una enfermedad muy buena, cuidada de pintar el caso como de suma gravedad; empleará grandes y sabias palabras, a fin de que más tarde se le reconozca el mérito de haber previsto lo que sucedió. Este sana, o de eludir toda responsabilidad si el enfermo, a pesar de sus esmerados cuidados, se va al otro mundo, como cuando el médico honrado — después de haber pronunciado la palabra paratífidea, insistiendo en el paratífidea, agregó palabras emolientes, haciendo creer que el caso era benigno — se llamaban tifloideas, ínfimas, fiebres mucosas, tratará de tranquilizar a una madre asombrada, a un padre dispuesto a abandonar a su hijo, y después, realizada la curación, el fruto de sus precauciones oratorias serán honorarios exigidos (1).

que su guagua duerma como un angelito...



# Miguelina

CUNAS

<p><b>CUNAS completas, con colchón y almohada, desde .... \$</b></p> <p><b>SOBRECAMAS raso, \$ 600, y .... \$</b></p> <p><b>CHALES y PALETOES de lana, desde .... \$</b></p> <p><b>COCHES CUNAS para muñecas.</b></p>	<p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">1.800.-</p> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">650.-</p> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">150.-</p>
---	---

SE RECIBEN  
HECHURAS

FONO 34852

HUERFANOS 615

**SUENO TRANQUILO**

*Diario Ina*  
 EX SOCIO Y PROPIETARIO  
 DE BASTRERIA "CA  
 TEMUCO  
 ESPERA SU GRATA  
 EN  
 SAN ANTONIO 4

...y para prevenir  
 ...el FORMI

e ininterrumpido



SIN DROGAS NI SOMNIFEROS.

# ¡BAÑESE!

...Pero agregando a su baño

## PINO-RADIOL



**PIDALO EN SU FARMACIA**



## FORMITOL

En la calle, en las oficinas, en los vehículos, en las partes pululan millares de gérmenes que se abren paso por finos cuya puerta de entrada es la boca. ¡Cuidado! El FORMITROL, las pastillas a base de formaldehído, agradables, FORMITROL bactericida ayuda a prevenir y suaviza la garganta.

**EN VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS**

En tubos de 15 pastillas



**P**ARÍS, agosto 1953.— ¿Qué es lo que le atrae? ¿Qué es lo que le consume de cigarrillos ha aumentado en un ochenta por ciento, desde la última guerra y que, en cambio, el de los cigarrillos ha disminuido en la misma proporción? Debe de haber algún error en esto...

De todos modos lo que sí es cierto es que el cigarrillo pierde cada día más adeptos. El hombre se ha familiarizado con una relativa tranquilidad que el trajín de la vida moderna hace imposible. Se le acusa, además, de ser muy caro y, en efecto,

[illegible][illegible]

aliviarán que la droga in-  
ma afecta las extremidades  
los nervios, produciendo pa-  
lisis temporal de los múscu-  
los del cuerpo.

Entonces el curare fué  
utilizado en vista de su ca-  
lidad aliviana de la espas-  
mular, fué usado como ad-  
itivo a la anestesia para ope-  
raciones. Pero había un nu-  
mero de desventajas en el uso  
curare natural de modo que  
los científicos desarrollaron su-  
stos.

Después, desarrollada en Fran-  
es el primer sustituto que  
y todas las calidades útiles  
curare. No produce ventajas  
nales. No produce ventajas  
en la tensión arterial, no  
sangre y puede prescribirse  
temor para los enfermos an-  
sios. Sus efectos pueden fa-  
cilitar el control y la dosis  
administrado es fácilmente nor-  
malmente.

Este nuevo sustituto del  
se conoce por los nom-  
bre por el nombre de triel (di-  
nitroethoxia) benzene triel

L.  
 TARIO  
 SORPLA"  
 VISITA  
 1-STGO.



# ROL

inas, en el cine,  
sas... en todas  
e gérmenes da-  
ada al organis-  
Protéjase con  
desinfectantes  
y que son tan  
por su acción  
nir contagios y

**DAS LAS**

estillas



*Cigarrillos,  
cigarros y pipas*  
Por ANDRE BILLY  
(DE LA ACADEMIA GONCOURT)

[illegible]

que no se le pregunta a los

Entre las cosas desenterradas con esos restos de pasada centuria, figuran esas impermanencias universales de la impermanencia del hombre: cráneos humanos. Nada de extraordinario había en la mayoría de estos, pero uno de ellos revelaron una interesante historia.

En el número de esos cráneos había algunos en los que se habían hecho perforaciones escatológicamente simétricas: no era posible hallar ninguna otra explicación sino que eran ejemplares prehistóricos de lo que se conoce como trepanación.

Este término designa un tratamiento quirúrgico en el cual se hace una abertura en el cráneo del paciente. Se ha practicado desde los más lejanos días, y se cree haber sido originado en

LA MEJOR  
VINO BLANCO

**MARTI**  
SAN ALFONSO 1145  
FONO 91612

ZENITH

LOS MAS MODERNOS  
MODELOS EN

A collage of vintage radios and musical notes. It features a central radio with a 'Z' logo, a radio with a 'MODERN' label, and another radio with a 'P' logo. Musical notes and a treble clef are scattered around the radios. The background is a textured, light brown color.

A collage of vintage audio equipment. At the top left is a portable radio with a speaker grille and a tuning dial. Below it is a record player with a large, slanted speaker grille and several control knobs. To the right is a gramophone with a large, ornate horn. Musical notes and a staff line are scattered throughout the collage, suggesting a theme of music and sound. The background is a textured, light-colored surface.

SIN PIE \$ 800.-MENSUALES



GRANDES  
FACILIDADES  
DE PAGO

IMPORTADORA  
**PEDRO SALAS**  
SAN ANTONIO  
TELEFONO 35426

[illegible]





## BELLEZA.

# Consejos para todas las edades

Por PERC WESTMORE

según como vamos, tal vez llegue a ser una espantosa realidad.

El existencialismo, por una parte, como su exaltación de todo lo que está contra la belleza y el lujo, y otros cuantos lazos, hacen que el aspecto de la calle, en París, sea a ciertas horas, y en ciertos barrios, indigno de esta gran ciudad, emocionante de belleza en esta época de la primavera, con sus acordes y sus nobles perspectivas. Pero hay que decir también que a ello contribuye la horrible horda de turistas vendidos de todos los sitios, no a París de las supremas elegancias, sino el de los cabarets y de los cafés de Saint Germain des Prés, plagados de alemanas prefabricadas por Hitler, de norteamericanas llevando los últimos ridículos modelos del señor Truman, y de todo lo que Europa Central arroja de su seno.

Pero en todo esto, en honor a la verdad, vemos muy pocas parisienas. La parisienne auténtica, que no frecuenta nunca estos sitios y que incluso los ignora, continúa costando en los talleres de la rue de la Paix, o de la Place Vendôme, y en mutua, o construyendo esos menudos poemas de paja, de tul, o de fieltro, que se llaman sombreros, o tal vez escribiendo a máquina en un buidín, o en una opereta. Y no sé por qué todos estos aspectos, todos ellos reflejo de una vida de arte o de trabajo, pero espiritualizados por un soplo de amor y de inteligencia, no han de tentar el pincel de los artistas modernos. No hace falta para representar una época, hacer alambicados retratos de grandes damas, o de cortesanas, porque con reflejar un ambiente sencillo, y una mujer sin hermosura. Vermeir nos dejó imágenes de una belleza impecable. Pero, desgraciadamente, creo que la parisienne de 1952 sigue esperando su pintor. — J. de Z.

Especialista en cuestiones de belleza de las estrellas de Hollywood TODAS las etapas en la vida de la mujer tienen su belleza especial: comprendan bien esto las lectoras y aprovechen en su máximo los elementos de especial en que se encuentran, con lo que tendrán ganada la mitad.

Estudiemos, por ejemplo, la etapa femenina en la cuarta década de la vida. El proceso de los años determina cambios básicos: la frente, los ojos y la boca comienzan a dejar en evidencia las arrugas; la pérdida de los tejidos grasos básicos origina relajamiento muscular y que se hundan las mejillas, a la vez que se pierden las verdaderas curvas de las cejas y la boca. En unas cuantas frases bien escogidas daremos pequeños consejos acerca de los medios de lograr que sea más bien lento el efecto del transcurso de los años.

La mayor parte de las mujeres se da cuenta de que los hábitos esenciales de belleza se forman o adquieren en la tercera década de la vida; es decir: a partir de los veinte años. Si se adquirieron hábitos correctos en esa etapa, se simplificarán los hábitos de expresión que normalmente apresuran la formación de las arrugas, lo mismo que todos los hábitos en alguna otra forma perjudicial y se implantará un sistema de limpieza general en las prácticas diarias de rutina.

Se comenzó también a emplear cremas lubricantes y a aplicar los principios básicos del masaje, porque en la tercera década, o sea, desde los veinte años, las arrugas se encuentran en etapa de formación y deben combatirse. De igual manera se aprendió en esa etapa el empleo correcto del maquillaje y el mejor medio de tener cuidado de la cabellera a base de ejercicios diarios con el cepillo.

Y ahora, al pasar de los treinta años, comienza una etapa en la que la mujer debe enfrentarse seriamente a una apreciación brutalmente franca de su belleza: a



Este original modelo de blusa de cuerpo camisero fue creado por H. de Givanch, en un reciente desfile de modas en París. Confeccionada en fina popelina blanca, muestra unas mangas con vuelos orillados, con bordado inglés en negro.

mismo tiempo, sin desistir un solo día, debe seguirse un sistema fijo de masaje con crema de noche. Si el cuello es delgado, deben dedicarse días tras días diez minutos a los ejercicios de retracción para afirmar y tonificar los músculos. Debe darse masaje al cuello y al rostro, cada noche, con lubricante, teniendo presente el movimiento hacia arriba y circular hacia fuera, aprendido desde los 20 años.

Una breve advertencia: Debe darse atención especial a la frente, comenzando el masaje con los dedos entre las cejas y llevándolos hacia arriba y hacia afuera por la frente. De esta manera se combaten automáticamente las arrugas provenientes de fruncir el ceño y las arrugas horizontales.

Los párpados son los primeros que se alteran, revelando la edad; el masaje en derredor de los párpados debe ser suave, empleando solamente la yema de uno o dos dedos. Como todas las arrugas de los ojos se inclinan hacia afuera, el masaje de los ojos debe comenzar en la comisura exterior y seguir en derredor del ojo, continuando hacia arriba y sobre el párpado hasta el punto de partida.

Remuéndose que el maquillaje

debe aplicarse muy cuidadosamente, evitando que el "rouge" de las mejillas resalte en los huecos de la arruga. Siempre dése una inclinación hacia arriba en las comisuras de los labios, para contrarrestar las indicaciones iniciales de la flacidez muscular que viene con los años.

P. W.

## LA BLUSA, REINA DE LA ESTACION

Los modistos internacionales, encabezados por Faith, Carven y Lanvin-Castillo, han diseñado bellísimas blusas para la temporada de las flores. Organdi, organza, velos, delicadas muselinas, nylon, piqué y popelinas son las telas preferidas para su confección. Las blusas modernas son sencillas, con cuello camisero y corbata oscura. Pero las hay también elegantísimas para la tarde, con mangas voluminosas, volantes inmensos, o adornos volantes, plisados y lisados. Schiaparelli presentó un modelo de organza con un gran fichú entera-

de gracia de mil novecientos cincuenta y dos, se quedarán pasmados y entristecidos de nuestra indigencia, y de nuestra estética. La mujer pintada por Pougeton es tal y como son aquellas desgraciadas que alimentan las crónicas judiciales con el relato escabroso de las torturas que infligen a un niño, o exacta a las Lucrecias Borgias de arrabal que vierten

generosamente el arsénico en la bebida de un marido alcoholizado. No tiene edad, ni casi sexo, porque está vestida con un chaquetón indefinible, que lo mismo pudiera pertenecer a un marinero del Sena; sus cabellos, hirsutos, caen a ambos lados de una frente deprimida, y la mirada de esta mujer, cruel y atónita, es tal, que da a comprender la insensibilidad de su espíritu, preocupado tan sólo del problema de la comida, único que va interesando a las gentes de cierta clase. Delante de ella, una mesa está cubierta de legumbres, entre las que un queso de Camembert parece una luna amarillenta. Sin embargo, con una mujer

aldeana y unas legumbres humildes, han pintado cuadros llenos de encanto. Eugenio Hernández, los Zubizarra, Benedito, todos aquellos pintores de los que hoy se burlan una banda de emborrachados que emborronan telas, y, en vez de querer emocionarnos mostrando la escasa calidad y cantidad de alimentos que se pueden adquirir con el dinero de la compra, nos encantan con la alegría egológica de aquellas marzanas, de aquellas coles, de aquella mujer de aspecto humilde y sozoso. Quiero decir con esto que el cuadro en sí, representa, no como se titula audazmente "La parisienne de 1952", sino todo lo más "una parisienne", y felizmente, no es así la generalidad de nuestras ciudadanas. A pesar de que, si

# Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

AUNQUE EL MAMUT HABÍA MUERTO, TARZÁN CONTINUABA AMENAZADO POR LA ERUPCIÓN VOLCÁNICA.



EL HOMBRE-MONO CORRIÓ HACIA LA PARTE MÁS FRÍA, DONDE LA ACTIVIDAD VOLCÁNICA ERA MENOR.



EN LA CUEVA DONDE ENTRÓ ESTABA YA REFUGIADO DURANA. ÉSTE DIJO: "¿CÓMO? ¿ESTÁS VIVO?"



ALLÍ TENÍA DURANA UN TESORO DE JOYAS Y ORO. "¿LE INTRIGA?" PREGUNTÓ AL AMO DE LA SELVA.



Y HACIENDO UN MOVIMIENTO SÚBITO, TRATÓ DE EMPUNAR SU FUSIL.



PERO UNA FLECHA CERTERA LE HEGÓ EN LA MANO.



AGARRÁNDOLE POR LA CHAQUETA TARZÁN LE PREGUNTÓ: "¿CUAL ES EL ORIGEN DE ESTE TESORO?"

Publicitas



Agosto el mes indicado para...

cazar el Gordo de

Seis Millones

del Sabado 23  
Entero \$ 600  
Vigésimo \$ 30

Un premio mayor de Sels Millones y muchos millones más repartidos en millares de premios

LOTERIA de CONCEPCION







# RA POR EL NORTE AFIANZA VICTORIA DE ALFONSO

## En Illapel termino su paso triunfal por 4 provincias

### Apoteósicas fueron sus proclamaciones

— (Por Raúl E. González). — En Illapel, un pueblo de 15 mil habitantes, se produjo un momento de gran emoción. El candidato a la Presidencia de la República, don Pedro Enrique Alfonso, al pasar por este pueblo, fue recibido con una gran ovación. El pueblo de Illapel termino su paso triunfal por 4 provincias. Apoteósicas fueron sus proclamaciones.

El ibañismo sostuvo, con su característico desparpajo, que el ex general que tornó más árido el desierto, y que redujo a la más opresiva de las cesantías a 180.000 trabajadores del salitre, había conquistado el norte. Esta afirmación importaba una gratuita ofensa al pueblo de esa inmensa zona. Era hacerle aparecer como olvidando su humillación y sus sufrimientos. Pero por sobre esta interesada propaganda estaba la gran verdad: ¡El norte está contra Ibañez, y lo está porque sabe los puntos que calza!

Alfonso recogió el inmenso clamor de una ciudadanía que está en pie en contra de una forma de Gobierno que excluye todos los derechos del pueblo, y que no tiene otro recurso filosófico y político que el rigor y la brutalidad.

Este pueblo. Contra ellas tenían el propósito de concentrar sus fuegos los ibañistas, que encabezaba un sujeto de apellido Martínez, y así lo hicieron saber. Pero las amenazas sólo tuvieron la virtud de exaltar la firme resolución combativa de los grupos femeninos. Fueron los primeros en ocupar la calle y en lanzar públicamente su repudio al "esobismo". Desde el auditorium habló Alfonso al pueblo de Illapel, en medio de las carísimas manifestaciones de simpatía de la ciudadanía.

El 4 de septiembre —dijo— se definirá por muchos años la suerte de Chile, y todo buen ciudadano deberá velar por que en el firmamento de nuestra querida patria siga brillando, fulgurante, la estrella de la libertad, la misma que alumbró en el curso de toda su historia —con una sola y negra excepción— su destino de país democrático.

UNA DEMOCRACIA DINAMICA Y CONSTRUCTIVA. — Cuatro caminos se abren ante el pueblo de Chile. Tres de estas rutas le están vedadas, si se atiene a su tradición cívica.

No puede desear para Chile la terminación de nuestra vida democrática. No puede desear un Gobierno de tiranía, porque la experiencia política, no sólo de Chile, sino del mundo entero, es que la tiranía constituye el oprobio de la vida ciudadana, convulsión de la vida nacional y lleva la intranquilidad, la inseguridad y el dolor a todos los hogares. Pero, al mismo tiempo, para contribuir a la paz y a la tranquilidad, yo ya lo he dicho otras veces, no sólo debe sentirse con sentimiento demo-

crático. No basta velar y defender nuestras instituciones republicanas. Ello sólo podría significar que siguiéramos defendiendo el patrimonio de nuestros derechos y libertades cívicas. Se necesita algo más. Se necesita dinamizar nuestra democracia; hacerla activa y militante; llevar al Gobierno que la represente a actuar con espíritu de justicia, frente al honroso problema humano de nuestro pueblo; se necesita hacer que tras un esfuerzo grande de la nacionalidad se procure llegar de la democracia política que tenemos y representamos a la democracia económica, que dé bienestar, tranquilidad y felicidad a todos los chilenos.

Y con esto he querido, también, significar que queda cerrado el camino de la reacción. Ya no puede prosperar en el mundo el liberalismo económico, que es una forma política del egoísmo personal. Ya no hay lugar en el mundo en que el liberalismo esté rigiendo los destinos de ese país. Las masas humanas tienen hambre y sed de justicia. No puede, en consecuencia, el liberalismo, ser el camino indicado para el pueblo de Chile, porque eso significaría consumir los privilegios, mantener los egoísmos y cerrar todas las puertas al progreso social que dentro de una democracia deben estar ampliamente abiertas para dar la felicidad a todos los conciudadanos.

Pero también es queda cerrado otro camino. Es el camino de la extrema izquierda, que en este país, con los elementos que la representan, significaría dictadura y opresión, caos y anarquía. Todo esto, precisamente, lo



Hondamente emotiva fué la recepción que tributó el pueblo de Ovale a su hijo predilecto, don Pedro Enrique Alfonso, candidato a la Presidencia de la República de los partidos de Centro-Izquierda. Cientos de huastros, luciendo sus mejores tenidas, aguardaron al señor Alfonso a la entrada de la ciudad. Entre los numerosos jinetes se destacó pronto la presencia de los hijos del señor Alfonso. En un emocionado reencuentro, el abanderado de las fuerzas democráticas recibe el cariñoso saludo del menor de sus niños; Pedro Enrique.

### Hey hace un siglo que Manuel Montt fundó el Observatorio Astronómico

#### LO HAN DIRIGIDO 8 PROFESORES, DESDE MOESTA A RUTLLANT

Durante una semana los astrónomos chilenos han vuelto sus miradas a la tierra para celebrar el centenario del Observatorio Nacional de la Universidad de Chile.

Dos Decretos Supremos, ambos fechados el 17 de agosto de 1852 y con las firmas del Presidente de la República, don Manuel Montt y de su Ministro de Instrucción Pública, don Silvestre Ochagavía, crearon el Observatorio Astronómico Nacional de Santiago. Por uno de ellos se adquirió en ocho mil pesos el instrumental dejado por el Teniente de la Marina de los Estados Unidos, James Melville Gillis, después de sus observaciones astronómicas desde el Cerro Santa Lucía. El otro designaba Director del Observatorio al doctor en Matemáticas, Carlos Guillermo Moesta, quien había sido alumno del Dr. O. L. Gerling, en la Universidad de Marburgo y había llegado a Chile a incorporarse a la Comisión del Levantamiento de la Carta de Chile.

Moesta trabajó con José Ignacio Valdivia y Gabriel Izquierdo y posteriormente aumentó su personal con el ingeniero óptico Luis Grosch, con Ricardo Schurmacher y José Ignacio Vergara. Durante su dirección el observatorio fué trasladado a la Quinta Normal de Agricultura, desde donde continuaron las observaciones e investigaciones los diferentes directores: José Ignacio Vergara, Alberto Obrecht y Federico Guillermo Ristepart. Este último fué contratado en Alemania, en 1908, por cinco años y a su iniciativa se empezó a trasladar nuevamente el Observatorio a un lugar más apartado de la ciudad. En la creencia que pasarían siglos antes de que se hablara ese sector, se eligió el camino de Santiago a San Bernardo, actual Gran Avenida, en el mismo sitio que ocupa ahora y que también ya se ha hecho inapropiado. La acertada dirección de Ristepart, que murió trágicamente en 1913, dió un gran impulso a las observaciones astronómicas compatibles con el instrumental de que se disponía, iniciándose en forma sistemática las observaciones meridianas para la determinación absoluta de las estrellas. Sucesivamente al astrónomo alemán, Alberto Obrecht, por segunda vez, Ismael Gajardo Reyes, Rosaura Castro, Romulo Grandón Moreno y finalmente Federico Rutllant, desde 1950.

El señor Rutllant, funcionario del Observatorio desde hace 22 años, ha establecido un curso para astrónomos que empezó a funcionar en 1950 en el mismo establecimiento, con 12 alumnos, egresados de Ingeniería, del Pedagógico y astrónomos jóvenes. En 1954, la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas otorgará los primeros títulos de astrónomo en Chile, y en esa fecha contarán ya, igualmente, con una estación de astro-física en Cerro Colorado, a 10 km. de Farellones y, posiblemente, con un nuevo local en Cerro Galán, en Las Condes. Todo ello gracias a la constante preocupación del



EL INTERROGADOR DEL FIRMAMENTO.— Federico Rutllant, director del Observatorio Astronómico Nacional de la Universidad de Chile, cuyo centenario se cumple hoy, ha vivido 22 años de su vida sumergido en la observación de los planetas. A través de su telescopio ha penetrado en los misterios de la vida celeste.

Rector de la Universidad de Chile, don Juvenal Hernández y del Decano de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, señor Reinaldo Harnecker, por proteger una institución dedicada a la ciencia pura, como es nuestro Observatorio, ha expresado el señor Rutllant.

Y mientras se activan las gestiones para llevar a cabo proyectos, los astrónomos continúan estudiando las reflexiones atmosféricas, los movimientos de las estrellas, sus ocultaciones por la luna y atendiendo el servicio de la hora oficial.

#### CIERVOS

Llegaron nuevamente. Plato exclusivo, todos los días, en el

#### RESTAURANT

"PATRIA"  
ROSAS 1244

### CHILE ES EL TERCER PRODUCTOR DE ACERO EN AMERICA LATINA

NUEVA YORK, 16. — (U. P.). — Chile produjo en 1951, 200.000 toneladas de acero, sobre un total de 1.600.000 toneladas producidas por siete países latinoamericanos, según informó la revista "Steel Facts", del Instituto de Hierro y Acero de Estados Unidos.

La revista dice que del mencionado total producido en América Latina, Brasil produjo 900.000 toneladas, México 390.000 y Chile 200.000.

Dice igualmente que Sudamérica ha reemplazado ya a Europa como el segundo continente consumidor de acero y productos de acero. Dice que en 1951, Sudamérica recibió 588.000 toneladas, contra 430.000 recibidas por Europa.

### PRINCESA SALVO A 2 HOMBRES QUE SE AHOGABAN EN VINO

MILAN, 16. — (U. P.). — La Princesa Yolanda de Saboya, hija del ex Rey Víctor Manuel III, salvó a dos camioneros de morir ahogados: en vino en la cabina de su camión, al sufrir éste un volcamiento.

Marco Pollini y Sergio Bertí quedaron atrapados en la cabina del camión cuando éste se volcó. Los dos hombres estaban con el vino tinto hasta el cuello cuando la Princesa consiguió abrir la portezuela y permitirles salir.

La princesa y su esposo, el conde Calvi de Bergello, seguran al camión en la carretera cuando lo vieron caer. El conde se dirigió apresuradamente al pueblo más cercano, en busca de ayuda, mientras la princesa descendía al barranco para prestar ayuda a los dos hombres.

### NAVEGANTE SOLITARIO TENDRA FACILIDADES EN BASE DE QUINTERO

La Comandancia en Jefe de la Fuerza Aérea de Chile, ha autorizado al navegante solitario francés, señor Marcel Bardiaux, para que pueda reanudar en la base aérea de Quintero, a objeto de hacerle reparaciones que necesita su yate y prepararlo para la travesía del Océano Pacífico, cuya salida será desde esa base directamente a Tahití, después de llevar recorridos hasta la fecha casi 8.000 millas.

Para tal objeto, ha dispuesto lo siguiente: Que la base aérea de Quintero autorice la estada del señor Marcel Bardiaux, en la citada base aérea, todo el tiempo que estime necesario; darle todas las facilidades del caso y proporcionar los elementos que necesite para el abastecimiento de su embarcación, y darle alojamiento, alimentación, los elementos y abastecimientos sin ningún costo para él; todo lo cual será por cuenta de la Fuerza Aérea de Chile.

### Las Damas elegantes visten con Sedas y Lanas de

### HOMENAJE DE LOS PROFESIONALES a don ARTURO MATTE

El martes 27 del presente se efectuará la comi-da que los profesionales de Santiago, tanto afiliados a partidos políticos como independientes, ofrecerán al señor Arturo Matte.

Las adhesiones se reciben en San Isidro 34, en la Casa A. Delano y Cia.; Ahumada 91, en la Casa Julio Donoso, Alameda Bernardo O'Higgins 1537, y en la Radiofotografía del Pasaje, Pasaje Matte 25, entrando por Ahumada.

EL COMITE







Venezuela normalizará su existencia democrática, dice el Ministro Soulés

El ministro Soulés, en un momento de la recepción que se efectuó ayer en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, al recibir los Premios Nacionales de Literatura y de Arte.



Don Raúl Soulés, Ministro de Salubridad de Venezuela

## DON RAMON CORTEZ INICIARA CHARLAS SOBRE PERIODISMO

Con el propósito de cooperar al proyecto de creación de una Escuela Universitaria de Periodismo, el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura ha invitado a un grupo de diplomáticos, adictos de Prensa, corresponsales, publicistas, profesores y periodistas, para que den a conocer sus respectivos puntos de vista y experiencias sobre la formación profesional de los miembros de la Prensa. El ciclo de charlas se iniciará el jueves próximo, con la conferencia que dictará el Presidente del Consejo y Director del Instituto LA NACION, don Ramón Cortez Ponce, quien se referirá a la "Escuela de Periodismo de la Universidad de Minnesota".

En esta ocasión harán uso de la palabra don Eugenio Pericelli, presidente del Instituto Chileno-Norteamericano, y el Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Chile, señor Gómez Millas. En las sucesivas sesiones de charlas y foros, harán uso de la palabra el Embajador de los Estados Unidos y los Adictos de Prensa de las Embajadas de Gran Bretaña, Francia, Perú, Cuba, Colombia y Argentina, diferentes corresponsales extranjeros; el presidente del Círculo de Periodistas, don Juan Emilio Pacul, y representantes de la radiotelefonía y del cine relacionados con las actividades informativas radiales y cinematográficas. Las charlas se efectuarán todos los martes y jueves, a las 19 horas, bajo la coordinación del señor Santiago del Campo.

## ESCRITORES FESTEJERON AL SEÑOR LUIS DURAND

El Sindicato de Escritores, en la reunión del martes último, acordó efectuar el 19 del mes en curso, una comida en honor de Luis Durand, por motivo de la publicación de su obra "Don Arturo".

Dicha comida se efectuará en el Carlton, a las 21 horas. Las adhesiones para este acto, que cada día toma mayor interés, debido a la gran simpatía de que goza en los círculos intelectuales Luis Durand, se reciben en el mismo Hotel Carlton.

## FUNERALES DE SCOUT ENRIQUE CARTES, HOY

La Brigada de Boy Scouts "Simón Bolívar" informa que ha dejado de existir el rover señor Enrique Cartes Sáez. Sus funerales se efectuarán hoy, después de una misa que por el eterno descanso de su alma se oficiará a las 10 horas, en la Parroquia de la Santísima Trinidad, San Francisco esquina de Nuble. Concurrirán las brigadas del primer sector.

## Premios de Literatura y de Arte recibieron ayer Fernando Santiván y Pedro de la Barra

Ministro de Educación presidió ceremonia de entrega de estímulos



ENTREGA OFICIAL DE PREMIOS NACIONALES.— Un numeroso público aplaudió ayer, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile al escritor Fernando Santiván y al actor Pedro de la Barra, cuando recibieron, de manos del Ministro de Educación, los premios correspondientes a Literatura y Arte, respectivamente. En la foto, parte de la mesa de honor que presidió el acto, señores Carlos Préndez Saldaña, presidente de la Sociedad de Escritores; Juvenal Hernández, Rector de la Universidad de Chile; Fernando Santiván, Luis David Cruz Ocampo, Ministro de Educación; Pedro de la Barra y Julio Arriagada Augier, Subsecretario de Educación.

LA NACION.—Domingo 17 de febrero de 1952—9

## CON "EL REY DAVID" SE CLAUSURARA LA TEMPORADA SINFONICA

Tras cinco meses de preparación, el viernes estrenará el Coro de la Universidad de Chile, junto a la Sinfónica Nacional, el oratorio de Arturo Honneger "El Rey David", obra con que se clausura la temporada sinfónica.

Mañana se iniciarán los ensayos generales con la Orquesta Sinfónica y el conjunto estudiantil. Víctor Tevah, el maestro director titular de la Orquesta Sinfónica Nacional, tendrá a su cargo la difícil tarea de concertar y dirigir esta obra, que ha de señalar un nuevo camino para la ejecución de obras sinfónicas en Chile, y constituirá una novedad para nuestro público.

UNION VECINAL DE SAN MIGUEL SE REUNE HOY  
Bajo la presidencia del señor Oscar Soto, sesionará hoy a las 10.30 horas, la Unión Vecinal de San Miguel, en el local de la Municipalidad.

## Digna del Prestigio de Casa Garcia

Por la calidad, el buen gusto, y los precios!

## ABRIGOS Y TRAJES DE MEDIDA

En el detalle: un "algo" que los distingue en el conjunto: un "mucho" que los personaliza. Selección completa de gustos,



ELIJA UD. EN "CASA GARCIA" LAS PRENDAS QUE SU BIEN VESTIR REQUIERE...

DIGNA CALIDAD, AMPLIOS SURTIDOS Y MODERADOS

PRECIOS, SE UNEN PARA QUE SU COMPRA, EN...

## Casa Garcia

SEA BUENA COMPRA - EN TODO SENTIDO!



LA CASA QUE VENDE MAS Y MAS BARATO EN CHILE  
**Casa Garcia**

ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA. Reembolsos: Casilla 3224.

## evante su Casa en su SITIO POBLACION BIAUT



GRAN AVENIDA PARADERO 23-24 y 25 DE LA CISTERNA

pié desde \$5000.

saldo 5 años plazo

Atención diaria en el terreno, de 10 a 6 P. M., incluso domingos y festivos

TRATAR CON SUS PROPIETARIOS  
**HUERFANOS 757**  
2º PISO OFICINA 201



Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.—  
AGUSTINAS 1590. — TELEFONO 3122. — Casilla 31-D.  
Presidente del Consejo y Director: RAMON CORTEZ FOLCH. — Gerente:  
ANTONIO FERRERA MEDINA. — Consejeros: BOLIVAR ARANCIO, ELEUTERIO  
HERNANDEZ, JOSE RAMSAY ALLAN. — Subdirector: GUILLERMO EDUARDO  
FELIX. — Jefe de Informaciones: WILKIN KAPINOSA. — Jefe de Propaganda:  
CARLOS ALZOLA.  
Representantes para EL U. U. y Canada: THE N. DE FILIPES Co. 351, —  
FIFTH AVENUE, New York 17, N. Y.  
Servicio Noticioso Extranjero: UNITED PRESS ASSOCIATION. — Servicio  
Fotografico Extranjero: AP. — Agentes y Corresponsales en todas las  
ciudades y paises de Chile.  
SUSCRIPCIONES: Un año, \$ 1.200; seis meses, \$ 650; tres meses, \$ 350.—  
Valor del ejemplar del día: \$ 4.— Ejemplares sustraídos: \$ 8.—

Santiago de Chile, domingo 17 de agosto de 1952

## LIGA CHILENA CONTRA EL CANCER

En cuarenta páginas, con datos estadísticos y gráficos, la Liga Chilena contra el Cáncer da cuenta de su actividades en el año comprendido entre abril de 1951 y abril de 1952.

La decimotercera memoria anual publica originalmente, en el capítulo "conceptos generales sobre el cáncer", la conferencia que, a su paso por Santiago, dictara el eminente oncólogo suco Profesor Dr. Ellis Berven, que fuera hasta hace pocos meses director del Hogar del Radio o "Radiumhemmet", de Estocolmo, uno de los centros oncológicos de mayor importancia de Europa y que posea en sus estadísticas la cifra más alta de curación del cáncer.

Fundándose en las experiencias realizadas en Suecia, el Profesor Berven hace en forma magistral y sencilla una exposición sobre las afecciones cancerosas de carácter maligno y cómo se combaten.

En forma comprensible para todos, trata las cuestiones que, generalmente, se acoplan en la mente de cada persona con respecto a las afecciones cancerosas, tales como: ¿Qué es el cáncer? ¿Cuál es la causa de un cáncer? ¿Es hereditario el cáncer? ¿Es contagioso? ¿Cuál es el tratamiento de un cáncer? ¿Qué podemos hacer para lograr mejores resultados de los tratamientos?

A todos estos interrogantes, el Dr. Berven da adecuada respuesta, respaldado por su experiencia de cuarenta años de labor específica en el Hogar del Radio de la capital sueca.

Estimamos de gran importancia destacar la respuesta que da a la pregunta "¿Qué podemos hacer para lograr mejores resultados en el tratamiento?". Dice el Profesor Berven que, en primer lugar, está la investigación, tanto teórica como práctica; en segundo lugar, ilustrar a los médicos, dentistas y estudiantes, así como a la gran masa de la población, con respecto a los síntomas precoces del cáncer, y en tercer término, la organización satisfactoria del tratamiento de los cancerosos.

Porque, sin investigación, no se logra ningún adelanto. Y para la investigación se necesitan, como para la guerra, tres cosas: dinero, dinero y más dinero. La investigación exige instalaciones costosas y abarca asimismo campos de conocimientos tan vastos, que se hace necesaria la labor por equipos entre varios investigadores siendo, en consecuencia, deber de los Gobiernos de los distintos países proveer los medios suficientes para esta labor.

Es necesario que el estudio del cáncer se centralice en grandes institutos, provistos de instalaciones modernas y con todas las posibilidades para poder seguir a las enfermedades, clínicas y estadísticamente.

La investigación debe ocuparse, entre otras cosas, de las condiciones en las cua-

les aparece el cáncer, por cuanto se sabe que esta enfermedad es propia de la edad avanzada; vale decir, que se presenta en un organismo envejecido y de reducida vitalidad, con preferencia en órganos que por una u otra causa sufren de un estado crónico de irritación, alteraciones crónicas que aparecen también en individuos más jóvenes, generalmente a causa de influencias externas.

En cuanto a la enseñanza y la ilustración sobre los estados que predisponen al cáncer, lo mismo que de los primeros síntomas de un cáncer incipiente, dice el Profesor Berven que es de suma importancia, y que tal enseñanza especial debe darse a médicos, dentistas y estudiantes, para que en su labor práctica puedan dar diagnósticos con respecto a las alteraciones pertinentes y dar al paciente consejos exactos para el tratamiento.

Por lo que atañe a la ilustración y la propaganda destinada al gran público, ésta debe ser de tal naturaleza, que no provoque un exagerado temor al cáncer (cancerofobia).

Precisamente, ésta es la clase de propaganda que realiza la Liga Chilena contra el Cáncer en todo el país.

De gran utilidad son, en este sentido, los preceptos contenidos en las páginas 18 y 19 de la memoria, sobre las señales de peligro de cáncer, y lo que el médico busca en un reconocimiento periódico por cáncer.

En forma gráfica y objetiva se hace una relación, sobre la lucha contra el cáncer en Chile, en donde se destaca el rol que desempeñan el Instituto Nacional del Radium, el Comité Central Permanente del Cáncer de la Dirección General de Sanidad y la Liga Chilena contra el Cáncer.

Tienen trascendencia las cifras estadísticas referentes a las principales causas de muerte en Chile, en los años 1949 y 1951, que permiten apreciar el aumento que el cáncer ha experimentado en el país al ocupar el quinto lugar entre ellas, y que analizamos con cierto detalle en estas mismas columnas, hace poco tiempo (LA NACION, 19 de julio de 1952).

En otro capítulo se reproducen las conclusiones del informe que el Director del Instituto Nacional del Radium elevó a conocimiento de la Dirección General de Beneficencia y Asistencia Social, sobre los aspectos más importantes relacionados con el problema del cáncer y la atención médica en general de cuanto observó en su reciente viaje a Francia y Gran Bretaña.

En nuestro concepto, el directorio de la Liga Chilena contra el Cáncer merece un reconocimiento sincero y general por la magnífica labor realizada en contra de este terrible flagelo que, en 1951, llevó a la sepultura en nuestro país a quince enfermos de cáncer por día.

## Candidaturas presidenciales en los Estados Unidos

La temperatura electoral, tanto en Chile como en los Estados Unidos, va ascendiendo rápidamente a medida que se acerca el instante del pronunciamiento del pueblo, en los primeros días de septiembre, para nuestro país, y en noviembre para los norteamericanos. En ambas contiendas políticas las perspectivas son inseguras en cuanto a sus resultados.

En los Estados Unidos es sintomático de la peregrinación general que se diga "quienquiera que sea elegido en noviembre", y no haya pronunciamiento definitivo en el público en pro del candidato republicano Eisenhower o del demócrata Stevenson. No ocurría lo mismo en las anteriores elecciones norteamericanas de 1948, cuando fueron designados Dewey y Warren, y en que se daba por sentada que el triunfo correspondía a los republicanos. Sin embargo, a pesar de esta seguridad, Truman dió la gran sorpresa al ganar la elección por amplio margen.

El nombramiento del general Eisenhower ha significado el triunfo, por cuarta vez consecutiva, de la coalición de fuerzas que, dentro del Partido Republicano, se opone a la llamada "vieja guardia"; pero no por ello ha obtenido el control permanente del partido. En realidad, la "vieja guardia" estuvo más cerca de ganar este año que en 1944 o 1948. Hace cuatro años, Taft no alcanzó nunca los 500 votos, y H. Stassen tenía entre ellos la mayoría de

E. L. V.

DE JOAQUIN EDWARDS BELLO

## Un Presidente con mala suerte

Del 16 de agosto de 1906 al 16 de agosto de 1910

Seriedad y tristeza indicaba la fisonomía de don Pedro Montt. Se podría decir de su Gobierno que hubo en él una maldita intervención. De ahí, a los pocos días, el 16 de agosto de 1906 hasta agosto de 1910, fecha de la muerte de dicho Presidente, se notó una maldita conjunción de los sucesos políticos, los hechos atmosféricos y los acaeceres sociales. Hay personas que, so capa de seriedad científica, rehúsan dar crédito a la jettatura. Dios las bendiga, pero yo creo en hechos misteriosos, fuera de nuestro alioque de campanas. En aquellos años ocurrieron grandes explosiones espontáneas. Vivía yo entonces a salto de mata y el manuscrito se perdió.

Siguen las catástrofes. En 1909 tuvo lugar el asunto policial llamado Sánchez Besa. Mucho sufrió de ello don Pedro Montt, a causa de sus relaciones con la familia Besa.

El mismo año de 1909 ocurrió el caso de Becker, tantas veces narrado. Increíble asunto, promotor de dificultades y de ridículo para el Gobierno. El Mercurio no creo que el enterrado con honores de general fuera el mozo Tapia. En editorial declaró que se trataba de forjados de historias a lo Edgardo Poe.

La bellísima esposa de don Pedro Montt dió un baile en la Moneda. Estos bailes traen casi siempre colas de disgustos y de reprimendas. Los no invitados se enfurecen de envidia. En dicho baile hubo subtracción de abrigos, y algo más sensacional: el robo de un brillante de proporciones orientales, que servía de correa de una flor en la tapa de un álbum que regalara la señora viuda de Granja a doña Sara del Campo. El escándalo del brillante fue a retumbar más allá de La Moneda, y tuvo un epílogo cómico en la agencia donde estuvo empeñado. El agenciero dijo: No creí que fuera el luchador aturdido por tantos golpes, se levantó don Pedro pesadamente y se fué en busca de un respiro. Se dirigió a New York para embarcarse con destino a Alemania. En esa bahía, pocos minutos antes de partir, se despedía del Alcalde, Mr. William J. Gaynor, cuando se le acercó un individuo y descargó su revólver a boca de jarro, matando al Alcalde. Las balas silbaron en los oídos de don Pedro Montt. Murió el 16 de agosto, la misma fecha del terremoto que prolongó su período presidencial.

Un periódico criminal, llamado La Comedia Humana, publicó la más infame caricatura que haya visto la luz en Chile. Se refería directamente al honor de don Pedro. La policía secreta castigó al autor. El relato de esto podrá parecer atrevimiento. Es lo contrario de mi deseo y lo más lejano de mi corazón. El asunto fué conocido de todos y es parte del drama del Presidente. Son detalles miserables, pero importa conocerlos, por cuanto deciden a veces la salud y los actos de los grandes hombres.

Voy a recordar su mala suerte: en diciembre de 1907 la tropa del general Silva Renard se vió constreñida a disparar sobre miles de obreros saltereros, con terrible pérdida de vidas. El hecho fué imputado al Gobierno, y aún hoy se discute y es lúcido de matanza y de brutalidad. El 23 de marzo de 1908 estallaron los polvorines de Baquero. La ciudad se estremeció y sonaron las campanas de San Agustín. Serían las tres de la tarde. Escribí entonces una novela política con el asunto de las explosiones espontáneas, que eran numerosas entonces. El te-

ma consistía en un individuo que habría ido a ofrecer a Churchill un sistema para hacer estallar barcos de guerra y polvorines, a grandes distancias. Anteriormente, como las aves marinas y los peces que siguen a los barcos, los artistas menores. Es así como en los últimos tiempos hemos podido presenciar la vulgarización progresiva de elementos figurativos creados por el surrealismo hace treinta años, y de formas y dinamismos plásticos provenientes de la pintura abstracta. Alrededor de los grandes creadores o cuando ya decrece el entusiasmo germinativo de las primeras épocas, el movimiento vivo tiende a fijarse en esquemas, escuelas y academias y, correlativamente, el gesto inicial de rebeldía—limado, podado y exorcizado de buen tono, en un ademán de buen tono, como Soyka—artista estudioso y concentrado en su oficio, sin dudar—ha bebido generosamente en las fuentes simbólicas del surrealismo, cuyas atmósferas cargadas de psiquismo intenta reproducir en sus paisajes y retratos, no siempre sin éxito. Ahí están asimismo en su pintura, expresivamente presentes, los caracoles, las algas, las conchas, los implantes, árboles calcinados, que en el surrealismo suelen significar lo

bres. Declaro, porque lo sé, que el motivo de la caricatura era mentura de principio a fin.

Desde los comienzos de mayo de 1910 la Tierra pasaba por entre la cola del cometa Halley. Ese mes y ese año, don Pedro asistió en Buenos Aires a los festejos del Centenario de la independencia argentina. Tuvo la desgracia de perder a su amigo y secretario privado, don Adolfo Armand, que pereció triturado por el ascensor del hotel en que alojaba. En agosto del mismo año, enfermó y agotado, partió don Pedro a Alemania en busca de una clínica. Lo hizo en las peores condiciones, esto es, en el último período presidencial, cuando los politiqueros preparan el repulso del árbol que cae. Como el luchador aturdido por tantos golpes, se levantó don Pedro pesadamente y se fué en busca de un respiro. Se dirigió a New York para embarcarse con destino a Alemania. En esa bahía, pocos minutos antes de partir, se despedía del Alcalde, Mr. William J. Gaynor, cuando se le acercó un individuo y descargó su revólver a boca de jarro, matando al Alcalde. Las balas silbaron en los oídos de don Pedro Montt. Murió el 16 de agosto, la misma fecha del terremoto que prolongó su período presidencial.

J. E. B.

En anteriores artículos relativos a obras necesarias para la consolidación de la unidad económica de Valparaíso y Santiago, de las dos más importantes ciudades del país, hemos hecho notar reiteradamente que los intereses de aquel puerto requieren la inmediata atención de los Poderes Públicos.

Dijimos también que una política errónea había llevado a posponer la tarea de hacer efectivas ciertas realizaciones, que eliminarían el peligro de una absurda competencia por parte de San Antonio en el terreno comercial.

Aburrido, por cuanto las inversiones en bienes raíces—solamente en bienes raíces—realizadas en Valparaíso, suben de doce mil millones de pesos.

En cuanto al "capital humano" basta señalar que en un solo de los muchos cerros que forman la parte alta de la ciudad, residen más personas que en toda el área poblada de San Antonio.

Hemos hecho alusión, también, a la forma seria y ecuanime con que el "Centro para el progreso de Valparaíso", respetable entidad que representa a los principales problemas que impiden acentuar la unidad económica de esta ciudad con Santiago, materia esta de indudable importancia nacional.

Primordialmente Valparaíso necesita que se aceleren la construcción de la variante y trabajos de rectificación del camino a Santiago por Cañabianca.

Necesita, asimismo, que se modifique y acorte el trazado de la línea ferroviaria por medio de una variante, por la cuesta de "La Dormida", que unifica las estaciones de Tiltil y Peñablanca.

Es muy probable que esta segunda obra de progreso venga a ser consecuencia, en muy breve plazo, del mejoramiento de la vía marítima entre la capital y el primer puerto de Chile.

Una modificación de la ley 8.733, sobre impuesto al consumo de la bencina en determinadas localidades, en el sentido de considerar ese impuesto como erogación para los efectos de aumentar el aporte fiscal respectivo, puede ser el punto de partida en la solución de esos dos serios problemas en torno de un mayor "acercamiento" de Valparaíso y Santiago.

La moción que así lo establece, presentada por el Honorable Diputado don Abelardo Pizarro, está ya en estudio en el Congreso Nacional.

Es de esperar que un proyecto de tan clara importancia para el

PINTUKA

## Tres exposiciones



Los movimientos artísticos de los últimos años, que se alimentan a la vez de las artes marciales y de las artes plásticas, como las aves marinas y los peces que siguen a los barcos, los artistas menores. Es así como en los últimos tiempos hemos podido presenciar la vulgarización progresiva de elementos figurativos creados por el surrealismo hace treinta años, y de formas y dinamismos plásticos provenientes de la pintura abstracta. Alrededor de los grandes creadores o cuando ya decrece el entusiasmo germinativo de las primeras épocas, el movimiento vivo tiende a fijarse en esquemas, escuelas y academias y, correlativamente, el gesto inicial de rebeldía—limado, podado y exorcizado de buen tono, en un ademán de buen tono, como Soyka—artista estudioso y concentrado en su oficio, sin dudar—ha bebido generosamente en las fuentes simbólicas del surrealismo, cuyas atmósferas cargadas de psiquismo intenta reproducir en sus paisajes y retratos, no siempre sin éxito. Ahí están asimismo en su pintura, expresivamente presentes, los caracoles, las algas, las conchas, los implantes, árboles calcinados, que en el surrealismo suelen significar lo

bres. Declaro, porque lo sé, que el motivo de la caricatura era mentura de principio a fin.

Desde los comienzos de mayo de 1910 la Tierra pasaba por entre la cola del cometa Halley. Ese mes y ese año, don Pedro asistió en Buenos Aires a los festejos del Centenario de la independencia argentina. Tuvo la desgracia de perder a su amigo y secretario privado, don Adolfo Armand, que pereció triturado por el ascensor del hotel en que alojaba. En agosto del mismo año, enfermó y agotado, partió don Pedro a Alemania en busca de una clínica. Lo hizo en las peores condiciones, esto es, en el último período presidencial, cuando los politiqueros preparan el repulso del árbol que cae. Como el luchador aturdido por tantos golpes, se levantó don Pedro pesadamente y se fué en busca de un respiro. Se dirigió a New York para embarcarse con destino a Alemania. En esa bahía, pocos minutos antes de partir, se despedía del Alcalde, Mr. William J. Gaynor, cuando se le acercó un individuo y descargó su revólver a boca de jarro, matando al Alcalde. Las balas silbaron en los oídos de don Pedro Montt. Murió el 16 de agosto, la misma fecha del terremoto que prolongó su período presidencial.

J. E. B.

En anteriores artículos relativos a obras necesarias para la consolidación de la unidad económica de Valparaíso y Santiago, de las dos más importantes ciudades del país, hemos hecho notar reiteradamente que los intereses de aquel puerto requieren la inmediata atención de los Poderes Públicos.

Dijimos también que una política errónea había llevado a posponer la tarea de hacer efectivas ciertas realizaciones, que eliminarían el peligro de una absurda competencia por parte de San Antonio en el terreno comercial.

Aburrido, por cuanto las inversiones en bienes raíces—solamente en bienes raíces—realizadas en Valparaíso, suben de doce mil millones de pesos.

En cuanto al "capital humano" basta señalar que en un solo de los muchos cerros que forman la parte alta de la ciudad, residen más personas que en toda el área poblada de San Antonio.

Hemos hecho alusión, también, a la forma seria y ecuanime con que el "Centro para el progreso de Valparaíso", respetable entidad que representa a los principales problemas que impiden acentuar la unidad económica de esta ciudad con Santiago, materia esta de indudable importancia nacional.

Primordialmente Valparaíso necesita que se aceleren la construcción de la variante y trabajos de rectificación del camino a Santiago por Cañabianca.

Necesita, asimismo, que se modifique y acorte el trazado de la línea ferroviaria por medio de una variante, por la cuesta de "La Dormida", que unifica las estaciones de Tiltil y Peñablanca.

Es muy probable que esta segunda obra de progreso venga a ser consecuencia, en muy breve plazo, del mejoramiento de la vía marítima entre la capital y el primer puerto de Chile.

Una modificación de la ley 8.733, sobre impuesto al consumo de la bencina en determinadas localidades, en el sentido de considerar ese impuesto como erogación para los efectos de aumentar el aporte fiscal respectivo, puede ser el punto de partida en la solución de esos dos serios problemas en torno de un mayor "acercamiento" de Valparaíso y Santiago.

La moción que así lo establece, presentada por el Honorable Diputado don Abelardo Pizarro, está ya en estudio en el Congreso Nacional.

Es de esperar que un proyecto de tan clara importancia para el

inquietante de la figura humana. En él se unen a un dibujo académicamente correcto, un claro sentido de la composición y unos colores ingrávidos, metálicos, que dan a superficies y profundidades una dureza que proporciona al ojo un merecido castigo. Es el suyo un arte más intelectual que sensible y lo mejor que revela es un espíritu curioso. Interesado por recoger ávidamente las múltiples insinuaciones de lo nuevo.

Es así innecesario decir justamente lo opuesto de la pintura de Pascual Gambino, a quien lo nuevo que pueda producirse en el mundo de las formas plásticas lo tiene seguramente sin cuidado. Bien se ve que para él pintar constituye un hábito agradable que no le procura problema. Pinta, por decirlo lo que quiere, con gran libertad y a veces con felicidad. Llevado por un innato deseo, y cuyo ejercicio no quisiera complicar con reflexiones inútiles. Gambino ha dado muestras de un oportunismo artístico que se descubre apenas se mira la variedad de sus temas y se aprecia el gran desvelo de sus realizaciones. Al lado de paisajes muy discretos, algunos de los cuales recuerdan a Turner—un Turner pulido y al alcance de todos los bolsillos—como Amanecer en Venecia y Puerto Viejo de Argen, nos exhibe un grupo de retratos que no son susceptibles de juicio estético.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

En la Sala del Ministerio de Educación, el acuarelista leton Alfred Schwedwitz expuso un numeroso conjunto de composiciones honorables. Sus paisajes aparecen disueltos en cierto lirismo nórdico de brumas, y los cuadros de interiores alcanzan a veces a producir la evocación de una existencia recogida, de herméticas intimidades.

Aunque nada muy nuevo, muy bello ni muy profundo se encontró en ninguna de las tres exposiciones comentadas, ellas forman parte del metabolismo público de nuestras artes visuales y vivirán por lo menos como útiles hitos de referencia para aquilatar mejor el mérito de otras obras.

L. O.

## Cartas al Director

"Quiero decirle que he leído su artículo sobre el cáncer y me ha interesado mucho. Me gustaría saber más sobre este tema y si podría ayudarme de alguna manera. Gracias por su atención y espero que pronto podamos hablar más a fondo sobre esto. Un cordial saludo, Carlos Alzola."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones y cuidados que me ha dado para poder continuar con mi trabajo. Cordiales saludos, Heriberto Pérez."

"Querido Director: Me dirijo a usted con el fin de que se atienda a una línea de investigación que he iniciado en el Hospital de Valparaíso, por el doctor Martín Salvo, de la cual quedé en perfectas condiciones físicas para proseguir trabajando en ella y a cuyo cargo puse en la operación el doctor Martín Vivado. Por estas mismas líneas, quisiera agradecer también a la enfermera señorita Lucía, por sus atenciones



# Grandes concentraciones populares en Ñuñoa, Independencia y Recoleta, hoy

## Política de siete días

El fracaso de la Derecha Económica, en su intento de crear escándalo político, es el punto cumbre de estos siete días de política nacional.

La Derecha Económica, que a través de sus órganos de propaganda, ha intentado proyectar una imagen de moralidad y seriedad, se ha visto obligada a abandonar esta actitud.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

va y la ha desconocido. Era en Santiago, su más fuerte reducho.

De provincias llegan constantes noticias de otros movimientos reivindicatorios del credo socialista.

Desde que Ampuero y su Comité Central, para salvar la unidad del "ibatismo", se sometió a los dictados del Partido Agrario Laborista, y vendió su primogenitura — que era la reforma agraria —, el malestar en las filas socialistas populares ha cundido y se ha hecho incontenible.

Una de las ventajas que el grupo "ampuerista" obtuvo, a cambio de ceder en retirar del programa del "ibatismo" la reforma agraria, fue el ofrecimiento de asientos parlamentarios. Uno de estos asientos debía ser el de don Aniceto Rodríguez, como diputado del Tercer Distrito.

Esta es la relación que existe entre este hecho y los sucesos de Puento Alto, ya que resultó que estas bases no sólo fueron traicionadas doctrinariamente, sino que estaban destinadas a tener que aceptar, obligadamente, la postulación parlamentaria del señor Rodríguez.

La relación entre el "peronismo" argentino y la campaña presidencial de Ibáñez, ha tenido ya la más definitiva y oficial de las confirmaciones, cuando el Ministerio de Relaciones Exteriores de ese país se ha visto obligado a dictar un decreto, que refrendará el Ministerio del Interior y el propio Presidente Perón, prohibiendo las actividades políticas "ibánistas" en el territorio de la República Argentina.

Por esa disposición serán clausuradas las asociaciones y entidades que estaban dedicadas en Argentina, especialmente en las provincias de Mendoza, Cuyo y San Juan, a trabajar por la candidatura dictatorial y que constituían verdaderos "choclos" del ibatismo en el extranjero.

Igualmente, se ha prohibido que se realicen "colectas" para ayudar económicamente a la candidatura Ibáñez.

No sabemos qué pueda decir de esto el "nacionalista" candidato, ni sus "nacionalistas" partidarios. Lo que sí sabemos es lo que dice el pueblo de Chile ante una actitud de esta naturaleza, que ha roto todos los precedentes de decoro político, de dignidad ciudadana que se habían guardado hasta la fecha.

Bien es verdad, también, que el señor Ibáñez rompió, durante su gobierno, todos los precedentes de respeto a la Constitución y a la Ley, de libertad ciudadana, de soberanía en la contratación de empréstitos externos y de mantenimiento de la independencia nacional sin lesivos contratos centenarios con compañías extranjeras, que habían sido, durante un siglo, el orgullo de Chile.

La Derecha da palos de ciego. Parece convencida de que no era un camino electoral fructífero estar anunciando periódicamente divisiones del Partido Conservador en favor de Matte, porque los demeritos que sufría el partido por demostrar la orfandad electoral en que se encontraban.

Ahora han vuelto a las andadas. Y han vuelto con impulso. Se permitieron afirmar, nada menos, que los diputados conservadores por Valparaíso, señores Alfredo Silva Carvallo y Francisco Palma Sanguinetti, no trabajaban por el señor Alfonso.

El desmentido demoró solamente horas. El señor Silva, además de ratificar su lealtad a su Partido, manifestó que bastaba leer su diario "La Unión", de Valparaíso, para saber si estaba o no trabajando decididamente por el señor Alfonso.

El señor Palma fue aún más terminante. Dijo: "es la reacción del desesperado".

Y esa es la verdad. La desesperación es mala consejera y hace dar estos pasos en falso. Si todas las adhesiones que el señor Matte tiene en Valparaíso son como la de los diputados Palma y Silva...

Triunfal marcha ha tenido Alfonso, en los dos Norte: el Grande y el Chico.

En el primero, los observadores han anotado una notable solidificación en las filas "alienistas". En Tarapacá y Antofagasta se calcula que el candidato demócrata y progresista, señor Alfonso, obtendrá algo más del 50% de los sufragios, y que el contendiente que lo seguirá será el senador Allende.

En cuanto a Atacama y Coquimbo, todos los cálculos han sido desbordados por la realidad. Allí el candidato de Centro-Izquierda superará el 70% de los sufragios, restando un margen bien escaso para ser distribuido por los otros tres candidatos.

El obrerismo organizado del Norte conoce bien la Historia de Chile.

Recuerda los 100 años de gobierno de la Derecha.

No ha olvidado los años de la dictadura Ibáñez.

De esas cuatro provincias, Pedro Enrique Alfonso ha regresado convertido ya en el virtual Presidente de Chile.

Regresó, por fin, Pablo Neruda.

Tantas llegadas frustradas restaron entusiasmo, colorido y concurrencia a la que resultó verdadera.

Su posición ha sido ratificar la decisión de que el Frente del Pueblo mantenga su candidato y luche con él por la victoria.

En otro orden, Neruda hizo por Radio algunas declaraciones sensacionales, en fondo y forma.

En la forma, prudente, moderada, sin adjetivación, sin ataques.

En el fondo, realmente sorprendentes.

Dijo que la obligación primordial, única, era luchar por la paz.

Agregó que estaba preparando un nuevo libro, y que en él contaría lo mucho de bueno que había en "los dos mundos". Lo bueno de Bulgaria y de Italia; de la URSS y de Francia; de Hungría y los Estados Unidos...

Añadió que había vuelto a Chile, porque había en la libertad, democracia y garantías a los derechos.

Negó que el Cominform diera órdenes o instrucciones a los Partidos Comunistas de América. Sostuvo que era sólo una Oficina Informativa para los Partidos Comunistas de Europa, que estaban adheridos a él.

Los viejos campesinos pronosticaban los "cambios" de tiempo con sólo mirar al cielo. "Norte claro, Sur oscuro, aguacero seguro".

DELLOS



Un aspecto de la manifestación efectuada en el teatro de Coquimbo, y que constituyó una elocuente demostración de fe democrática al proclamar a Pedro Enrique Alfonso. En este acto, sin precedentes en esa ciudad, el abanderado de las fuerzas de centro-izquierda analizó a fondo los problemas que afectan al norte, demostrando no solamente el profundo conocimiento que tiene de cada uno de ellos, sino también su clara concepción para solucionarlos con criterio realista.

## Relieves extraordinarios alcanzará proclamación en Teatro Caupolicán

### Anticipo del triunfo en tres comunas, hoy

Revivirá Santiago las jornadas de D. Pedro Aguirre Cerda

Todos los efectivos de Centro-Izquierda de Ñuñoa, Independencia y Recoleta se movilizarán hoy para proclamar al candidato popular, en un anticipo de lo que serán las grandes concentraciones del 20 y del 30, con que culminará la campaña en esta capital.

Simultáneamente, en el teatro Rialto, en la sede conservadora del populoso sector ultra Mapocho, y en el viejo y progresista barrio recoletano, se revivirán las inolvidables jornadas de 1938, al reafirmar los obreros, empleados, profesionales e independientes su fe en la victoria del 4 de septiembre.

EN ÑUÑOA.— Para las diez de la mañana están citadas las fuerzas de Centro-Izquierda de la comuna, a concentrarse en el teatro Rialto, ubicado en la Avenida Pedro de Valdivia, al llegar a la Avenida Irarrázaval.

EN INDEPENDENCIA.— El directorio del Partido Conservador de la Quinta Comuna ha citado para las 11 horas, a todos sus militantes, para proclamar la candidatura de don Pedro Enrique Alfonso, en la secretaría electoral, ubicada en Avenida Independencia 1815.

A esta proclamación conservadora han sido invitadas eminentes personalidades de la colectividad y harán uso de la palabra el activo y dinámico ex senador y eminente servidor público señor Horacio Walker, y el Alcalde de Santiago, señor Germán Domínguez Echeñique.

EN EL "PRINCESA".— En el teatro Princesa, ubicado en Avenida Recoleta 345, las fuerzas de Centro-Izquierda proclamarán a su abanderado a las 11 horas. Harán uso de la palabra: por el Partido Radical, diputado don Desiderio Arías y doctor Hugo Calderón; por el Partido Conservador, diputado don Hugo Roeder y señora Eliana Rosas; por la Falange Nacional, el ex ministro señor Bernardo Leighton; en representación del Partido Socialista, el ex senador señor Marmaduke Grove y la señora Manuela Barragán, y por el Partido Demócrata, señor Francisco Sepúlveda.

MAÑANA HAY REUNION EXTRAORDINARIA DE DEMOCRATICOS

El partido demócrata celebrará mañana una importante sesión extraordinaria, con el objeto de impartir las últimas instrucciones a las bases para la campaña de Pedro Enrique Alfonso.

En esta reunión de la Junta Ejecutiva se elaborará un programa de jiras por todo el país para afianzar la victoria del 4 de septiembre. Se nos pide encarecer la puntualidad en la hora y la asistencia. Local: sede de Moneda 1324, a las 19.30 horas.

SE DIRIGIO AL NORTE Dr. SALVADOR ALLENDE

Por vía aérea partió ayer en la mañana a Antofagasta el candidato presidencial del Frente del Pueblo, Dr. Salvador Allende.

De acuerdo con el programa de jiras por esta provincia, el candidato fue proclamado ayer a las 17 horas, en Mejillones, y a las 21 en Antofagasta. Hoy a las 10 horas, subirá a la Oficina Pedro de Valdivia, y a las 17 horas, participará en la Marcha del Salitre que organizan los obreros de María Elena. Luego, a las 21 horas, bajará a Tocopilla para asistir a una concentración pública y desfile de antorchas.

La jira por Antofagasta terminará mañana con un acto a las 18 horas en Chuquibambilla, y a las 21 horas en Calama. El Dr. Allende y comitiva partirá el martes a Iquique, donde empezará una nueva jira por las principales ciudades y centros mineros de Tarapacá.

PROCLAMACION EN ÑUÑOA.— El Comando Comunal del Frente del Pueblo de Ñuñoa proclamará hoy a las 10 horas en la Plaza Ñuñoa al candidato. A este acto concurrirán los obreros de María Elena. Luego, a las 21 horas, bajará a Tocopilla para asistir a una concentración pública y desfile de antorchas.

El poeta Pablo Neruda encabezará la columna de Plaza España y pronunciará el discurso central en la proclamación de la Plaza Ñuñoa.

REUNION DE EX ALUMNOS DEL LICEO G. MISTRAL

Con motivo de la celebración del 6.º aniversario del Liceo de Experimentación "Gabriela Mistral", se invita a una reunión a los ex alumnos que deseen participar en estas festividades.

La reunión se efectuará en el local del Liceo el viernes, a las 17.30 horas.

Grove hablará hoy a los trabajadores

El lunes las entidades femeninas socialista rendirán homenaje a la señora Esperanza de Alfonso, en el local del partido, Agustinas 879.

ACTO PREPARATORIO DE LA PROCLAMACION DE QUINTA NORMAL, HOY

Hoy a las 16 horas, en calle Estadio esquina de Carmen Lidia, los efectivos de centro-izquierda de la población "Francisco Bares" se reunirán en un acto preparatorio de la gran concentración que efectuará la comuna de Quinta Normal en el Teatro Ideal Cinema, el 30 del presente.

Harán uso de la palabra los personeros de los partidos aliados. Abrió el acto el presidente del Partido Unidad Popular de la población, señor Adolfo Erpel, y a continuación, los oradores designados por el comando comunal.

Estarán presentes delegaciones de las poblaciones Morandé, El Sauce, P. Gómez, Hacienda La Franco, Simón Bolívar, El Polígono, etc.

CHARLA RADIAL DEL Dr. HERMES AHUMADA EN LA COOPERATIVA

El diputado radical doctor Hermes Ahumada hablará mañana por la audición "La Voz de la Victoria", que se irradia por los micrófonos de Radios La Cooperativa Vitícola, de lunes a sábado, de 20.30 a 21 horas.

El diputado Ahumada abordará en su alocución el tema que se relaciona con la elección presidencial, y se dirigirá especialmente al electorado del tercer distrito de Santiago, al que representa en la Cámara.

El martes, por este mismo espacio, hablará don César Guzmán Castro, presidente del Comando Alfonsista de la Caja de Crédito Hipotecario. El señor Guzmán disertará sobre "Alfonso, una vida sin mancha al servicio de la democracia y de la justicia social".

CONCLUSION DE NEGOCIO CASA

"CALVETTI"

LIQUIDA TODA LA LIBRERIA

LIBROS A PRECIOS BOTADOS

Literatura — Obras Técnicas — Aventuras Políticas — Clásicos — Diccionarios — Libros para niños, etc.

Se venderá hasta el último libro a cualquier precio, por cambio de negocio.

APROVECHE ESTA GRANDIOSA VENTA.

¡NO SE VOLVERA A PRESENTAR EN SU VIDA!

Se aceptan ofertas por las instalaciones. Traspaso el local

Miles de libros desde \$ 2, 3, 5, 10, 20 y 30.

39 - SAN DIEGO - 39

LIBRERIA CALVETTI

## IZQUIERDA POPULAR TRABAJA INTENSAMENTE POR ALFONSO

Cinco Secretarías han sido abiertas en diversos barrios

La Derecha Económica, que a través de sus órganos de propaganda, ha intentado proyectar una imagen de moralidad y seriedad, se ha visto obligada a abandonar esta actitud.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.

En la realidad, pese a la unitaria apariencia que los partidos de la Derecha Económica han pretendido proyectar, se ven profundas diferencias que los separan.











## De simples "espejismos" calificó a los platos voladores investigador de E.E. UU.

"No son experimentos rusos ni aviones de otros planetas", dijo

CHAUTAUQUA (Nueva York) 16.—(U. P.).— Los platos voladores no son aviones, dijo ayer un conferencista de la Universidad de Chautauqua, quien calificó a los platos voladores como "espejismos".

Los platos voladores, dijo, son objetos que se han visto en el cielo y que no son aviones. Los platos voladores, dijo, son objetos que se han visto en el cielo y que no son aviones.

Los platos voladores, dijo, son objetos que se han visto en el cielo y que no son aviones. Los platos voladores, dijo, son objetos que se han visto en el cielo y que no son aviones.

Los platos voladores, dijo, son objetos que se han visto en el cielo y que no son aviones. Los platos voladores, dijo, son objetos que se han visto en el cielo y que no son aviones.

### EN CUALQUIER MOMENTO SERIA REELEJIDO JEFE DEL LABORISMO, ATTLEE

LONDRES, 16 (U. P.).— Morgan Phillips, Secretario del Partido Laborista británico, dijo hoy que el líder de la oposición Clement Attlee sería reelegido jefe del Partido si se realizara mañana una elección interna.

Respondiendo a una pregunta de un estudiante en una reunión en South Woodford, Phillips, dijo, que los desacuerdos entre Attlee y el líder de la izquierda Aneurin Bevan, sólo reflejaban la vitalidad del Partido.

"Hay discrepancias todavía de tiempo en tiempo en los Comunes—dijo—pero nadie discute la dirección del Partido Laborista."

"Si hubiera una elección mañana, todos los parlamentarios laboristas apoyarían a Attlee, y éste sería elegido sin oposición".

## MUERTOS Y HERIDOS PROVOCAN LAS TORMENTAS EN G. BRETAÑA

LONDRES, 16 (U. P.).— Las inundaciones causadas por las tormentas de verano en el sur y suroeste de Inglaterra dejaron un saldo de muertos y destrucción en diversos distritos de esas regiones.

Tres boy-scouts perecieron ahogados en el río Bray cuando la tienda en que se habían refugiado fue arrastrada por las aguas. Cinco de sus compañeros han desaparecido, temiéndose que también hayan perecido ahogados.

La policía, sin embargo, dijo que "la situación es tan confusa que aún no podemos siquiera confirmar que los cinco hayan desaparecido".

Los bomberos gemelos de Lynmouth y Lynton, en el Canal Devon-Bristol, quedaron primero aislados y luego devastados. Unos dos mil personas habían perdido sus hogares hasta el mediodía de hoy.

Soldados del ejército han sido enviados desde Exmoor para que construyan un puente de emergencia a través del río Lyne y lleven ayuda de emergencia a las víctimas.

Una persona que participa en los trabajos de socorro dijo: "Esto hay que verlo para creerlo".

Otras informaciones dicen que en Lynmouth los moradores han quedado con sólo la ropa puesta. Todo ha sido arrastrado por las aguas al canal de Bristol.

## SU VIAJE INAUGURAL HARA EL GIGANTE AVION "PRINCESS"

LONDRES, 16.—(Correspondencia Especial de Allan Osborne, para LA NACION).— El avión de mayor tamaño de Gran Bretaña, el gigantesco bote volador "Princess", de ciento cuarenta y cinco toneladas, efectuará su viaje inaugural en el curso de este mes, según se espera. El "Princess" está ya en su camino para demostrar en la exhibición de Farnborough, en septiembre, ha estado en construcción en Cowes, Isla de Wight, desde 1946.

La tarea final de instalarle sus diez motores de turbopélice, Bristol "Proteus", que le darán un rendimiento conjunto de treinta y cinco mil caballos de fuerza, está a punto de ser terminada y es posible que dentro de poco esté pronto para iniciar su vuelo inaugural, en caso que las condiciones del tiempo lo permitan.

El bote volador "Princess" es mayor que el "Brabazon". Tiene dos cubiertas circulares, una sobre otra, y espacio para conducir doscientos soldados. Su ancho de ala es de sesenta y seis metros, su largo es de cuarenta y cinco metros y su altura de más de dieciséis metros. Sus diez motores de turbina le permiten un vuelo de crucero a razón de 560 kilómetros por hora y una autonomía de vuelo de 5300 kilómetros.

Esto permitirá al "Princess" efectuar vuelos sin escala en las rutas más largas del mundo, uniéndolo los puertos marítimos estratégicos entre Gran Bretaña y el Oriente. Originalmente se había encargado la construcción de tres botes voladores "Princess" para la British Overseas Airways Corporation, pero más tarde se resolvió usarlos como transportes militares para la Real Fuerza Aérea. Es probable que el primer "Princess" sea empleado con fines experimentales.

Existe un inmenso interés, tanto entre los especialistas de la aeronáutica, como del público, por conocer esta nueva máquina aérea; por ello, se constituyó una de las más atractivas atracciones de la próxima presentación de Farnborough, patrocinada por la Sociedad de Constructores Aeronáuticos de Gran Bretaña, A. O.

En cuanto a los oradores que intervendrán en la proclamación de la Granja, se trata de dirigentes políticos, gremiales e independientes, que pondrán de relieve las grandes condiciones de estadista que identifican a Arturo Matte, y la trascendencia nacional que tiene su postulación a la Primera Magistratura de la Nación, en los difíciles momentos que vive la República.

Por su parte, el abanderado de los trabajadores, Arturo Matte, pronunciará dos importantes discursos, en los cuales se ocupará de las soluciones que surta en su programa presidencial para los más palpitantes problemas nacionales, tales como: habitación, alimentación, fomento de la producción, integración social y otros temas de innegable interés ciudadano.

liberal don Rafael Vives; don Raúl Salinas, dirigente de los comandos independientes; el Dr. don René Jorquera, por los gremios hospitalarios; don Orlando Quezada, en representación de

Los democráticos nacionales; el señor Enrique Martín, por los liberales; don Oscar Irujo, por los conservadores tradicionales; y la señora Raquel Fuentes de Gervasio, por los organismos femeninos matisistas de la comuna.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

## EN EL FONDO DE LA CAVERNA QUEDARAN RESTOS DE LOUBENS

PIERRE SAINT MARTIN. Francia, 16.—(U. P.).— Los restos de Marcel Loubens, quien se mató al caer desde 40 metros en el interior de una caverna inexplicable, serán sacados a la superficie tan pronto sea posible, según informó un miembro de la expedición.

Loubens murió 36 horas después de haberse fracturado la espina dorsal cuando el degado cable que lo izaba a la superficie se cortó, precipitándolo al fondo de una de las cavernas más profundas de Europa.

Fue sepultado anoche en el fondo de la caverna, por orden del jefe de la expedición, Max Soszyn.

Robert Levy, miembro de la expedición, dijo que los cuatro exploradores que pasaron la noche junto a los restos de su infelizmente compañero serán izados a la superficie esta mañana.

CUEVAS DE PIERRE SAINT MARTIN. Francia, 16.—(U. P.).— Esta noche llegó a la superficie el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Inmediatamente empezó la ascensión de otro compañero. Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

Después de nueve días en la cueva, el primero de los cuatro hombres que quedaron aislados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitara al compañero explorador Marcel Loubens.

## Los Gobiernos de Roosevelt y Truman pesarán en las elecciones de EE. UU.

Inevitable caballo de batalla será slogan de "nuevo y justo trato"

WASHINGTON, 16.—(U. P.).— La campaña electoral avanzó esta mañana en dirección al patrón de las pugnas electorales del "nuevo trato" con la perspectiva de que las elecciones de noviembre sean virtualmente un plebiscito sobre la actuación de los gobiernos de Roosevelt y Truman en los últimos veinte años.

Los observadores políticos imparciales piensan que la visita del Gobernador Adlai Stevenson a la Casa Blanca y el anuncio de un papel activo del Presidente Truman en su campaña, harán del programa del "nuevo trato" y "trato justo" un inevitable caballo de batalla.

Calibrarán la intensidad del "trato renovador" por parte del público como principal factor en la lucha, y hacen conjeturas de que el general Dwight Eisenhower tendrá aptitud y conocimientos suficientes para explorar cuestiones tan fundamentales como la carestía de la vida, la política de ayuda a la agricultura y las relaciones entre los obreros y patronos.

Muchos observadores creen que las primeras ventajas tácticas en la campaña las logró Stevenson por las siguientes razones:

1) Stevenson auxiliado por el candidato vicepresidente, el senador de Alabama, John Sparkman, parece haber podido impedir una escisión seria del partido en el sur y por lo tanto prestar mayor atención a los asuntos del partido.

2) El apoyo del CIO (Comité de las Organizaciones Industriales) y una gran proporción de los de la Federación Norteamericana del Trabajo están comprometidos a apoyar la candidatura de Stevenson y el general Eisenhower tendrá que hacer apelaciones personales a los sindicatos contra la influencia de sus dirigentes.

El senador Robert Taft, aspirante republicano derrotado, estaba dispuesto a llevar a cabo la lucha. La capacidad de Eisenhower para dividir a los trabajadores es problemática. Habrá que ver si los fondos de los sindicatos disponibles para la campaña democrática.

3) A pesar de la sequía en la zona del suroeste del país aliviada recientemente por la lluvia, el Departamento de Agricultura informó que las cosechas totales de Estados Unidos probablemente sean este año las terceras del mundo en cuanto a las proporciones y los precios de los productos agrícolas.

La sequía de los subsidios impedirá ninguna baja seria antes de noviembre. La prosperidad de los agricultores tiende generalmente a favorecer la perspectiva electoral del partido en el poder.

Los citados barcos pesqueros norteamericanos son: "Sun Pacific" y "Equator", y están detenidos, según se sabe aquí, a la espera de que paguen multas de unos 9.000 y 1.000 dólares, respectivamente, por las autoridades de Ecuador cuando se hallaba a 18 millas de la costa ecuatoriana. Ambas naves son de San Diego, California.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están indignadas por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

YUGOSLAVIA ACUSO A BULGARIA DE ENVIAR ESPÍAS A SU FRONTERA

LONDRES, 16.—(U. P.).— Yugoslavia acusó formalmente a Bulgaria de enviar espías a Yugoslavia con la misión de organizar bandas clandestinas, que se encargarán de derribar al régimen del mariscal Tito, según informó la radio de Belgrado.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

## G. Bretaña no obstaculizará la solución al grave problema petrolífero de EE. UU.

Rehuyen los combates cazas rojos en Corea

SEUL, 16. (U. P.).— Los cazas de caza a chorro comunistas se abstuviéron por cuarto día consecutivo hoy de salir al encuentro de los cazas a chorro norteamericanos en sus incursiones por el norte de Corea, prefiriendo mantenerse más allá del río Yalu, en Manchuria.

La fuerza aérea informó que dos cazas-bombarderos se perdieron esta semana a causa del fuego antiaéreo y que un bombardero liviano B-26 se perdió "por causas desconocidas". Agregó que los cazas a chorro norteamericanos destruyeron a un caza enemigo y probablemente derribaron a otros dos.

Durante la semana se perdieron también dos cazas "Sea Furies" a hélice, del portaaviones británico "Ocean", por causa de accidente.

Los aliados usaron ayer la radio de Seul, para advertir a la moradora de la ciudad de Chunghwa, al sur de Pyongyang, que un ataque aéreo era inminente. Los bombarderos B-26 siguieron a la advertencia con violentos ataques contra las instalaciones de suministros en la población durante la noche del viernes. Se registraron seis violentas explosiones y otras secundarias, además de cuatro grandes incendios, en la zona de blancos.

En la costa oriental, aviones salidos de portaaviones debieron afrontar uno de los más intensos fuegos antiaéreos de la guerra durante sus ataques contra las concentraciones de tropas y abastecimientos.

Dos oleadas de cazas-bombarderos bombardearon y ametrallaron una base de defensa costera al norte de Koson, en la costa oriental, destruyendo unos treinta edificios.

## VIOLENTA TORMENTA AZOTA LA COSTA BELGA

BRUSELAS, 16. (U. P.).— Por lo menos, una persona murió a consecuencia de las tormentas que azotaron ayer la costa belga, inundando los sótanos y frustrando el descanso de millares de belgas que gozaban del feriado bancario anual.

Un muchacho de 16 años fue alcanzado por un rayo y murió instantáneamente, mientras jugaba en la playa de Helst-sur-Mer. La tragedia fue presenciada por centenares de personas.

En Ostende, los bomberos tuvieron que ser llamados a bombear el agua de un flamante hipódromo, después que el túnel entre las galerías y la pista quedó inundado por el agua.

EE. UU. GESTIONARA EN ECUADOR LA LIBERTAD DE 2 BARCOS PESQUEROS

WASHINGTON, 16 (U. P.).— Fuentes habitualmente fidedignas dijeron que el Gobierno de Estados Unidos está dispuesto a que vaya a Quito, Ecuador, un representante suyo, para gestionar ante el Gobierno ecuatoriano la libertad de los barcos que han sido detenidos por supuestas violaciones de las aguas ecuatorianas.

Se espera que ese representante salga por vía aérea, para llegar a Quito el lunes por la mañana. Todavía se ignora el nombre de tal representante.

Los citados barcos pesqueros norteamericanos son: "Sun Pacific" y "Equator", y están detenidos, según se sabe aquí, a la espera de que paguen multas de unos 9.000 y 1.000 dólares, respectivamente, por las autoridades de Ecuador cuando se hallaba a 18 millas de la costa ecuatoriana. Ambas naves son de San Diego, California.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están indignadas por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

YUGOSLAVIA ACUSO A BULGARIA DE ENVIAR ESPÍAS A SU FRONTERA

LONDRES, 16.—(U. P.).— Yugoslavia acusó formalmente a Bulgaria de enviar espías a Yugoslavia con la misión de organizar bandas clandestinas, que se encargarán de derribar al régimen del mariscal Tito, según informó la radio de Belgrado.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.

En una nota de protesta entregada a la Embajada búlgara en Belgrado, el Ministerio de RR. EE. yugoslavo dijo que "tales actividades de las organizaciones búlgaras no son nada más que una forma de la política de agresión que amenaza seriamente la paz y la seguridad en los Balcanes y en el mundo."

Una copia de la nota fue enviada al Secretario General de las Naciones Unidas, Trygve Lie. En ella se enumeran nueve casos de supuestos espías búlgaros entre el 30 de abril y fines de julio.

También dice que los hechos han sido establecidos en seis procesos contra agentes búlgaros celebrados entre el 12 de mayo y el 5 de julio en las poblaciones serbias de Vranje y Leskovac.



# El armisticio en Corea estarían eludiendo los rojos

conferencia de paz, de  
sir y Asamblea de la  
U. son sus móviles

WASHINGTON, 16. (U. P.). Los diplomáticos aliados que los comunistas chinos están eludiendo el armisticio en Corea, con la esperanza de hacer propaganda de guerra en Asia y el este de Europa, para lo que el comunismo está preparado, según se ha informado en Pekín. La conferencia de la Asamblea de las Naciones Unidas en París, que empezará en dos meses.

Los diplomáticos no alardean de seguridad por que los rojos no escapan de la guerra. Dijo que las negociaciones podrían afectar la paz mundial, y el armisticio en Corea.

Si los rojos permitieran la negociación del armisticio en Corea, antes de una de las conferencias, para poder negociar la paz mundial, y el armisticio en Corea.

Si los rojos permitieran la negociación del armisticio en Corea, antes de una de las conferencias, para poder negociar la paz mundial, y el armisticio en Corea.

Si los rojos permitieran la negociación del armisticio en Corea, antes de una de las conferencias, para poder negociar la paz mundial, y el armisticio en Corea.

Si los rojos permitieran la negociación del armisticio en Corea, antes de una de las conferencias, para poder negociar la paz mundial, y el armisticio en Corea.

Si los rojos permitieran la negociación del armisticio en Corea, antes de una de las conferencias, para poder negociar la paz mundial, y el armisticio en Corea.

Si los rojos permitieran la negociación del armisticio en Corea, antes de una de las conferencias, para poder negociar la paz mundial, y el armisticio en Corea.

Si los rojos permitieran la negociación del armisticio en Corea, antes de una de las conferencias, para poder negociar la paz mundial, y el armisticio en Corea.

## Armas para ejército de Alemania Oriental entregarán los rusos

BERLIN, 16. (U. P.). Los comunistas de Alemania Oriental indicaron que los Soviets suministrarán las armas y los petrechos para el Ejército de Alemania Oriental a punto de ser creado, y dijeron que la Unión Soviética combatirá al lado de Alemania Oriental.

Al mismo tiempo, anunciaron su intención de perseguir al Canciller de Alemania Occidental, Konrad Adenauer; al líder de la oposición socialista, doctor Kurt Schmacher, y a otros alemanes de Occidente, por su actitud anticomunista.

Franz Dähle, miembro del Politburó del Partido de Unidad Socialista (Comunista) de Alemania Oriental, hablando en una concen-

tración de la "Juventud Alemana Libre", en Halle, declaró: "Al igual que la gran Unión Soviética nos ha suministrado material industrial y maquinaria agrícola, los vencedores de Stalingrado estarán al lado del joven ejército popular alemán contra los agresores imperialistas".

Dähle anunció que el futuro ejército de Alemania Oriental estará dotado de "túndas ametralladoras, cañones, tanques, aeroplanos y navios", con el objeto de "perseguir y aniquilar al enemigo". Agregó: "El ejército popular debe ser una vigorosa y emprendedora fuerza militar, dotada de las armas y el material de guerra más modernos".

## El temario para la próxima Asamblea aprobó ya la NU

### ASALTANTES DIERON MUERTE A DOS EMPLEADOS DE BANCO

FRANKFURT, 16. (U. P.). Tres bandidos enmascarados mataron a tiros a dos empleados de un banco suburbano e hirieron a un tercero que robaba 2.800 marcos. Cuando huían, dos de los bandidos atacaron sorpresivamente a tiros a su compañero, dejándolo herido y huyendo en un pequeño automóvil.

El atraco se produjo poco después del mediodía en la sucursal del Banco de Acciones y Cambio en el suburbio de Bockenheim.

Los tres bandidos penetraron al banco sorpresivamente, disparando contra el personal. Un asunto de los prisioneros, pues pudieran no estar en condiciones de abandonar ninguno, a pesar de los deseos de éstos en contra para no destruir su propaganda de que el comunismo es el mejor sistema de vida.

Ultimamente podría darse las circunstancias de que los rojos tuvieran algo en preparación en que todavía no se ha pensado a este lado de la cortina de hierro".

pagador fué muerto instantáneamente, alcanzado por cuatro balas. Un mensajero que trataba de huir fué también muerto. Un tercer empleado recibió graves heridas, pero se espera que sobreviva.

Los bandidos no alcanzaron a llevarse una suma de casi 30.000 marcos que había en la Caja.

El bandido herido dió la filiación de sus dos compañeros.

LLEGO A WASHINGTON REY FAISAL DE IRAK

WASHINGTON, 16. (U. P.). El joven Rey Faisal de Irak llegó procedente de Nueva York para realizar una visita oficial de tres días a Washington.

El joven Rey, de 17 años, llegó acompañado de su tío, el Príncipe Regente Abdul Ilad, siendo recibido en el aeropuerto por el Secretario de Estado, Dean Acheson, y los edecanes del Presidente Truman.

Faisal se entrevistó hoy con el Presidente en la Casa Blanca.

### Consulta 65 asuntos de carácter político

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York, 16. (U. P.). (Por Bruce W. Munn). Las Naciones Unidas anunciaron el temario provisional para el séptimo período regular de sesiones de la Asamblea General, que debe comenzar aquí el 14 de octubre.

El temario consta de 65 asuntos. Fuertemente cargado de cuestiones políticas relacionadas con Corea, Túnez, Marruecos, África del Sur, y la admisión de nuevos miembros, el temario provisional será modificado y se agregará más asuntos, antes que comiencen las sesiones de la Asamblea General.

Aunque la Asamblea debe iniciar las deliberaciones el segundo martes de octubre, no se espera que se dedique de lleno a su tarea hasta después de las elecciones presidenciales de Estados Unidos, que se realizarán el primer martes de noviembre.

Los reglamentos estipulan que la Asamblea debe iniciar el período regular de sesiones el tercer martes de septiembre; pero, por acuerdo general, se acordó iniciarlo cuatro semanas después.

Se cree con fundamento que ello se debe a las referidas elecciones presidenciales norteamericanas. La guerra de Corea no figura específicamente en el temario provisional; pero el asunto número 657 estipula un debate sobre el informe de las naciones para la unificación y rehabilitación de la República de Corea, así como el referente a la reconstrucción de Corea.

Es probable, pues, que se considere toda la cuestión coreana, especialmente si no hay claros indicios de que el armisticio es inminente. Si hubiese armisticio, la Asamblea estaría obligada, en virtud de la resolución aprobada el año pasado, a debatir los aspectos políticos de la paz en Corea en el período especial de sesiones.

Se espera que otro asunto importante sea las relaciones de Francia con sus protectorados del norte de África. El bloque de trece naciones árabes y asiáticas ha planteado el conflicto entre Francia y Túnez para que se le debata totalmente. A Irak ha hecho lo mismo con respecto a Marruecos.

Las dificultades de la Unión Sud Africana volverán a ser debatidas conforme a los dos asuntos del temario referente al tratado dado a las personas de origen indio residentes en Sud Africa y las relaciones con el sudeste de Africa.

Otras cuestiones no incluidas todavía en el temario pueden ser: el conflicto entre los comunistas y nacionalistas chinos, que probablemente serán planteados, como sucedió en el pasado, cuando se trate de la cuestión de la admisión de nuevos miembros; las elecciones libres en toda Alemania, con miras a su unión; el reconocimiento y admisión de España en las Naciones Unidas, y la división de Palestina.

PARALIZARAN LAS MINAS DE CARBON EN HOMENAJE A LOS OBREROS MUERTOS

WASHINGTON, 16. (U. P.). La Unión de Obreros anunció que la producción nacional de carbón será suspendida por una semana, desde el 23 de agosto al primero de septiembre, en "memoria" de los obreros muertos en desastres mineros.

John L. Lewis, líder de la Unión, ordenó la paralización del trabajo como advertencia a las compañías, a las que acusa de violaciones de los reglamentos de seguridad, que "se aproximan a lo criminal". Durante la semana de paro, todas las compañías, dijo Lewis, deberán colocar sus minas en condiciones de seguridad.

## EXPANSION AERONAVAL REALIZAN LOS SOVIETS

ESTOCOLMO, 16. (U. P.). Los rusos están expandiendo y modernizando su fuerza aérea naval, que ahora cuenta con unos 200 mil aviones, según declara hoy la revista naval sueca "Svenska Flotta", generalmente bien informada.

La revista, que es semioficial, dijo que la fuerza aérea naval rusa emplea tanto a aviones como a pistón y cuenta con numerosas bases en el Báltico. Las restantes unidades están en el Ártico, el Mar Negro y el Pacífico.

Soviets también que se trata de una fuerza aérea "de largo alcance", con aviones capaces de transportar bombas atómicas. Las bombas son actualmente

## EN JAQUE EL GOBIERNO ALBANES ANTE ATAQUES DE LOS GUERRILLEROS

LONDRES, 16. (U. P.). Los guerrilleros anticomunistas en el norte de Albania están combatiendo tan efectivamente contra la policía y el ejército que el Ministro del Interior albanés Mehmed Shehu ha tenido que encargarse personalmente de la dirección de las operaciones, según han informado algunos refugiados llegados a Yugoslavia.

Los diarios de Belgrado publicaron hoy algunas declaraciones del jefe de guerrilleros Don Zef Choki quien llegó huyendo a Yugoslavia. Dijo que los rebeldes están divididos en varias unidades que cuentan con buenas armas y con la ayuda de los campesinos.

transferidas a la fuerza aérea naval. La otra fuerza aérea rusa, la militar, está encargada de la "defensa aérea".

LA NACION.—Domingo 17 de agosto de 1952—15

## EL BRASIL ATRAVIESA POR GRAVE CRISIS DE DOLARES

RIO DE JANEIRO, 16. (U. P.). (Por W. Copeland).—Brasil se halla en medio de tan terrible crisis de dólares, sin perspectivas inmediatas de alivio, que esferas comerciales y gubernamentales temen que toda la economía de la nación se vea en peligro. Existe honda preocupación sobre cuánto tiempo podrán ser evitados los severísimos efectos de tal situación. Se teme mucho que pueda ser necesaria la reducción de la importación de productos esenciales, como la gasolina y fuel oil, lo que de ocurrir podría paralizar la industria del transporte.

El Director del Departamento de Exportación e Importación, del Banco del Brasil, Luis Simões López, pronunció un discurso francamente alarmante sobre la difícil situación y perspectivas. López estimó que mediante un estricto plan de medidas de control, Brasil podría reducir sus requerimientos en materia de dólares en 100 millones de dólares, durante el segundo semestre de este año; pero el país tiene deudas comerciales atrasadas con Estados Unidos, por un total de más de 200 millones de dólares. López dijo: "La situación de las divisas es extremadamente grave y el futuro es también muy pesimista, porque no podemos tener de 100 millones a 200 millones de dólares en el primer semestre de 1953 para conjurar el déficit de 1952."

## Los Gobelinos en su nuevo Edificio

# GRAN VENTA para el HOGAR

Artículos eléctricos

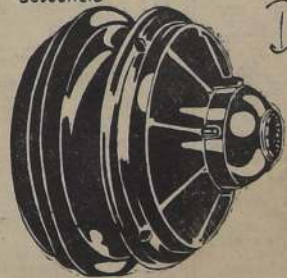
Selección de los más modernos y prácticos artefactos eléctricos a precios notablemente rebajados durante esta quincena, para dar a conocer este importante Departamento ubicado en el Subsuelo del Nuevo Edificio



Refrigeradores Crosley 1952. Ofrecemos una nueva partida del refrigerador más perfecto, con el más completo surtido de modelos, 8 diferentes, desde 7,6 pies cúbicos hasta 12,5 pies cúbicos. Todos los modelos traen la puerta aprovechable con la famosa "hilera delantera". Varios modelos traen descongelación automática exenta de atención y el interior coloreado con suave incandescencia.



Lavadora Universal de fabricación norteamericana. Capacidad 4 1/2 kg. de ropa seca, con rodillos eléctricos para el estrujado y bomba para eliminar el agua usada.



Departamento Eléctrico (Subsuelo)

Extractor de Aire VENT-AXIA. Elimina con prontitud todo mal olor y aire viciado de oficinas, laboratorios, cocinas, etc. Capacidad de 6", 9" y 12"



Batidora Sumbeam. La más fiel ayudante de cocina. Bate toda clase de mezclas para tortas, quesos, kuchen, etc. Exprime limón y naranja, trae como complemento el Drink Mixer para mezclas de cocktails.



Escoba eléctrica Voray de fabricación alemana, lo más completo para el aseo del hogar; aparte de los accesorios para aspirar y sacar brillo, trae secador de pelo, radiador de insecticida, rociador de colonia y desinfectantes para closets.

Radio Zenith. Diferentes modelos de velador, sobremesa y radio-electrolas de esta prestigiosa marca. Destacamos el mod. 5819, radio-electrola en precioso mueble, con tocadiscos para toda clase de velocidades y tamaños.

\$ 49.400

Si es de Los Gobelinos se distingue. Abumada casi esq. Compañía Publicista



# Maravilla

el cultivo mas conveniente para el Agricultor.

PRECIO BASICO POR QQM. SIN SACO.

Precio	Puesto	Vina del Mar.
\$ 1.060		
1.030	"	Santiago.
1.010	"	Rancagua.
990	"	Lontué o Curicó
975	"	Talca.
960	"	Linares.
950	"	Linares.

## SEMILLA Certificada

por el Depto. de Sanidad Vegetal del Ministerio de Agricultura

Servicio Técnico  
Sacos para la cosecha,  
ANTICIPO: \$ 6.000.- por cuadra.

Los señores Agricultores podrán elegir el punto de entrega que más les convenga.

## Contrate

su siembra de Maravilla por intermedio de su corredor habitual.

# COMPRADORA DE MARAVILLA S.A.

Agustinas 1343-5º. Piso. Teléfs. 82564-82565-82566  
Clasificador g-945-Santiago.

## HECHURAS \$ 1.200.-

CON FORROS DE SEDA  
Sastrería "LOUIS"  
163 - SAN DIEGO - 163  
FONO 80955

## CUCHILLERIAS

Extenso surtido encontrará en nuestra sección BAZAR, Importadas y nacionales (BELGAS, BEZET, MADREMA, etc.). Vistosos. Facilidades de pago.

## CASA NINQUE

Ocasiones y Calidad  
HUERFANOS 611  
Esq. Miraflores - Teléfono 32065  
¡CUANTOS PESOS MENOS POR UNOS PASOS MAS!







San Antonio 445 -- Casilla 9921 -- Fono 31486  
SANTIAGO

Radio Corporacion, los d  
80 horas, "Programa La  
Silva.

**SSANDO**

CON SANTA  
Estadio Nacional, cancha 6.  
Juvenil a las 10 y Especial a  
las 11.15 horas. Turno: Colo Co-  
lo. ... Nacional, cancha 2.

2403, cuyo programa es el siguiente: exhibición de vólibol a cargo de la Asociación Cristiana de Jóvenes; presentación de maestros de esgrima y básquetbol femenino y masculino, con participación de los clubes Estrella de Chile, Isidoro Erasmurín, Brigada de Deportes, Liberty y Centro Cultural.

**SSANDO**

CON SANTA  
Estadio Nacional, cancha 6.  
Juvenil a las 10 y Especial a  
las 11.15 horas. Turno: Colo Co-  
lo. ... Nacional, cancha 2.

Chile, Eldorado Encarnación, Brigada de Deportes, Libertad y Centro Cultural.

**N. G.**  
aciones

Juvenil a las 10 y Especial a las 11.15 horas. Turno: Colo Colo.  
Estadio Nacional, cancha 8.

Segunda a las 9.45; Tercera a las 10.30 y Primera Infantil a las 11.15 horas. Turno: Eve-

18

San Antonio 445 -- Casilla 9921 -- Fono 31486  
SANTIAGO



## EL "SEVILLA" JUGARA HOY EN VALPARAISO CON UN COMBINADO

El conjunto del Sevilla, que ten buena impresión ha dejado en sus actuaciones en la capital, se presentará esta tarde en el Estadio Playa Ancha, de Valparaíso, frente a un combinado de los clubes Wanderers y Universidad Católica.

Con este match, el elenco español pondrá término a su gira a Chile.

### Numerosos encuentros en canchas S. Morning

En las canchas del Santiago Morning y otras de la cuarta comuna, se jugarán hoy los siguientes encuentros de fútbol entre equipos de barrios:

**CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 1.** — 13.45, 15.15 y 16.30 horas: Solari con J. Innovación, terceros, segundos y primeros equipos en competencia de la Asociación 4.ª Comuna. Árbitro: primera serie: señor Julio Salazar. Turno: Cinco de Abril.

**CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 2.** — 14, 15.15 y 16.30 horas: Población Delicias con 29 de enero: terceros, segundos y primeros equipos en partidos de la Asociación 4.ª Comuna. Árbitro primera serie: señor Jorge Pilonitis. Turno: J. Innovación.

**CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 3.** — 10 y 11 horas: Mensajeros con Central Postal, segundos y primeros equipos en la competencia de Correos y Telégrafos.

14.30, 15.30 y 16.30 horas: Ricardo Cumming con Tricolor de Barrancas: terceros, segundos y primeros equipos en partidos amistosos.

**CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 4.** — 10 y 11 horas: Lesionarios del Morse con Carteros, segundos y primeros equipos en la competencia de Correos y Telégrafos.

14.30, 15.30 y 16.30 horas: Fco. Hormazabal con Deportivo Sotomayor, terceros, segundos y primeros equipos en partidos amistosos.

**CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 5.** — 9.30, 10.30 y 11.30 horas: Competencia del Liceo Nocturno "Federico Hanen".

14.30, 15.30 y 16.30 horas: Deportivo Independiente con Juan de Frutos: terceros, segundos y primeros equipos.

**CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 6.** — (Competencia "Miguel Cantallope"). — 9.30 horas: Bdo. O'Higgins con Tricolor Nacional, equipos infantiles.

10.30 horas: Claudio Gay con Bdo. O'Higgins: segundos cuartos adultos.

11.30 horas: Tricolor Nacional con Claudio Gay, primeros equipos adultos.

14, 15.15 y 16.30 horas: Javierra Carrera con 5 de Abril, terceros, segundos y primeros equipos en la competencia de la Asociación 4.ª Comuna. Árbitro: primera serie: señor Hernán Castillo. Turno: 29 de enero.

**CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 7.** — 14, 30, 15.30 y 16.30 horas: Estrella de Quinta, terceros, segundos y primeros equipos en partidos amistosos.

**CANCHA FRANCISCO ARELLANO.** (Bernardo O'Higgins 4780). — 14, 15.15 y 16.30 horas: Pco. Arellano con Población Velásquez con Población Carrera, terceros, segundos y primeros equipos por la competencia de la Asociación 4.ª Comuna. Árbitro de primera serie: señor Manuel Delgado. Turno: Población Igualdad.

**CANCHA POB. IGUALDAD.** (Bernardo O'Higgins 4780). — 14, 15.15 y 16.30 horas: Población Velásquez con Población Carrera, terceros, segundos y primeros equipos por la competencia de la Asociación 4.ª Comuna. Árbitro primera serie: señor Rubén Pizarro. Turno: Fco. Arellano.

**CANCHA LATORRE.** (Bernardo O'Higgins esquina Las Rejas). — 14, 15.15 y 16.30 horas: Laboratorio Chile con Unión Belica, terceros, segundos y primeros equipos. Competencia Asociación 4.ª Comuna. Árbitro primera serie: señor Enrique Mesa. Turno: Latorre.

## CISTERNA

Paradero 21

## ULTIMOS SITIOS

Urbanización completa

\$ 5.000.--

al contado

SALDO, 4 AÑOS.

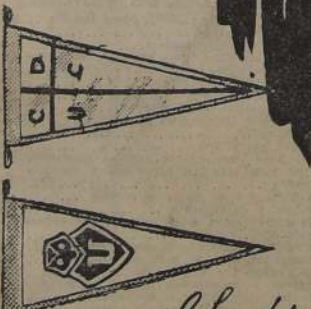
Pobl. "ABEL GONZALEZ CHACON"

Moneda 856 — Oficina 604

## Vuelve!

## GRATIS

POR CUALQUIER COMPRA!



... el banderín de su club favorito!..

**PORTUGUESES BASCUÑAN 54-CREDITOS**

## "FUTBOLISTAS CHILENOS FUERON LOS UNICOS AMATEURS DE LA OLIMPIADA"



**LOS FUTBOLISTAS OLIMPICOS.** — A las 14.35 horas de ayer, en avión de la British, regresaron de Helsinki los futbolistas que participaron en los XV Juegos Olímpicos. Regresó el equipo completo, con excepción del entrenador, Luis Tirado, que lo hará posiblemente el martes próximo. Viajarán los dirigentes señores Ernesto Allende y Harold Hyslop, este último presidente del Club Naval de Talcahuano, y los siguientes jugadores: Justo Albornoz, José Bravo, Rubén González, José García, Ireneo Jara, Fernando Jara, Sergio Litvak, Luis Leal, Domingo Pillado, Manuel Ron, Ernesto Saavedra, Osvaldo Vera y Julio Vial. También llegó el nadador Hernán Avilés.

## "HUNGRIA MOSTRO EL MEJOR FUTBOL"

En Los Cerrillos hablamos ayer con Fernando Jara, capitán del equipo chileno de fútbol que actuó en la Olimpiada. "Son muy capacitados los equipos europeos, especialmente los húngaros y yugoslavos, que llegaron a disputar el título olímpico. El cuadro de Hungría se mostró superior a todos, producto de una acabada preparación, que, lógicamente, tenía que dar sus frutos. Tal vez nosotros, con mayor entendimiento y conciencia, más en el equipo, pudimos haber tenido otra suerte en la magna competencia."

"De lo que vengo impresionado —nos agrega Jara— es de la gran cultura del pueblo finlandés y de la exactitud para iniciar las pruebas. Vale decir que todo se hace bien y con la debida corrección. Los finlandeses son gentes de criterio y poseen un país encantador. Sergio Litvak, por su parte, corroboró lo manifestado por su compañero Jara. Vengo ampliamente satisfecho del magnífico viaje que hemos realizado. El fútbol de Europa es fuerte, pero no mal intencionado. Creo que nos faltó conocerlos mejor como conjunto para haber rendido más. Algo grande que pude apreciar en Helsinki —prosigue Litvak— es la exactitud con que los finlandeses daban iniciación a las pruebas. Leíamos los programas, y una prueba decía a las 14 horas. Miraba mi reloj y faltaban dos minutos para cumplirse la prueba. Pasaban los dos minutos, y matemáticamente comenzaba la acción. Esto significa orden y por eso toda la organización resultó magnífica."

**Resultado sorpresivo en carrera ciclista del oeste de Francia**

RENNES, Francia, 16 (U.P.). — Hugo Anzile, joven y audaz estrella del ciclismo italiano, ganó la Vuelta Ciclista del Oeste de Francia quedando el tan sorprendente su triunfo como los aficionados.

Durante los nueve días de agitada carrera, ocho corredores ganaron otras tantas etapas, pero solo Anzile pudo mantener su tiempo total bastante bajo para ganar la carrera a pesar de no haberse siquiera clasificado entre los primeros tres de la etapa final de ayer.

Azile aventajó por solo un minuto 10 segundos a su más cercano rival, el belga, en la clasificación general. Su tiempo total fue de 56 horas, 12 minutos y 44 segundos. Solo en el octavo día consiguió colocarse a la cabeza de todos.

**Alemania, 1.º en el AJEDREZ OLIMPICO**

HELSINKI, 16 (U.P.). — Alemania Occidental, con 18 puntos en seis partidas, una partida pendiente, y Suecia con 13.5 puntos en cuatro partidas, quedaron hoy como los equipos mejor colocados en la Olimpiada de Ajedrez después de jugar esta mañana varias de las partidas pendientes de los días anteriores.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

## BREVES DEL DEPORTE

**TRIUNFO DEL ALMUSA.** — Se midió en fútbol con el Club Herane, venciendo con el primer equipo, por 6 a 4. Team de Almusa: Gálvez, Aguilera y Alcaino; Sierra, López y Anabalón; Omedo, San Martín, Castillo, Sandoval y Palacios.

**CICLISMO.** — En Peñafiel se efectuó en la mañana de hoy, una competencia de ciclismo, con participación de los mejores elementos de los clubes Aguilera y Peñafiel.

**ELIGE DIRECTORIO.** — Hoy a las 10 horas, se efectuó la asamblea general de socios del Deportivo Blue Star, que elegirá el nuevo directorio de la institución. Este acto se hará en calle Mapocho N.º 3103.

**DEPORTIVO FLEXI.** — Se midió en fútbol con el club Fantasio, empatando a 1 gol con el segundo, y a 0 con el primero.

**CLUB DE DEPORTES ISMAEL TOCORNAL.** — Esta entidad de Puente Alto, que acaba de celebrar su 13.º aniversario, designó recientemente el siguiente directorio: presidente, señor Oscar Keller; vicepresidente, señor Luis Torres; secretario, señor Luis Hernández; prosecretario, señor Porfirio Duarte; tesorero, señor Augusto Acevedo; protesorero, señor Francisco González y directores, señores Jorge Martínez, Luis Chándas y Difonso Bustamante.

**BAILE EN LA SEDE DE UNION ESPAÑOLA**

El equipo de Honor de Unión Española se medirá esta tarde en Santa Laura con el cuadro de Magallanes. La formación del elenco será la habitual.

Como preliminar actuarán las Reservas, debiendo encontrarse a las 19.30 horas el estadio los siguientes jugadores: Francisco Fernández, F. Banda, P. Marcetti, J. Baltrán, Velásquez, Verdugo, Urrea González, Leal, Bravo Cárcamo Puga y Lozano.

En la mañana actuarán los Cadetes de Unión Española y Magallanes también en Santa Laura, y en la forma siguiente: Cancha N.º 1, a las 10 horas, Juveniles, y a las 11.30 horas División Especial. Cancha N.º 2, a las 9.45 horas, Segunda Infantil: 10.30 horas, Tercera, 11.15 horas, Primera Infantil.

Los impuestos para la reunión de hoy podrán adquirirlas los socios de la Unión, en la sede social, de 9 a 12 horas.

Hoy a las 19.30 horas, se efectuará en el local social un baile dedicado a los socios, y a sus familias.

Muy lucidas han resultado las fiestas que Unión Española ofreció a la delegación del equipo de fútbol de la "Peña Andaluza", el viernes en la noche.

El martes próximo la Sección Ajedrez de la Unión tendrá una importante reunión a la cual se invita a todos los socios, y a los que se interesen por pertenecer a la rama.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

La Comisión Social está haciendo preparativos para la próxima "Fiesta de la Primavera" de la Institución.

Dentro de poco se iniciará el campeonato interno de pelota vasca en el frontón de Santa Laura.

La sección Hockey en Patines, bajo la presidencia del señor Antonio Galmes, empezará a desarrollar una amplia labor. Los jugadores de pimiento han logrado lucidas victorias en los últimos partidos.

## Declaró dirigente Ernesto Allende

### Ayer regresaron

A las 14.35 horas aterrizó ayer en el puerto aéreo de Los Cerrillos el avión "Artemisa", de la British Overseas Airways, conduciendo a su bordo a la delegación de fútbol chilena que intervino en los Juegos Olímpicos de Finlandia.

Numeroso público, compuesto por familiares de los deportistas que concurrían a Finlandia, los esperaba en el puerto aéreo, para ofrecerle su cariñoso saludo después de tan largo viaje. Los futbolistas bajaron del avión encabezados por el presidente de la delegación, señor Ernesto Allende, que luego de posar para los fotógrafos y antes de subir la escalinata que conduce a la Aduana, gritó: "¡Viva Chile! Todos los jugadores, al unísono, contestaron con un sonoro ¡Viva! Después de cumplir con los trámites aduaneros de rigor, la delegación pasó a los comedores del puerto aéreo, donde la Federación de Fútbol, representada por don Rafael Fuenzalida, ofreció un cóctel, en cuyo acto hizo uso de la palabra el señor Allende, para referirse al ejemplar comportamiento que le cupo al equipo durante la estadía en Helsinki, y destacando también la magnífica cooperación que le prestó el comandante Harold Hyslop, presidente del Naval, de Talcahuano.

La delegación que llegó ayer venía integrada por las siguientes personas: Ernesto Allende, Harold Hyslop, Erasmo López y el enviado especial de LA NACION, señor Pedro Gajardo. Jugadores: Ernesto Saavedra, Julio Vial, Domingo Massaro, Arturo Nourdin, Justo Albornoz, Rubén González, Domingo Pillado, Osvaldo Vera, José Bravo, Luis Leal, Fernando Jara, Ireneo Jara, Manuel Ron, Jorge García, Jaime Vázquez y Sergio Litvak, y el nadador Hernán Avilés.

**DECLARACIONES DE ALLENDE**

"Los equipos que actuaron en la competencia de fútbol de Helsinki son cuadros muy capacitados. Perdimos con Egipto en el primer encuentro; sin embargo, luego después, en torneos extraordinarios, obtuvimos dos victorias que nos enorgullecen, pues contra el equipo Turku, finlandés, ganamos 2-1, y en el otro, contra la selección de Port, triunfamos por 5-1. En ambos seleccionados jugadores seis hombres del cuadro que actuó en la Olimpiada, nos manifestó don Ernesto Allende, quien que bajó del avión BOAC.

Digan que los muchachos tuvieron un comportamiento ejemplar. Nunca me he sentido tan bien con una delegación a mi cargo como ésta que concurrió a Helsinki, pues jamás hubo una nota discordante, y todos los jugadores dieron muestras de disciplina, lo que me halaga y me satisface como dirigente."

"¿Qué puede opinar de los equipos extranjeros?"

"Los dos mejores fueron, sin duda, Yugoslavia y Hungría, especialmente este último, que se adjudicó el título de campeón olímpico. Puedo agregar que en Europa se juega un fútbol recio, duro, pero sin llegar a la mala intención, al extremo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."

temo que los guardavallas no usan rodilleras. Cualquiera lesión es obra de la casualidad. Es interesante anotar que el equipo de Hungría se adestró especialmente para la Olimpiada durante dos años, de manera que el cuadro tenía fuerza para integrados por jugadores ajenos a los elencos europeos, según se informa en círculos futbolísticos. Los equipos argentinos jugarán luego en Bogotá y otras ciudades de Colombia."





# GREEN CROSS DIO LA GRAN SORPRESA Y GANO AL EVERTON 4-3



## PRIMER TRIUNFO DEL ELENCO DE LA "CRUZ VERDE"

¡Cayó el puntero! Everton, que marcha a la vanguardia del torneo de fútbol profesional con 5 puntos de ventaja, fue superado ayer, en la cancha de la U. C., por el "colista" Green Cross, en el último compromiso de ambos elencos en la primera rueda. Es el primer triunfo de los locales.

Si inesperado resultó este contraste, por los persaminos que lucían albi-verdes y auriazules, la verdad es que ese match tenía olor a "batatazo". Green Cross es un verdadero especialista en derrotar a los punteros y para los amigos de las estadísticas, solamente tendrán el trabajo de revisar la historia de torneos anteriores. Mientras Everton sólo tenía dos puntos en contra — producto de su única derrota ante la "U" — los del Green Cross, lucían sus dos puntos a favor. ¡Qué diferencia!

Pero el fútbol es el fútbol y, por más que se diga que hay línea, estos resultados inesperados, justifican la incertidumbre, que siempre hay en todos los lances. Prácticamente no existen ya los enemigos chileos. A todos los matches hay que entrar a jugar igual, con la misma disposición y afán de triunfo. Fue esto lo que perdió ayer al Everton y lo que aprovechó magníficamente el Green Cross. Cuando a los 8' Alderete abrió el score, todos pensaron — y también los vífamariños — que ese tanto había sido producto de una causa fortuita y nada más. Pero la verdad es que Green Cross estaba ayer para ganar. Era otro cuadro, distinto a aquél que sólo había logrado completar dos puntos. Firmes los defensores, peligrosísimos los delanteros, con una noción sencillamente excepcional de cómo debe jugar el fútbol en una cancha normal, los de la "cruz verde" volvieron a aumentar la ventaja a los 11' y a los 19'. Ese 3-0 parecía decisivo, ya que la defensa del Everton y, en especial Espinoza, se habían concedido tanta facilidad que a nadie hubiera podido parecer extraño un aumento en el número de goles. Pero se fue armando de a poco el team albi-verde. Por el contrario, aprovechó todas las fallas de su rival, trabajó en forma práctica y sin tantos preciosismos, y terminó por imponerse en este período por 4-2. La suerte estaba prácticamente echada.

## ASI JUGARON

**Arqueros.** — Bien cumplió Zacarias. En cambio, Carlos Espinoza, realizó el peor partido que le hemos visto. Estuvo flojo, desahogado en sus salidas y fue el causante de por lo menos dos goles.

**Zagueros.** — Pino y Machuca integraron una zaga muy eficaz, por su regularidad y reciedumbre. Rodríguez, sin ser la gran figura de otras oportunidades, resultó un valor destacado. Torres, como siempre, lo acompañó con regularidad.

**Mediozagueros.** — Converti jugó con bastante aserto, pero hay que decir que Sepúlveda y Ortiz, en nada desmerecieron en cuanto a rendimiento. Falto Blondi en el Everton y se notó esa ausencia, ya que Lázcano, trabajando con entusiasmo, no tuvo la misma calidad. El mejor fue Arenas y luego Barraza.

**Delanteros.** — Díaz, la gran figura de su equipo. Notable por su trabajo en la media cancha y por su peligrosidad. Alderete convaleció plenamente como centro delantero. Araya, Peñaloza y Suazo lo hicieron bien. En el Everton, Meléndez jugó bien y con clase. Lourido trabajó mucho y Cid, no estuvo muy acertado. Astorga fue el de mayor movilidad y Álvarez, totalmente nulo y torpe.

**Árbitro.** — Mr. William Crawford, supone que es el mejor de los jueces que actúan en nuestro país. Sin embargo, parece que una vez más se ha equivocado, porque a su deficiente labor del match entre Colo y Colo y Sevilla, unió ahora una faena llena de errores.

El más perjudicado resultó, a la postre, el team del Everton al que se cansó de cobrar off-ides inexistentes. Por otra parte, abusó con el Green Cross, al sancionarle fouls y posiciones adelantadas, que sólo existieron en su imaginación.

**UN NUEVO RECORD BATIO AYER ASCARI**

ZANDVOORT (Holanda), 18. —(UP). — Alberto Ascari, el italiano del volante, superó la marca que estableció ayer para una vuelta durante las pruebas de la carrera automovilística "Gran Premio de Holanda", que se disputará mañana en el circuito local.

El resultado de la carrera se tomará en cuenta para adjudicar el campeonato mundial de automovilismo.

Ascari dio vuelta a la pista de 4 kilómetros 193 metros, en su coche Ferrari, en 1'46" y medio, o sea, a una velocidad promedio de 141 kilómetros 735 metros por hora.

El italiano superó dos veces ayer la marca que estableció el argentino Froilán González en 1950 de 1'53"210.

Gino Bianco, de Brasil, hizo la vuelta en coche Maseratti, en 2'1" 410, o sea, a una velocidad media de 124 kilómetros 338 kilómetros por hora.



**SITUACION INDECISA.** — Es la que ha provocado Carlos Espinoza, arquero del Everton, al arrojarla a los pies de Félix Díaz. La situación será salvada por Rogelio Lázcano, que está levantándose. Más allá se observa a Jorge Peñaloza y a Samuel Suazo. Los albi-verdes, que son colistas, ganaron por 4-3 al Everton, actual puntero

**CANCHA:** U. Católica.  
**PUBLICO:** 1.582 personas; socios del Everton, 102; del Green Cross, 62.

**RECAUDACION:** 40-879 pesos.

**ÁRBITRO:** señor William Crawford.

**GREEN CROSS (4 goles):** Víctor Zacarias; Domingo Pino y Manuel Machuca; José Sepúlveda, Emilio Conzatti y Mario Ortiz; Jorge Araya, Félix Díaz, Tomás Alderete, Jorge Peñaloza y Enrique Suazo.

**EVERTON (3 goles):** Carlos Espinoza; Adolfo Rodríguez y Daniel Torres; Jorge Barraza, Rogelio Lázcano y Augusto Arenas; Sergio Álvarez, Elías Cid, René Meléndez, Jorge Lourido y Sergio Astorga.

**GOLES.** — En el primer tiempo, a los 8' ALDERETE recibió de Díaz, y de inmediato tiró por bajo y arrastrado, venciendo a Espinoza, que nada hizo por contener el balón, que pasó bajo su cuerpo. ¡Goal! A los 11' DIAZ se corrió por el lado derecho y burló a tres rivales, para terminar su acción con tiro recto y arrastrado, que fue ¡Goal! A los 19' Everton concedió dos corners seguidos. El último fue servido por Araya, y DIAZ, desahogado, remató a media altura y fuerte. Espinoza estaba distraído y se le pasó la pelota. ¡Goal! Desahogado Everton a los 25' cuando Meléndez dio a Cid y éste burló a dos rivales, para derrotar a Zacarias. ¡Goal! A los 39' una gran jugada de Meléndez permitió a Astorga efectuar un centro cerrado, que LOURIDO aprovechó sobre la raya, para lograr el ¡Goal! A los 43', Félix Díaz sirvió un tiro libre cercano de las populares y la pelota fue recogida de cabeza por PEÑALOZA, que venció con remate suave a Espinoza. El arquero pudo contener el balón, pero no reaccionó a tiempo. ¡Goal!

En el segundo tiempo, a los 5', MELENDEZ recibió de Arenas, y luego de burlar hasta el arquero, mandó el balón a las redes. ¡Goal! A los 10', el mismo player señaló un tanto que fue anulado por posición offside.



**EL MEJOR Y EL PEOR.** — Félix Díaz, que fue una gran figura en el Green Cross, shotea frente a Carlos Espinoza, el arquero del Everton, que fue el causante de por lo menos dos goles. Los de la "cruz verde" superaron mercedamente por 4-3 al team vífamariño

**BIEN EL GREEN CROSS.** — No hubo dudas en la merceda victoriosa del team albi-verde al puntero Everton por 4 goles a 3. En primer tiempo terminó por 4-2. En la escena, Félix Díaz abate antes que intervenga el arquero Espinoza. Mientras tanto, se corre Jorge Barraza.

**ro... Everton sigue 1-0**

En su derrota de ayer frente al "colista", Everton siempre de puntero.

Equipos	Partidos				Goles		Ptos.
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	
Colo	11	3	5	3	15	15	11
Colo	11	6	3	2	23	13	13
Colo	11	9	2	0	28	15	18
Colo	11	4	4	3	19	15	12
Colo	11	1	2	8	15	35	4
Colo	11	4	1	6	24	31	9
Colo	10	5	1	4	22	18	10
Colo	10	3	2	5	17	20	8
Colo	11	3	4	4	23	18	10
Colo	11	3	3	5	17	19	9
Colo	10	5	3	2	11	10	13
Colo	11	4	2	5	21	22	10

**CURANTO MERVILLES MARISCOS OSTRAS**

**Wood jugará por el Maestranza Central**

Freddy Wood, half izquierdo, que ha jugado por Santiago Morning, Universidad de Chile y Audax Italiano, fue transferido por la entidad itálica al Maestranza Central de San Bernardo, en la suma de 20 mil pesos. Wood, es posible que debute hoy por este equipo en el match que sostendrá frente al Transandino de Los Andes.

**CLOSETS PIZARRO**



**HA RESUELTO SU PROBLEMA**

Si Ud. tiene un rincón disponible en su casa, habítelo con un moderno closet, práctico y económico. Visite nuestro Salón de Ventas y solicite un presupuesto, a

**ALAMEDA 444**  
FRENTE AL CERRO STA. LUCIA  
FCA. STA. ROSA 1620-FONO 52157

## SITIOS en LA CASTRINA

AV. SANTA ROSA 6208

CON CUOTA INICIAL DE **\$1.000** Y 66 MENSUALIDADES

AGUA, ALCANTARILLADO, PAVIMENTO, LUZ

LO ATIENDEN SUS PROPIETARIOS EN:

### AGUSTINAS 972

OFICINA 419

COMPRE HOY... Y MAÑANA DISFRUTE LA DIFERENCIA DE VALOR



## Vendrán a Santiago gimnastas alemanes

FRANKFURT, 16. — (UP). — El equipo gimnástico nacional de Alemania hará una gira a Brasil, Chile y posiblemente Argentina, para participar en una serie de concursos de exhibición, el próximo mes, según informó la Federación Alemana de Gimnasia.

Los gimnastas alemanes, que ocuparon el cuarto lugar en la competencia por equipos de los

## LA "U" Y COLO COLO SE MIDEN EN HOCKEY

Por el torneo oficial de hockey en patines, se cumplirá hoy el siguiente programa: Cancha Santa Laura, 10 horas: Ferrobadminton-Unión Española, con equipos de honor y segunda división. Cancha Universidad Católica, 10 horas: Colo Colo-Universidad de Chile, con equipos de primera y segunda.

El equipo alemán incluye a los siguientes gimnastas: Erich y Theo Wied, Alfred Schwarzmann, Friedel Oetewich, Helmut Bantz y Adalbert Dickhut. Un séptimo competidor será designado en los próximos días.

**LAPICERAS «BOLILLA»**  
**Cabot**  
EL REGALO IDEAL

**\$ 700.--**  
a su medida exacta  
arrendamos  
**Chaquei**  
**Frac**  
**Smoking**  
Barros Japra  
Trajes negros  
**BRUMMELL**  
SASTRES  
Monjitas 681 — Fono 30348

**VITROFER**  
V. MACKENNA 829  
PRESENTA SU ÚLTIMO MODELO DE  
**MUEBLE-LAVAPLATOS**  
(TODOS DE LUGAR, MENOS DE PRECIO)  
Fabricando íntegramente en hierro  
enlizado  
Taza "EXTRA-GRANDE",  
de hierro fundido. Con fittings  
cromados. Ampio mueble  
con 12 divisiones y 3  
cajones, 6 puertas con Bisagra-Plano. Chapas con llaves  
de bronce.

**GRANDES CREDITOS**  
**PEQUEÑAS CUOTAS**  
**RELOJES SUIZOS**  
**RADIOS**  
de MARCAS MUNDIALES  
CON PIE SIN PIE.  
DISTRIBUIDORA DE RELOJES LITON  
PASAJE A. EDWARDS 29-OF. 124  
ENTRANPO AHUMADA 512

**\$ 195.--**  
ART. 111.— Lona verde, blanca, azul, lacre y negra.  
34 al 39 ..... \$ 195.  
30 al 32 ..... \$ 245.  
34 al 39 ..... \$ 245.  
DESPACHAMOS REEMBOLSOS  
SOLO POR CORREO  
"LA ELEGANCIA", San Diego 730, Stgo.

**CREDITOS**  
**ENTREGA INMEDIATA**  
Camisas Modas  
Ternos para Trajes sastre —  
caballeros y 3/4— Abrigos y  
niños. batas.  
**STO DOMINGO 987-OF. 16**  
ESQ. PUENTE

**CIERRES ECLAIR**  
**SEPARABLES, PARA CASACAS,**  
**\$ 165.- METRO**  
Corrientes, en todos los colores y medidas, \$ 75 metro. Entrega inmediata. Despachos a provincias contra reembolso.  
**HUERFANOS 830 LOCAL 274 SANTIAGO**

## EN BASQUETBOL FEMENINO HABRA 13 ENCUENTROS

La competencia oficial de básquetbol femenino de Santiago continuará efectuándose esta tarde con la siguiente programación:

**CANCHA FAMAE.— 15 horas:** Dávila Baeza con Famae. Tercera de honor.

**16 horas:** Green Cross con Montemar. Tercera de honor.

**17 horas:** Famae con Dávila Baeza. Segunda de honor.

**18 horas:** Chile Brasil con Población Delicias. Primera división.

**19 horas:** Green Cross con Montemar. División de honor.

**CANCHA CABRERA GANA.— 15 horas:** Famae con Francisco Arellano. Segunda división.

**16 horas:** Cabrera Gana con Colo Colo. Segunda de honor.

**17 horas:** Francisco Arellano con Fave. Primera división.

**18 horas:** Colo Colo con Cabrera Gana. División de honor.

**CANCHA UNION MATERIA.— 15 horas:** Universidad Técnica con Ferrobadminton. Segunda división.

**16 horas:** Sergio Gálvez con Unión Materias. Segunda división.

**17 horas:** Ferrobadminton con Universidad Técnica. Primera división.

**18 horas:** Sergio Gálvez con Unión Materias. Primera división.

**EQUIPOS QUE ACTUARÁN.—** Algunas instituciones que actuarán esta tarde no han informado que formarán como sigue:

**GREEN CROSS.—** Ercilla Parra, Trinidad Torres, María Do-

**MONTEMAR.—** Julia León, Celinda Sáenz, Elena Cancino, Silvia León y Carmen Salazar.

**SERGIO GÁLVEZ.—** Gabriela Inostroza, Alicia Jara, Luciana Maldonado, Judith Vaca, Teresa Silva, Hilda Olivares, Erme-

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**FERROBADMINTON.—** Rosa Riveros, Zulema Miranda, Ana Núñez, Consuelo Olea y Regina Pérez.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA.—** Sara Vaca, Eliana Arana, Inés Vázquez, Lucrécia Díaz y Vilma Medrano.



**BIEN ESTUVO MARIN.—** William Marin, que aparece contentando espectacularmente la pelota en los pies de Alvarez, volvió a demostrar una notoria recuperación. El arquero de Iberia fue factor decisivo en el triunfo de su equipo sobre Audax por 3 goles a 2.

## Iberia venció bien al Audax 3-2

A ratos agradó el encuentro

A pesar de jugar buena parte del segundo tiempo disminuido por la lesión de Espinoza, Iberia se defendió con inteligencia y derrotó por 3 goles a 2 a un Audax que evidenció fallas fundamentales. No obstante la campaña irregular de Iberia, no se puede decir que su triunfo haya sido sorpresivo. Audax Italiano ha bajado notablemente, no sólo en relación con el año pasado, sino que también en lo que respecta a las actuaciones que cumplió a principios de temporada. Sus hombres actúan disminuidos y parecen afectados por la responsabilidad de cada partido y cada vez les es más difícil conducirse de acuerdo con su real capacidad. Iberia no hizo un gran partido, sus nombres, salvo contadas oportunidades, no debieron recurrir a esfuerzos desesperados, y sin embargo, su triunfo es ampliamente merecido. Nadie podría discutir de buena fe su victoria.

Desde el principio se pudo notar que Audax no "caminaba". Es cierto que antes de los treinta segundos Iberia había conseguido su primer tanto, que pesó bastante en la moral de Audax. Pero al margen de esto, hubo jugadores que defecionaron abertamente. Vázquez, "desenterrado" por Iberia, se dio maña para mantener en jaque a la defensa. Yori, ofuscado y sin espíritu de lucha, claudicó de continuo frente al novel Beltrán. Olivares, por su apoyo, y Bello, pecó por la ineficacia de sus rechazos. En la delantera las cosas estaban peor, y sólo Vera y Oscar Carrasco luchaban por darle un carácter distinto a la lucha.

En Iberia, en cambio, las cosas marchaban a pedir de boca. Vidal y Viofi llenaban la media cancha con su prestancia y a pesar que Audax atacaba más, Iberia era el más peligroso por sus contrataques. Así, era fácil anticipar el resultado. En el segundo tiempo Audax se esforzó por hacer las cosas mejor, pero su delantera frenaba todos los ataques, haciendo gala de una ineficacia irritante. Aquella cruzaba el área de un costado a otro, sin rematar jamás al arco. Ni siquiera Isaac Carrasco, tan eficaz en otras oportunidades, podía acentuar el juego laborioso.

Al ser marcado colosamente por Viofi, Alvarez, inhibido por la responsabilidad, no hacía nada productivo. En fin, con la posibilidad de excepción de Oscar Carrasco, que hizo bastante que hacer a Logan, la delantera de Audax pecó durante todo el partido de una ineficacia total y absoluta. En la defensa, la actitud del partido era Vera el que probaba puntería y se acrobaba con alguna peligrosidad al arco.

En suma, un partido que sólo gustó a ratos. Con un Iberia, expeditivo y de juego inteligente, que supo explotar con habilidad las fallas de una defensa disminuida moralmente, y con un Audax que produjo una actuación decepcionante. Es posible que la alineación del cuadro itálico, esté produciendo la baja en la acción de los verdos. No luchan con el entusiasmo que antes lo hacían, se demoran con la pelota y algunas de sus valores evidencian una notoria disminución en sus medios como en los casos de Yori y Aguilera, que ayer estuvieron en una tarde negra.

William Marin estuvo en una buena tarde, y paró lanzamientos que ya se corubaban como goles. Espinoza se lesionó a raíz del segundo gol de Audax, pasando a actuar de alero. Mientras actuó en su puesto habitual, que baluarte de su defensa, Vidal y Viofi, apoyaron y defendieron a satisfacción, mientras que Tapia y Logan, estuvieron bien en la custodia de sus respectivos aleros. En la delantera, sobresalló el trabajo de Concha, que actuó de alero.



**CABEZAZO SIN CONSECUENCIAS.—** Isaac Carrasco ha cabeceado hacia el arco defendido por Marin, pero sin consecuencias. El interior, que bajó mucho en su rendimiento, aparece rodeado por la casi totalidad de la defensa de Iberia. El cuadro catélan hizo méritos de sobra para adjudicarse su partido frente a Audax, que jugó muy mal.

## EL INVICTO CAUPOLICAN JUGARA CON WALTER MULLER EN LA DIVHA

La penúltima fecha del programa complementario correspondiente a la primera rueda del campeonato de la Divha, se jugará esta tarde en canchas de Renca y Curicó. En Renca se medirán los dos punteros de la competencia: Caupolicán Chiguayante, invicto y líder absoluto del torneo, con 12 puntos en la tabla de posiciones, y Walter Muller, segundo en la clasificación y sólo a un punto de su contrincante.

En el Estadio de Carabineros de Curicó actuarán los dos colistas de la primera rueda. Deportivo Yifa del Mar y Alianza, ambos con cuatro puntos. El programa oficial es el siguiente:

**EN CURICO.— 16 horas:** Alianza con Yifa del Mar. Cancha: Estadio de Carabineros. Director de turno: Club Maccabi. Árbitro señor Orlando Fuentes.

**EN RENCA.— 16 horas:** Walter Muller con Caupolicán Chiguayante. Cancha: Estadio de Carabineros. Director de turno: Club Maccabi. Árbitro señor Rafael Fuenzalida. Árbitro señor Orlando Fuentes.

Interior y finalmente de half. Vázquez, gordo y lento, dio arduo trabajo a la defensa, al paso que Esquivel, Novoa y Beltrán, respondieron.

En Audax, fue Vera el mejor valor de su equipo. Mejor en el ataque que en la defensa, pero siempre con un encomiable espíritu de lucha. Bello, recio y decidido, abusó de los rechazos cortos que perjudicaron a su cuadro. En la delantera, sólo se salva del cometaario adverso, Oscar Carrasco, por su velocidad y entusiasmo.

Los restantes, incluyendo a Isaac Carrasco, mal. Aguilera y Alvarez, sobre todo, no hicieron nada productivo durante todo el partido. Eso sí que Alvarez, puede mejorar, pues sus fallas fueron producto más que nada de su inexperiencia.

**EL ARBITRO.—** Deficiente la actuación del señor José Luis Silva. Resulta curioso consignar que a pesar de que falló durante todo el partido, sus errores no incidieron en el resultado del encuentro.

**OPTICA PINCUS**  
Moneda 1033

**JOYAS**  
Compraventa de brillantes, oro, platino, plata, bofetos de empeño, relojes, objetos de porcelana.  
**AHUMADA 161**  
**Diamante Club**  
FONO 80881  
Pagamos los mejores precios

**MAQUINAS de COSER**  
DE LAS MAS AFAMADAS MARCAS  
CREDITOS  
REPUESTOS • AGUAS ACEITE  
**A. JACOB Y CIA**  
**TEATINOS 618**  
CASILLA 3968

**REGALOS**  
Cristales, Plaqués, Lora, Cuchillería, Objetos de Arte, Lámparas, Relojes, Cosas Prácticas, y una inmensa variedad de objetos o artículos en nuestra SECCION BAZAR  
Todo a precio de ocasión CREDITOS

**CASA NINOVE**  
Ocasiones y Calidad  
HUERFANOS Esq. Miraflores

**DELETERIA Baron**  
CASA DE CONFIANZA  
MONJITAS 860  
(al lado de La Bania)  
Gran surtido en toda clase de pieles. Los últimos modelos. Los precios más convenientes en plaza.  
VISITENOS SIN COMPROMISO

**DEMOLICION SANITARIOS**  
¡TENEMOS GRAN SURTIDO!  
Baños de baño, importados y nacionales; Termos Winter, Cooles, lavas a gas y lava, Lavacopas Crane, Muebles de cocina y toda clase de artefactos en general.  
Transmisiones por Cajas.  
Consultas, precios, sin compromiso.  
**GRANDES REBAJAS**  
**101 Arturo Prat 101**

**CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS PUBLICOS Y PERIODISTAS**  
**TERRENOS PARA LA POBLACION DE IMPONENTE**  
Pidense propuestas para la adquisición de un terreno urbanizado (con tación, agua potable), dentro del radio de Viña del Mar, Quilpe hasta Pudahuel, una superficie no mayor de 10.000 m<sup>2</sup>, cerca del centro de las localidades.  
Las ofertas deben dirigirse al Vicepresidente Ejecutivo de la institución.  
Bernardo O'Higgins No 1353, Santiago.  
**EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO**



H. CHILE.-DOMINGO 17 DE AGOSTO 1952

PRIMERA CARRERA. — A LAS 3.00 A. M. — 1.400 metres. — Premio

PRIMERA CARRERA. — A LAS 3.00 A. M. — 1.400 metros. — Premio

**PIROPO PUEDE  
GANAR LA. 4.a**

## DEL HIPODROMO

Sólo una carrera handicap. Los 1.500 metros se disputará en la mañana de hoy en el hipódromo que cuenta con un lote de buenos especialistas.

La chance de San Vicente, el Vultur de Oido, Afónico, el Coloso de San Visto, muy veloces en sus cotejos; Algarabito ya sabemos lo que corre, y sobre su estado habla claramente la suspensión de que fue objeto recientemente. Han pasado a qué se le encomendó sujetao en el Club Hípico; Propo, si prefiere este compromiso al del Club Hípico, tiene chance de primer orden; La Balla, el Coloso de Oido, de la verdadera clase de

**Fume más**

**sin  
temor...  
sin  
nicotina...**

A black and white illustration of a man's face, looking slightly to the side. He has a cigarette in his mouth. To the right of his face is a tall, slender cigarette pack with a decorative pattern. The man's face is partially obscured by a dark, irregular shape that contains the text 'sin temor... sin nicotina...'.

Con



dunhill  
**DE-NICOTEA**  
*la Boquilla con*  
*Filtro de Cristal*

que retiene todos los sustan-  
cios instantes. Nicotina  
y Breo no llegan a sus  
vías respiratorias! Muchos  
medicos recomiendan fumar  
con Dunhill DE-NICOTEA,  
no sea de dejar el ciga-

Modelo con inyector de mineral  
blanco \$ 490

Modelo con raíz de Brueve  
\$ 490

Caja de 10 filtros \$ 70

**casafiona**

Unión Central 1063  
Costado T. Metro  
Casilla 1701, Santiago

afos

totalmente  
OFICIO  
*idad*  
SCHILD

A.  
 OFICINA  
 FONO 82816

J. Cavieles	No corr.	17 Heron	48 3 17	"Look"
L. A. Molina	F. Britos	17 Malica ..	48 3 17	"Cochamó"
J. Suárez	E. Calahán	17 Caston ..	48 3 3	"Dalmacla"
R. Almaroz	J. Alvarado	14 Leclerc ..	48 3 18	"Kurda"
A. Luna	M. M. Guerrero	15 Samalay ..	48 3 18	"Ojo de A"
Alaj. Castro	A. Poblete	18 Howard ..	48 3	"Dabio"
Alvaro López	P. Buslos	17 Tingulirica	48 3	"Dobores"

Y CIA. LTD  
SECCION MAQUINAS DE  
AGUSTINAS 1360  
— SANTIAGO —

A.  
 OFICINA  
 FONO 82816

Y CIA. LTD  
SECCION MAQUINAS DE  
AGUSTINAS 1360  
— SANTIAGO —

A.  
 OFICINA  
 FONO 82816

A.  
 OFICINA  
 FONO 82816



## C. HIPICO-DOMINGO 17 DE AGOSTO 1952

PRIMERA CARRERA, a las 12.30 P. M. — 1.500 metros. — Premio P. C. — Para potros de 2 años que no hayan ganado en carreras anteriores. — Inscripción: \$ 500. — Premios: \$ 30.000 a la primera; \$ 15.000 a la segunda; \$ 7.500 a la tercera, y \$ 2.500 a la cuarta.

J. Fuentes	Rodriguez	1. Sacre	5310	Figuera
J. Gómez	F. Gatica	2. Algarrobal	5310	3. Valenzuela
V. Polanco	A. Poblete	3. Comunal	5310	4. Urrutia
M. Magli	M. Ocampo	4. Coquino	5310	5. G. de la O.
O. López	M. Quattrone	5. Debesa	5310	6. Piquera
J. Herrera	R. Parodi	6. Gerencia	5310	7. G. Quintana
A. Pichot	L. Vargas	7. La Chicha	5310	8. El Gato
A. Ceja	L. Padilla	8. Linda de Alba	5310	9. Chino
L. Santos	J. Bravo	9. Margarita	5310	10. C. Gout
F. León	R. Montoya	10. Marimanta	5310	11. El Mono
F. León	R. Vargas	11. Zancada	5310	12. El Gato
F. Páez	R. Parodi	12. Miryam	5310	13. E. Barriga
A. Páez	A. Parada	13. Sonia	5310	14. E. Rosendo
C. Chamorro	O. Chamorro	14. Oseba	5310	15. C. Barriga
B. Brague	J. Requena	15. Sebestica	5310	16. C. Silva

CARRERA "A", 1.500 metros. — Premio SOL NACIENTE. — De Elmiñad. — Para caballos de 3 años y más que hayan corrido en los últimos 3 meses en 3.ª serie o inferior en el Club Hípico de Santiago o Hipódromo Chile. — Peso de Reglamiento. — Los caballos que se inscriban en esta carrera deberán acreditarlos por el secretario Veterinario del Club Hípico de Santiago y un representante del Club Hípico de Antofagasta. — Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto. — Inscripción: \$ 400. — Inscripción extraordinaria: \$ 500. — Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

G. Sarmiento	N. N.	1. Lonjase II	5410	3. Pesta
F. Lago	N. N.	2. A. L. La Candelaria	5410	4. M. M. M. M. M.
D. Sandoval	N. N.	3. Cambrico	5410	5. M. M. M. M. M.
T. Herrera	N. N.	4. Patin	5410	6. M. M. M. M. M.
F. Salas	N. N.	5. P. M. M. M. M.	5410	6. M. M. M. M. M.

SEGUNDA CARRERA, a las 1 P. M. — 1.500 metros. — Premio PRINCIPE CAYO. — 3.ª serie. — Handicap. — Para caballos de 3 años y más que puedan calificarse en 3.ª serie o inferior. — Inscripción: \$ 400. — Inscripción extraordinaria: \$ 500. — Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto. — Inscripción: \$ 400. — Inscripción extraordinaria: \$ 500. — Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

J. Argandoña	H. Vergara	1. Escaraballo	5410	3. J. Argandoña
P. Inda	J. Azaia	2. Garroto	5410	4. F. Inda
B. Michel	R. Sandoval	3. B. Michel	5410	5. B. Michel
O. López	I. Muñoz	4. B. Michel	5410	6. B. Michel
J. Duque	L. Contreras	5. C. C. C. C. C.	5410	7. C. C. C. C. C.
F. Valenzuela	F. Páez	6. C. C. C. C. C.	5410	8. C. C. C. C. C.
F. J. J. J. J.	M. M. M. M. M.	7. C. C. C. C. C.	5410	9. C. C. C. C. C.
J. Ovaries	J. Silva	8. C. C. C. C. C.	5410	10. C. C. C. C. C.
B. M. M. M. M.	L. Vargas	9. C. C. C. C. C.	5410	11. C. C. C. C. C.
B. Gómez	M. G. G. G. G.	10. C. C. C. C. C.	5410	12. C. C. C. C. C.
M. Amara	G. Padilla	11. C. C. C. C. C.	5410	13. C. C. C. C. C.
F. León	P. B. B. B. B.	12. C. C. C. C. C.	5410	14. C. C. C. C. C.
B. C. C. C. C.	R. C. C. C. C.	13. C. C. C. C. C.	5410	15. C. C. C. C. C.
B. C. C. C. C.	R. C. C. C. C.	14. C. C. C. C. C.	5410	16. C. C. C. C. C.
B. C. C. C. C.	R. C. C. C. C.	15. C. C. C. C. C.	5410	17. C. C. C. C. C.
B. C. C. C. C.	R. C. C. C. C.	16. C. C. C. C. C.	5410	18. C. C. C. C. C.
B. C. C. C. C.	R. C. C. C. C.	17. C. C. C. C. C.	5410	19. C. C. C. C. C.
B. C. C. C. C.	R. C. C. C. C.	18. C. C. C. C. C.	5410	20. C. C. C. C. C.

TERCERA CARRERA, a las 1.35 P. M. — 1.500 metros. — Premio BOLDERO. — 1.ª serie. — Handicap. — Para caballos de 3 años y más que puedan calificarse en 1.ª, 2.ª o 3.ª serie. — Inscripción: \$ 400. — Inscripción extraordinaria: \$ 500. — Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto. — Inscripción: \$ 400. — Inscripción extraordinaria: \$ 500. — Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

J. C. C. C. C.	D. D. D. D. D.	1. M. M. M. M. M.	5410	3. A. A. A. A. A.
L. Navarro	D. D. D. D. D.	2. M. M. M. M. M.	5410	4. A. A. A. A. A.
P. Valderrama	C. C. C. C. C.	3. M. M. M. M. M.	5410	5. A. A. A. A. A.
E. Rodríguez	A. A. A. A. A.	4. M. M. M. M. M.	5410	6. A. A. A. A. A.
D. Sotomayor	F. F. F. F. F.	5. M. M. M. M. M.	5410	7. A. A. A. A. A.
L. Capedra	J. J. J. J. J.	6. M. M. M. M. M.	5410	8. A. A. A. A. A.
C. Muñoz	R. R. R. R. R.	7. M. M. M. M. M.	5410	9. A. A. A. A. A.
R. Allen	N. N. N. N. N.	8. M. M. M. M. M.	5410	10. A. A. A. A. A.

CUARTA CARRERA, a las 2 P. M. — 1.500 metros. — Premio HUYER. — Handicap. — Para caballos de 4 años y más que no hayan ganado más de \$ 100.000. — Inscripción: \$ 400. — Inscripción extraordinaria: \$ 500. — Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto. — Inscripción: \$ 400. — Inscripción extraordinaria: \$ 500. — Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

V. B. B. B. B.	F. F. F. F. F.	1. B. B. B. B. B.	5410	3. B. B. B. B. B.
A. Castro	N. N. N. N. N.	2. B. B. B. B. B.	5410	4. B. B. B. B. B.
A. B. B. B. B.	O. O. O. O. O.	3. B. B. B. B. B.	5410	5. B. B. B. B. B.
F. C. C. C. C.	P. P. P. P. P.	4. B. B. B. B. B.	5410	6. B. B. B. B. B.
F. C. C. C. C.	P. P. P. P. P.	5. B. B. B. B. B.	5410	7. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	6. B. B. B. B. B.	5410	8. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	7. B. B. B. B. B.	5410	9. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	8. B. B. B. B. B.	5410	10. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	9. B. B. B. B. B.	5410	11. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	10. B. B. B. B. B.	5410	12. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	11. B. B. B. B. B.	5410	13. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	12. B. B. B. B. B.	5410	14. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	13. B. B. B. B. B.	5410	15. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	14. B. B. B. B. B.	5410	16. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	15. B. B. B. B. B.	5410	17. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	16. B. B. B. B. B.	5410	18. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	17. B. B. B. B. B.	5410	19. B. B. B. B. B.
G. G. G. G. G.	Q. Q. Q. Q. Q.	18. B. B. B. B. B.	5410	20. B. B. B. B. B.

QUINTA CARRERA, a las 2.30 P. M. — 1.500 metros. — Premio BEAUCHIEF. — 4.ª serie. — Handicap. — Para caballos de 3 años y más que puedan calificarse en 4.ª serie o inferior. — Inscripción: \$ 370. — Inscripción extraordinaria: \$ 480. — Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto. — Inscripción: \$ 370. — Inscripción extraordinaria: \$ 480. — Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

M. Sepúlveda	M. Valenzuela	1. M. M. M. M. M.	5410	3. M. M. M. M. M.
F. León	R. Aguilera	2. M. M. M. M. M.	5410	4. M. M. M. M. M.
J. Argandoña	V. González	3. M. M. M. M. M.	5410	5. M. M. M. M. M.
F. González	F. Flores	4. M. M. M. M. M.	5410	6. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	5. M. M. M. M. M.	5410	7. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	6. M. M. M. M. M.	5410	8. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	7. M. M. M. M. M.	5410	9. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	8. M. M. M. M. M.	5410	10. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	9. M. M. M. M. M.	5410	11. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	10. M. M. M. M. M.	5410	12. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	11. M. M. M. M. M.	5410	13. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	12. M. M. M. M. M.	5410	14. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	13. M. M. M. M. M.	5410	15. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	14. M. M. M. M. M.	5410	16. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	15. M. M. M. M. M.	5410	17. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	16. M. M. M. M. M.	5410	18. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	17. M. M. M. M. M.	5410	19. M. M. M. M. M.
J. B. B. B. B.	L. P. P. P. P.	18. M. M. M. M. M.	5410	20. M. M. M. M. M.

SEXTA CARRERA, a las 3 P. M. — 1.500 metros. — Premio PRINCIPAL DE GALLES. — 1.ª serie. — Handicap. — Para caballos de 3 años y más. — Peso de Reglamiento. — Inscripción: \$ 400. — Inscripción extraordinaria: \$ 500. — Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto. — Inscripción: \$ 400. — Inscripción extraordinaria: \$ 500. — Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

A. B. B. B. B.	G. G. G. G. G.	1. B. B. B. B. B.	5410	3. B. B. B. B. B.
E. Inda	J. C. C. C. C.	2. B. B. B. B. B.	5410	4. B. B. B. B. B.
J. C. C. C. C.	J. C. C. C. C.	3. B. B. B. B. B.	5410	5. B. B. B. B. B.
A. P. P. P. P.	C. C. C. C. C.	4. B. B. B. B. B.	5410	6. B. B. B. B. B.
F. León	F. C. C. C. C.	5. B. B. B. B. B.	5410	7. B. B. B. B. B.
F. León	F. C. C. C. C.	6. B. B. B. B. B.	5410	8. B. B. B. B. B.
C. Muñoz	R. C. C. C. C.	7. B. B. B. B. B.	5410	9. B. B. B. B. B.
L. Navarro	L. P. P. P. P.	8. B. B. B. B. B.	5410	10. B. B. B. B. B.

CARRERA "B", a las 4 P. M. — 1.500 metros. — Premio CRUCERO. — Valles. — Para caballos de 4 años y más que no hayan ganado en carreras anteriores. — Inscripción: \$ 350. — Inscripción extraordinaria: \$ 450. — Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto. — Inscripción: \$ 350. — Inscripción extraordinaria: \$ 450. — Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

P. del Río	V. Villarroel	1. B. B. B. B. B.	5410	3. B. B. B. B. B.
R. Romero	M. Alfaro	2. B. B. B. B. B.	5410	4. B. B. B. B. B.
F. Franchi	E. C. C. C. C.	3. B. B. B. B. B.	5410	5. B. B. B. B. B.
J. Herrera	M. Rivera	4. B. B. B. B. B.	5410	6. B. B. B. B. B.
D. Sotomayor	N. N. N. N. N.	5. B. B. B. B. B.	5410	7. B. B. B. B. B.

SEPTIMA CARRERA, a las 4.10 P. M. — 1.500 metros. — Premio KERN. — Para potros de 3 años ganadores. — Peso: 50 kilos. — Recargo extra de 3 kilos a los ganadores de carreras de 3 años y más. — Inscripción: \$ 500. — Inscripción extraordinaria: \$ 600. — Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto. — Inscripción: \$ 500. — Inscripción extraordinaria: \$ 600. — Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	1. B. B. B. B. B.	5410	3. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	2. B. B. B. B. B.	5410	4. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	3. B. B. B. B. B.	5410	5. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	4. B. B. B. B. B.	5410	6. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	5. B. B. B. B. B.	5410	7. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	6. B. B. B. B. B.	5410	8. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	7. B. B. B. B. B.	5410	9. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	8. B. B. B. B. B.	5410	10. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	9. B. B. B. B. B.	5410	11. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	10. B. B. B. B. B.	5410	12. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	11. B. B. B. B. B.	5410	13. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	12. B. B. B. B. B.	5410	14. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	13. B. B. B. B. B.	5410	15. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	14. B. B. B. B. B.	5410	16. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	15. B. B. B. B. B.	5410	17. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	16. B. B. B. B. B.	5410	18. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	17. B. B. B. B. B.	5410	19. B. B. B. B. B.
J. B. B. B. B.	J. A. A. A. A.	18. B. B. B. B. B.	5410	20. B. B. B. B. B.

NOVENA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.500 metros. — Premio INTERFERENCIA. — 3.ª serie. — Handicap. — Para caballos de 3 años y más que puedan calificarse en 3.ª serie o inferior. — Inscripción: \$ 370. — Inscripción extraordinaria: \$ 480. — Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto. — Inscripción: \$ 370. — Inscripción extraordinaria: \$ 480. — Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

V. Ramírez	G. Sepúlveda	1. B. B. B. B. B.	5410	3. B. B. B. B. B.
F. Inda	J. C. C. C. C.	2. B. B. B. B. B.	5410	4. B. B. B. B. B.
F. Inda	J. C. C. C. C.	3. B. B. B. B. B.	5410	5. B. B. B. B. B.
C. Rodríguez	M. Reyes	4. B. B. B. B. B.	5410	6. B. B. B. B. B.
F. Inda	O. Silva	5. B. B. B. B. B.	5410	7. B. B. B. B. B.
E. Inda	P. Padilla	6. B. B. B. B. B.	5410	8. B. B. B. B. B.
J. Herrera	R. Cornejo	7. B. B. B. B. B.	5410	9. B. B. B. B. B.
J. Morales	J. Azaia	8. B. B. B. B. B.	5410	10. B. B. B. B. B.
J. Argandoña	R. Ramos	9. B. B. B. B. B.	5410	11. B. B. B. B. B.
L. García	L. Vargas	10. B. B. B. B. B.	5410	12. B. B. B. B. B.
A. Sepúlveda	F. Gatica	11. B. B. B. B. B.	5410	13. B. B. B. B. B.
A. Valdes	F. Gatica	12. B. B. B. B. B.	5410	14. B. B. B. B. B.
J. J. J. J. J.	M. Silva	13. B. B. B. B. B.	5410	15. B. B. B. B. B.
J. C. C. C. C.	R. Parodi	14. B. B. B. B. B.	5410	16. B. B. B. B. B.
R. Allen	E. Salas	15. B. B. B. B. B.	5410	17. B. B. B. B. B.
R. Allen	E. Salas	16. B. B. B. B. B.	5410	18. B. B. B. B. B.
R. Allen	E. Salas	17. B. B. B. B. B.	5410	19. B. B. B. B. B.
R. Allen	E. Salas	18. B. B. B. B. B.	5410	20. B. B. B. B. B.

DECIMA CARRERA, a las 6.15 P. M. — 1.500 metros. — Premio MALA. — 3.ª serie. — Handicap. — Para caballos de 3 años y más que puedan calificarse en 3.ª serie o inferior. — Inscripción: \$ 370. — Inscripción extraordinaria: \$ 480. — Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 15.000 al segundo; \$ 7.500 al tercero, y \$ 2.500 al cuarto. — Inscripción: \$ 370. — Inscripción extraordinaria: \$ 480. — Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

D. Sotomayor	N. N. N. N. N.	1. B. B. B. B. B.	5410	3. B. B. B. B. B.
A. Muscat	G. Sepúlveda	2. B. B. B. B. B.	5410	4. B. B. B. B. B.
D. Araya	J. González	3. B. B. B. B. B.	5410	5. B. B. B. B. B.
R. Sandoval	R. C. C. C. C.	4. B. B. B. B. B.	5410	6. B. B. B. B. B.
R. López	L. Marcos	5. B. B. B. B. B.	5410	7. B. B. B. B. B.
M. Amara	F. Flores	6. B. B. B. B. B.	5410	8. B. B. B. B. B.
J. C. C. C. C.	D. D. D. D. D.	7. B. B. B. B. B.	5410	9. B. B. B. B. B.
E. Inda	R. Cornejo	8. B. B. B. B. B.	5410	10. B. B. B. B. B.
J. Inda	J. Sánchez	9. B. B. B. B. B.	5410	11. B. B. B. B. B.
P. Segú	R. Parodi	10. B. B. B. B. B.	5410	12. B. B. B. B. B.
J. Herrera	J. C. C. C. C.	11. B. B. B. B. B.	5410	13. B. B. B. B. B.
D. Duque	R. Parodi	12. B. B. B. B. B.	5410	14. B. B. B. B. B.
R. Allen	E. Salas	13. B. B. B. B. B.	5410	15. B. B.



# Azahares para tu boda

esrenará el T. Santiago  
"Azahares para tu boda" es una película que Filmex ha producido para conmemorar su décimo aniversario de vida. Por intermedio del sello Películas Mexicanas, Fernando Soler, Sara García, Domingo Soler, Marga López, Armando Bó, Joaquín Pardave y miles de extras figuran en el reparto. Se estrenará en el Santiago el martes.

## Mañana será el recital de la soprano Hilde Schenck, en el Auditorium

Mañana se presentará en el Teatro Auditorium, la soprano Hilde Schenck, en un recital que comprenderá obras de Bach, Scarlatti, Mozart, Schubert, Debussy y autores chilenos contemporáneos como Domingo Santa Cruz, Armando Carvajal y Alfonso Leng.

## Hoy en la mañana habrá una función de títeres

Hoy, a las 11 A.M., se efectuará una función de títeres en el Teatro Municipal, con la actuación especial de la Cia. de Títeres de Meche Córdova. Esta compañía presentará el cuento de hadas "El príncipe y la princesa", dirigido por Blaschke.

## MAÑANA EXHIBE EL T. VICTORIA "ROMMEL, EL ZORRO DEL DESIERTO"

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## "Rommel, el zorro del desierto"

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## convertiendo al delincuente en un héroe, que la comunidad injustamente castiga.

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

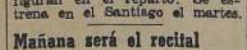
El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.

## funcionando en el Teatro Municipal

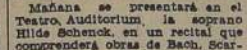
El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond Young.



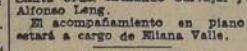
JOAQUÍN PARDAVE en "Azahares para tu boda".



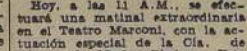
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



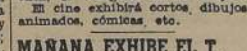
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



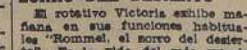
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



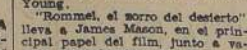
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



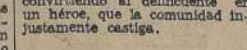
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



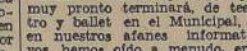
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



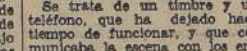
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



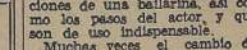
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



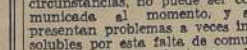
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



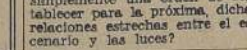
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



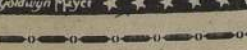
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



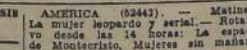
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



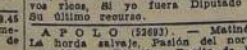
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



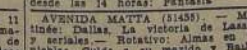
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



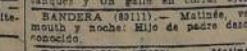
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



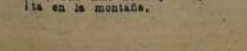
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



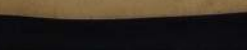
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



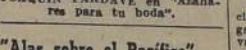
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



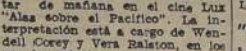
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



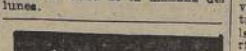
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



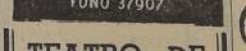
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



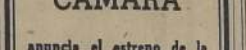
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



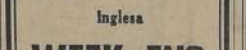
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



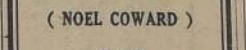
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



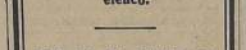
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



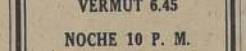
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



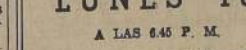
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



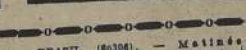
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



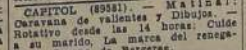
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



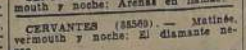
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



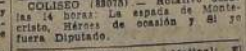
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



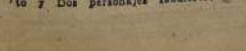
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



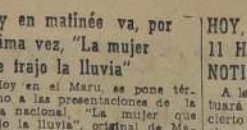
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



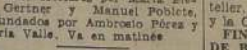
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



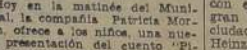
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



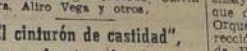
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



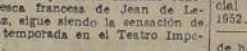
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



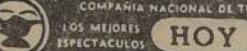
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



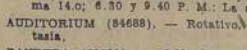
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



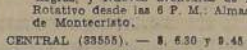
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



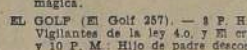
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



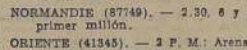
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



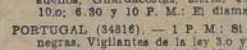
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



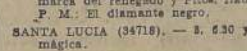
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



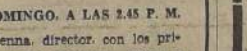
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



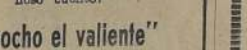
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



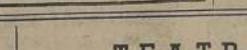
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



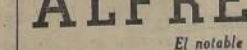
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



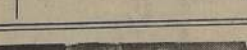
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



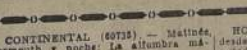
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



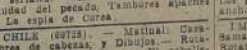
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



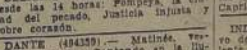
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



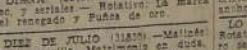
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



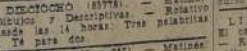
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



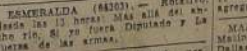
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



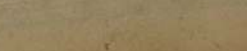
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



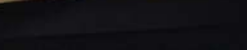
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



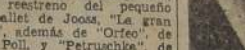
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



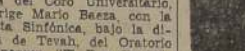
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



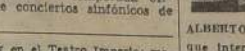
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



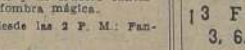
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



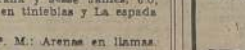
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



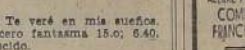
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



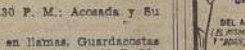
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



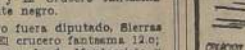
"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



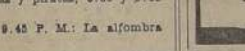
"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



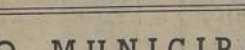
"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones.



"Pinocho, el valiente", va esta tarde en matinée.



"Alas sobre el Pacifico", desde mañana en el Lux.



## LO QUE CONVIENE SABER ACERCA DE LAS EXHIBICIONES DE "QUO VADIS"

La premiere de gala de "Quo vadis" será un acontecimiento memorable, digno de la grandiosidad de esta película. La víspera en que se conocerá el film se efectuará la noche del miércoles 10 de septiembre, simultáneamente en los Teatros Metro y Dante. Para las exhibiciones de "Quo vadis" las entradas para todas las localidades, tanto en matinee, como en vespertina y noche, serán numeradas todos los días. Además, se pone en conocimiento del público que ha sido indispensable establecer un horario especial para sus exhibiciones, a saber: matinee a las 14 horas; vespertina, a las 18 horas; y nocturna, a las 22 horas, lo que se debe a su duración, de casi 3 horas. Para no perder nada de su magnífico espectáculo, se recomienda al público tomar en cuenta este nuevo horario, evitando así ulteriores molestias que puedan surgir de la no observación del mismo.

El cine Real dará el film "Fuenteovejuna" El Teatro Real anuncia como su próximo estreno la película española que distribuye Universal, "Fuenteovejuna". Fernando Rey que se consagró en "Locura de Amor" realiza una creación en un tema que ha permitido al Teatro Experimental un sonado triunfo. El público que ha aplaudido la creación de Lope de Vega en el Municipal, podrá establecer comparaciones.

## "NI UN PASO ATRAS" SERA ESTRENADA EN EL FLORIDA, PRONTO

El drama de guerra "Ni un paso atrás" es doblemente valioso por haber sido tomado de la vida real. Frank Lovejoy, Richard Carlson y Anita Louise, tiene los papeles principales en este film. "Ni un paso atrás" será estrenada en estos días en el Florida.

## El cine Real dará el film "Fuenteovejuna"

El Teatro Real anuncia como su próximo estreno la película española que distribuye Universal, "Fuenteovejuna". Fernando Rey que se consagró en "Locura de Amor" realiza una creación en un tema que ha permitido al Teatro Experimental un sonado triunfo. El público que ha aplaudido la creación de Lope de Vega en el Municipal, podrá establecer comparaciones.

**#104 AUDITORIUM** FUNCIONES ROTATIVAS  
A LAS 2, 4.05, 6.10, 8.15 y 10.20 P.M.  
**FANTASIA**  
LA OBRA GENIAL DE WALT DISNEY  
CON STOKOWSKI EN TECHNICOLOR  
TODO ESPECTADOR

## "EL ANTICUARIO" SE REPITE ESTA TARDE

El estreno de "El anticuario", comedia de Enrique Suárez de Deza, sobre un tema de Carlos Dickens, realizada por el Teatro del Saint George's College, constituyó todo un éxito. La dirección de Teodoro Lowe imprimió a la obra un ritmo dramático y apasionante. Los decorados de Manuel Gutiérrez y Jorge Swinburn ayudaron a crear el ambiente de época de esta tragicomedia, que se repite hoy a las 18.45 horas, en el Teatro del colegio. Avenida Pedro de Valdivia 1423.

## Desde mañana hay "week end" en el Teatro Marú

El Teatro de Cámara anuncia para mañana la premiere de la graciosa comedia inglesa "Weed-End".

**MODAS Claramy**  
OFRECE A 12 MESES PLAZO  
MODELOS EXCLUSIVOS  
SABADO ABIERTO TODO EL DIA  
MERCED 788 FONO 33482



Uno de los grandes dramas de la pantalla mexicana se verá mañana en funciones de pre-estreno en el Santa Lucía. Se trata de "LA MUJER SIN LÁGRIMAS", donde reaparece "la novia de América", Libertad Lamarque, Marga López y Ernesto Alonso, son las otras figuras de este film cuyo estreno oficial será el martes, simultáneamente en los cines Santa Lucía y Continental.

## Preestreno de "La mujer sin lágrimas", es mañana

Mañana, en funciones de pre-estreno, el Santa Lucía presentará el drama mexicano titulado "La mujer sin lágrimas", donde reaparece Libertad Lamarque, secundada por Marga López y Ernesto Alonso. El argumento de esta película presenta el caso de dos hermanas que se odian a muerte. Libertad Lamarque canta en el film "Mis flores negras", "Soy de Chiapa" y "Una vida". El estreno oficial de "La mujer sin lágrimas" se realiza el martes, simultáneamente, en el Santa Lucía y Continental.

## "Con las alas rotas", da esta tarde María Llopert

De hondo dramatismo es la comedia que ha escogido para esta tarde, a las 18.30 horas, la eminente primera actriz chilena María Llopert, para representarla con su compañía en el espacio de radioteatro selecto de CB 82 "Radio del Pacífico", como todos los domingos. Es "Con las alas rotas", de Emilio Berisso.

## HOY, ULTIMAS FUNCIONES CASI CASAMIENTO EN EL

El Teatro Experimental de la Universidad de Chile, a través de su Sección Chilena, realiza hoy las dos últimas funciones de "El casi casamiento", comedia de Daniel Barcos Grez, en el Teatro Marú.

Durante la semana se han venido realizando presentaciones nocturnas y hoy se efectuarán extraordinariamente, dos funciones: una a las 19 horas y la última representación, a las 22 en punto.

Un franco éxito de crítica y público, ha obtenido la comedia de Barcos Grez, bajo la dirección de Domingo Tezler. "El casi casamiento" es interpretada con gran acierto por las actrices María Mañal y Aurora Kohler; los actores Alfredo Marín, Héctor Márquez, Jorge Lillo y Luis A. Fuentealba.

La presentación de "El casi casamiento" se ve enriquecida por las ilustraciones musicales de Agustín Chulil, basadas en canciones y danzas populares chilenas de la época. El mismo autor, secundado por Rados Marín, hace este film.

## TEATRO EXPERIMENTAL - UNIVERSIDAD DE CHILE

## "FUENTEOVEJUNA"

Sus próximas presentaciones se realizarán el **SABADO 23 Y DOMINGO 24** en Vermut, a las 19 y Noche, a las 22 horas. **ADQUIERA SUS ENTRADAS CON TIEMPO** A disposición del público en **BOLETERIA DEL TEATRO MUNICIPAL**

## MARTES Estreno Teatro REAL

**No quiero ser suegro!**  
**NOVIOS ULTIMO MODELO** (ELOPEMENT)  
CON **CLIFTON WEBB**

**MARTES SANTIAGO** MATINEE, VESPERTINA Y NOCHE  
**BOHEMIO ESTRENO!**  
**PEL MEX**  
PRESENTA W.M.A. PELICULA T.A.M. SENSACIONAL COMEDIA RUA SUTELLAS  
**POQUE** PORQUE... PORQUE... PORQUE...  
**Abahares PARA TU BODA**  
FERNANDO SOLER - JOAQUIN PARONVE  
SARA GARCIA - MARGA LOPEZ  
DOMINGO SOLER - EDUARDO NOMEIA

**MAÑANA Santa Lucía** PRE-ESTRENO  
**EL DRAMA MUSICAL DEL AÑO!**  
**FRENTE A FRENTE, ODIANDOSE, PERO UNIDAS PARA SIEMPRE POR EL MISMO SECRETO QUE LAS SEPARÓ**  
ULTRAMAR FILMS S.A. PRESENTA A LOS INOLVIDABLES INTERPRETES DE "SOLEDAD"  
**Libertad Lamarque + Marga López**  
**LA MUJER SIN LAGRIMAS**  
CON ERNESTO ALONSO FRANCISCO JAMBRINA MARUJA GRIFFELL  
CONCIONES: MIS FLORES NEGRAS - SOY DE CHIAPA - UNA VIDA  
DISTRIBUIDA POR ALVAREZ, GIMENEZ Y CIA. LTDA.  
**MARTES ESTRENO**  
**Santa Lucía - CONTINENTAL**

**Martes BAQUEDANO y Cabreria** EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE!  
LOS DOS MAYORES ÉXITOS DEL AÑO  
**OLIVER TWIST** LA FAMOSA OBRA DE CHARLES DICKENS  
ROBERT NEWTON - ALEC GUINNESS - RAY WALSH - FRANCIS L. SULLIVAN - ROYAL STEPHENSON  
**MUJERES CON PASADO** SIMONE SIMON VALENTINA CORTESE G. DEL TORRE FALKENBERG FRANCOISE ROSAY IRASEMA OILIAN GINO CERVI  
QUEDANDO POR TODA LA PARTE DE EUROPA ESTOS LUNES - MIÉRCOLES CON PALAUO - JUEVES CON PALAUO - VIERNES CON PALAUO - SABADO CON PALAUO - DOMINGO CON PALAUO - LUNES CON PALAUO - MARTES CON PALAUO - MIÉRCOLES CON PALAUO - JUEVES CON PALAUO - VIERNES CON PALAUO - SABADO CON PALAUO - DOMINGO CON PALAUO

**FUNCION EN HOMENAJE A PEDRO MORTHEIRU**  
**ENRIQUE IV** de LUIGI PIRANDELLO  
**HOY a las 18.45 T. MUNICIPAL**

**MAÑANA NORMANDIE** EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE  
Por fin la sorprendente producción de Julien DUVIVIER  
**"Bajo el cielo de París"**  
La película que muestra la grandeza de las pequeñas cosas humanas! Miles de actores se mueven en el fondo vivo de la gran ciudad que cumple Dal Mili elud

**THE SANTIAGO LITTLE THEATRE** presents  
**"ARSENIC AND OLD LACE"**  
A Comedy in Three Acts.  
August 19th and 20th at the Teatro Marconi.  
Tickets available at Studio Bookshop, Latour  
British and American Institutes and Wagon Lits Cook.

**MAÑANA ROTATIVO VICTORIA** 20. **TODA LA FURIA DEL DESIERTO AFRICANO**  
**Rommel EL ZORRO DEL DESIERTO** con JAMES MASON  
**LA GRAN AVENTURA DEL GENERAL ROMMEL!**

**T. MUNICIPAL** Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile  
**HOY ULTIMO CONCIERTO SINFONICO MATINA**  
**BAJO LA DIRECCION DE CELIBIDACH**  
Solista: CLARA OYUELA  
**PROGRAMA**  
ALFONSO LETELIER: Soneto de la muerte, N.º 2.  
STRAVINSKY: "El pájaro de fuego".  
BRAHMS: Sinfonía N.º 4.  
**PRECIOS REBAJADOS**  
Platan \$ 150.-  
Balcón \$ 80.-







Por T. Lobos

29.—MODAS Y CONFECCIONES.

LINDOS abrigos, pieles, vestidos nuevos y poco usados, ver en las mañanas, Portal Fernández Concha 24-A.

30.—MUEBLES Y MENAJES.

¡¡¡OCASION!!! Vendo amoblados completos, comedor, sala, muebles sencillos. Delicias 2456. 2-3.

OCASION, mesa, 8 sillas, normandos, varias cosas más. Portal Fernández Concha 980, Dpto. 230. 2-4.

VENDO gran ocasión amoblados de living, comedor y dormitorio, perfecto estado, también marroquinería, dos escritorios de escritorio y varios. Verlo Curicó 159-19-A.

GRAN ocasión vendo repeto corredera para tienda, también colgador, ambos cosas perfectas estado. Verlos y tratar: Curicó 159-19-A.

31.—NOTIFICACIONES Y CITACIONES.

SINDICATO Profesional de Comerciantes B. E. O. — Ante el Inspector del Trabajo, don Hugo Jiménez, se efectuó la elección de la directiva de este sindicato, que quedó compuesta en la siguiente forma: presidente, Carlos Navides Salazar; secretario, Carlos Navides Alvarado; tesorero, don Pedro Donoso; directores, don José, Rafael Aros Quila. Se hace esta publicación conforme al artículo 375 del Código del Trabajo. 20-A.

EL SINDICATO Prof. de Montañeros de Ascensores cita para el 18 de agosto de 1952, a una reunión general extraordinaria a las 19 horas en primera y 19.30, en segunda citación, para proceder a la elección complementaria de un director. — La directiva. 17-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

EL SINDICATO Profesional de Empleados de la Caja de Accidentes del Trabajo cita a reunión extraordinaria para mañana lunes 18 de agosto de 1952, a las 17.30, primera citación y 17.35, en segunda, con el objeto de elegir directiva por el año 52 y 53. — El directorio. 18-A.

FERRILO EL AUTOMATA



35.—OBJETOS Y ANIMALES PERDIDOS.

PARAGUÁ olvidado micro Portugal, gratificaré 500 pesos, devolverlo Curicó 248. 17-A.

36.—OCUPACIONES BUSCADAS.

SE OFRECEN horticultura, jardinería, buenos informes. Conferencia 568. 17-A.

TALLER de confecciones finas para señoras, ofrece sus servicios a casa de modas. Datos y muestras: fono 24669. 19-A.

37.—OCUPACIONES OFRECIDAS.

BORDADORAS competentes para ropa interior, necesito. Martines de Rosas 2930. 17-A.

SEÑORA para la cocina y empleo de mano, necesitan extranjeros, departamento central. Tratar: Ahumada 357. 18-A.

TECNICO en radio y maestro relojero, necesita inmediatamente "Caja de Maipú", Pucallpa Alto, calle Concha y Toro 123. 20-A.

37.—OCUPACIONES OFRECIDAS.

APARADORAS para calzado de señora necesario, San Nicolás 1419. 20-A.

ENTACADORES y rematadores, necesito. Madrid 1814. 17-A.

ENTACADOR, aprendiz adelantado, en Chile, Madrid 1814. 18-A.

AYUDA. A o ayudante vestonero, Julio Bañado 318 (Trapanier). 17-A.

ARMADORES black, necesito, San Nicolás 1419, Paradero 11. 20-A.

ARMADORES calzado rinchado, de hombre, necesito, Juan Vial 1423. 18-A.

TAMBORES y oficiales adelantados, necesito. Manuel Rodríguez 49. 18-A.

NECESITO armador calzado, enchinado de hombre y niño, que sepa entacar. Eyzaguirre 1032. 18-A.

APARADOR-A, especialidad medias y computuras. Libertad 634. 19-A.

INDUSTRIA casaca, chiquita, casaca fácilmente la vida, vendo en "La Tabacalera", calle Pucallpa Alto, calle Concha y Toro 123. 20-A.

FABRICA de calzado necesita planilleros y planificadores, señoras. Roberto Eyzaguirre 1032. 18-A.

40.—PRESTAMOS, DINERO, INVERSIONES.

ANTICIPAMOS dinero gastos, cobro rápidamente cheques, letras, cualquier ciudad, país, juicios, abogado. Ahumada 131, of. 212, edificio Waldorf. 24-A.

43.—PROPIEDADES, VENDE.

\$ 750.000, Vendo casita, Pedro Dó, zona esquina de María Eugenia, facilidad, dueño, San Cristóbal 513. 22-A.

\$ 500.000 CONTADO, vendo parcela, apta para todo cultivo, abundante agua, luz eléctrica, casa habitación, ubicada en el Alameda, calle Maipú, saldo tres cuotas. Tratar: Basculán 874, Santiago. 17-A.

329.000 y 240.000, SE VENDE en remate, dos casas centrales, Andrés Bello 465. 25-A.

45.—RADIOS.

OCASION única radio electrónica Philips holandesa, cambio de disco automático, mueble importado, también discoteca completa. Verla Curicó 159. 19-A.

53.—JUDICIALES.

REMATE.— EL CINCO SEPTIEMBRE próximo a las 15 horas, ante Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantía, se rematará propiedad ubicada Avenida Mayo sin número, Población Modelo, comuna La Granja, inscrita a fs. 315, N.º 415, Conservador Bienes Raíces San Bernardo, año 1948. Mínimo \$ 73.333.33. Boleto 10 o. Precio se pagará al contado. Bases y antecedentes: Secretaría Juzgado Civil Mayor Cuantía. 18-A.

REMATE.— ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, 2 de septiembre, 15 horas, se rematarán derechos correspondientes a don Víctor Aburto, en promesa compraventa departamento N.º 516, edificio Ahumada 117 al 141 (hoy 131), celebrada con señores Raúl Garvallo Stagg y Oscar Copetta, mandatarios de los vendedores. Mínimo: \$ 350.000, pagadero, con \$ 120.000 al contado y el saldo que resultare, en dos cuotas iguales a \$ 117.000, con interés 8% anual, en caso de mora. Boleto 10 o. mínimo. Bases y antecedentes: Juzgado Civil Mayor Cuantía. 18-A.

REMATE.— ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, 2 de septiembre, 15 horas, se rematarán derechos correspondientes a don Víctor Aburto, en promesa compraventa departamento N.º 516, edificio Ahumada 117 al 141 (hoy 131), celebrada con señores Raúl Garvallo Stagg y Oscar Copetta, mandatarios de los vendedores. Mínimo: \$ 350.000, pagadero, con \$ 120.000 al contado y el saldo que resultare, en dos cuotas iguales a \$ 117.000, con interés 8% anual, en caso de mora. Boleto 10 o. mínimo. Bases y antecedentes: Juzgado Civil Mayor Cuantía. 18-A.

REMATE.— ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, 2 de septiembre, 15 horas, se rematarán derechos correspondientes a don Víctor Aburto, en promesa compraventa departamento N.º 516, edificio Ahumada 117 al 141 (hoy 131), celebrada con señores Raúl Garvallo Stagg y Oscar Copetta, mandatarios de los vendedores. Mínimo: \$ 350.000, pagadero, con \$ 120.000 al contado y el saldo que resultare, en dos cuotas iguales a \$ 117.000, con interés 8% anual, en caso de mora. Boleto 10 o. mínimo. Bases y antecedentes: Juzgado Civil Mayor Cuantía. 18-A.

REMATE.— ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, 2 de septiembre, 15 horas, se rematarán derechos correspondientes a don Víctor Aburto, en promesa compraventa departamento N.º 516, edificio Ahumada 117 al 141 (hoy 131), celebrada con señores Raúl Garvallo Stagg y Oscar Copetta, mandatarios de los vendedores. Mínimo: \$ 350.000, pagadero, con \$ 120.000 al contado y el saldo que resultare, en dos cuotas iguales a \$ 117.000, con interés 8% anual, en caso de mora. Boleto 10 o. mínimo. Bases y antecedentes: Juzgado Civil Mayor Cuantía. 18-A.

REMATE.— ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, 2 de septiembre, 15 horas, se rematarán derechos correspondientes a don Víctor Aburto, en promesa compraventa departamento N.º 516, edificio Ahumada 117 al 141 (hoy 131), celebrada con señores Raúl Garvallo Stagg y Oscar Copetta, mandatarios de los vendedores. Mínimo: \$ 350.000, pagadero, con \$ 120.000 al contado y el saldo que resultare, en dos cuotas iguales a \$ 117.000, con interés 8% anual, en caso de mora. Boleto 10 o. mínimo. Bases y antecedentes: Juzgado Civil Mayor Cuantía. 18-A.

REMATE.— ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, 2 de septiembre, 15 horas, se rematarán derechos correspondientes a don Víctor Aburto, en promesa compraventa departamento N.º 516, edificio Ahumada 117 al 141 (hoy 131), celebrada con señores Raúl Garvallo Stagg y Oscar Copetta, mandatarios de los vendedores. Mínimo: \$ 350.000, pagadero, con \$ 120.000 al contado y el saldo que resultare, en dos cuotas iguales a \$ 117.000, con interés 8% anual, en caso de mora. Boleto 10 o. mínimo. Bases y antecedentes: Juzgado Civil Mayor Cuantía. 18-A.

REMATE.— ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago