



## CRONICA LITERARIA

por RICARDO A. LATCHAM

JUANA LUCERO, por Augusto D'Halmar  
(NASCIMENTO, 1952)

**H**ACE medio siglo se publicó *Juana Lucero* de Augusto D'Halmar. Producido en 1902 escasos comentarios escritos, pero entre los hombres de letras contribuyó a cimentar la reputación de su autor. El argumento resultaba atrevido y apenas lo hicieron innumerables novelistas de la generación anterior.

Emilio Zola describió en *Nana*, dada a luz en 1880, el tema de la prostitución, que se insertó más tarde en el naturalismo hispanoamericano. En 1903, el mexicano Federico Gamboa, casi en el mismo tiempo que D'Halmar, reveyó un asunto parecido en *Santa*, que tuvo más éxito nacional que nuestra *Juana Lucero*.

En 1919, muy tardíamente, pero todavía bajo el signo de la escuela de Mérida, Manuel Gálvez se ocupó en *Nacha Reguera* del mismo problema.

En Chile, Eduardo Barrios, en 1918, con *Un Perdido*, y Joaquín Edwards Belli, en 1920, con *El Roto*, continuaron la explotación novelística del sexo.

El naturalismo de D'Halmar fue producto de una moda literaria que no perduró en su temperamento, más adicto al simbolismo y a la fantasía. Eso no ammora la importancia de *Juana Lucero*, que hoy merece una tercera edición y conserva todavía su valor documental.

La intención primaria de D'Halmar fue cíclica, por inspirarse en el Zona de *Les Rouges*. Mas que la técnica, el punto de vista social y natural de una familia bajo el segundo Imperio, entre 1871 y 1893. Lo demuestra en el título que ostenta la edición de su libro hecha en 1902: *Los Viejos de Chile*. No prosiguió el empeño y quizás no correspondió a su temperamento, atrofiado después por otras sugerencias.

En *Juana Lucero* hay una tendencia a explorar las condiciones de una sociedad que exhibía entonces violentos contrastes. Las diferencias de clase se pintan con satírica pluma en el capítulo décimo, que narra las costumbres de la familia Carcuel López, perteneciente al barrio Yungay, donde residía D'Halmar. Fernando Santini volvió a reflejar un mundo de pequeña burguesía urbana, también de escasos medios, sencillo, en su novela *Ansia* editada en 1910. Las dos obras se comparten y pertenecen a un instante valioso del naturalismo chileno.

En D'Halmar percibimos ya su lirismo que evita las crudas comunes en otros analistas de los viejos sociales.

Se propuso captar, con facilidad, las impresiones de estos que descubren sus lecturas y demuestran un temperamento sutil. Es raro encontrar algo se mejante entre las realistas anteriores que carecían de todo don poético.

*Juana Lucero* es una novela bien diseñada, de lectura fácil, a pesar de ciertas tiradas desdobladoras. No naufraga en esa especie de "naturalismo fisiológico" que Brunetière denunció en los discípulos de Zola. La influencia del novelista francés se puede encontrar en el apodo de Nana que Bibelot, la compañera del prostituto de *Juana Lucero*, le pone, mientras están en una iglesia.

—Qué te parece ese sobre nombre para Nana, casi lo mismo que le dices a los niños cuando se pegan. Esta novela en que sale una sola vez, hace mil locuras! (Página 22).

El drama de la protagonista se asienta en la pobreza y el abandono. A pesar de su minuciosidad fotográfica tiene la subjetividad de D'Halmar. Se aluden nombres conocidos que apenas surgen distilados con estílo ligero caricaturesco. Es posible que la auténtica sensibilidad del escritor chileno se obtuviera de Alfonso Daudet, a quien admiró mucho entonces y siempre. Describe un escenario santiaguino entre 1897 y 1900. La obra se inicia con la agonía de una mujer pobre. Ha sido costurera, y dejó una hija huérfana. El padre es un diputado conservador que nunca atiende a las necesidades de su amante de un momento, y se olvida de ella cuando agoniza.

## Pianos

PIANOS DE CALIDAD

PRECIOS DESDE \$ 55.000

CONSULTE FACILIDADES

P. GALLYAS

MERCED 617

FONO 33491

En *Juana Lucero* exhibe este novelista magníficas huellas de su sensibilidad, que tanto influyó en la generación de escritores chilenos de 1900. El cromatismo de sus descripciones no tiene paralelo entre los contemporáneos, y comprender su vocación de estilista pesa del abuso de gallegismos y grandes desdoblados, que empañan el tono de la obra. La misa cantada que ocupa las páginas 53 y 54, es buen testimonio de la preocupación detallista de D'Halmar por el colorido sugestivo y el matiz justo.

Ha transcurrido medio siglo desde que en *Juana Lucero* se denunció por vez primera en Chile un intento documentado de la vida de una prostituta. No siempre cumple D'Halmar con el ideal zoleco de transformar la novela desde un estadio de ciencia de la observación a otra que significa el de una ciencia experimental. Careció de solidez en sus ideas para realizar tal empresa, pero acompañó con sincero y un propulsor realista en su trama la fantasía imaginativa de su pluma, cumplió otros defectos de su temperamento artístico. Con todas las limitaciones que hemos señalado, *Juana Lucero* quedará siempre como un vibroroso libro con justicia se ha reditado por Nasalcimiento a los cincuenta años de su publicación.

**B**AJO el signo de Sagitario, violento y dispuesto con la flecha lista en el arco para apuntar en la fama de su destino, nació en Escocia, Lord Thomas Alejandro Cochrane. Un personaje paradojal, cuya estela de atracción y voluntad, dirigida hacia el logro de la conquista de la libertad y de la acción de los pueblos, jaló cuatro países, siendo Chile uno de sus mayores deudores. Para conocer a tal personaje no hemos acudido a su biografía novelada ni a su juicio de los años. Un individuo que pintó en sus Memorias con los más crudos colores, dando cuenta de sus flagazos, de su orgullo indomable y su claro criterio, lo ubicaremos viajando al lugar donde vivió, al sitio donde las cosas, el aire y las perspectivas nos den su medida. Y Valparaíso es el lugar.

Los 33 cerros que rodean la bahía abrazan celos los pasos del individuo, y lo atrapan hasta lograrse devorar, sin dejar el leve vestido. Esta es la escena hecha de callejones empinados de callejones inverosímiles, de nubes encrucijadas, de donde surge el tentáculo atrapador de la aventura y el riesgo.

Así hemos llegado al lugar que fue ideal para el hombre hecho de nervio, fuerza y pasión. Aquí fué recibido por el Director Supremo, Bernardo O'Higgins, quien cifró todas las esperanzas, al darse el primer abrazo y entregar las esenciales fuerzas de una Escuadra que nació para darle más que libertad del poderío español a la costa del Pacífico. Con su esposa y dos hijos, a los 43 años, fué recibido con aclamaciones y llevado a su casa, rodeado de los principales jefes de la Marina y el Gobierno, entre los que figuraba el vicealmirante Manuel Blanco, quien le cedió el mando grancioso y sin reticencias de ninguna especie.

Dónde está esa casa que albergó a su esposa, sus hijos, sus amaneras? Para localizarla, el zigzagante camino de su vida en el Puerto, y centro de sus operaciones en los dos años en que realizó plenamente su misión, acudimos por conducto regular, a los auxilios de un marinero encallado en el período, Ricardo Valenzuela; a un ex capitán de corbeta y hoy miembro de la Asociación de Armadores, Tomás Sepulveda, y don Roberto Hernández, autor y comentador de *Baudelaire*.

El asunto es encarado con valor y se destruye con interiores. El proceso de la caída de Juana lo vincula D'Halmar a la influencia del medio. Cuando ésta es conducida a la casa de la familia Carcuel, podemos seguir la acción de acuerdo con las normas naturales. «Además, la atmósfera de una casa como ésta trastorna el sentido moral y nos debilita; es el terrible medio que en todo chato existe sobre el que, deje sentir su abducción influencia; don Abascal... Daniel... la Filomena... las francesas Cottin... Marquita... misa... Pepa misma, urdiendo recados para Velázquez, si albergó a su esposa, sus hijos, sus amaneras? Para localizarla, el zigzagante camino de su vida en el Puerto, y centro de sus operaciones en los dos años en que realizó plenamente su misión, acudimos por conducto regular, a los auxilios de un marinero encallado en el período, Ricardo Valenzuela; a un ex capitán de corbeta y hoy miembro de la Asociación de Armadores, Tomás Sepulveda, y don Roberto Hernández, autor y comentador de *Baudelaire*.

La casa que todos nos han mostrado como la de Lord Cochrane, y cuya fotografía portamos, es absolutamente denegada por nuestros mentores, expertos y bien entendidos. La primera casa, nos dicen, la que el Gobierno le destinó, está en Cerro Cordillera. Emprendimos entonces nuestra primera expedición.

El día es claro, y la mañana levanta parpados salobre, mientras las arenas de la bahía anuncian su desparpado de despedidas habituales. Subimos en el ascensor (60 centavos), y a la izquierda, en

soñadores, a la vez. La Hacienda de Quintero fué teatro entonces de sus innumerables encuentros. Un espeso velo cae sobre el final de este romance, y sólo se sabe que Mary Graham casó por segunda vez con un pintor, Sir Augusto Calcott.

Solo, sin sus niños, Lord Cochrane, llamado por el pueblo, hasta hoy día, Lord "Cochrane", y ya dispuesto a hacer sus maletas para emprender el viaje al Brasil, cambió a la casa que lleva hoy su nombre, aquella de Marques, al número 81-87, también espaldada el barrio donde de la Iglesia de la Matriz. De día, plaza para los niños que toman el sol, y las mujeres que pasan apresuradas a sus compras. De noche, oscura cita para los bohemios, las parejas de una cita eterna con el adios y el corbeil del alma marinera, que se hunde dagas de olvido.

Con el genio disipado de un escocés, llegó a dicho lugar invitado por chilenos, siempre magnífico en la hospitalidad, y la intimidad solo fué motivo de distanciamiento. Que un hombre, el dueño de casa, lleve sus bártulos y se traslade a sitio más ameno, dejando con un temporal de alta mar a nuestro Almirante, dueño y señor del lugarrón.

Miramos la casa. Ahora se levanta, un edificio moderno, de tres pisos. Las tres esquinas que la están mirando ayudan a reconstruir, pues fueron sus contemporáneos, y tienen la cara ajada de su edad.

En 1921 llegó de Inglaterra Lady Cochrane con el escocés muy inglés de colocar una placa conmemorativa en la morada de su antecesor Ian Illes.

No fue posible, y las autoridades creyeron más oportuno que Lady Cochrane partiera con pena de su misión no cumplida y horrorizada de que un pueblo que le debió tanto dividiara el lugar donde murió su forjador. Hecha otra razón.

Con los años, el Almirante ya navegando por otros mares, la casa pasó de mano en mano, hasta llegar a servir a una institución no muy santa, pero inherente a todo puerto. Se instaló un prostíbulo, y casa de putas, casi carambela, como diría Ricardo Latcham. La plaza hubiera servido solo de aviso y anuncio de noches tristes, de muñecos alegría de la suerte.

—Por los mil diablos, —dijo Corral. Allí también le quedaron horas para saborear las impresiones en que se permitieron liberar la costa del Pacífico del poderío español. De allí también partió, y sin pedir instrucciones, tomó los trenes de Valdivia y los de Corral. Allí también bajando diariamente a caballo, iba a recorrer con las demás señoras las pagos siempre atractivos, la ruta del abuso de gallegismos, que empapaba el terreno de la lejanía. La misa cantada que ocupa las páginas 53 y 54, es buen testimonio de la preocupación detallista de D'Halmar por el colorido sugestivo y el matiz justo.

Ha transcurrido medio siglo desde que en *Juana Lucero* se denunció por vez primera en Chile un intento documentado de la vida de una prostituta. No siempre cumple D'Halmar con el ideal zoleco de transformar la novela desde un estadio de ciencia de la observación a otra que significa el de una ciencia experimental. Careció de solidez en sus ideas para realizar tal empresa, pero acompañó con sincero y un propulsor realista en su trama la fantasía imaginativa de su pluma, cumplió otros defectos de su temperamento artístico. Con todas las limitaciones que hemos señalado, *Juana Lucero* quedará siempre como un vibroroso libro con justicia se ha reditado por Nasalcimiento a los cincuenta años de su publicación.

R. A. L.



El patio de columnas y, al fondo, la entrada al gabinete que fué del almirante Cochrane, en la Casa del Gobernador, arriba, en Cerro Cordillera.

## ESTELA DE UN LORD DEL ALMIRANTAZGO

por R. Robinevitch Castro



Doña Juana Vivanco de Carré y su nuera Yolanda Tornatore de Carré, actuales habitantes de la Casa del Gobernador, y que posan frente al árbol desde donde el almirante divisa la bahía completa y las señales de su buque insignia.

En algunos de sus retratos se da la nota discordante e injusta: «A mi Félix García Lora, no me quedó en el mundo».

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora, no

se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

prestigio.

En su memoria, la estampa

de su nieto Félix García Lora,

no se da la amplitud de su

**LA QUE DESTRONO A RITA HAYWORTH**  
Veintiún años tiene Irish Mac Calla, la muchacha que desde hace algunos meses detenta el título de "Pin-up girl" No 1 de Estados Unidos. Su belleza rostro, su cuerpo y su personalidad conquistaron el corazón de los soldados. Sus fans, en miles de países diferentes, se encuentran en todas partes, sufriendo, llorando, báñandose, andando en bicicleta o escalando rocas. Los técnicos en publicidad artística están admirados del misterio de esta extraordinaria joven y tratan por todos los medios de determinar las razones profundas de su sex appeal. Despues de largos estudios, llegaron a la conclusión que Irish está dotada de una gracia natural y espontánea. En Estados Unidos se dice que el nuevo nombre de la bomba atómica será Irish en vez de Gilda. Irish mide cien centímetros de busto y 89 centímetros de cadera.

## Nueva estrella infantil

Por M. M. C.

6 de agosto de 1952.

(Noticias exclusivas)

**CHET ALLEN**  
TENESEANAS 13 años de edad, y en Hollywood se la considera estrella. Por lo menos, el niño Chet Allen, de origen irlandés, pero nacido en Estados Unidos, parece dirigirse hacia tan encumbrado destino, si el continuo esfuerzo de cantar en el cine no mella el divino don de magnifica voz de soprano que quiso Dios ofrecerle.

Pero no sólo posee extraordinaria voz. Chet Allen es un niño precioso, sano, alegre, inteligente y muy despierto.

Le conocí en una de esas fiestas que de cuando en cuando ofrecen los estudios de cinema dentro de algún enorme "set", en que lo menos que parece preocupa en el buen yantar, o el refrescante de mesa con mantelería, buen vino para regar las viandas.

Más de quinientos personas asistieron los asistentes, vociferando animadamente, procurando situarse junto a quienes deseaban. Empujados por la batalla, nos hallamos Chet y yo: —Podría sentarme junto a usted, señora? —preguntóme alzando sus ojos azules de candido mirar. —Mi amigo y yo buscamos un rostro que nos inspirara simpatía.

—Encantada, amiguito —exclamé, seleccionando asientos para el grupo infantil. —En este rincón estaremos más resguardados y, quizás, mejor servidos.

Tan pronto nos acomodamos cuando Chet sonrió mimosamente: —Recibe usted muchos sellos de correo? —De países extraños y exóticos? —Qué colores tienen? —Qué tamaño? —Llegan intactos? —Sabe usted cómo desprendérse de los sobres sin malograos?

—Poco a poco, amiguito. No soy filatélica ni tengo el tiempo precioso para dedicarme a observar los sellos de correo que vienen en los diversos sobre que me llegan. Confieso que ni los miro.

Plintos horror en los expresivos ojos del niño.

—Cómo puede usted hacer tal cosa? —murmuro entristecido. —Los sellos de correo traen la his-



## LA VIDA en HOLLYWOOD

Por M. M. C.

5 de agosto de 1952.

(Noticias exclusivas)

**LA QUE SUCEDA EN LOS ESPACIOS?**  
SE ha formado un grupo civil para investigar esos discos voladores que de cuando en cuando aparecen en los espacios para esfumarse misteriosamente del gran cielo azul que por tantos miles de años estamos contemplando sin acabar de descifrar su enigma.

Los resultados de los análisis del grupo investigador atrajeron la atención del ejército, que envió oficiales expertos desde Wright Field a conferencia abierta a los periodistas. El problema no sólo es en sí complejo, sino también fascinante. Que las conferencias se desarrollen en Hollywood les da carácter cínesco aumentando la fantasía que ha captado la imaginación popular. Aunque los vemos "algo" que vuela por los aires.

No sólo los borronchos y los locos. También gente cuerda ha visto extraños objetos pasar en verligeras carreras, y desaparecer sin saber Dónde donde. Dicen que caen en Sud América, Brasil.

Sacaron fotografías que examinaron los expertos sin sacar cosa en limpio.

Muchos son los convencidos de



La reina del Festival Cinematográfico de Cannes fue la prima Irene Papa, que tiene toda la belleza y perfección de las estatuas antiguas. Entre todas las jóvenes actrices participantes, ella fue la preferida.

que se trata de instrumento de la pantalla de plata Charles Boyer, al conocer la noticia, perdió su amado, sin saber de tal dolor, retrocederá el actor de sus roles de amante.

**PINTURAS FAMOSAS ADQUIEREN VIDA PROPIA**  
Cuando los grandes genios de la pintura dejaron marcado su sello en las maestras que creaban también teatro. No se trata de aquellos antiguos cuadros plásticos que entusiasmaban a nuestros abuelos. Lo que se presenta en la actualidad es la escena misma.

El estudio de cinema "Universal-International" puso bajo contrato con \$ 1000 semanales de los cuales está obligado a entregar \$ 250 semanales al "Coro de Niños", institución que le ofreció su primera oportunidad. De solista pasó a ser actor de cine, cambiando totalmente su antigua existencia.

Ahora vive con sus padres y hermana menor (Gill, de 6 años de edad) en magníficas mansiones su porvenir parece asegurado. Pero lo más importante: Chet Allen es criatura feliz.

—El departamento extranjero de su estudio tiene miles de sellos extraordinarios", cuenta. "Podrá tener magnífica colección".

M. M. C.

que fué instantáneo. Raras veces se encuentran garras tan privilegiadas que pierden, a la tierna edad de 12 años, emitir sonidos de pureza divina, unido a perfección de técnica. Y la admiración creció cada vez más.

El estudio de cinema "Universal-International" puso bajo contrato con \$ 1000 semanales de los cuales está obligado a entregar \$ 250 semanales al "Coro de Niños", institución que le ofreció su primera oportunidad. De solista pasó a ser actor de cine, cambiando totalmente su antigua existencia.

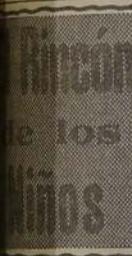
Ahora vive con sus padres y hermana menor (Gill, de 6 años de edad) en magníficas mansiones su porvenir parece asegurado. Pero lo más importante: Chet Allen es criatura feliz.

—El departamento extranjero de su estudio tiene miles de sellos extraordinarios", cuenta. "Podrá tener magnífica colección".

M. M. C.

## PATRULLA JUVENIL

esta noche esta noche  
NADIE ESCRIBE DOS VECES LA MISMA PALABRA IDENTICAMENTE... CUANDO O LAS MISMAS PALABRAS O LETRAS SON IGUALES, PRUEBA QUE HAN SIDO CALCADAS



tó el cuero con una boquita que tenía en uno de sus extremos.

—Conque lo que yo quiera? Pues nada; dime, ¿qué es el caracol, tu antiguo dueño?

—Ese caracol es el mago Samantecas y Untostadas. El mayor enemigo de los niños que se conoce. En fin, para decir si el tío será malo, basta saber que ni sus propios cuernos le queremos. Así fue que me elegró mucho de que me cortaran. —Y hace que ese mago —dijo Pepito.

—Tiene encerrados en una cama a más de quinientos niños; todos los que ha podido coger de cuantos lloran mucho y marcan a sus papás, y cada día les da una paliza que les enciende el pelo.

—Pues más valdría —exclamó el pequeño leñador— que se entrediera en rascarse las espaldas. —Valiente tío! —Y qué podría hacer yo para libertar a esos infelices?

—Querer y basta, porque yo te ayudo. Déjame sentar y yo te guiaré al sitio donde se encuentra el caracol.

Obedeció Pepito, y en un dos por tres se encontró a la entrada de una cama oscura y oscura. El cuero se hizo luminoso y a su luz vió el leñador un largo pasadizo, por donde el caracol corría que se las peinaba.

Pepito salió a escape de éste; pero no podía alcanzarle, hasta que dió el cuero:

—Monté encima de mí!

Y en el acto se convirtió en un fuerte galgo, que se arrancó de un cabalgó el niño fácilmente. Entonces hubo una carrera frenética, en la cual el leñador iba ganando terreno, merced a la velocidad de su cabalgado.

Pero de pronto el caracol desapareció, transformándose en una serpiente que se volvió a su peto.

Buscó, en efecto, el leñador el pelo rubio, y por allí sujetó al mago, que bufaba lleno de ira. Desaparecieron las cadenas y se transformaron en una bellísima joven, que adelantóse a Pepito, se lo dijo:

—Yo soy el hijo de los buenas, nifas, criatura de este malvado, nifas, que tú me libertaste con tu bazaña, y en pago de este favor, voy a servirte de guía y de apoyo. Sigue con el cuadro fuertemente apretado, y ya no podrás escaparle.

—Echó a andar el hada, y dentro Pepito, llevando sujeto al mago, hasta que al final de un corredor encontraron una puerta, que se abrió al instante.

Sonó de Mayo de tierra extraña ruido de cadenas y gritos del mago pidiendo que le perdonasen y, por último, surgió del suelo la verdadera figura del mago vestido de morado que avanzó decidadamente hacia el reptil, y cogiéndole botón por botón por el cuello, le dió un golpe contra la pared.

El mago llevó la peor parte, y se convirtió en un torrente que amenazaba inundar la mitad y ahogarlos a todos; pero la cigüeña se transformó en un abejorro, que se posó en el agua, y alzó su vuelo.

—Sólo debajo de tierra —dijo el leñador— se encontraron una gran cantidad de juguetes y de dinero.

—¡Ay! —exclamó el mago— que no eres tú quien le ha matado; y, además, no has tenido intención de hacer daño. ¡Bien! le has tomado el pelo!

El hada misma se encargó de llevar a cada niño a su casa, y cuando acabó de hacer viajes, puso su varita en la cabeza de Pepito, y éste se sintió dichoso. Sobre su cabeza cayeron los más preciosos dones: sus bolillos se llenaron de juguetes y de dinero.

El hada dió un beso al pequeño, y le prometió:

—Serás feliz!

Y dicho esto, desapareció sencillamente.

Pepito, entre confuso y alegría, volvió a su pueblo, donde confirmó el vaticinio del hada.



ESTANTES CAMAS  
COLCHON SIMONS  
10 MESES PLAZO  
Casa BRONCELAN  
SAN PABLO 2715

\$2.300- CON CORTINAS

Reg. U. S. Pat. Off. Copyright 1952 by The Chicago Tribune

831

# La obscura terminología médica permite engañar o dar optimismo

PARA la mayoría de los hombres, el misterio es una necesidad. El temple de Higieno debe permanecer oscuro; con demasiado luz estaría desierto.

El lenguaje de los médicos tuvo que ser en su origen, necesariamente, un lenguaje esotérico. Esta necesidad subsiste a pesar del advenimiento de la medicina moderna y a pesar del triunfo de la medicina natural sobre la médica mágica.

La terminología médica puede parecer ahora como uno de esos lenguajes propios de corporaciones cuya existencia es tan antigua como los mismos oficios, pues es precisamente lo que ejercen una profesión designan a su modo los objetos y las acciones especiales de dato y usen palabras que los profesionales a veces no entienden.

Quedó el triste de enfermedades cuya divulgación se considera periférica, y si el proverbio aconsejase que no se miente la carne en casa del ahorcado, esto quiere decir, también, que no deberá pro-

nunciar la palabra cáncer delante de un enfermo que, por su naturaleza y su extensión, aún los familiares separan, por el diccionario, el verdadero sentido de la palabra.

Supongamos que se trata en verdad de una tifoides y que el diagnóstico clínico ha sido confirmado por el laboratorio (serodiagnóstico) o mejor todavía hemocultivo), pero, el caso —una paratifoides— parece demasiado benigno. Se ignora el temperamento, ya que pertenece a la etiología de los listos que suelen, ante todo, su reputación, o simplemente a la de las gentes honradas, si médico no emplearía ante la familia los más duros discursos. Tengamos en cuenta, por otra parte, que no es solamente el carácter del médico el que va a determinar esas diversas actitudes, sino también el de la familia, el de los intimos, el del enfermo mismo. Es un caso, en el fondo, imposible más a los familiares que la palabra tifoides; como lo haría el médico honrado listo, pues esto tiene asimismo la ven-

taja de demorar la revelación de responsabilidad caerá sobre él, que su uso enambuba al enfermo, que su negra y sombría atmósfera, la curación de sus males del estómago. Hubo un tiempo en que el médico podía pronunciar, en la causa del enfermo, las palabras epiteloma, carcinoma, angiocolectitis y dientenerteria, sin que estas palabras fueran, para los profanos, otra cosa que un conjunto de silabas ininteligibles. La prensa y las obras de divulgación han prestado al público el eminentísmo servicio de revelar esos secretos. Pero lo que quedó al médico otros recursos: en el fondo nadie ha cambiado.

La terminología especial puede servir al médico lo mismo para disfrazar su ignorancia que para ocultar al enfermo una verdad cuya revelación apresuraría el fin. Y agregaría a los sufrimientos físicos la angustia moral insoportable. Es claro que la palabra dientenerteria pronunciada con cierto topo doctor, impresiona más a los familiares que la palabra tifoides; pero esto tiene asimismo la ven-

taja de demorar la revelación de responsabilidad caerá sobre él, que su uso enambuba al enfermo, que su negra y sombría atmósfera, la curación de sus males del estómago. Hubo un tiempo en que el médico podía pronunciar, en la causa del enfermo, las palabras epiteloma, carcinoma, angiocolectitis y dientenerteria, sin que estas palabras fueran, para los profanos, otra cosa que un conjunto de silabas ininteligibles. La prensa y las obras de divulgación han prestado al público el eminentísmo servicio de revelar esos secretos. Pero lo que quedó al médico otros recursos: en el fondo nadie ha cambiado.

Supongamos que se trata en verdad de una tifoides y que el diagnóstico clínico ha sido confirmado por el laboratorio (serodiagnóstico) o mejor todavía hemocultivo), pero, el caso —una paratifoides— parece demasiado benigno. Se ignora el temperamento, ya que pertenece a la etiología de los listos que suelen, ante todo, su reputación, o simplemente a la de las gentes honradas, si médico no emplearía ante la familia los más duros discursos. Tengamos en cuenta, por otra parte, que no es solamente el carácter del médico el que va a determinar esas diversas actitudes, sino también el de la familia, el de los intimos, el del enfermo mismo. Es un caso, en el fondo, imposible más a los familiares que la palabra tifoides; como lo haría el médico honrado listo, pues

PARÍS, agosto 1935.—¿Qué en Francia lo que lea? ¿Qué en Francia el consumo de cigarrillos ha aumentado en un ochenta por ciento, desde la última guerra, y que, en cambio, el de los cigarrillos puros ha disminuido en su proporción considerable de un docecento por ciento? Debe de haber algún error en esto...

De todos modos lo que si se dice es que el cigarrillo pierde cada día más adeptos. Enge el ser fumado con una relativa tranquilidad que el tránsito de la vida moderna hace imposible. Se le acusa, además, de ser muy caro y, en efecto, un buen cigarrillo es caro y el cigarro que resulta fumable. Giare es que dura más porque es raro que sea un buen cigarrillo interrumpido como ocurre con el cigarrillo.

El presupuesto para cigarrillos de los fumadores más desconocidos y me regalo a la vez. Me desconcierta cuando pienso en la inmediatez de placeres más interesantes y más substanciales que esos fumadores podrían ofrecer económicamente. Los fumadores que esos empedernidos fumadores paguen un impuesto de los que yo estoy dispensado gracias a mi indiferencia por el cigarrillo. ¡Mucho mejor, señoras y señores!

«Fumé, fumé, fumé» Nunca fumaré más. La tabacalera de las provincias más tozadas, a todos los fumadores fumase sin cesar desde la mañana hasta la noche, ¿quién sabe si los no fumadores podríamos convertirnos en todos de nuestras vidas en tabacaleras.

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.

«Los fumadores exigirán que

el fruto de su inteligencia».

«El tabaco es, con el alcohol, el

fruto de sus precauciones orales.





## SE DEFENDIO COMO UN TIGRE

Un portugués en ausencia se acuerda que había ido al mercado, sintió a un ratón que iba y venga por la puerta. Alcanzó a verlo y sin gran trastorno, le dio alcance, y le mató de una zorza puñada.

Inmediatamente extrajo de un armario un viejo sable, giroso recordando de su infancia, y desenrollando, metió guarda al lado del roedor.

Cuando regresó la esposa, contempló el cuadro, y le preguntó: "¿Quién mató a este animalito?"

El portugués no se dignó contestar: "¿Quién mató a este animalito?"

Mutuamente.

"¿Quién mató a esta niña?"

—Preguntó por tercera vez la mujer.

Y entonces el portugués comió otra ricamente, goceando el pecho.

—¡Eu, con o meu sable...

—Qué alivio van a sentir mis padres cuando sepan que al fin has decidido casarte conmigo!

## Fábulas caseras

Un perro, muerto ella, mordió a una suegra, quién gritó, y la señora tomóse a abal y cariñosa y el can estiró las patas (boca cosal)

## ROUGE

Camillo Pilotto entró en el comercio de un perfumista dispuesto a comprar una barrita de caramelo para los labios, destinado a su dama.

—¿Cómo lo quiere la señora?

Pero, antes de que su angelical y joven compañera contestara, intervinieron Pilotto:

—Del mejor que tenga, porque soy yo quien a la postre vendrá a comérsela.

## TELON DE SEGURIDAD

Cuando el hijo del Zodique de una tribu de aborigenes regresó a África, después de haber estado varios años estudiando en Europa, le dijo al sacerdote que estaba acostumbrado a un misionero:

—Cuidado con sacar demasiado, porque se pierden todas las vitaminas!



—Era suya esa gallina tan sabrosa que andaba por mi jardín?

## Mosca y whiskey

El inglés: tira el whiskey y la mosca.

El irlandés: extrae la mosca y se bebe el whiskey.

El escocés: se bebe el whiskey y la mosca.

## Lo sabían todo

Pedro se dirige a la estación. Dos valijas, un paraguas, una sombrilla y un portamanteo constituyen su equipaje. En la puerta de la estación encuentran con un amigo.

—¿Qué? ¡Tú vas de viaje?

—¿Quién te lo ha dicho? —inquiere Pedro contrariado, y reíete entre dientes:

—En estas ciudades chicas todo se sabe en seguida!



—Por eso me gusta conversar contigo... nunca me dices nada!

## EL PATO DONALD

Derechos Reservados:

PARA QUE NO MOLESTEN VISITANTES DOMICIALES

NO TOQUE EL TIMBRE ESTAREMOS FUERA TODO EL DIA



## RUINA

Cuando retiraron al administrador de una importante sucesión un financiero se limitó a decir:

—Es una torpeza: hace esto cuando había concluido con mis asuntos y comenzaba a dedicarme a los de la sucesión.

## Para ganar dinero

Canjado de secretaria médica, para los gratos, aquél metió beneficio para fin a su enfermo. Le reconoció que industrial.

—Usted —le dijo—, que tiene granitos en abundancia, lo que le conviene es instalar una cantera.

—De veras? Entonces, sacame de la escuela, papá! Yo también quiero ser autodidacto!

## BUEN HUMOR

## LOGICA

Le reprochaban a cierto banquero que una de las operaciones que acababa de realizar se parecía mucho al acto de arrancar las manos en la burla del vecino.

—¿De dónde cree usted que voy a sacar el dinero? —fue la réplica del hombre de negocios.

## ARISTOCRACIA

El poeta es el prototipo del aristócrata. Algunas veces hasta se le corta el orejito. Es la mejor manera de dirigirte un busto. —Juan Cocteau.

## FRASES

No Ames a tu prójimo como a ti mismo. Si estás en buenas relaciones contigo, es una impertinencia; si en malas, una insolencia.

La única diferencia entre las mujeres perversas y las mujeres buenas, está en que las primeras nos martirizan y las segundas nos aburren.

Aquel saltante andaba en la maría. Y para colmo se metió a asaltar cobradoras de sastreñas.

Dos refranes: "Quién deudas tiene, rezongos oye". "No hay peor que el que no quiere oír".

Los pobres se enorgullecen de sus derroches. Los ricos de sus economías.

Cuando se aprende a nadar por correspondencia, conviene hacerse acompañar por un buzo.

Era un falsificador muy quisquilloso: continuamente andaba desconfiando de las imitaciones.

Tenía un palomar tan grande en su casa, que se veía obligado a anillar con parqués.

Para el arreglo o limpieza de relojes de sol, hay que esperar los días de eclipse total.

Cuando en una democracia oficial se habla de "hacer economías" los ordenanzas tiemblan.

El que puede, hace. El que no puede, enseña.

## Muy cumplidor

Dueño de la casa: —Me debe usted seis meses de alquiler. Tendrá que irse. —Locuillo:

—¡Irme sin pagar!... ¡Ja-maí!

## Cambalache

Estar enamorado es una bella oportunidad para repetir con entusiasmo toda la colección de lúgares comunes.

Es muy peligroso ser sincero, a no ser que se sea un estúpido.

## AUTODIDACTO

Papá, ¿qué es un autodidacto?

—Es un hombre que se ha instruido solo.

—¿De veras? Entonces, sacame de la escuela, papá! Yo también quiero ser autodidacto!

—Taller

—Taller</

# LA VICTORIA DE ALFONSO SUSCITA UNA VICTORIA EN EL NORTE

En Illapel termino su paso triunfal por 4 provincias  
Apoteósicas fueron sus proclamaciones

EL APFEL.—(Por Raúl E. González).—En el centro, dinámico centro de importantes industrias y agricultura que acrecieron a don Pedro Enrique Alfonso, candidato a la presidencia de la República, de los partidos de centro-izquierda, puso término a su triunfal gira, puso término a su gira por el norte. Cuatro provincias recorrió en los últimos días el presidente demócrata-cristiano. Antofagasta, Atacama y Coquimbo, todas las ciudades en los pueblos, en los y en las caseríos más humildes y leales, gran medida de victoria de la campaña de centro-izquierda habló profundo y efectivo. De un punto a otro del territorio, como rotundo anticipo de un resultado que ya se conoce de Antofagasta a Magallanes, gira unánime: ¡Alfonso! ¡Alfonso!

de victoria, al- este pueblo.

ación de Victoria, que se ha en las liras por el país, sin embargo en el país tampoco el alcance de ésta tiene el cerdumbrismo que Alfonso regresa a con la más firme confianza que la victoria, ha querido — por amplio y profundo — a la combinación que una nueva mentalidad y un nuevo y patriótico sentido constructivo en la historia de Chile. Y esta idea no es otra que la que se cierra, pues, el último número, sin triunfal

de una jira triunfal  
el pueblo se reunió esa  
noche a la estación fe-  
rroviaria donde se iniciaría "La  
victoria". Una  
multitud rural, compuesta por  
húsares, trajo la voz  
del viento democrático del  
Choapa. Se hicieron  
allí, también, los tra-  
bajos de Los Vilos, Cuz Cuz,

El ibañismo sostuvo, con su característico desparpajo, que el ex general que tornó más árido el desierto, y que redujo a la más oprobiosa de las cesantías a 180,000 trabajadores del salitre, había conquistado el norte. Esta afirmación importaba una gratuita ofensa al pueblo de esa inmensa zona. Era herética aparecer como olvidando su humillación y sus sufrimientos. Pero por sobre esta interesada propaganda estaba la gran verdad. ¡El norte está contra Ibáñez, y lo está porque sabe los pun-

Alfonso recogió el inmenso clamor de una ciudadanía que está en pie en contra de una forma de Gobierno que excluye todos los derechos del pueblo, y que no tiene otro recurso filosófico y político que el rigor y la brutalidad.

Contra ellas te-  
do de concentrar  
cristianistas, que en-  
tanto de apellido  
lo hicieron sa-  
menazas sólo tu-  
vo de exaltar de  
enemas. Fueron  
a ocupar la calle  
lúcidamente su re-  
sponse al "escobismo".  
Korium habló Al-  
fonso de Ilapea, en  
irreflexos manifes-  
tación de la ciu-  
dad. En septiembre —dijo—  
que muchos años la  
casa, y todo buen  
patriota velar por que  
el desarrollo de nuestra  
cráctico. No basta velar y defen-  
der nuestras instituciones reli-  
giosas. Ello sólo podría si-  
gnificar que seguiríamos defen-  
diendo el patrimonio de nues-  
tros derechos y libertades ci-  
viles. Se necesita algo más. Se  
necesita dinamizar nuestra  
democracia, hacerla activa y mi-  
litante; llevar al Gobierno que  
la representación a actuar con es-  
píritu de justicia, frente a un  
hondo problema humano de  
nuestro pueblo; se necesita hacer  
que tras un esfuerzo grande  
de de la nacionalidad se pro-  
cure llegar de la democracia  
política que tenemos y repre-  
sentamos a la democracia eco-  
nómica, que dé bienestar, tran-  
quilidad y felicidad a todos los  
chilenos.

siguiente brillando, estrella de la iluminación que alumbró a todo su histórico sol y negra exaltación destino de país.

**CRACIA DINASTICA-  
INSTRUCTIVA.** — Se abren ante

Y con esto he querido, también, significaros que queda cerrado el camino de la reacción. Ya no puede prosperar en el mundo el liberalismo económico, que es una forma política del egoísmo personal. Ya no hay lugar en el mundo en que el liberalismo esté rigiendo los destinos de ese país. Las ma-

lle. Tres de esas están vedadas, al tradición cívica de separar para Chile de nuestra vida. No puede desejar tiranía, porque política, no sólo del mundo ente- rriana constituye vida ciudadana, vida nacional y ciudadidad, a todos los al mismo tiempo, en la paz y la paz, yo ya lo he visto, no sólo debe

Hondureñamente emotiva fué la recepción que tributó el pueblo de Oraña a su hijo predilecto, don Pedro Enrique Alfonso, candidato a la Presidencia de la República de los partidos de Centro-Isquierdo, Cientes de huécos, luciendo sus mejores tenidas, aguardaron al señor Alfonso a la entrada de la ciudad. Entre los numerosos jinetes se destacó pronto la presencia de los hijos del señor Alfonso. En un emocionado reencuentro, el abanderado de las fuerzas democráticas recibe el cariñoso saludo del menor de

**Hoy hace un siglo que Manuel Montt fundó el Observatorio Astronómico**

LO HAN DIRIGIDO A  
PROFESORES, DESDE  
MOESTA A BUTILLANT

Durante una semana los astrónomos chilenos han vuelto sus miradas a la tierra para celebrar el centenario del Observatorio Nacional de la Universidad de Chile.

Doce Decretos Supremos, ambos fechados el 17 de agosto de 1851 y con las firmas del Presidente de la República, don Manuel Montt y de su Ministro de Instrucción Pública, don Silvestre Ochagavía, crearon el Observatorio Astronómico Nacional de Santiago. Por uno de ellos se adquiría en ochenta mil pesos el instrumental dejado por el Teniente de la Marina de los Estados Unidos, James Melville Gilliland, después de su observación astronómica desde el Cerro Santa Lucía. El otro designaba Director del Observatorio al doctor en Matemáticas, Carlos Guillermo Moestas, quien había sido alumno del Dr. C. L. Gerling, en la Universidad de Marburg y había llegado de Chile a incorporarse a la Comisión del Levantamiento de la Carta de Chile.

Moesta trabajó con José Ignacio Valdivia y Gabrial Izquierdo y posteriormente se integró a su personal con el ingeniero óptico Luis Grosch, con Ricardo Schumacher y José Ignacio Vergara. Durante su dirección el observatorio se trasladó a la Quinta Normal de Agricultura, desde donde continuaron las observaciones e investigaciones los diferentes directores: José Ignacio Vergara, Alberto Obrecht y Federico Guillermo Ristenpart. Este último fue contratado en Alemania, en 1908, por cinco años y a su iniciativa se empezó a trasladar nuevamente el Observatorio a un lugar más apartado de la ciudad. En la creencia que pasarían siglos antes de que se poblará ese sector, se siguió el camino de Santiago a San Bernardo, actual Gran Avenida, en el mismo sitio que hoy ocupa ahora y que también ya se ha hecho inapropiado. La acertada dirección de Ristenpart, que duró trágicamente en 1913, dio un gran impulso a las observaciones astronómicas compatibles con el instrumental de que se disponía, iniciándose en forma sistemática las observaciones meridianas para la determinación absoluta de las estrellas. Sucedieron al astrónomo alemán, Alberto Obrecht, por su vez, Ismael Gajardo Ríos, Rosario Castro, Rómulo Grandón Moreno, y finalmente

El señor Rutilant, funcionario del Observatorio desde hace 22 años, ha establecido un curso para astrónomos que empezó a funcionar en 1950 en el mismo establecimiento, con 12 alumnos, egresados de Ingeniería, del pedagógico y astronómico. Ayer en 1954, la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas otorgará los primeros títulos de astrónomo de la Universidad, y en esa fecha contará ya, igualmente, con una escuela de astro-física en Cerro Colorado a 10 km. de Fardelón. Y, posiblemente, con nuevo local en Cerro Galán, en Las Condes. Todo ello gracias a la constante preocupación del

**EL INTERROGADOR DEL FIRMAMENTO.**— Federico Rutilant, director del Observatorio Astronómico Nacional de la Universidad de Chile, cuyo centenario se cumple hoy, ha vivido 22 años de su vida sumergido en la observación de los planetas. A través de su telescopio ha penetrado en los misterios de la vida celeste.

Rector de la Universidad de Chile, don Juan Hernández y del Decano de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, señor Reinaldo Harnecker, por proteger una institución dedicada a la ciencia pura, como es nuestro Observatorio", ha expresado el señor Bullant.

Y mientras se activan las gestiones para llevar a cabo proyectos, los astrónomos continúan estudiando las reflexiones atmosféricas, los movimientos de las estrellas, sus oscultaciones de la luna y atendiendo el servicio de la hora oficial.

**CIERVOS**

Llegaron nuevamente.  
Plato exclusivo, todos los días, en el

**RESTAURANT**

**"PATRIA"**

ROSA, 1111

# HOMENAJE DE LOS PROFESIONALES

# ARTURO MATTE

El martes 27 del presente se efectuará la comisión en la que los profesionales de Santiago, tanto afiliados a partidos políticos como independientes, ofrecerán al señor Arturo Matte.

Las adhesiones se reciben en San Isidro 34, en la Casa A. Dáñolo y Cia.; Ahumada 91, en la Casa Julio Donoso, Alameda Bernardo O'Higgins 1537, y en la Radiocomunicación del Pasaje Posada, Mza. 11, 12 y 13.

Radiograma del 19-8-50, 10:00, Mante 23, entrando  
por Ahumada.



neuquena normalizará su existencia democrática, dice el Ministro Soules



DON RAMON CORTEZ INICIARA CHARLAS SOBRE PERIODISMO

Con el propósito de cooperar al proyecto de creación de una Escuela Universitaria de Periodismo, el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura ha invitado a un grupo de diplomáticos, adictos de Prensa, correspondentes, publicistas, profesores y periodistas, para que den a conocer sus respectivas puntos de vista y experiencias sobre la formación profesional de los miembros de Prensa. El ciclo de charlas se iniciará el jueves próximo, con la conferencia que dictará el Presidente del Consejo de Directores del diario LA NACION, don Ramón Cortez Ponce, quien se referirá a la "Escuela de Periodismo de la Universidad de Minnesota". En esta ocasión harán uso de la palabra don Eugenio Pérez Salas, presidente del Instituto Chileno-Norteamericano, y el Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Chile, señor Gómez Millas. En las sucesivas sesiones de charlas y foros, harán uso de la palabra el Embajador de los Estados Unidos y los Adictos de Prensa de las Embajadas de Gran Bretaña, Francia, Perú, Cuba, Colombia y Argentina; diferentes correspondientes extranjeros; el presidente del Círculo de Periodistas, don Juan Emilio Paulli, y representantes de la radiotelefonía y del cine relacionados con las actividades informativas radiales y cinematográficas. Las charlas se efectuarán todos los martes y jueves, a las 19 horas, bajo la coordinación del señor Santiago del Campo.

Finalmente, nos referimos al problema universitario. "En Venezuela están funcionando normalmente las Universidades de Los Andes y la de Zulia —dice—. La de Caracas ha suspendido temporalmente sus actividades docentes mientras se cumple el proceso de reorganización.

Según el Dr. Soules, la Universidad de Caracas se habrá venido desorganizando por problemas acaecidos y de agitación política, que se aprovechan del concepto de autonomía para responder solamente a intereses creados.

"Por lo demás —nos dijo— el panorama educativo del país es altamente satisfactorio. Hay 100,598 alumnos, 585 escuelas y 2,465 maestros más que en el año escolar de 1948; por otra parte, está en curso un vasto plan de edificaciones escolares, que a un costo de más de 14 mil millones de pesos chilenos, proveerá alojamiento en las mejores condiciones a una población escolar adicional de doscientos mil alumnos".

Al despedirse el Ministro Soules dijo a LA NACION que quería agradecer por su intermedio la generosa invitación del Gobierno de Chile, y la forma cordial y amistosa en que los elementos oficiales y especialmente a los médicos chilenos, que lo habían acogido tanto en la capital como en Valparaíso y Viña del Mar. Nos agregó que estaba admirado del progreso chileno, y del esfuerzo que significaba colocar a un país, que no era rico, a la cabeza de las democracias latinoamericanas, tanto por la perfección de sus instituciones, su progreso material y cultural, como por el ambiente de libertad que aquí se respiraba".

El aspecto que más puede interesar en la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización de la situación del país del 10 de febrero, de que las esperanzas de que se respeten las normas de vida ciudadana.

En la medida en que el aspecto

de la democracia sobre la situación venezolana, es el resultado de la normalización



# Grandes concentraciones populares en Nuñoa, Independencia y Recoleta, hoy

## Política de siete días

seccional fracaso de la Derecha Económica en su intento de crear escándalo político, pero no es posible capitalizar electoralmente el punto cumbre de estos siete días.

La Derecha Económica tiene una larga trayectoria antes de morir tristeza en una votación que refleja muy claramente las profundas diferencias que en realidad, pese a la unitaria apariencia de los partidos de la Derecha.

El curit había pertenecido al grupo de los "grandes silenciosos", la proximidad de la reelección le indicó la conveniencia de llamar la atención de su electorado habitual. Logró poseer la noticia de que había discusión jurídica en torno a la validez de una parte de la cuota del 2 por 100 del Presupuesto Nacional y, sin más ni menos, se acusó constitucionalmente a los partidos afectados por los decretos que autorizan las inversiones discutidas, tuvo, desde ese momento, grandes adversarios en las fundamentaciones de su oposición en la Justicia.

Otro de los Ministros que habían ido a la Mendoza habían firmado idénticos decretos, los pertenecientes al Partido Conservador Tradicionalista.

Ellos eran que a ellos no les podían acusar de haber vencido el plazo constitucional de 6 meses para que habían abandonado sus cargos, no era menos verdad que resultaba algo y poco digno, acusar de un delito menor la prescripción de la acción penal.

La autoridad moral que tenían los partidos en estas circunstancias.

Algunas batallas libraron en la Junta Liberal en torno a la acusación.

Y triunfaron los partidarios de constitucionalidad de la Infusión y absurda iniciativa?

Un aspecto de la manifestación efectuada en el teatro de Coquimbo, y que constituyó una elocuente demostración de su democrática al proclamar a Pedro Enrique Alfonso.

En este acto, sin precedentes en esa ciudad, el abanderado de las fuerzas de centro-izquierda analizó a fondo los problemas que afectan al norte, demostrando no solamente el profundo conocimiento que tiene de cada uno de ellos, sino también su clara concepción para solucionarlos con criterio realista.



Un aspecto de la manifestación efectuada en el teatro de Coquimbo, y que constituyó una elocuente demostración de su democrática al proclamar a Pedro Enrique Alfonso.

## Relieves extraordinarios alcanzará proclamación en Teatro Caupolicán

### Anticipo del triunfo en tres comunas, hoy

Revivirá Santiago las jornadas de D. Pedro Aguirre Cerda

### Grove hablará hoy a los trabajadores



Grove, el viejo luchador popular y dirigente nacional de la candidatura de centro-izquierda, hará uso de la palabra en la proclamación que los efectivos obreros, de empleados, profesionales y sectores independientes realizarán hoy en el Teatro Princesa.

Los socialistas de la 6a comuna del partido acordaron concurrir en masa a este acto de reafirmación democrática. El señor Grove Vallejos se referirá al alcance de la postulación de Alfonso a la Primera Magistratura de la nación, analizando, al mismo tiempo, las profundas diferencias que separan a esta candidatura de las que representan la derecha económica y el ex dictador.

Las mujeres de avanzada edad harán la dirigencia nacional, señora Victoria Parra, quien planteará el rol que juega en esta elección la mujer chilena, cuyo sufragio será decisivo para que el país progrese en una ruta de trabajo y progreso, o se estagné, retrocediendo en su industrialización, o caiga bajo el despotismo fascista.

El lunes las entidades femeninas socialistas rendirán homenaje a la señora Esperanza de Alfonso, en el local del partido, Agustinas 879.

### ACTO PREPARATORIO DE LA PROCLAMACION DE QUINTA NORMAL, HOY

### CHARLA RADIAL DEL DR. HERMES AHUMADA EN LA COOPERATIVA

Hoy a las 16 horas, en el Estadio esquina de Carmen Llona, los efectivos de centro-izquierda de la comuna de Quinta Normal en la "Princesa" se reunirán en un acto preparatorio de la gran concentración que efectuará la comuna de Quinta Normal en el Teatro Ideal Cinema, el 30 del presente.

El diputado socialista, Dr. Hermes Ahumada, abordará en su alocución el tema que se relaciona con la elección presidencial, y se dirigirá especialmente al electorado del tercer distrito de Santiago, al que representa en la Cámara.

En tanto, el presidente del Partido Unidad Popular, Dr. Adolfo Pérez, hará uso de la palabra los miércoles, los jueves y los viernes, para extender las conquistas alcanzadas con los trabajadores designados por el comando comunal.

Proximamente daremos a conocer la nómina de los oradores que ocuparán la tribuna el miércoles 20 del presente.

### SE DIRIGIO AL NORTE Dr. SALVADOR ALLENDE

Por la mañana partió ayer en el camión presidencial del Frente del Pueblo, Dr. Salvador Allende.

De acuerdo con el programa de jiras por esta provincia, el candidato fue proclamado ayer a las 17 horas, en Melián, y a las 21 en Antofagasta. Hoy a las 10 horas, subió a la Oficina Pedro de Valdivia, y a las 17 horas, participará en la Marcha del Salitre que organiza los obreros de María Elena. Luego, a las 21 horas, bajará a Tocopilla para existir a una concentración pública y gefite de anoticias.

La jira por Antofagasta terminó medianas con un acto a las 18 horas en Chuquicamata, y a las 21 horas en Calama. El Dr. Allende y comitiva partirá el martes a Iquique, donde empezará una nueva jira por las provincias de Tarapacá y Coquimbo.

PROCLAMACION EN NUÑOA.— El Comando Comunal del Frente del Pueblo de Nuñoa proclamará hoy a las 10 horas en la Plaza Nuñoa al candidato. A este sitio convergerán tres columnas de manifestantes, que partirán antes de la hora señalada desde General Bustamante con Avenida Irarrázaval, Avenida Sur y Avenida Pintor Pedro Subercaseaux.

El poeta Pablo Neruda encabezará la columna de Plaza Esmeralda y pronunciará el discurso central en la proclamación de la Plaza Nuñoa.

REUNION DE EX ALUMNOS DEL LICEO G. MISTRAL

Con motivo de la celebración del 60 aniversario del Liceo de Excmo. Excmo. Gobernación "Gabriel Mistral", se invita a una reunión a los ex alumnos que deseen participar en estas festividades.

La reunión se efectuará en el local del Liceo el viernes, a las 17.30 horas.

## CONCLUSION DE NEGOCIO

### CASA "CALVETTI"

### LIQUIDA TODA LA LIBRERIA LIBROS A PRECIOS BOTADOS

Literatura — Obras Técnicas — Aventuras Policiales — Clásicos — Diccionarios — Libros para niños, etc.

Se venderá hasta el último libro a cualquier precio, por cambio de negocio.

APROVECHE ESTA GRANDIOSA VENTA.

NO SE VOLVERA A PRESENTAR EN SU VIDA!

Se aceptan ofertas por las instalaciones.

Traspaso el local

Miles de libros desde \$ 2, 3, 5, 10, 20 y 30.

39 - SAN DIEGO - 39

LIBRERIA CALVETTI

## IZQUIERDA POPULAR TRABAJA INTENSAMENTE POR ALFONSO

Cinco Secretarías han sido abiertas en diversos barrios

quintas de la clase obrera y del pueblo.

4a. COMUNA: Ubicada en Alameda 4030. Al frente de ella están Luis Valenzuela y M. Fernández.

OTROS ACUERDOS.— Próximamente hablará al país, por radio, un destacado dirigente del partido, dando a conocer las razones de ser del Partido Izquierdo Popular de Chile.

Asimismo, en fecha próxima se dará a conocer un manifiesto al país, y además, un programa del partido.

LA CISTERNA: Se han instalado cinco secretarías que trabajan activamente para asegurar el triunfo de Pedro Alfonso.

LA CISTERNA: Ubicada en calle José Gómez 2307, una cuadra de la Municipalidad. Al frente de esta secretaría está el Dr. Cortés Collao.

LA CISTERNA: Ubicada en calle Joaquín Pérez 4890. Dirigentes de esta secretaría son Luis Lazzano y M. Fernández.

DIRIGENTE SINDICAL DE PEDRO DE VALDIVIA, LLAMADO ESPECIALMENTE A SANTIAGO.— El Partido de

trabajo Popular de Chile, en una reunión de su comisión política, efectuada ayer, recibió la visita del destacado dirigente sindical de los obreros de Pedro de Valdivia, señor Manuel Iza, quien concursó a dicha reunión, aceptando una invitación especial de este partido y tomar conocimiento de su designación en un importante cargo dentro del directorio nacional.

OTROS ACUERDOS.— Próximamente hablará al país, por radio, un destacado dirigente del partido, dando a conocer las razones de ser del Partido Izquierdo Popular de Chile.

Asimismo, en fecha próxima se realizarán los trabajos en forma bastante decidida, tanto en propaganda en la calle, como en las adhesiones al candidato.

QUEJA AL MINISTRO DEL INTERIOR.— La dirección del Partido Izquierdo Popular acordó también visitar al Ministro del Interior, para reclamar una mayor vigilancia, debido al robo de los lienzos que está siendo víctima. Se considera que los robo de los lienzos es un plan organizado, ya que sólo está afectada la más afectada

colectividad, y que los hechos delictuosos

que se han suscitado en el Partido Popular una g

para asegurar la demo

trabajar en la liberación, y las con



Los últimos  
y más elegantes  
modelos europeos  
y americanos

Exquisitamente  
femeninos  
Sensacionalmente  
novedosos

Grandes facilidades de pago.

SIN RECARGO en

Casa BERCOVICH

SAN ANTONIO 37





## De simples "espejismos" calificó a los platos voladores investigador de EE.UU.

"No son experimentos rusos ni aviones de otros planetas", dijo

CHAUTAUQUA (Nueva York) 16. (U.P.) — Los platos voladores no son ilusiones, dijo anoche en una conferencia Willy Ley, precursor de las investigaciones relacionadas con cohetes, pero añadió que tampoco son vehículos encendidos desde otros planetas ni experimentos secretos de los rusos.

Ley, autor de libros sobre cohetes y naves interplanetarias, dijo que creía que los platos voladores son espejismos. Dijo que los objetos que se han visto en el cielo no son naves interplanetarias, ya que todos los que los han visto han dicho que son idénticas a las naves que se han visto de los 30 metros de diámetro.

Ley señaló también que el motor de una bomba V-2 se oye desde más de una milla de distancia, y hasta un cuarto de milla suena más que las aguas de las cataratas del Niágara.

En cuanto a que sean experimentos de los rusos, dijo que de ser así, los comunistas harían tales experimentos secretamente dentro de sus propias fronteras, ya que tienen un espacio territorial tres veces más extenso que Estados Unidos.

EN CUALQUIER MOMENTO SERÍA REELEGIDO JEFE DEL LABORISMO, ATTLEE

LONDRES, 16. (U.P.) — Mordechai Phillips, Secretario del Partido Laborista, declaró hoy que el líder de la oposición Clement Attlee será elegido sin oposición como Jefe del Partido si se realizará mañana una elección interna.

Respondiendo a una pregunta de un estudiante, en una reunión en South Woodford, Phillips, dijo, que los deseos entre Attlee y el líder del ala izquierda, Aneurin Bevan, sólo reflejan la vitalidad del Partido.

"Hay discrepancias todavía de tiempo en tiempo en los Comunes —dijo— pero nadie dirige la dirección del Partido Laborista.

"Si hubiera una elección mañana, todos los parlamentarios laboristas apoyarían a Attlee, y éste sería elegido sin oposición".

DE LA SECRETARIA DE DON ARTURO MATTE.—

## Homenajes de los vecinos de San Miguel y La Granja recibirán hoy Arturo Matte

El abanderado de los trabajadores será proclamado a las 10.30 horas, en el teatro de San Miguel, y a las cuatro de la tarde en La Granja

En dos concentraciones populares será proclamada hoy la candidatura nacional del abanderado de las fuerzas del trabajo, Arturo Matte, por los efectivos políticos, organizaciones gremiales y sectores independientes que apoyan su nombre en los comicios presidenciales de septiembre próximo.

La primera de estas concentraciones se efectuará a las 10.30 horas, en el teatro de San Miguel, ubicado en la Avenida Eulogio 1202, paradero 1 de la Gran Avenida, y ha sido organizada por los electores de esa comuna.

La segunda de las concentraciones tendrá lugar esta tarde, a las 16 horas, en el teatro de La Granja y, como la anterior, ha sido preparada por sus simpatizantes en esa comuna.

En el teatro de San Miguel, acto que promete revestir grandes caracteres, como todas las concentraciones efectuadas anteriormente en los diversos barrios y comunas de la capital, harán uso de la palabra caracterizada por dirigentes políticos y gremiales de San Miguel, entre los cuales se hallan el diputado



ARTURO MATTE L.

Raúl Salinas, dirigente de los comandos independientes; el Dr. René Jorcería, por los gremios hospitalarios; don Orlando Quezada, en representación de

los demócraticos nacionales; el señor Enrique Martínez, por los liberales; don Oscar Irrazábal, por los conservadores tradicionales, y la señora Raquel Fuentes de Gervasio, por los organismos femeninos mattistas de la comuna.

En cuanto a los oradores que intervendrán en la proclamación de La Granja, se trata de dirigentes políticos, gremiales e independientes, que pondrán de relieve las grandes condiciones de estadista que identifican a Arturo Matte, y la trascendencia nacional que tiene su postulación a la Primera Magistratura de la Nación, en los difíciles momentos que vive la República.

Por su parte, el abanderado de los trabajadores, Arturo Matte, pronunciará los más importantes discursos, en los cuales se ocupará de las soluciones que considera para los más urgentes problemas nacionales, tales como habitación, alimentación, incremento de la producción, legislación social y otros temas de innegable interés ciudadano.

DE LA SECRETARIA DE DON ARTURO MATTE.—

## GRANDIOSO DESFILE POPULAR EFECTUARA EL MOVIMIENTO MATTISTA DE SANTIAGO

"La Marcha de la Patria", que tendrá lugar el viernes 29 en la tarde, constituirá un acontecimiento de resonancia nacional

El abanderado de las fuerzas del trabajo, Arturo Matte, recibirá triunfal homenaje de las fuerzas políticas, independientes, de empleados y trabajadores que lo llevan al triunfo en los próximos comicios presidenciales

MATTE SE DIRIGIRA AL PAÍS EN UN IMPORTANTE DISCURSO

Una demostración fantástica de fuerzas organizadas será sin duda el grandioso desfile que realizarán en la tarde del próximo viernes 29, las entidades de la capital que apoyan al candidato nacional a la Presidencia de la República, Arturo Matte.

Los comités que tienen a su cargo los preparativos de este magnífico desfile, al que se le ha denominado "Marcha de la Patria", están trabajando con todo entusiasmo para asegurar su éxito, como una demostración palmaria del enorme arraigo que tiene en la ciudadanía el abanderado de las fuerzas del trabajo.

Desfilarán el viernes 29, en apretados y compactos bloques, los partidos políticos, organismos gremiales de obreros y empleados, fuerzas independientes, sectores de la producción, del comercio, de la industria y de la agricultura, que han adhesido a la candidatura de don Arturo Matte y que están dispuestos a llevarlo al más brillante de los triunfos en la jornada del 4 de septiembre próximo.

Los organizadores de la "Marcha de la Patria", quieren darle un contenido esencial a este soberbio desfile, sacándolo de los moldes habituales, y es así como participarán en él solamente ciudadanos de ambos sexos que están en posesión de todos sus derechos cívicos.

Todos los detalles de tan magnífico acto cívico, serán dados a conocer por una cadena de emisoras.

## MUERTOS Y HERIDOS PROVOCAN LAS TORRENTAS EN G. BRETAÑA

LONDRES, 16. (U.P.) — Las inundaciones causadas por las tormentas de verano en el sur y suroeste de Inglaterra dejaron un saldo de muertos y destrucción en diversos distritos de esas regiones.

Tres boy-scouts perecieron ahogados en el río Bray cuando la tierra en que acampaban a las orillas del río fue arrastrada por las aguas. Cinco de sus compañeros han desaparecido, temiéndose que también hayan percidido ahogados.

La policía, sin embargo, dijo que "la situación es tan confusa que aún no podemos siquiera confirmar que los cinco hayan desaparecido".

Los balnearios gemelos de Lynmouth y Lynton, en el Canal Devon-Bristol, quedaron primeros aludidos y luego devestidos. Una de las personas había perdido sus hogares hasta el mediodía de hoy.

Soldados del ejército han sido enviados desde Exmoor para que construyan un puente de emergencia a través del río Lyne y lleven ayuda de emergencia a las víctimas.

La policía de Lynton telefoneó diciendo que "los daños son colosales. Nunca hemos visto nada igual, ni siquiera después de los bombardeos de la guerra".

Una persona que participa en los trabajos de socorro dijo: "Esto hay que verlo para creerlo".

Otras informaciones dicen que en Plymouth los moradores han quedado con sólo la ropa puesta. Todo ha sido arrastrado por las aguas al canal de Bristol.

## SU VIAJE INAUGURAL HARA EL GIGANTECO AVION "PRINCESS"

LONDRES, 16. (Correspondencia Especial de Allan Osborne, para LA NACION) — El avión de mayor tamaño de Gran Bretaña, el gigantesco bote volador "Princess", de ciento cuarenta y cinco toneladas, efectuará su viaje inaugural en el curso de este mes, según se espera. El "Princess" que tal vez sea presentado en demostraciones en la exhibición de Farnborough, en septiembre, ha estado en construcción en Cowes, Isla de Wight, desde de 1946.

El avión final de instalarán sus diez motores de turbófusel, Bristol "Proteus", que darán un rendimiento conjunto de treinta y cinco mil caballos de fuerza, está a punto de ser terminado y es posible que dentro de poco esté pronto para iniciar su vuelo inaugural, en caso que las condiciones del tiempo lo permitan.

Este permitirá al "Princess" efectuar vuelos sin escalas en las rutas más largas del mundo, uniendo los puertos marítimos que había encargado la construcción de tres botes voladores "Princess" para la British Overseas Airways Corporation, pero más tarde se resolvieron usarlos como transportes militares para la Real Fuerza Aérea. Es probable que el primer "Princess" sea empleado con fines experimentales.

Existe un inmenso interés, tanto entre los especialistas de la aeronáutica, como del público todo, por conocer esta nueva máquina aérea; por ello, constituirá uno de los atractivos singulares de la próxima presentación de Farnborough, patrocinada por la Sociedad de Constructores Aeronáuticos de Gran Bretaña, A. O.

DE LA SECRETARIA DE DON ARTURO MATTE.—

## Homenajes de los vecinos de San Miguel y La Granja recibirán hoy Arturo Matte

El abanderado de los trabajadores será proclamado a las 10.30 horas, en el teatro de San Miguel, y a las cuatro de la tarde en La Granja

SECRETARIAS COMUNALES

ca, 16. (U.P.) — La señorita Margaret Truman negó, entre carcajadas, que se contratará matrimonio con Alan Stevenson, candidato presidencial del Partido Demócrata.

El rumor había sido publicado en un periódico de California.

La señorita Truman dijo,

sin embargo, que le dará su voto a Stevenson. Este es di-

vorciado.

## EN EL FONDO DE LA CAVERNA QUEDARAN RESTOS DE LOUBENS

PIERRE SAINT MARTIN, Francia, 16. (U.P.) — Los restos de Marcel Loubens, quien murió en el interior de una cueva en la expedición de 1940, se sacarán a la superficie tan pronto sea posible, según informó un miembro de la expedición.

Loubens murió 36 horas después de haberse fracturado la espina dorsal cuando el dégag cable que lo iba a la superficie se cortó, precipitándose al fondo de una de las cuevas más profundas de Europa. Fue sepultado anoche en el fondo de la cueva, por orden del jefe de la expedición, Max Soyna.

Robert Ley, miembro de la expedición, dijo que los cuatro exploradores que pasaron la noche junto a los restos de su infortunado compañero serán asistidos a la superficie esta mañana.

CUEVAS DE FIERRE SAINT MARTIN (Francia), 16. (U.P.) — Esta noche llegó a la superficie el primero de los cuatro hombres que quedaron asilados a 350 metros de profundidad en esta cueva, al cortarse el cable que precipitó a la muerte al comandante explorador Marcel Loubens.

Inmediatamente empeñó la ascensión de otro compañero. Despues de nueve días en la fría cueva de Saint Martin, una de las cuevas naturales más hondas del mundo, Jacques Labeyrie ganó la superficie ayudado por las brigadas de salvamento, casi agotadas físicamente por la tensión nerviosa de cuatro días desde la desgracia que costó la vida a Loubens.

Sujeto al extremo del cable, Labeyrie fue subido con gran cuidado, centímetro a centímetro. Inmediatamente se empinó el salvamento de Bernard Ochialini, italiano nacionalizado en Gran Bretaña, que creyó que Andrés Maire, hispano mediterráneo, había muerto de mareas improvisadas y una cuerda. Sufrido al extremo del cable, Labeyrie fue subido con gran cuidado, centímetro a centímetro. Inmediatamente se empinó el salvamento de Bernard Ochialini, italiano nacionalizado en Gran Bretaña, que creyó que Andrés Maire, hispano mediterráneo, había muerto de mareas improvisadas y una cuerda.

En el fondo de la cueva, cerca de la tumba rocosa del cadáver de la víctima, que expiró 36 horas después de haberse fracturado la columna vertebral, en la caída de 30 metros, quedó con el médico el fotógrafo de la expedición, Haroun Tazieff, que se cree será quien intente la ascensión después de

la muerte de Stevenson y el general Eisenhower tendrá que hacer apelaciones personales a los 16 millones de obreros de los sindicatos contra las influencias de sus dirigentes.

El senador Robert Taft, aspirante republicano derrotado, está dispuesto a llevar a cabo tal lucha.

La capacidad de Eisenhower para dividir a los trabajadores es problemática. Habrá cuantiosos fondos de los sindicatos disponibles para la campaña demócrata;

3. A pesar de la sequía en la zona del suroeste del país aliviada recientemente por la lluvia, el Departamento de Agricultura informó que las cosechas totales de Estados Unidos probablemente serán este año las terceras del mundo en cuanto a las proporciones y los precios de los productos agrícolas son generalmente elevados.

Espera que ese represante salga por vía aérea, para llegar a Quito el lunes en la mañana. Todavía se ignora el nombre de tal representante.

Los citados barcos pesqueros norteamericanos son: "Sun Pacific" y "Equator", y están detenidos, según se sabe aquí, a la espera de que paguen multas de unos 9.000 y 1.000 dólares respectivamente, pese a que uno fué apresado por las autoridades de Ecuador cuando se hallaba a 18 millas de la costa ecuatoriana. Ambas naves son de San Diego, California.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas

por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas

por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas

por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas

por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas

por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas

por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas

por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas

por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas

por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamericanas tienen entendido que Ecuador afirma que sus aguas territoriales tienen un límite de doce millas, lo que es considerablemente mayor que el de tres millas a que ajustan la mayoría de los países; pero, al mismo tiempo, están instigadas

por el hecho de que un barco haya sido detenido cuando se hallaba a 18 millas de la costa.

Las autoridades norteamer





Un gran incremento ha experimentado en los últimos años la crianza de ganado lanar de fina raza en la provincia de Nuble, gracias a la eficaz colaboración proporcionada por la Caja de Crédito Agrario, que ha otorgado créditos a largo plazo a los agricultores de esta región. En el gráfico, pino de más de quinientos carneros de la Hacienda "Las Mercedes", en el Departamento de San Carlos, de propiedad de los señores Gallegos Hnos. — (Fotografía enviada por nuestro corresponsal en San Carlos).

## SIETE BUSES HARAN SERVICIO ENTRE LA SERENA Y COQUIMBO

S.E. COMPROBO SU VALIOSA EFICACIA

### Cariñoso homenaje a S. E. en La Serena

LA SERENA. 16. — (Por vía terrestre llegaron esta tarde a La Serena los siete buses que la Empresa de los Ferrocarriles del Estado pondrá en servicio entre esta ciudad y el puerto de Coquimbo por la carretera San Carlos.

Estos buses son del mismo tipo de los que prestan servicio en la capital y contribuirán a solucionar el grave problema de la movilización de pasajeros entre ambas ciudades que los Ferrocarriles no podía llevar a cabo por la alta costa.

S. E. el Presidente de la República viajó esta tarde por diversos sectores de la ciudad en uno de esos modernos y cómodos vehículos, y expresó su complacencia por la magnífica organización dada por los Ferrocarriles a este nuevo servicio. — REY BLANCO, corresponsal.

AGRADECÉ EL HOMENAJE. — S. E. no pudo ocultar su emoción ante el espontáneo y caloroso homenaje. Después de saludar a los dirigentes de las numerosas instituciones, expresó que los agredidos no lo más profundo de su alma, tan cariñoso recibimiento que tributaron los personeros que representaban a los esforzados hombres que trabajan en la tierra nostra.

“Como vosotros sabéis, agrégue, se ha cumplido lo que declaré en esta misma ciudad: que la acusación de que fueron objeto tres Ministros de mi Gobierno no prosperaría, porque los dineros gastados por la Dirección de Obras Públicas en el Plan de ayuda a la provincia de Coquimbo, no constituyeron malversación de fondos, porque todas las sumas consultadas han sido invertidas en obras que no permitían postergación.”

“Debo declarar a Uds. prosiguió que esta acusación constituye un acto de la más pura democracia que impresa en nuestro país, porque el Parlamento fiscaliza acusculos y libremente las inversiones de los fondos fiscales, aún aquellos que en el Presupuesto de Obras Públicas se consultan constitucionalmente.”

El Presidente terminó expresando que agradecía la lealtad de sus connacionales, a los que pidió seguir apoyando su valioso apoyo a todas las obras que han dado nueva vida y alegría a inagotable riqueza de una provincia que ha sido tan duramente azotada por la inclemencia de la naturaleza durante tan largo período. — (REY BLANCO, corresponsal).

### TIRO LE VOLO DOS DEDOS A ALUMNO DE LICEO: CAUQUENES

CAUQUENES. 16. — Dos dedos de mano derecha perdió en fatal accidente el alumno del 6.º año de Humanidades del Liceo de Hombres de esta ciudad, Hernán Molina, mientras preparaba un tiro de tiempo.

Tanto los profesores como sus compañeros del Liceo han demostrado al joven Molina un amplio espíritu de solidaridad y comprensión, dispuesto a desearle al acierto una erogación para costear los gastos de hospitalización. — ROJAS, corresponsal.

Falsos cargos de “El Ilustrado” desmiente el Intendente de Maule

Propaganda electoral se hace de acuerdo a normas prefijadas

CAUQUENES. 16. — El Intendente de Maule, señor Aurelio Maldonado, desmintió terminantemente los cargos infundados que le hace “El Diario Ilustrado”, en su edición de ayer.

Con respecto a los ataques de dicho diario contra la primera autoridad provincial, se ha querido autorizado que los partidarios del señor Arturo Matthe realizan propaganda callejera con altoparlantes durante los 7 días de la semana, manifestó el señor Maldonado al establecer que la autorización había sido otorgada por cinco días, en el bien entendido que no interfirió la propaganda de otras candidaturas, y que con antelación el comando de centro-izquierda había solicitado permiso por los días miércoles y sábado, resaltando que es oportunamente acordado con los dirigentes mattistas de esta ciudad.

En cuanto a que el Intendente habría asistido a concentraciones políticas de una determinada candidatura, agregó nuestro entrevistado que también es inexacto—de falso—que se dice, ya que nunca ha tomado parte ni actuado ni pasiva en esta clase de reuniones.

Termina el señor Maldonado manifestándose que ha solicitado al Ministerio del Interior, en su poder obran estos antecedentes, pida a “El Diario Ilustrado” la rectificación de esta falsa y absurdísima acusación. — (ROJAS, corresponsal).

### BENEFICIOS PARA EMPLEADOS DE MAGALLANES PIDE JUNECH

PUNTA ARENAS. 16. — El presidente de la asignación de zona para los empleados públicos de Magallanes solicitará a S. E. el Presidente de la República, al Ministro de Hacienda y a los funcionarios de la Administración Pública, una delegación de la JUNECH de esta ciudad.

Con este objeto, viajará por el primer avión de mañana una delegación de este organismo gremial, presidida por el señor Francisco Rivera Chacón, la cual dará a conocer en la capital en los altos círculos del Gobierno, las razones que asisten a los empleados públicos de esta provincia para solicitar que la asignación de zona sea aumentada en cuarenta por ciento, co-

mo un medio de compensación por desempeñar sus labores en una lejana y aislada región del territorio nacional. — CORRESPONSAL.

ESTA DELEGACIÓN LLEVA EN CARTERA OTROS PUNTOS DE INTERÉS GREMIAL, DEDICADAMENTE ESTUDIADOS POR LA CENTRAL MÁXIMA DE LOS EMPLEADOS DE CHILE, QUE SERÁN PLANTEADOS AL GOBIERNO Y QUE SE CONSIDERAN DE ABSOLUTA JUSTICIA.

CONDONACIÓN DE DEUDAS. — La Federación de Colonos de “Aguas Frescas” y “Laguna Cisne” recibió hoy una comunicación telegráfica del activo parlamentario radical señor Quintín Barrientos, en la que le cuenta de que ha sido aprobado el proyecto de ley en la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados, por el que se condonan las deudas de arrendamiento de los propietarios de estas dos colonias y que se espera que esa Corporación lo despliegue favorablemente en el curso de la próxima semana.

Con esta sabia medida se ha de garantizar la tranquilidad a los colonos y se ha reconocido su esforzada labor en pro del abastecimiento normal de productos agrícolas a la ciudad de Punta Arenas. — (KRAMARENKO, corresponsal).

Impermeables para señoras, caballeros y niños. Pilotos y trincheras de gabardina. Mantas impermeables y de castilla. Trajes para obreros y capas para colegiales.

Sábados abierto todo el día.

Avda. Almirante Latorre N.º 308 Casilla 4604 SANTIAGO

OPTICA RODOLFO HAMMERSLEY

AUGUSTINAS 1096 esquina Bandera Casilla 2298 RECETAS ESPECIALIDAD de médicos oculistas

SIN PIE SAN PABLO 2841

ESTANTES CAMAS COTRES DE BRONCE COLCHON SIMONS MARQUESA FINA \$ 1.410 SIN PIE SAN PABLO 2841

YOLI MODAS Abrigos Y TRES CUARTOS, VESTIDOS, ABRIGOS DE NINITA Y TRAJES SASTRE CREDITOS SAN DIEGO 912

PEDIDOS Y VALORES, DIRIJANSE A LIBRERIA CULTURA HUERFANOS 1179, entre Morandé y Bandera, frente al Teatro Luz

CASILLA 4130 TELEFONO 88230

¿Funerales? Arocar

### POR NO ATROPELLAR A UN CICLISTA CHOFER CAUSO TRES HERIDOS EN “AGUA NEGRA”

CURICO. 16. — Una violenta colisión entre dos automóviles se produjo ayer a media noche en el camino longitudinal, frente a la Hacienda Agua Negra.

Un automóvil Buick, conducido por el señor Pedro Olivares, se dirigía al sur a gran velocidad, y al llegar al sitio indicado chocó violentamente por detrás al automóvil que ocupante del mismo que ocupaba el señor Arturo Oyarzún. Los tres que con secuencias del golpe resultaron con heridas de suma gravedad.

Los pasajeros del Buick, don Felipe Alfaro Castillo y las señoritas Dora Parava y Alicia Valdés, recibieron también multiples lesiones en diversas partes del cuerpo.

El primer vehículo sufrió daños avultados en más de ciento ochenta mil pesos, y el segundo, perjuicios que su dueño calcula en ciento cincuenta mil pesos.

El choque, dice Pedro Olivares, capitán del accidente, hoy del lugar del suceso en un micro interprovincial que pasó por allí minutos después del choque. — (MERINO, corresponsal).

### CON EXITO SE REALIZO EL CONCURSO DE CANTO Y RECITACION: CURICO

CURICO. 16. — Con gran éxito se realizó hace poco en la Escuela de Aplicación de la Normal de Profesores de esta ciudad, y que dirige don Pedro Espinoza Salgado, un concurso de recitación y canto entre los alumnos de este plantel educacional.

Numerosos fueron los premios donados gentilmente por el profesorado de la Escuela de Aplicación, que consistieron en una lectura seleccionada, a fin de estimular a los escolares, para que continúen cultivando el arte de la expresión, factor que tanto influye en el buen desarrollo de la personalidad del educando.

Entre los agraciados en ganadores, figura el alumno: Gastón González, Francisco y Héctor Villa. En recitación, fueron premiados los niños: Alejandro Flores, Hernán Reyes y Nelson Sanhueza. En instrumentos se asistió premio único a Francisco Villa, por su sobresaliente actuación. — MERINO, corresponsal.

En la jornada próxima se iniciará que se anticipaba en un mes, con el fin de estimular a los escolares, para que continúen cultivando el arte de la expresión, factor que tanto influye en el buen desarrollo de la personalidad del educando.

Entre los agraciados en ganadores, figura el alumno: Gastón González, Francisco y Héctor Villa. En recitación, fueron premiados los niños: Alejandro Flores, Hernán Reyes y Nelson Sanhueza. En instrumentos se asistió premio único a Francisco Villa, por su sobresaliente actuación. — MERINO, corresponsal.

AGRADECÉ EL HOMENAJE. — S. E. no pudo ocultar su emoción ante el espontáneo y caloroso homenaje. Después de saludar a los dirigentes de las numerosas instituciones, expresó que los agredidos no lo más profundo de su alma, tan cariñoso recibimiento que tributaron los personeros que representaban a los esforzados hombres que trabajan en la tierra nostra.

“Como vosotros sabéis, agrégue, se ha cumplido lo que declaré en esta misma ciudad: que la acusación de que fueron objeto tres Ministros de mi Gobierno no prosperaría, porque las inversiones de la Dirección de Obras Públicas en el Plan de ayuda a la provincia de Coquimbo, no constituyeron malversación de fondos, porque todas las sumas consultadas han sido invertidas en obras que no permitían postergación.”

“Debo declarar a Uds. prosiguió que esta acusación constituye un acto de la más pura democracia que impresa en nuestro país, porque el Parlamento fiscaliza acusculos y libremente las inversiones de los fondos fiscales, aún aquellos que en el Presupuesto de Obras Públicas se consultan constitucionalmente.”

El Presidente terminó expresando que agradecía la lealtad de sus connacionales, a los que pidió seguir apoyando su valioso apoyo a todas las obras que han dado nueva vida y alegría a inagotable riqueza de una provincia que ha sido tan duramente azotada por la inclemencia de la naturaleza durante tan largo período. — (REY BLANCO, corresponsal).

### Dioro “El Rancaguino” cumple 37 años de vida

RANCAGUA. 16. — Una edición extraordinaria está preparando el diario “El Rancaguino”, para celebrar el 37.º aniversario de su vida.

Con motivo de este nuevo año de vida, don Miguel González Navarro, su director, ha sido muy felicitado por las autoridades y vecinos de esta ciudad.

Forman el personal de redacción, don Héctor González Valdés, su hijo, don Alejandro González, don Francisco Rivera Chacón, el señor Arturo Matthe, director del Teatro Apollo.

Durante los días pasados, la primera semana se ha desarrollado un interesante campeonato triangular de fútbol, entre el Liceo de Comercio, la Escuela Industrial y el Instituto.

Mañana a las tres horas se llevará a efecto el almuerzo tradicional entre los ex alumnos del Liceo, acto que se efectuará en el salón de actos del colegio. — CORRESPONSAL.

### 106 años de existencia celebra Liceo: Rancagua

RANCAGUA. 16. — Gran alegría ha causado en los círculos deportivos de esta ciudad el triunfo del joven rancaguino Carlos Román, en el Campeonato Sudamericano de Fútbol, celebrado en Chile.

En la noche de ayer, el Liceo de Rancagua ofreció una gran fiesta en su honor.

En la mañana de hoy, se cumplió el 106.º aniversario de la fundación del Liceo de Rancagua, que se celebra hoy con una misa en la iglesia de la Virgen del Rosario.

La Sociedad de Amigos del Liceo, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

UN CONCIERTO. — A las 19 horas, en el Teatro Victoria la señora Julia Cubillos de Sieverton, en el que participarán damas de la sociedad de la Madre Patria, en las que las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

EN CONCIERTO. — A las 20 horas, en el Teatro Victoria el señor Arturo Matthe ofreció un concierto de piano.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un atractivo programa a base de canciones regionales y danzas de las alumnas de esa coro-grafía demuestran su gracia y su técnica.

LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL LICEO, que dirige el señor Arturo Matthe, ofreciendo un a





## GREEN CROSS DIO LA GRAN SORPRESA Y GANO AL EVERTON 4-3

PRIMER TRIUNFO  
DEL ELENCO DE  
LA "CRUZ VERDE"

Cayó el puntero! Everton, que marcha a la vanguardia del torneo de fútbol profesional con 5 puntos de ventaja, fue superado ayer, en la cancha de la U. C., por el "colista" Green Cross, en el último compromiso de ambos elencos en la primera rueda. Es el primer triunfo de los locales.

Un inesperado resultado este contado, por los pergaminos que lucían los albiverdes en auriazules, la verdad es que ese match tenía oler a "hatataca". Green Cross es un verdadero especialista en derrocar a los punteros y para los amícos de las estadísticas, solamente tendrán el trabajo de revisar la historia de torneos anteriores. Mientras Everton sólo tenía dos puntos en contra — producto de su única derrota ante la "U" — los del Green Cross, lucían sus dos puntos a favor. ¡Qué diferencia!

Pero el fútbol es el fútbol y, por más que se diga que hay líneas, estos resultados inesperados, justifican la incertidumbre que siempre hay en todos los lances. Prácticamente no existen ya los enemigos chicos. A todos los matches hay que entrar a jugar igual, con la misma disposición y afán de triunfo. Fué esto lo que perdió ayer al Everton y lo que arrancó magníficamente el Green Cross.

Cuando a los 8' Alderete abrió el score, todos pensaron — y también los visfamarios — que ese tanto había sido producto de una causa fortuita y nada más. Pero la verdad es que Green Cross estaba ayer para ganar. Era otro cuadro, distinto a aquél que sólo había logrado completar dos puntos. Firmes los defensores, pellizcosimios los delanteros, con una nocturna sencillamente excepcional de cómo debe jugarse el fútbol en una cancha anormal, los de la "cruz verde" volvieron a demostrar la ventaja a los 11' y a los 19'. En 30' parecía decisivo, ya que la defensa del Everton y, en especial Espinoza, seguían concediendo tanta facilidades que a nadie hubiera podido parecer extraño un aumento en el número de goles. Pero se fué armando de a poco el team campeón de 1951, y ya a los 25' había descontado, para situarse luego a los 39', en un 3-2 mucho más honorable para la categoría de un elenco como el de Villa. Sin embargo, no decayó el team albiverde. Por el contrario, aprovechó todas las fallas de su rival, trabajó bien en forma práctica y sin tantos preciosismos y terminó por imponerse en este período por 4-2. La suerte estaba prácticamente echada.

Si Green Cross había jugado bien en esos primeros 45 minutos y tenía ya un buen trabajo realizado por la consecución de dos valiosos puntos, su faena en la segunda fracción fué no sólo completa en el sentido defensivo, sino que también ofensivo. El elenco de la "cruz verde" no se concretó a defender con brillo su ventaja, sino que "guapeó" en el área adversaria y hasta llegó a provocar verdadera tranquilidad en las líneas posteriores del equipo que fué campeón. Comprendieron los tranquillos componentes del cuadro visfamario que lo que les correspondía era defenderse en procura de un empate y que pedir por un solo gol era la misma que hacerlo por dos, tres o más. Ese adelanto de todo el Everton otorgó al match una característica particularmente emotiva, hasta el extremo que cuando el score se hallaba en el 4-3, todos venían venir el empate. Sin embargo, el Green supo salir airoso de esos continuos ataques y cuando la victoria se cristalizó, se había producido con ella la calda del puntero y uno de los acontecimientos más notables de la presente temporada futbolística.

Delanteros. — Díaz, la gran figura de su equipo. Notable por su trabajo en la media cancha y por su peligrosidad. Alderete convenció plenamente como centro delantero. Araya, Peñaloza, Suazo lo hicieron bien. En el Everton, Meléndez jugó bien y con clase. Lourido trabajó mucho y Cid, no estuvo muy acertado. Astorga fué el de mayor movilidad y Alvarez, totalmente nulo y torpe.

Árbitro. — Mr. William Crawford, supone que es el mejor de los jueces que actúan en nuestro país. Sin embargo, parece que una vez más se ha equivocado, porque a su deficiente labor del match entre Colo y Colo y Sevilla, unió aro una faena llena de errores.

El más perjudicado resultó, a la postre, el team del Everton al que se cansó de cobrar oficiales incumplidos. Por otra parte, abusó con el Green Cross, al sancionarle foulis y posiciones adelantadas, que sólo existieron en su imaginación.

UN NUEVO RECORD  
BATIO AYER ASCARI

ZANDVOORT (Holanda). 16. (UP). — Alberto Ascari, el italiano del volante, superó la marca que estableció ayer para una vuelta durante las pruebas de la carrera automovilística "Grono Premio de Holanda", que se disputará mañana en el circuito local.

El resultado de la carrera se tomó en cuenta para adjudicar el campeonato mundial de automovilismo.

Ascari dió vuelta a la pista de 4 kilómetros 193 metros en su coche Ferrari en 1'46" y medio, o sea, a una velocidad promedio de 141 kilómetros 735 metros por hora.

El italiano superó dos veces ayer la marca que estableció el argentino Prolan González en 1950 de 1'53"210.

Gino Blanco, de Brasil, hizo en 2' 41" o sea, a una velocidad media de 124 kilómetros 338 metros por hora.



SITUACION INDECISA. — Es la que ha provocado Carlos Espinoza, arquero del Everton, al arrojarse a los pies de Félix Díaz. La situación será salvada por Rogelio Lazzano, que está levantándose. Más allá se observa a Jorge Peñaloza y a Samuel Suazo, los albiverdes, que son colistas, ganaron por 4-3 al Everton, actual puntero.



CANCHAS: U. Católica. PÚBLICO: 1.585 personas; socios del Everton, 102; del Green Cross, 63. RECAUDACION: 40.879 pesos. ARBITRO: señor William Crawford. GREEN CROSS (4 goles): Víctor Zácaras; Domingo Pino y Manuel Machuca; José Sepúlveda, Emilio Conteri y Mario Ortiz; Jorge Araya, Félix Díaz, Tomás Alderete, Jorge Peñaloza y Samuel Suazo. EVERTON (3 goles): Carlos Espinoza; Adolfo Rodríguez y Daniel Torres; Jorge Barraza, Rogelio Lazzano y Augusto Arenas; Sergio Alvarez, Elías Cid, René Meléndez, Jorge Lourido y Sergio Astorga.

GOLES. — En el primer tiempo, a los 8' ALDERETE recibió de Espinoza y se lo devolvió a Lazzano, que anotó el 1-0. Domingo Pino nació decisivo, ya que la defensa del Everton y, en especial Espinoza, seguían concediendo tanta facilidades que a nadie hubiera podido parecer extraño un aumento en el número de goles. Pero se fué armando de a poco el team campeón de 1951, y ya a los 25' había descontado, para situarse luego a los 39', en un 3-2 mucho más honorable para la categoría de un elenco como el de Villa. Sin embargo, no decayó el team albiverde. Por el contrario, aprovechó todas las fallas de su rival, trabajó bien en forma práctica y sin tantos preciosismos y terminó por imponerse en este período por 4-2. La suerte estaba prácticamente echada.

En el segundo tiempo, a los 6', MELENDEZ recibió de Arenas, y luego de burlar hasta el arquero, mandó el balón a las redes. ¡Gol! A los 10', el mismo player señaló un tanto que fué anulado por posición ofensiva.

no anormal, que siempre del campo, ni la inseguridad al cuadro de mejor en su defensa, ni la eficacia en la delantera, pueden constituir factores que resten méritos a la brillante y merecida victoria del Green Cross.

EL MEJOR Y EL PEOR. — Félix Díaz, que fué una gran figura en el Green Cross, shotó frente a Carlos Espinoza, el arquero del Everton, que fué el causante de por lo menos dos goles. Los de la "cruz verde" superaron merecidamente por 4-3 al team visfamario.

NO BIEN EL GREEN CROSS. — No hubo suyas en la merecida victoria del team albiverde el puntero Everton por 4 goles a 3. El primer tiempo terminó por 4-2. En la escena, Félix Díaz

antes que intervenga el arquero Espinoza. Mientras tanto, se corre Jorge Barraza.

ero... Everton sigue 1-0

ASI JUGARON

... a su derrota de ayer frente al "colista". Everton siem-  
pre de puntero.

Equipos	Partidos					Goles	Ptos.
	J.	G.	E.	P.	F.		
Colo	11	3	5	3	15	15	11
Colo	11	5	3	3	19	13	13
Colo	11	9	—	2	23	15	18
Colo	11	4	3	3	19	15	12
Colo	11	1	2	8	15	35	4
Colo	11	4	1	6	24	31	9
Colo	10	5	1	4	22	18	10
Colo	10	3	2	5	17	20	8
Colo	10	3	4	3	23	18	10
Colo	11	3	3	5	17	19	9
Colo	10	5	3	2	11	10	13
Colo	11	4	2	5	21	22	10

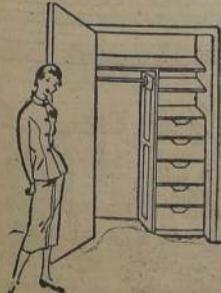
Wood jugará por el  
Maestranza Central

Freddy Wood, half izquierdo, que ha jugado por Santistas Morning, Universidad de Chile y Audaz Italiano, fue transferido por la entidad itálica al Maestranza Central de San Bernardo, en la suma de 20 mil pesos. Wood, es posible que debute hoy por este equipo en el match que sostendrá frente al Transandino de Los Andes.

CURANTO  
MERVILLE

MARISCOS  
OTRAS

CLOSETS  
PIZARRO



HA RESUELTO SU PROBLEMA

Si Ud. tiene un rincón disponible en su casa, habíalo con un moderno closet, práctico y económico. Visite nuestro Salón de Ventas y solicite un presupuesto, a

ALAMEDA 444  
FRENTE AL CERRO STA. LUCIA  
FCA. STA. ROSA 1620-FONO 52157

**SITIOS  
en LA CASTRINA**  
AV. SANTA ROSA 6208  
CON CUOTA INICIAL DE \$ 1.000 Y 66 MENSUALIDADES  
AGUA, ALCANTARILLADO, PAVIMENTO, LUZ  
LO ATIENDEN SUS PROPIETARIOS EN:  
**AGUSTINAS 972**  
OFICINA 419  
COMPRE HOY... Y MAÑANA DISFRUTE  
LA DIFERENCIA DE VALOR

Su compatriota Francisco Lan-  
ta fué uno de los automovilis-  
tas que no se presentaron a las  
pruebas de hoy.

## Vendrán a Santiago gimnastas alemanes

FRANKFURT, 16. — (UP).— El equipo gimnástico nacional de Alemania hará una gira por Brasil, Chile y posiblemente Argentina para participar en una serie de concursos de exhibición, el próximo mes, según informó la Federación Alemana de Gimnasia.

Los gimnastas alemanes, que ocuparon el cuarto lugar en la competencia por equipos de los

últimos Juegos Olímpicos, fueron invitados por los dirigentes deportivos de Chile y Brasil para que visiten esos países en septiembre, según informó Albert Zellekens, presidente de la Federación Alemana de Gimnasia.

Zellekens dijo que esperaba que la gira por Sudamérica resultaría altamente provechosa para los gimnastas alemanes, que han pasado a figurar entre los mejores del mundo en los últimos tiempos.

Zellekens explicó:

— Los sudamericanos no han alcanzado todavía un nivel máximo internacional en este deporte, pero creo que, con un poco más de experiencia, los gimnastas sudamericanos no lo harán tan mal en las competencias internacionales.

Dijo que los alemanes partirán por avión a Rio de Janeiro, desde Frankfurt, entre el 10 y el 14 de septiembre. Afadió que después de las presentaciones en Brasil y Chile, es probable que el equipo vaya también a la Argentina.

El equipo alemán incluye a los siguientes gimnastas: Erich y Theo Wied, Alfred Schwartmann, Friedel Overwien, Helmut Bantz y Adalbert Dikhtuk. Un séptimo competidor será designado en los próximos días.



**\$ 700.—**  
A su medida  
exacta  
arrendamos  
**Chaque**  
Frac  
Smoking  
Barros Jarpa  
Trajes negros  
**BRUMMELL**  
SASTRES  
Monjitas 681 — Fono 30348

**VITROFER**  
V. MACKENNA 820  
PRESENTA SU ÚLTIMO MODELO DE  
MUEBLE-LAVAPLATOS  
(TODO DE VIDRIO, MENOS EL PUEDE)  
NUEVO MODELO

Fabricado íntegramente en  
ferro  
enrollado  
Taza "EXTRA-GRANDE",  
de ferro fundido. Con  
fijos cromados. Amplio  
mueble  
división y 8  
cajones. 6 puertas con  
Bisagra-Plane. Chapa, con llaves  
de bronce.

**GRANDES CREDITOS**  
PEQUEÑAS CUOTAS  
RELOJES SUIZOS  
RADIOS de MARCAS MUNDIALES SIN PIE.  
DISTRIBUIDORA DE RELOJES LTDA  
PASAJE A. EDWARDS 29-OF. 124

**\$ 195.—**  
ART. 111. Lona verde, blanca, azul, laca y negra.  
24 al 29 ... ... ... \$ 195.—  
30 al 33 ... ... ... 245.—  
34 al 39 ... ... ... 295.—  
DESPACHAMOS REEMBOLSOS  
SOLO POR CORREO  
"LA ELEGANCIA", San Diego 730, Stgo.

**CREDITOS**  
ENTREGA INMEDIATA  
Camisas  
Ternos para  
caballeros y  
niños.  
Modas  
Trajes sastre —  
3/4 — Abrigos y  
batas.  
STO DOMINGO 987-OF. 16  
ESQ. PUENTE

**CIERRES ECLAIR**  
SEPARABLES, PARA CASACAS.  
**\$ 165.- METRO**  
Corrientes, en todos los colores y medidas, \$ 75 metro. Entrega inmediata. Despachos a provincias contra reembolso.  
HUEFANOS 830 LOCAL 274

SANTIAGO

## EN BASQUETBOL FEMENINO HABRA 13 ENCUENTROS

La competencia oficial de básquetbol femenino de Santiago continuará efectuándose esta tarde con la siguiente programación:

**CANCHA FAMAE** — 15 horas: Dávila Baeza con Famae. Tercera de honor.

16 horas: Green Cross con Montemar. Tercera de honor.

17 horas: Famae con Dávila Baeza. Segunda de honor.

18 horas: Chile Brasil con Población Delicias. Primera división.

19 horas: Green Cross con Montemar. División de honor.

**CANCHA CABRERA GANA**.

19 horas: Famae con Francisco Arellano. Segunda división.

16 horas: Cabrera Gana con Col. Colo. Segunda de honor.

17 horas: Francisco Arellano con Fave. Primera división.

18 horas: Col. Colo con Cabrera Gana. División de honor.

**CANCHA UNION MATERIALES** — 15 horas: Universidad Técnica con Ferrobádminton. Segunda división.

17 horas: Ferrobádminton con Universidad Técnica. Primera división.

18 horas: Sergio Gámez con Unión Materiales. Primera división.

**EQUIPOS QUE ACTUARAN.**

— Algunas instituciones que actuarán esta tarde nos han informado que formarán como sigue:

**GREEN CROSS** — Ercilla Parra, Trinidad Torres, María Doña, Nancy Enciada, Inés Pérez, Sara Gómez.

**MONTEMAR** — Juila León, Celinda Sáenz, Elena Cancino, Silvia León y Carmen Salazar.

**SERGIO GÁMEZ** — Gabriela Inostroza, Alicia Jara, Luciana Maldonado, Judith Vaca, Teresa Silva, Hilda Olivares, Ermita Linda, Torres, Alicia Contreras, Rosa Núñez, Sara Fernández, Gladys Martínez y Adriana Gutiérrez.

**FERROBÁDMINTON** — Rosa Riveros, Zunilda Miranda, Ana Núñez, Consuelo Olen y Regina Pérez.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA** — Sara Vaca, Eliana Araneda, Inés Vásquez, Lucrecia Díaz y Vilma Medrano.



**OPTICA AHUMADA**  
ATENDIDA POR  
**A. ROTTER**  
40 AÑOS AL SERVICIO  
DEL PÚBLICO  
ROTTER Y  
KRAUSS LTD. A.

**AHUMADA 324**  
RADIOS SIN PIE  
**Premier**  
TODA CLASE DE  
REPARACIONES  
**AUTO RADIO SERVICE**  
RETIRAMOS A DOMICILIO  
**ARTURO PRAT 748**

**JOYAS**  
BRILLANTES ORO, PLATINO  
COMPRAMOS  
Precios máximos  
JOYERIA Y RELOJERIA  
"DRUVI"  
SAN ANTONIO 80  
FONO 61766

**NOVIOS**  
Nuevo surtido  
DESDE  
\$ 500.—  
ARENDAMOS  
CHAQUETS,  
FRACS,  
SMOKINGS.  
Trajes negros

"Casa" SAN ISIDRO 618  
UTIL TELEFONO 36953

**LIQUIDACION POR  
ANIVERSARIO**

Juego ajedrez, representando  
figuras REALES, similar a  
los de marfil ... \$ 210.—  
Lapiceras fuentes, modelo  
Parker 51, PINA, pluma  
Golf ... \$ 130.—  
Cortapuntas con llave,  
imitación concha-perla, ale-  
mania ... \$ 65.—

**LIBRERIA "IMARES"**  
MERCEDES 792

**Optica  
ROTTER**  
Despacho de recetas  
EXATITUD Y PRECISION  
HUEFANOS 1029

**MALETAS**  
Para avión, barco o tren y  
**CARTERAS**

para DAMAS, en cuero,  
gamuza y charol. Comprá-  
las en la misma FABRI-  
CA. Garantizamos gran  
diferencia de precio y ex-  
celente calidad.

MANUEL RODRIGUEZ

N.º 433

(Casa particular)

William Marin estuvo en una  
buena tarde y paró lanzamientos  
que ya se corbaban como  
goles. Espinosa sufría lesiones a  
raíz del segundo gol de Audax  
pasando a actuar de alegre.  
Mientras actuó en su puesto  
habitual fue balante de su defensa.  
Vidal y Violi, apoyaron y  
defendieron a satisfacción,  
mientras que Tapia y Logan  
estuvieron bien en la custodia de  
sus respectivos alegres. En la  
delantera, sobresalió el trabajo de  
Concha que actuó de alegre.

En suma, un partido que só-  
lo gustó a ratos. Con un Ibe-  
rá que no jugó bien y un Audax  
inteligente que supo explotar con  
habilidad las faltas de una de-  
fensa disminuida moralmente, y  
con un Audax que produjo una  
expansión decepcionante. Es po-  
sible que las continuas alter-  
ciones en la alineación del cu-  
adro italiano, esté produciendo el  
baja en la acción de los ver-  
dos. No luchan con entusias-  
mo que ante los blancos y des-  
moran con la pelota y algunas  
de sus valores evidencian una  
notoria disminución en sus me-  
dios, como en los casos de Vidal  
y Agüila, que ayer estuvieron  
en una tarde negra.

EL ARBITRO.— Deficiente la  
actuación del señor José Luis  
Silva. Resulta curioso constatar  
que a pesar de que falló du-  
rante todo el partido, sus erro-  
res no incidieron en el resulta-  
do del encuentro.

William Marin estuvo en una  
buena tarde y paró lanzamientos  
que ya se corbaban como  
goles. Espinosa sufría lesiones a  
raíz del segundo gol de Audax  
pasando a actuar de alegre.  
Mientras actuó en su puesto  
habitual fue balante de su defensa.  
Vidal y Violi, apoyaron y  
defendieron a satisfacción,  
mientras que Tapia y Logan  
estuvieron bien en la custodia de  
sus respectivos alegres. En la  
delantera, sobresalió el trabajo de  
Concha que actuó de alegre.

En suma, un partido que só-  
lo gustó a ratos. Con un Ibe-  
rá que no jugó bien y un Audax  
inteligente que supo explotar con  
habilidad las faltas de una de-  
fensa disminuida moralmente, y  
con un Audax que produjo una  
expansión decepcionante. Es po-  
sible que las continuas alter-  
ciones en la alineación del cu-  
adro italiano, esté produciendo el  
baja en la acción de los ver-  
dos. No luchan con entusias-  
mo que ante los blancos y des-  
moran con la pelota y algunas  
de sus valores evidencian una  
notoria disminución en sus me-  
dios, como en los casos de Vidal  
y Agüila, que ayer estuvieron  
en una tarde negra.

William Marin estuvo en una  
buena tarde y paró lanzamientos  
que ya se corbaban como  
goles. Espinosa sufría lesiones a  
raíz del segundo gol de Audax  
pasando a actuar de alegre.  
Mientras actuó en su puesto  
habitual fue balante de su defensa.  
Vidal y Violi, apoyaron y  
defendieron a satisfacción,  
mientras que Tapia y Logan  
estuvieron bien en la custodia de  
sus respectivos alegres. En la  
delantera, sobresalió el trabajo de  
Concha que actuó de alegre.

En suma, un partido que só-  
lo gustó a ratos. Con un Ibe-  
rá que no jugó bien y un Audax  
inteligente que supo explotar con  
habilidad las faltas de una de-  
fensa disminuida moralmente, y  
con un Audax que produjo una  
expansión decepcionante. Es po-  
sible que las continuas alter-  
ciones en la alineación del cu-  
adro italiano, esté produciendo el  
baja en la acción de los ver-  
dos. No luchan con entusias-  
mo que ante los blancos y des-  
moran con la pelota y algunas  
de sus valores evidencian una  
notoria disminución en sus me-  
dios, como en los casos de Vidal  
y Agüila, que ayer estuvieron  
en una tarde negra.

William Marin estuvo en una  
buena tarde y paró lanzamientos  
que ya se corbaban como  
goles. Espinosa sufría lesiones a  
raíz del segundo gol de Audax  
pasando a actuar de alegre.  
Mientras actuó en su puesto  
habitual fue balante de su defensa.  
Vidal y Violi, apoyaron y  
defendieron a satisfacción,  
mientras que Tapia y Logan  
estuvieron bien en la custodia de  
sus respectivos alegres. En la  
delantera, sobresalió el trabajo de  
Concha que actuó de alegre.

En suma, un partido que só-  
lo gustó a ratos. Con un Ibe-  
rá que no jugó bien y un Audax  
inteligente que supo explotar con  
habilidad las faltas de una de-  
fensa disminuida moralmente, y  
con un Audax que produjo una  
expansión decepcionante. Es po-  
sible que las continuas alter-  
ciones en la alineación del cu-  
adro italiano, esté produciendo el  
baja en la acción de los ver-  
dos. No luchan con entusias-  
mo que ante los blancos y des-  
moran con la pelota y algunas  
de sus valores evidencian una  
notoria disminución en sus me-  
dios, como en los casos de Vidal  
y Agüila, que ayer estuvieron  
en una tarde negra.

William Marin estuvo en una  
buena tarde y paró lanzamientos  
que ya se corbaban como  
goles. Espinosa sufría lesiones a  
raíz del segundo gol de Audax  
pasando a actuar de alegre.  
Mientras actuó en su puesto  
habitual fue balante de su defensa.  
Vidal y Violi, apoyaron y  
defendieron a satisfacción,  
mientras que Tapia y Logan  
estuvieron bien en la custodia de  
sus respectivos alegres. En la  
delantera, sobresalió el trabajo de  
Concha que actuó de alegre.

En suma, un partido que só-  
lo gustó a ratos. Con un Ibe-  
rá que no jugó bien y un Audax  
inteligente que supo explotar con  
habilidad las faltas de una de-  
fensa disminuida moralmente, y  
con un Audax que produjo una  
expansión decepcionante. Es po-  
sible que las continuas alter-  
ciones en la alineación del cu-  
adro italiano, esté produciendo el  
baja en la acción de los ver-  
dos. No luchan con entusias-  
mo que ante los blancos y des-  
moran con la pelota y algunas  
de sus valores evidencian una  
notoria disminución en sus me-  
dios, como en los casos de Vidal  
y Agüila, que ayer estuvieron  
en una tarde negra.

William Marin estuvo en una  
buena tarde y paró lanzamientos  
que ya se corbaban como  
goles. Espinosa sufría lesiones a  
raíz del segundo gol de Audax  
pasando a actuar de alegre.  
Mientras actuó en su puesto  
habitual fue balante de su defensa.  
Vidal y Violi, apoyaron y  
defendieron a satisfacción,  
mientras que Tapia y Logan  
estuvieron bien en la custodia de  
sus respectivos alegres. En la  
delantera, sobresalió el trabajo de  
Concha que actuó de alegre.

En suma, un partido que só-  
lo gustó a ratos. Con un Ibe-  
rá que no jugó bien y un Audax  
inteligente que supo explotar con  
habilidad las faltas de una de-  
fensa disminuida moralmente, y  
con un Audax que produjo una  
expansión decepcionante. Es po-  
sible que las continuas alter-  
ciones en la alineación del cu-  
adro italiano, esté produciendo el  
baja en la acción de los ver-  
dos. No luchan con entusias-  
mo que ante los blancos y des-  
moran con la pelota y algunas  
de sus valores evidencian una  
notoria disminución en sus me-  
dios, como en los casos de Vidal  
y Agüila, que ayer estuvieron  
en una tarde negra.

William Marin estuvo en una  
buena tarde y paró lanzamientos  
que ya se corbaban como  
goles. Espinosa sufría lesiones a  
raíz del segundo gol de Audax  
pasando a actuar de alegre.  
Mientras actuó en su puesto  
habitual fue balante de su defensa.  
Vidal y Violi, apoyaron y  
defendieron a satisfacción,  
mientras que Tapia y Logan  
estuvieron bien en la custodia de  
sus respectivos alegres. En la  
delantera, sobresalió el trabajo de  
Concha que actuó de alegre.

En suma, un partido que só-  
lo gustó a ratos. Con un Ibe-  
rá que no jugó bien y un Audax  
inteligente que supo explotar con  
habilidad las faltas de una de-  
fensa disminuida moralmente, y  
con un Audax que produjo una  
expansión decepcionante. Es po-  
sible que las continuas alter-  
ciones en la alineación del cu-  
adro italiano, esté produciendo el  
baja en la acción de los ver-  
dos. No luchan con entusias-  
mo que ante los blancos y des-  
moran con la pelota y algunas  
de sus valores evidencian una  
notoria disminución en sus me-  
dios, como en los casos de Vidal  
y Agüila, que ayer estuvieron  
en una tarde negra.

William Marin estuvo en una  
buena tarde y paró lanzamientos  
que ya se corbaban como  
goles. Espinosa sufría lesiones a  
raíz del segundo gol de Audax  
pasando a actuar de alegre.  
Mientras actuó en su puesto  
habitual fue balante de su defensa.  
Vidal y Violi, apoyaron y  
defendieron a satisfacción,  
mientras que Tapia y Logan  
estuvieron bien en la custodia de  
sus respectivos alegres. En la  
delantera, sobresalió el trabajo de  
Concha que actuó de alegre.

En suma, un partido que só-  
lo gustó a ratos. Con un Ibe-  
rá que no jugó bien y un Audax  
inteligente que supo explotar con  
habilidad las faltas de una de-  
fensa disminuida moralmente, y  
con un Audax que produjo una  
expansión decepcionante. Es po-  
sible que las continuas alter-  
ciones en la alineación del cu-  
adro italiano, esté produciendo

# Príncipe Gitano nos gusta en el premio "La Serena"

LA NACION. Domingo 17 de agosto de 1952-21

## PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

1.a Carrera	2.a Carrera	3.a Carrera	4.a Carrera	5.a Carrera	6.a Carrera	7.a Carrera	8.a Carrera	9.a Carrera
"LA NACION"	Alcante Temerosa Veledoso	Baronet Cubano, Gierouello	Fishing Tars Caramboleto	Pirope Insolito Ardilla	Montañoso Don Hilde My Lord	Princ. Gitano Comodor Limpio	Jacara Mikado Cosachito	Gatiles Madiso Dafina
"EL DEBATE"	Veneto Alcante Temerosa	Baronet Motin	Fishing Tars Capillane	Pirope Algarobal Afonico	Dura Lex Montañoso Casquianos	Princ. Gitano Comodor Casquianos	Robespierre Rudynella Quintandino	Héroe Al Capone Howard
"ULTIMA HORA"	Alcante Omer Pasha Veneto	Baronet Motin El Peñuel	Tars Querido Capillane	Pirope Yagamundo Afonico	Don Hilde Bards Campo Bass	Princ. Gitano Comodor Parcoy	Asasit Ospital Puntura	Edo. Núñez R. Soto
"LA HIFICO"	Alcante Veneto Natal Temerosa	Baronet Motin Arkansas	Fishing Tars Capillane	Twinkie Rochelito Montañoso	Limpio Comodor Zumbador	Mikado Jacara Cosachito	Robespierre Rudynella Quintandino	Edo. Núñez R. Soto
"ULTIMAS NOTICIAS"	Alcante Sin Rival Veneto	Baronet Cubano Attila	Fishing Querido Capillane	Expiñido Don Hilde My Lord	Comodor Zumbador Casquianos	Mikado Jacara Cosachito	Gatiles Madiso Dafina	Edo. Núñez R. Soto
"EL IMPARCIAL"	Alcante Veneto Sin Rival	Baronet Motin Cubano Arkansas	Fishing Capillane	Pirope Algarobal Afonico	Princ. Gitano Comodor Zeus	Twinkie Colbert Talento	Robespierre Rudynella Quintandino	Edo. Núñez R. Soto
"LA HUASCA"	Alcante Sin Rival Matty	Baronet Motin Natal	Fishing Capillane	Expiñido Rochelito Saint Cyr	Princ. Gitano Comodor Ladrón	Ruengue Colbert El Mirlo	Gatiles Madiso Dafina	Edo. Núñez R. Soto
"LA SEGUNDA"	Alcante Mafera Yatagan Attila	Baronet Capillane Freámbulo	Fishing Abdo Ardilla	Twinkie Bardo My Lord	Limpio Comodor Princ. Gitano	Ruengue Colbert Choclo	Robespierre Rudynella Quintandino	Edo. Núñez R. Soto

trás de Año Seco hace una semana en un compromiso como éste, de las mejores posibilidades de victoria.

Para segundo señalamos a Cubanito, y para tercero, Gierouello.

**FISHING EN LA TERCERA**

La tercera, de análogos bates a la anterior, ha reunido un lote bastante numeroso de aspirantes a cambiar de categoría, y nada de extrañar sería que sea resuelta por una ruidosa pelea.

Fishing, cuyo último fracaso no puede ser tomado al pie de la letra por los inconvenientes que tuvo, pude ahora rehabilitarse, y es nuestra carta para el primer lugar.

En el segundo puesto señalamos a Tare, que también estuvo fuertemente cotizado en la prueba ganada por Blarrot, dejándose el tercer puesto a Capillane.

Nuestra fórmula la sintetizamos de la siguiente manera: Alcante, Temerosa y Veledoso en los tres primeros lugares.

**MONTANOSO EN LA QUINTA**

Montañoso, Don Hilde, Fender, My Lord, Bardo y Campo Bass son los que con mayor número de partidarios parecen contar en la quinta carrera final, que corresponde a la octava serie de los handicaps de 1.400 metros.

Como alguna vez Montañoso habrá de corresponder a sus buenos cotejos, lo hacemos nuestro favorito.

Mikado y Cosachito, que tienen cuentas pendientes, y que conservan el excelente estado por que atraviesan, nos parecen los llamados a poner a prueba sus bondades, y quedan para los plazos.

**ROBESPIERRE EN LA OCTAVA**

El segundo lugar obtenido por Robespierre detrás de Ma-

fuco, nos hace inclinar por el primer lugar en la octava carrera matinal que corresponde a la séptima serie de los handicaps sobre 1.400 metros.

Rudynello y Quintandino, de los que tenemos buenos informes, nos gustan para los puestos siguientes.

**LA PENULTIMA**

Abierta a las expectativas de varios de los anotados es la penúltima carrera, en donde vemos con las mejores opciones Galateo, Mafuco, Juan Alba, Dafina, Ventolera y Heroe, que se encargarán de distribuir las preferencias del público apostador.

Por su reciente triunfo sobre Vasil, una vez más le encendemos a Galateo la defensa de nuestro pronóstico.

Mafuco para escoltarlo y Dafina para el cierre.

**LA CLAUSURA**

Con buen dividendo puede resolverse la prueba de clausura, en donde tanto oponente tienen Panoyu, Empress, Symphony o Al Capone, como Tinguiricura, Algarobal, Sambalay, Heroe o La Azteca, siendo la elección del posible vencedor más que todo cuestión de apreciación personal.

A nosotros nos vuelve a gustar Heroe.

Al Capone y Howard, en los plazos.

Sólo una carrera handicap de 1.200 metros se disputará en la mañana de hoy en el hipódromo, que cuenta con un lote de buenas especialistas.

La chance de San Vicente, es cuestión de oido; Afonico y Voltaire se han visto muy veces en sus cotejos; Algarobal, que sabemos lo que corre, y sobre su estado habla claro la suspensión de que fue objeto recientemente de la persona a quien se le encendió su sujeción en el Club Hípico; Pirope, si prefiere este compromiso, es del Club Hípico, tiene chance de ganar el orden: Ardilla e Insolito al amparo de las ventajas que reciben de sus más calificados adversarios tienen también clara chance y el triunfo de cualquiera de ellos no podría constituir sorpresa para nadie.

Por nuestra parte elegimos a Pirope para el primer lugar.

Insolito y Ardilla en los otros puesto que pagan.

## ALICANTO, MONTAÑOSO, JACARA, ROBESPIERRE, GALATEO Y HEROE

En los handicaps de 1.400 del Chile

foco, nos hace inclinar por el primer lugar en la octava carrera, para apertura que corresponde a la séptima serie de los handicaps sobre 1.400 metros.

Rudynello y Quintandino, de los que tenemos buenos informes, nos gustan para los puestos siguientes.

**LA PENULTIMA**

Abierta a las expectativas de varios de los anotados es la penúltima carrera, en donde vemos con las mejores opciones Galateo, Mafuco, Juan Alba, Dafina, Ventolera y Heroe, que se encargarán de distribuir las preferencias del público apostador.

Por su reciente triunfo sobre Vasil, una vez más le encendemos a Galateo la defensa de nuestro pronóstico.

Mafuco para escoltarlo y Dafina para el cierre.

**LA CLAUSURA**

Con buen dividendo puede resolverse la prueba de clausura, en donde tanto oponente tienen Panoyu, Empress, Symphony o Al Capone, como Tinguiricura, Algarobal, Sambalay, Heroe o La Azteca, siendo la elección del posible vencedor más que todo cuestión de apreciación personal.

A nosotros nos vuelve a gustar Heroe.

Al Capone y Howard, en los plazos.

Sólo una carrera handicap de 1.200 metros se disputará en la mañana de hoy en el hipódromo, que cuenta con un lote de buenas especialistas.

La chance de San Vicente, es cuestión de oido; Afonico y Voltaire se han visto muy veces en sus cotejos; Algarobal, que sabemos lo que corre, y sobre su estado habla claro la suspensión de que fue objeto recientemente de la persona a quien se le encendió su sujeción en el Club Hípico; Pirope, si prefiere este compromiso, es del Club Hípico, tiene chance de ganar el orden: Ardilla e Insolito al amparo de las ventajas que reciben de sus más calificados adversarios tienen también clara chance y el triunfo de cualquiera de ellos no podría constituir sorpresa para nadie.

Por nuestra parte elegimos a Pirope para el primer lugar.

Insolito y Ardilla en los otros puesto que pagan.

## H. CHILE. - DOMINGO 17 DE AGOSTO 1952

LA NACION. Domingo 17 de agosto de 1952-21

PRIMERA CARRERA — A LAS 8:00 A. M. — Handicap para tres años, ganadores, y para cuatro años y más, que puedan clasificarse en Cuarta Serie e Inferiores — Inscripción: 500 pesos — Premios: \$ 36.000 al primero; \$ 10.000 al segundo; \$ 4.400 al tercero, y \$ 2.000 al cuarto.

EDO. NUÑEZ R. SOTO

## C. HIPICO.—DOMINGO 17 DE AGOSTO 1952

PRIMERA CARRERA, a las 12:30 P. M.—1,500 metros.—Premio: \$ 500.—Premios: \$ 30,000 a la primera; \$ 15,000 a la segunda; \$ 5,000 a la tercera, y \$ 2,000 a la cuarta.

F. Arredondo. 1.º F. Sacres. . . . . 15519 Figurín  
F. Gómez. F. Gatica. . . . . 15202 S. Valenzuela  
V. Folcán. A. Poblete. . . . . 15003 La C.  
R. Maggi. M. Ocampo. . . . . 15004 G. Urutia  
D. Sotomayor. R. Farod. . . . . 15005 S. Piquera  
J. Herrera. R. Vargas. . . . . 15006 G. Quintana  
A. Fletch. L. Vargas. . . . . 15007 La Chica  
R. Calpa. J. Bravo. . . . . 15008 L. Linda de Alba  
L. Santos. J. Perea. . . . . 15009 S. C. Gómez  
F. León. F. Montoya. . . . . 15010 M. Margarita  
F. Arredondo. R. Farod. . . . . 15011 M. Mono  
F. Pérez. R. Farod. . . . . 15012 Zancanada  
F. Pérez. R. Farod. . . . . 15013 12 Miryan  
A. Pérez. A. Farod. . . . . 15014 12 Sonia  
G. Chamorro. O. Chamorro. . . . . 15015 Obsesión  
A. Bragu. J. Riquelme. . . . . 15016 9 Rosario  
G. Chamorro. J. Riquelme. . . . . 15017 S. Silva

CARRERA "A"—1,300 metros.—Premio SOL NACIENTE.—Para caballos de 3 años y más que no hayan corrido en los últimos meses.—En la serie o inferior.—Peso de Reglamento.—Los caballos que no inscriban para esta carrera deberán ser aceptados por el Servicio Veterinario del Club Hipico de Santiago y un representante del Club Hipico de Antofagasta.—Premios: \$ 30,000 al primero; \$ 15,000 al segundo; \$ 12,000 al tercero, y \$ 4,000 al cuarto.—Jinetes apresurados.—Inscripción: \$ 500.—Se correrá inmediatamente después de la primera carrera.

G. Sarmiento. N. N. . . . . 15018 Llanján II . . . . . 1641 3 Freida  
F. Bagu. N. N. . . . . 15019 12 Miryan . . . . . 1641 1 La Candelaria  
D. Sotomayor. N. N. . . . . 15020 12 Miryan . . . . . 1641 2 La Candelaria  
E. Herrera. R. Farod. . . . . 15021 12 Miryan . . . . . 1641 3 La Candelaria  
F. Salate. F. Farod. . . . . 15022 12 Miryan . . . . . 1641 4 La Candelaria  
G. Chamorro. O. Chamorro. . . . . 15023 12 Miryan . . . . . 1641 5 Panamericano

SEGUNDA CARRERA, a la 1 P. M.—1,100 metros.—Premio PRINCIPE GIGANT.—4.ª serie.—Handicap.—Para caballos de 3 años y más que puedan calificarse en 3.ª serie o inferior.—Inscripción: \$ 400.—Inscripción extraordinaria: \$ 370.—Premios: \$ 27,000 al primero; \$ 11,000 al segundo; \$ 5,500 al tercero, y \$ 1,800 al cuarto.—Jinetes apresurados.

J. Argandoña. M. Vargas. . . . . 15024 12 Esmeralda . . . . . 1561 9 J. Argandoña  
F. Miceli. B. Bandalvo. . . . . 15025 12 Elia Jach . . . . . 1561 1 P. India  
O. López. G. Vallenar. . . . . 15026 12 G. Vallenar . . . . . 1561 2 Cosme  
J. Duque. L. Contreras. . . . . 15027 12 G. Vallenar . . . . . 1561 3 S. Valenzuela  
F. Valderrama. G. Farmer. . . . . 15028 12 G. Vallenar . . . . . 1561 4 J. Duque  
E. Rodríguez. A. Poblete. . . . . 15029 12 G. Vallenar . . . . . 1561 5 G. Vallenar  
D. Sotomayor. P. Flores. . . . . 15030 12 G. Vallenar . . . . . 1561 6 P. India  
L. López. L. Vargas. . . . . 15031 12 G. Vallenar . . . . . 1561 7 San Francisco  
E. Inda. L. Llera. . . . . 15032 12 G. Vallenar . . . . . 1561 8 Brasil  
M. Amaya. J. Gómez. . . . . 15033 12 G. Vallenar . . . . . 1561 9 Nena  
M. Amaya. G. Padilla. . . . . 15034 12 G. Vallenar . . . . . 1561 10 Muñica  
F. León. F. Moreira. . . . . 15035 12 G. Vallenar . . . . . 1561 11 San Diego  
H. Sotomayor. E. Catalán. . . . . 15036 12 G. Vallenar . . . . . 1561 12 P. Leon F.  
G. Chamorro. G. Moreira. . . . . 15037 12 G. Vallenar . . . . . 1561 13 Plaza  
S. González. G. Moreira. . . . . 15038 12 G. Vallenar . . . . . 1561 14 G. Vallenar  
P. Inda. F. Gatica. . . . . 15039 12 G. Vallenar . . . . . 1561 15 S. Vallenar  
J. Inda. F. Arredondo. . . . . 15040 12 G. Vallenar . . . . . 1561 16 El Galgo

TERCERA CARRERA, a la 1:30 P. M.—1,500 metros.—Premio BOLERO.—4.ª serie.—Handicap.—Para caballos de 3 años y más que puedan calificarse en 3.ª o 4.ª serie.—Inscripción: \$ 450.—Inscripción extraordinaria: \$ 350.—Premios: \$ 48,000 al primero; \$ 16,000 al segundo; \$ 7,200 al tercero, y \$ 2,000 al cuarto.

J. Cárdenas. D. Duque. . . . . 15041 12 Majestoso . . . . . 1561 2 A. Vilal  
L. Bernal. G. Vallenar. . . . . 15042 12 Majestoso . . . . . 1561 3 La Candelaria  
F. Valderrama. G. Farmer. . . . . 15043 12 Majestoso . . . . . 1561 4 Canterbury  
E. Rodríguez. A. Poblete. . . . . 15044 12 Majestoso . . . . . 1561 5 M. Vélez  
D. Sotomayor. P. Flores. . . . . 15045 12 Majestoso . . . . . 1561 6 Equi  
L. López. L. Vargas. . . . . 15046 12 Majestoso . . . . . 1561 7 La Candelaria  
C. Gutiérrez. R. Madiariaga. . . . . 15047 12 Majestoso . . . . . 1561 8 Herrer  
P. Inda. R. Madiariaga. . . . . 15048 12 Majestoso . . . . . 1561 9 Macul  
F. Pérez. R. Madiariaga. . . . . 15049 12 Majestoso . . . . . 1561 10 Macul  
J. Inda. R. Madiariaga. . . . . 15050 12 Majestoso . . . . . 1561 11 M. Vélez  
F. Pérez. R. Madiariaga. . . . . 15051 12 Majestoso . . . . . 1561 12 A. Castro

CUARTA CARRERA, a las 2 P. M.—1,800 metros.—Premio RUMBO.—4.ª serie.—Handicap.—Para caballos de 3 años y más que no hayan corrido en los últimos meses.—Inscripción: \$ 500.—Inscripción extraordinaria: \$ 350.—Premios: \$ 55,000 al primero; \$ 16,000 al segundo; \$ 8,250 al tercero, y \$ 2,750 al cuarto.

V. Romero. F. Flores. . . . . 15052 12 Vals Viente . . . . . 1561 7 S. Vallen  
A. Castro. N. corra. . . . . 15053 12 Vals Viente . . . . . 1561 8 S. Vallen  
L. Bernal. G. Vallenar. . . . . 15054 12 Vals Viente . . . . . 1561 9 S. Vallen  
F. Valderrama. G. Farmer. . . . . 15055 12 Vals Viente . . . . . 1561 10 S. Vallen  
E. Rodríguez. A. Poblete. . . . . 15056 12 Vals Viente . . . . . 1561 11 S. Vallen  
D. Sotomayor. P. Flores. . . . . 15057 12 Vals Viente . . . . . 1561 12 S. Vallen  
L. López. L. Vargas. . . . . 15058 12 Vals Viente . . . . . 1561 13 S. Vallen  
F. Valderrama. G. Farmer. . . . . 15059 12 Vals Viente . . . . . 1561 14 S. Vallen  
P. Inda. R. Madiariaga. . . . . 15060 12 Vals Viente . . . . . 1561 15 S. Vallen  
F. Pérez. R. Madiariaga. . . . . 15061 12 Vals Viente . . . . . 1561 16 S. Vallen  
J. Inda. R. Madiariaga. . . . . 15062 12 Vals Viente . . . . . 1561 17 S. Vallen

QUINTA CARRERA, a las 2:30 P. M.—1,100 metros.—Premio BRAUCHER.—4.ª serie.—Handicap.—Para caballos de 3 años y más que puedan calificarse en 3.ª serie o inferior.—Inscripción: \$ 370.—Inscripción extraordinaria: \$ 310.—Premios: \$ 37,000 al primero; \$ 11,000 al segundo; \$ 5,500 al tercero, y \$ 1,800 al cuarto.

N. Sepulveda. M. Vallenar. . . . . 15063 12 Majestoso . . . . . 1561 2 La Candelaria  
F. León. R. Aguilar. . . . . 15064 12 Majestoso . . . . . 1561 3 La Candelaria  
J. Argandoña. V. González. . . . . 15065 12 Majestoso . . . . . 1561 4 La Candelaria  
L. González. F. Flores. . . . . 15066 12 Majestoso . . . . . 1561 5 La Candelaria  
J. Inda. R. Vargas. . . . . 15067 12 Majestoso . . . . . 1561 6 La Candelaria  
F. Valderrama. R. Vargas. . . . . 15068 12 Majestoso . . . . . 1561 7 La Candelaria  
P. Inda. R. Vargas. . . . . 15069 12 Majestoso . . . . . 1561 8 La Candelaria  
M. Segura. M. Segura. . . . . 15070 12 Majestoso . . . . . 1561 9 La Candelaria  
T. Herrera. R. Cornejo. . . . . 15071 12 Majestoso . . . . . 1561 10 La Candelaria  
A. Bregue. G. Silva. . . . . 15072 12 Majestoso . . . . . 1561 11 La Candelaria  
L. Bernal. G. Silva. . . . . 15073 12 Majestoso . . . . . 1561 12 La Candelaria  
E. Inda. G. Silva. . . . . 15074 12 Majestoso . . . . . 1561 13 La Candelaria  
A. Bregue. G. Silva. . . . . 15075 12 Majestoso . . . . . 1561 14 La Candelaria  
F. Valderrama. G. Silva. . . . . 15076 12 Majestoso . . . . . 1561 15 La Candelaria  
P. Inda. G. Silva. . . . . 15077 12 Majestoso . . . . . 1561 16 La Candelaria  
J. Inda. G. Silva. . . . . 15078 12 Majestoso . . . . . 1561 17 La Candelaria

SEXTA CARRERA, a las 3:30 P. M.—1,500 metros.—Premio PRINCIPE DE GALE.—Clásico.—Para caballos de 3 años y más que no hayan corrido en los últimos meses.—Inscripción: \$ 1,500.—Inscripción extraordinaria: \$ 1,000.—Premios: \$ 3,000.—Premios: \$ 1,000 al primero; \$ 500 al segundo; \$ 300 al tercero; \$ 100 al cuarto.

A. Bregue. G. Silva. . . . . 15079 12 Esplendor . . . . . 1561 1 A. Bregue  
E. Inda. J. Sánchez. . . . . 15080 12 Esplendor . . . . . 1561 2 E. Inda  
J. Cárdenas. J. Ortiz. . . . . 15081 12 Esplendor . . . . . 1561 3 Wanda  
A. Pérez. J. Ortiz. . . . . 15082 12 Esplendor . . . . . 1561 4 Barriga  
A. Pérez. J. Ortiz. . . . . 15083 12 Esplendor . . . . . 1561 5 Barriga  
F. León. F. Flores. . . . . 15084 12 Esplendor . . . . . 1561 6 Barriga  
C. Muñoz. R. Madiariaga. . . . . 15085 12 Esplendor . . . . . 1561 7 Barriga  
T. Herrera. R. Madiariaga. . . . . 15086 12 Esplendor . . . . . 1561 8 Barriga  
A. Bregue. G. Silva. . . . . 15087 12 Esplendor . . . . . 1561 9 Barriga  
L. Alvarés. R. Madiariaga. . . . . 15088 12 Esplendor . . . . . 1561 10 Barriga  
J. Inda. R. Madiariaga. . . . . 15089 12 Esplendor . . . . . 1561 11 Barriga  
D. Sotomayor. R. Madiariaga. . . . . 15090 12 Esplendor . . . . . 1561 12 Barriga

SEPTIMA CARRERA, a las 4:10 P. M.—1,600 metros.—Premio CHICUERO.—Vallas.—Para caballos de 4 años y más que no hayan corrido en los últimos meses.—Inscripción: \$ 1,500.—Inscripción extraordinaria: \$ 1,000.—Premios: \$ 3,000.—Premios: \$ 1,000 al primero; \$ 500 al segundo; \$ 300 al tercero; \$ 100 al cuarto.

J. Cárdenas. J. Ortiz. . . . . 15091 12 Hecho . . . . . 1561 1 El Bosque  
F. Valderrama. G. Flores. . . . . 15092 12 Hecho . . . . . 1561 2 G. Flores  
A. Pérez. J. Ortiz. . . . . 15093 12 Hecho . . . . . 1561 3 La Candelaria  
A. Pérez. J. Ortiz. . . . . 15094 12 Hecho . . . . . 1561 4 La Candelaria  
C. Muñoz. R. Madiariaga. . . . . 15095 12 Hecho . . . . . 1561 5 La Candelaria  
T. Herrera. R. Madiariaga. . . . . 15096 12 Hecho . . . . . 1561 6 La Candelaria  
A. Bregue. G. Silva. . . . . 15097 12 Hecho . . . . . 1561 7 La Candelaria  
L. Alvarés. R. Madiariaga. . . . . 15098 12 Hecho . . . . . 1561 8 La Candelaria  
J. Inda. R. Madiariaga. . . . . 15099 12 Hecho . . . . . 1561 9 La Candelaria

OCTAVA CARRERA, a las 4:30 P. M.—1,500 metros.—Premio LICENCIADOR.—Clásico.—Handicap.—Para caballos de 3 años y más que no hayan corrido en los últimos meses.—Inscripción: \$ 440.—Inscripción extraordinaria: \$ 340.—Premios: \$ 44,000 al primero; \$ 11,000 al segundo; \$ 5,500 al tercero; \$ 1,800 al cuarto.

J. Medina. V. González. . . . . 15100 12 Relámpago . . . . . 1561 1 La Candelaria  
J. Inda. V. González. . . . . 15101 12 Relámpago . . . . . 1561 2 La Candelaria  
F. Valderrama. G. Flores. . . . . 15102 12 Relámpago . . . . . 1561 3 La Candelaria  
A. Castro. V. González. . . . . 15103 12 Relámpago . . . . . 1561 4 La Candelaria  
J. Inda. V. González. . . . . 15104 12 Relámpago . . . . . 1561 5 La Candelaria  
H. Polanco. H. Ferreira. . . . . 15105 12 Relámpago . . . . . 1561 6 La Candelaria  
R. Maggi. E. Catalán. . . . . 15106 12 Relámpago . . . . . 1561 7 La Candelaria  
A. Castro. A. Poblete. . . . . 15107 12 Relámpago . . . . . 1561 8 La Candelaria  
M. Amaya. M. Silva. . . . . 15108 12 Relámpago . . . . . 1561 9 La Candelaria  
J. Inda. V. González. . . . . 15109 12 Relámpago . . . . . 1561 10 La Candelaria  
F. Valderrama. C. Farmer. . . . . 15110 12 Relámpago . . . . . 1561 11 La Candelaria  
P. Inda. R. Madiariaga. . . . . 15111 12 Relámpago . . . . . 1561 12 La Candelaria

NOVENA CARRERA, a las 5:30 P. M.—1,100 metros.—Premio INTERFACON.—Handicap.—Para caballos de 3 años y más que no hayan corrido en los últimos meses.—Inscripción: \$ 370.—Inscripción extraordinaria: \$ 340.—Premios: \$ 37,000 al primero; \$ 11,000 al segundo; \$ 5,500 al tercero; \$ 1,800 al cuarto.

V. Ramírez. G. Flores. . . . . 15112 12 Pitón . . . . . 1561 1 La Candelaria  
A. Sepulveda. G. Flores. . . . . 15113 12 Pitón . . . . . 1561 2 La Candelaria  
J. Inda. R. Madiariaga. . . . . 15114 12 Pitón . . . . . 1561 3 La Candelaria  
H. Polanco. R. Madiariaga. . . . . 15115 12 Pitón . . . . . 1561 4 La Candelaria  
R. Maggi. E. Catalán. . . . . 15116 12 Pitón . . . . . 1561 5 La Candelaria  
A. Castro. A. Poblete. . . . . 15117 12 Pitón . . . . . 1561 6 La Candelaria  
M. Amaya. M. Silva. . . . . 15118 12 Pitón . . . . . 1561 7 La Candelaria  
J. Inda. V. González. . . . . 15119 12 Pitón . . . . . 1561 8 La Candelaria  
F. Valderrama. C. Farmer. . . . . 15120 12 Pitón . . . . . 1561 9 La Candelaria  
P. Inda. R. Madiariaga. . . . . 15121 12 Pitón . . . . . 1561 10 La Candelaria

DECIMA CARRERA, a las 6:15 P. M.—1,600 metros.—Premio MALA-Y.—4.ª serie.—Handicap.—Para caballos de 3 años y más que no hayan corrido en los últimos meses.—Inscripción: \$ 370.—Inscripción extraordinaria: \$ 310.—Premios: \$ 37,000 al primero; \$ 11,000 al segundo; \$ 5,500 al tercero; \$ 1,800 al cuarto.

D. Sotomayor. No corre. . . . . 15122 12 Pitón . . . . . 1561 1 La Candelaria  
G. Sepulveda. 2 Capataz. . . . . 15123 12 Pitón . . . . . 1561 2 La Candelaria  
A. Sepulveda. 3 Capataz. . . . . 15124 12 Pitón . . . . . 1561 3 La Candelaria  
E. Sepulveda. 4 Capataz. . . . . 15125 12 Pitón . . . . . 1561 4 La Candelaria  
D. Sotomayor. 5 Capataz. . . . . 15126 12 Pitón . . . . . 1561 5 La Candelaria  
E. Sepulveda. 6 Capataz. . . . . 15127 12 Pitón . . . . . 1561 6 La Candelaria  
R. Lopez. 7 Capataz. . . . . 15128 12 Pitón . . . . . 1561 7 La Candelaria  
L. Lopez. 8 Capataz. . . . . 15129 12 Pitón . . . . . 1561 8 La Candelaria  
T. Herrera. 9 Capataz. . . . . 15130 12 Pitón . . . . . 1561 9 La Candelaria  
A. Sepulveda. 10 Capataz. . .



"Azahares para tu boda", estrenara el T. Santiago

"Azahares para tu boda" es una película que Filmex hiciera para conmemorar su décimo aniversario de vida, por intermedio del sello Películas Mexicanas. Fernando Soler, Sara García, Domingo Soler, Marga López, Eduardo Noriega, Joaquín Pardavé y miles de extras figuraron en el reparto. Se estrenó en el Santiago el martes.

Mañana será el recital de la soprano Hilde Schenck, en el Auditorium

Mañana se presentará en el Teatro Auditorium, la soprano Hilde Schenck, en un recital que comprendrá obras de Bach, Schubert, Schumann, Schumann, Debussy y autores chilenos contemporáneos, como Domingo Santa Cruz, Armando Carvajal y Alfonso Leng.

El acompañamiento en piano estará a cargo de Nicanor Valls.

Hoy en la mañana habrá una función de títeres

Hoy, a las 11 A.M., se efectuará una función extraordinaria en el Teatro Móvil, con la función especial de la Cía. de Títeres de Méjico Córdoba. Esta compañía presentará el cuento en dos actos titulado "Cachinoh, el vendedor de la bruja".

El cine exhibirá cortos, dibujos animados, cómicas, etc.

MANANA EXHIBE EL T. VICTORIA "ROMMEL, EL ZORRO DEL DESIERTO"

El rotativo Victoria exhibe mañana en sus funciones habituales "Rommel, el zorro del desierto". Es la vida del más grande mariscal alemán de la segunda guerra mundial, basada en la obra escrita por el brigadier Desmond

"Rommel, el zorro del desierto", lleva a James Mason, en el principal papel del film, junto a variados renombrados actores extranjeros, a la cabeza del talento del arte cinematográfico.

SUSPENSOS POR ETICA

— No hay que asustarse, ocurrió hace algunos días, en la Habana. En Santiago no se hace radioática radial, Cuba funciona, y con efecto, una comisión, que se encarga de que todo programa de radio debe constituir un entusiasmo de sentido sano y moral, y mantener una atmósfera y constructiva. En este año, se han sancionado los programas de "La Antorcha", de la Unión Radio, "Última Noticia", de Catedral, y "El drama real de Radio Progreso", en Cuba; de Catedral, y "Lo que pasa en el mundo", del circuito CMQ, todos ellos están sancionados, ellos tienen dramatizaciones, hechos reales, y que hieran la sensibilidad, y la imaginación de los niños, así como las formas y detalles que ejercen una acción nociiva a través de radio. Así también se toman acuerdos contra las dramatizaciones de la crónica roja, las entrevistas policiales, porque se estremecen de manerabla a las normas de ética establecida. En Chile este código no tendría descanso en un día. Primeramente hay por una audición titulada "Llamas de la pampa", que hace uso excesivo de la morbidez, como todas las series forense, de las seis y ocho de tarde. El fumamiento de tabaco también daña el trabajo sentido, ya que en otras series han trasgredido todos los principios morales aludidos.

FUNCION MATINAL

en el TEATRO BAQUEDANO

Hoy, a las 10 A.M.

"CAPITANES

INTREPIDOS"

y variedades



Hoy en matinée va, por última vez, "La mujer que trajo la lluvia"

Hoy en el Maru, se pone término a las presentaciones de la obra nacional, "La mujer que trajo la lluvia", original de Marga Gertner. Esta obra cuenta con la dirección de Carlos Johnson y es interpretada en los roles estelares por María Elena Gertner y Manuel Poblete, secundados por Ambrosio Pérez y María Valls. Va en matinée

"Pinocho, el valiente", va en esta tarde en matinée

Hoy en la matinée del Municipal, la compañía Patricia Morgan ofrece a los niños, una nueva función de "Pinocho, el valiente", de la obra "Pinocho". La interpretación está a cargo de Wendell Corey y Vera Ralston, en los papeles principales.

"El cinturón de castidad", hoy en las tres funciones

"El cinturón de castidad", la pícara y festiva comedia vodevilesca francesa de Jean de Letras, sigue siendo la sensación de la temporada en el Teatro Imperial.

"El cinturón de castidad", va nivamente en las tres funciones

de hoy en el Teatro Imperial: matinée, a las 10; tarde, a las 18.45; y noche, a las 22.

HOY, CONCIERTO A LAS 11 HORAS; OTRAS NOTICIAS MUSICALES

A las 11 horas de hoy se efectuará en el Municipal el concierto de despedida de Celibidache, con un programa que comprende "El pájaro de Fuego", de Stravinsky; el Soneto de la Muerte N.o 2, de Alfonso Latorre, para soprano y orquesta, y la Cuarta Sinfonía de Brahms.

FINAL DE LA TEMPORADA DE BALLET. — El miércoles, a las 19 horas, se efectuará la última función del Ballet del Instituto, dentro de la temporada, con el reestreno del pequeño gran ballet de Jooss, "La gran ciudad", además de "Orfeo", de Heinz Poll, y "Petrushka", de

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sinfónicos de 1952.

ESTRENO DE "EL REY DAVID". — Hoy se iniciarán los ensayos del Círculo Universitario, que dirige Mario Pérez, con la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Teval, del Oratorio de Honegger, "El Rey David".

"El Rey David" se estrenará el viernes, en el concierto de clausura de la temporada oficial de conciertos sin





