

# UN TESORO

PARA TODOS LOS HOGARES lo constituye nuestra actual  
**LIQUIDACION**  
con sus Mercaderías Nobilísimas y sus precios exigüos

## GENEROS

MOLETON inglés "Castor", clase extra, ancho 90 cms., variedad de colores, el metro	\$ 3.60
MOLETON borlón, calidad finísima, colores rosa, cielo, azulino, naranja y salmón, el metro	\$ 4.50
FINETE afranelado blanco, lo más fino que se fabrica para ropa interior, el metro	\$ 5.50
PIQUE afranelado, con bonitos estampados, liquidamos totalmente cuatro excelentes calidades, el metro, a \$ 4.00, \$ 3.50, \$ 3.00 y \$ 2.50	\$ 4.50
PIQUE de borlón afranelado, calidad finísima, colores rosa, salmón, cielo, lila, caicara y rubí e. metro	\$ 3.60
OTOMAN francés de pura lana, colores escogidos de gran novedad, el metro	\$ 7.50
CREP de pura lana, de gran suavidad y colores novedosos, en 100 cms. de ancho, el metro	\$ 9.50
TRICOTINA de pura lana, gran variedad de colores, ancho 110 cms., el metro	\$ 12.50
ESPUMILLA francesa de pura lana, artículo de gran suavidad, tonos de color de lo más nuevo, ancho 140 cms., el metro	\$ 19.80
CREP MARROCAIN, de pura lana, ancho 140 cms., seleccionado surtido, de colores oscuros, el metro	\$ 19.80
RATINA de pura lana, ancho 140 cms., especial para tapados de media estación, el metro	\$ 19.80
GAMUZA francesa, de pura lana, ancho 140 cms., colores lisos de rigurosa moda, el metro	\$ 26.00
VASO SEDAN, ancho 140 cms., calidad muy fina, el metro	\$ 26.00

## BLANCO

REPASADORES para sacar cristalería y vajilla, a \$ 1.90, y \$ 1.20	\$ 0.80
SERVILLETAS de Damasco italiano, para comida	\$ 1.20
SERVILLETAS de Damasco, para té, en colores varios, la docena	\$ 7.00
JUEGOS de mantelería de gránité blanco para té, con guardas de color, tamaño 160 por 160, \$ 26, y 140 por 140, con seis servilletas	\$ 23.00
DAMASCO "Damas", para manteles, en colores rubí, oro y azulino, ancho 160 cms., el metro	\$ 6.50
ETAMINAS a cuadrillos, para manteles, en colores, el metro	\$ 12.00
SABANAS excelente, crea cruda, tamaño para 1 1/2 plaza	\$ 12.00
SABANAS confeccionadas con la famosa crea Florencia, tamaño para 1 1/2 plaza, \$ 18, y para 1 plaza	\$ 15.00
FUNDAS para almohada, tamaño para 1 1/2 plaza	\$ 1.50
FUNDAS para almohada, de rico Bramante, para 1 1/2 plaza	\$ 2.80
FUNDAS para almohadón	\$ 2.80
CREA blanca, en muy buena calidad, especial para sábanas, ancho 140 cms., el metro	\$ 3.80
CREA cruda italiana, de la famosa marca "Florencia", en 160 cms. de ancho, el metro	\$ 4.50
CREA cruda "Phoenix", de fabricación inglesa, en 180 cms. de ancho, el metro	\$ 4.50
FRAZADAS media lana, fondo blanco, con bonitos dibujos de color	\$ 18.80
FRAZADAS de lana, con dibujos de color, para 1 1/2 plaza	\$ 30.00
FRAZADAS de pura lana, todas de color gris con guarda	\$ 30.00
FRAZADAS de pura lana, cardada blanca, con guardas de color, tamaño para 1 1/2 plaza	\$ 39.00
COLCHAS de color "Minerva", con flecos, tamaño 10 por 230	\$ 28.00

## TAPICERIA

VARILLAS de bronce extensibles para visillos, con sus pitones	\$ 0.55
LANZAS de bronce extensibles y livianas, para cortinas, completas con argollas y soportes	\$ 3.50
LANZAS de bronce para cortinas completas, con todos sus accesorios para la colocación, en diferentes largos	\$ 12.50
LANZAS de madera, muy sólidas, en distintos colores, con sus argollas y soportes de 160 cms., a	\$ 16.50
FELPAS para tapiz de muebles y cortinados en un solo color, ancho 130 cms., completo surtido de colores, el metro	\$ 22.50
FELPAS labradas con dibujos de mucha fantasía, para muebles de hall y escritorio, el metro	\$ 26.50
FELPAS de lana Mohair, muy buena calidad, apropiados para cortinados y tapiz de muebles de habitaciones suntuosas, el metro	\$ 59.50
EN ALFOMBRA presentamos el más completo y mejor surtido de Chile, tanto por la novedad de estilos, dibujos y colores como por sus calidades, sobresaliendo las de SMYRNA LEGITIMAS, tejidas a mano, Winton, Axminster, Bruselas, y otras marcas de fama mundial.	
ALFOMBRA de centro de tripe cortado, de una sola pieza, tamaño grande, diversos estilos y dibujos	\$ 92.50
ALFOMBRA de centro, muy gruesa y arfelpada, tamaño 2 x 3, de tripe, de pura lana cortada, artículo de mucha duración y buen gusto	\$ 210.00
ALFOMBRA de una sola pieza, pura lana cortada, tipo Winton, tamaño 230 x 320, un buen surtido en varios estilos	\$ 420.00

## MENAJE

SERVICIO DE CUBIERTOS de "Alpaca", con orilla fileteada, compuesto de 12 cuchillos mesa, 12 tenedores, 12 cucharas, 12 cucharillas postre, 12 tenedores té, 12 cucharillos té, 12 cucharillas té, 1 cucharón para sopa, 1 cuchara para guiso y 1 cuchara para salsa. EL JUEGO COMPLETO de 67 piezas	\$ 275.00
EL MISMO SERVICIO en modelo liso, con igual composición	\$ 230.00
CUCHARAS de "Alpaca"	\$ 1.95
TENEDORES mesa de "Alpaca"	\$ 1.95
CUCHARAS postre de "Alpaca"	\$ 1.70
TENEDORES postre de "Alpaca"	\$ 1.70
CUCHARA té de "Alpaca"	\$ 0.90
CUCHARON para sopa de "Alpaca"	\$ 14.50
CUCHILLAS para guiso "Alpaca"	\$ 11.50
CUCHARAS mesa "Dixon"	\$ 2.80
TENEDORES "Dixon"	\$ 2.80
CUCHARAS postre "Dixon"	\$ 2.20
TENEDORES postre "Dixon"	\$ 2.20
CUCHARAS té "Dixon"	\$ 1.10
CUCHARON para sopa "Dixon"	\$ 14.50

JUEGOS de 5 cacerolas con tapa, color marrón, de fierro enlozadas, en distintos tamaños, el juego importado	\$ 12.80
HERVIDORES de leche, de fierro enlozados, capacidad 4 litros, \$ 6.50; 2 litros, \$ 5.20; 2 litros, \$ 4.50; 1 litro	\$ 3.80
CAFETERAS fierro enlozadas, de una pieza, con depósito de aluminio	\$ 6.50
PARRILLA fierro enlozada, de 9, 8 y 6 barras, a \$ 3.90, \$ 3.50, y	\$ 2.00

## SANITARIOS

BIDETS PORTATILES de acero enlozados, piezas plegables, muy prácticos y durables	\$ 25.00
BASITOS para guagua, modelo especial con pie de fierro	\$ 37.50
ROMANAS para pesar personas, modelo nuevo, muy exacto	\$ 90.00
PASERAS esmalitadas de blanco	\$ 3.50
CONSOLITAS esmalitadas al laqué	\$ 6.50
ASIENTOS interiores para baño, con sus correspondientes gomas	\$ 26.00

## PRECIOS POPULARES

### LAS GRANDES OFERTAS

JUEGO de 5 cacerolas importadas, de fierro enlozadas, con tapa, en distintos tamaños. El juego	\$ 19.80
PISOS de fibra de coco, firmemente tejidos y de una gran duración	\$ 6.50
KASHA francés, de pura lana, en calidad finísima, ancho 140 cms., colores de gran novedad. Su valor en plaza, es de \$ 25.00. Liquidamos toda la partida, el metro, a	\$ 17.80
JABONERA y esponjera, combinadas, para baño	\$ 3.90
UN GRUESO CATRE DE BRONCE, en brillante y opaco, tamaño para 1 plaza	\$ 155.00

Grandes Almacenes de la  
**Fábrica de Catres**

Alameda esquina Avenida España



# Por DEMOLICION TOTAL e IMEDIATA LIQUIDA la Casa «AL PRECIO FIJO»

DEL EDIFICIO OCUPADO  
EN AHUMADA 51 A 57

Un Millón de Pesos en Mercaderías de Primera Calidad — Ninguna ocasión mejor para comprar artículos de primera necesidad, fuera de precio, por lo urgente de la liquidación.

## En Zapatería

Tenemos, para señoras, todo nuestro magnífico stock, perdiendo el 30 por ciento. Hay saldos de medidas, desde 10 pesos. Para caballeros, 200 artículos diferentes, todos finos, emplantillados, desde 18 pesos. Para niños y niñas, todo a mucho menos del costo. Hay desde 5 pesos, según numeración.

## En Confecciones de Señoras y Niños

Delantales gasa bordados... \$ 2.90  
DELANTAL - BATA para señoras... \$ 9.00

CAMISONES para niñas...	\$ 5.80
CAMISONES para señoras...	\$ 7.50
BLUSAS camelia café y negra...	\$ 8.00
ABRIGOS para niñas, desde...	\$ 25.00
VESTIDOS para guaguas...	\$ 5.90
CAMISETAS para señoras...	\$ 2.90
CALZONES afanelados para señoras...	\$ 5.80
CALZONES afanelados para niñas...	\$ 3.50
CAMISONES moletón para señoras...	\$ 15.00
DELANTAL cretona para señora...	\$ 12.50
VESTIDOS bombasi para niñas...	\$ 9.80
UNIFORMES para colegiales, desde...	\$ 25.00

Esta semana empezaremos a liquidar la ropa blanca de señora que venderemos a cualquier precio que se nos ofrezca

## Camisería y Artículos para Caballeros

CAMISAS céfiro y diamantina, con cuello, \$ 9.90 y...	\$ 7.30
CAMISAS popelina y alsaciana, con 2 cuellos, \$ 15.80 y...	\$ 11.80
CAMISAS popelina seda. Valian \$ 45. Se liquidan a...	\$ 20.80
CORBATAS fantasía, gustos de gran moda...	\$ 1.20
CORBATAS pura seda, gran-fantasia, \$ 7.80 y...	\$ 5.50
CAMISETAS y calzoncillos afanelados, gruesos...	\$ 6.50
CALCETINES gruesos, reforzados...	\$ 1.70
CALCETINES hilo, marca Interwoven...	\$ 3.90
CALCETINES lana inglesa, para hombre...	\$ 3.90
PULLOVER lana, inmenso surtido...	\$ 22.50
MEDIAS lana sport, para niños, desde...	\$ 3.80
JERSEYS lana, niños, lindos colores, desde...	\$ 8.90
SOMBREROS paño, saldo de números...	\$ 9.90
SOMBREROS semi fieltro, colores de moda...	\$ 19.80
PYJAMAS viyella, sarga inglesa, desde...	\$ 19.80

Se venden las instalaciones y vidrieras

A COMPRAR A LA DEMOLICION DE  
"AL PRECIO FIJO" -- Ahumada 51 a 57

## EMPRESA FORLIVES!

POMPAS FUNEBRES

COMPANIA 1037-1041

URNAS METALICAS RECIENT RECIBIDAS DE NORTE  
AMERICA Y ALEMANIA

SERVICIOS SUPERIORES Y A PRECIOS INFERIORES  
DE LAS DEMAS EMPRESAS

CALIDAD. ATENCION. Y ESmero INSUPERABLES  
TELEFONO AUTO 3239

## Empresa Zenteno

POMPAS FUNEBRES  
Estado 17 — Teléfono auto 4275.  
Delicias 2584 — Teléfono auto 6524  
Los mejores servicios a los más bajos precios.

DEFUNCION  
Ha fallecido nuestro querido esposo y padre, don  
**Nicolás Conejera Hidalgo**  
Regamos a sus amigos acompañar sus restos que serán conducidos al Cementerio General, el lunes 9, a las 3 P. M.  
El cortejo saldrá del Hospital San Juan de Dios, MARIA ESCOBAR v. DE CONEJERA, BRIGIDA HIDALGO v. DE CONEJERA

DEFUNCION  
Ha fallecido nuestro querido esposo y padre, don  
**José Luis Magaña M.**  
Sus restos serán sepultados en el Cementerio General, hoy a las 3 P. M.  
El cortejo partirá de su casa habitación Subercaseaux 299 esquina San Joaquín, MERCEDES F. DE MAGANA E HIJOS

EXPRESION DE GRACIAS  
Damos las más sinceras expresiones de agradecimiento a las personas que acompañaron a su última morada, los restos de nuestro inolvidable difunto.  
**Juan Luis Gajardo**  
fallecido el 5 del presente.  
LA FAMILIA.

DEFUNCION  
Sociedad Unión de Talabarteros  
Ha unido de existir nuestro socio-honorario, don  
**Juan Miguel Etchepare Borja**  
Sus restos serán conducidos al Cementerio General, hoy, a las 9 A. M., desde su casa habitación, calle Vía del Mar N.º 18.  
El Directorio.

DEFUNCION  
Ha dejado de existir nuestra querida hermana y tía  
**Carmen Rigueiro Guajardo**  
Sus restos serán sepultados en el Cementerio General, hoy, a las 11 A. M.  
LA FAMILIA

EXPRESION DE GRACIAS  
Damos las más sinceras expresiones de agradecimiento a las personas que sirvieron acompañar a su última morada, los restos de nuestro inolvidable esposo y padre  
**Manuel González Mas**  
Manuela Merino e hijos

IN MEMORIAM  
Mañana lunes 9 de abril, se dirá una misa a las 9.30 A. M. en la Parroquia San Ramón (Providencia, Los Libanes), por el descanso del alma de la señora  
**Sara Fuentes de Hargous**  
LA FAMILIA.



Mientras mejor sea el aceite lubricante, menos le costará el mantenimiento de su automóvil

POR esta razón debería Ud. usar el "Standard" Motor Oil (aceite lubricante) — reconocido como el mejor de los aceites lubricantes.

Sea cual fuere la temperatura, el "Standard" Motor Oil funciona perfectamente. Hace que su máquina funcione suave y silenciosamente y aún al subir empinadas cuestas evita la pérdida de fuerza — los gases a presión

no pueden escapar por los anillos de los émbolos. No se adelgaza ni se desintegra con facilidad, como sucede con los aceites inferiores — y como resultado, el "Standard" Motor Oil dura más tiempo.

Compre "Standard" Motor Oil y evítese preocupaciones, reparaciones, gastos innecesarios de tiempo y de dinero.

ES PROPIEDAD -- Inscripción N.º 687

West India Oil Company  
"STANDARD" MOTOR OIL

## Chalets Vendo

ubicados en Av. José Domingo Cañas 579 y 795. Constan de 4 dormitorios, hall, comedor, escritorio y todo servicio. Tienen chimenea y terminaciones de lujo. Precios: \$ 50,000 y \$ 75,000, respectivamente. Tratar: en Av. J. D. Cañas 742.

## LUTOS

RECIENT RECIBIDOS:  
TRAJES, ABRIGOS, CHAPARRS, SOMBREROS  
y cuanto artículo se necesita para luto, encontrarse en  
**El Manto Elegante**  
Pasaje Matte 28

## 65,000 VENDO CASA

Estilo colonial. Sólidamente construida, recién terminada. 2 departamentos, terraza próxima Ejec. V. Llaves:  
DOMEYKO 1771

## Arriendo

Dos grandes casas, una alta y otra baja, una cuadra Alameda, recién refaccionada.  
Marcoleta 452

## PROPIEDADES

HUERFANOS 1223 — PISO BAJO. OFICINA 2

Compra, venta, arriendo, permuta propiedades urbanas y rurales, en cualquiera de administraciones, reparaciones y transformaciones de propiedades de renta. Seguros. Préstamos Hipotecarios. Colocación de Créditos.

PROPIEDADES VENDE  
\$ 300,000, FUNDO GRAN FORVENIR, provincia Chiriquí, 1111 hectáreas, abundancia raul y roble, muy pastos, espesada 4 mil vacas. Acopiarse socio explotador. Llevar a cabo. \$ 92,000.  
\$ 150,000, CAMINO A SAN BERNARDO, inmediato a Santiago, gran zona, gran productividad, 16 mil metros, totalmente explotada, gran explotación, espléndidas casas, gallineros, casas cultivos, explotación independiente, edificio de primera clase, subterráneo. \$ 150,000.  
\$ 120,000, CALLE BASCOURN GUERRERO, próximo Alameda, 11 par 50 metros, edificio sólido con 2 plantas, baño, dependencias y 2 plantas. Debe Banco Hipotecario: \$ 30,000.  
\$ 75,000, CALLE BERNARDO, 11 x 30 m. 2 casas independientes, cada una con 6 piezas, hall y dependencias. Calle Deuda 20,000.  
\$ 75,000, CALLE DIERICHRO, 7 x 30 m. 2 casas independientes, cada una con 6 piezas, hall y dependencias. Calle Deuda 20,000.  
\$ 20,000, CAMINO SAN BERNARDO, frente a la casa de la plaza, sin edificio, 3,000 metros. Facilidades pago.  
\$ 27,000, CALLE BERNARDO, próxima Avenida, Vía de la Mañana, 10 x 27 m.

PROPIEDADES COMPRA  
Tres casas, entre Matucana, Plaza Italia, Ma.cho y Avenida 2da, desde \$ 40 mil hasta 90 mil pesos.

ARRIENDOS  
DELICIAS, gran residencia amueblada, garaje, terraza, calefacción central.  
AVENIDA BERLIN, chalet 2 pisos, 10 piezas, baño, \$ 20,000.  
FUNDOS INMEDIATO SANTIAGO, 8,000 cuerdas, buena zona. \$ 400,000. Permítase por propiedades renta.

Tengo encargo ofrecer buenas propiedades de renta por fundos de riesgo o de rulo entre Santiago y Molina, Valco, entre 500 mil y 100 mil pesos.

En urnas metálicas importadas recientemente de EE. UU. no hay en el país un surtido parecido al que tiene

## LA CENTRAL

Pompas Fúnebres

MERCED 799, ESQUINA SAN ANTONIO  
TELEFONO AUTO. 6595

PRESENTAMOS Y ATENDEMOS LOS MEJORES SERVICIOS CON UN VEINTICINCO POR CIENTO DE ECONOMIA SOBRE CUALQUIERA OTRA CASA  
ANTES DE COMPRAR UNA URNA O UN ATAUD, SIRVASE CONSULTAR NUESTROS PRECIOS  
Abierto día y noche durante todo el año

Esta Empresa no tiene Sucursales ni en Santiago ni en provincias



## LA NACION

Santiago, 8 de abril de 1928

## EL CREDITO DEL ESTADO EN EL EXTERIOR

Informaciones cablegráficas recientes, hacen saber que los bonos chilenos del 6 por ciento se cotizaban a la fecha en el New York Stock Exchange, entre 95 y 96 por ciento.

No es, por cierto, la primera vez que llamamos la atención hacia este mejoramiento continuado del crédito chileno en el exterior. El alza de los bonos se ha producido en forma lenta y segura a partir del segundo semestre del año último. Las razones son de diverso orden, pudiéndose citar, entre otras, la estabilidad del Gobierno, las mejores perspectivas salitreras, el equilibrio de los presupuestos y la organización misma del crédito.

De los factores citados no es el menos importante el que se refiere a la organización del crédito.

En años anteriores se había hecho práctica el que, a cada autorización de empréstito, siguiera inmediatamente una propuesta pública. Abiertas las propuestas, el empréstito debía necesariamente concederse a la firma que, aparentemente, hubiese presentado la proposición más favorable. Sin embargo, no es sencillo el comparar varias propuestas ni apreciar el efecto posterior sobre el mercado y el crédito de las modalidades especiales de las mismas. El resultado lógico, confirmado en cada caso, es que toda resolución de propuestas de empréstitos era siempre un descontento en las firmas no favorecidas, lo cual se traduce en un desprestigio directo o indirecto del Gobierno.

Aparte del inconveniente anotado, el sistema de propuestas, con emisiones a cargo de diferentes firmas y cambios sucesivos de clientela, impide a dichas firmas la recomendación "permanente" de los bonos entre una misma clientela. La propuesta, finalmente, impide la selección de la firma en cuyas manos se pondrá el crédito fiscal. Interrumpe la continuidad de operaciones y dificulta la realización de un programa financiero entre el Estado y sus banqueros. Hace imposible escoger las fechas para la emisión de bonos e impide la adopción de la oportunidad más favorable ya que, como es fácil preverlo, la fecha de la emisión queda fijada por la fecha de la propuesta a la cual el banquero ha amoldado sus condiciones. Es conocido, a este respecto, el caso de un gran empréstito cuya segunda cuota, distante algunos meses de la fecha inicial de la propuesta, no pudo ser contratada en condiciones iguales a las contenidas en la propuesta misma.

El argumento que con más frecuencia se emplea en favor de las propuestas consiste en las ventajas derivadas de la competencia entre los banqueros. Este argumento sólo podría ser válido en el caso de gobiernos incompetentes e inmorales y de un público ignorante. En el hecho, no es el banquero el que determina las condiciones de la emisión. El precio de emisión es automáticamente fijado por el público en la cotización de los bonos en el mercado. Ningún banquero encontraría conveniencia en emitir los bonos por debajo del precio en plaza ni ninguno, tampoco, se atrevería a emitir a un precio sustancialmente más elevado. Lo único que restaría por establecer sería la comisión de los banqueros y el valor razonable de la misma no es ningún misterio. En el reciente empréstito de Consolidación de la Deuda de los Ferrocarriles se fijó la comisión en cuatro puntos, valor justo y razonable. En empréstitos anteriores, contratados en el sistema de propuestas en las cuales se fijaba el precio para el Gobierno, dejando en libertad al proponente para fijar el precio al público, la comisión llegó en varias oportunidades al ocho por ciento.

El Ministro de Hacienda, señor Pablo Ramírez, al abandonar el sistema de la subasta del crédito del Estado, ha hecho un gran servicio al país. Tuvo el tino de escoger al Banco más grande del mundo y de imponer una norma de franqueza y de confianza. Los resultados no han tardado en manifestarse. La siguiente escala de mejoramiento de la cotización de los bonos lo confirma plenamente:

Cotización de los bonos del 6 por ciento

Mes	Cotización
Julio de 1927	89
Agosto de 1927	90
Septiembre de 1927	91
Octubre de 1927	91 1/2
Noviembre de 1927	92
Diciembre de 1927	92 1/2
Enero de 1928	93 1/2
Febrero de 1928	94
Marzo de 1928	95
Abril de 1928	96

El alza de 89 a 96 es, ciertamente extraordinaria, sobre todo si se considera que ella se ha producido junto a una relativa estabilidad en la cotización de los bonos de otros países sudamericanos. La escala del

## DEUDAS Y CREDITOS

La deuda pública pasa de los dos mil millones.

Sin embargo:

En los últimos seis meses los bonos de la deuda externa del 6 por ciento han subido de 89 a 96.

En los mismos seis meses los bonos de la deuda interna del 8 por ciento han subido de 85 a 99.

Esto demuestra, una vez más, que el que tiene crédito es porque tiene deudas, y el que no tiene deudas es porque no tiene crédito.

César Carrabel

crédito sudamericano, que colocaba en primer lugar a la República Argentina, ha ido modificándose y estrechando la distancia que separa a Chile de Argentina. No es nuestra costumbre hacer predicciones; pero, si no existe una modificación fundamental en la política financiera de nuestro Gobierno, es posible esperar que, en poco más de un año, los bonos chilenos iguieren en su cotización a los de la República Argentina. Hay muchas razones que justifican dicha predicción. El comercio exterior argentino es varias veces superior al de Chile (160 dólares por habitante para Argentina y 60 dólares para Chile), pero la deuda pública argentina, sin contar las deudas provinciales, es tres veces mayor que en Chile. La sola deuda pública de la provincia de Buenos Aires (que no incluye la ciudad de Buenos Aires) iguala hoy día a toda la deuda pública de Chile, incluso las garantías fiscales.

No es, por consiguiente, el valor comparativo de las deudas lo que ha impedido que el crédito chileno iguale al argentino. Las ventajas, en este caso, estarían en favor de Chile. Lo que ha faltado, simplemente, es una adecuada organización del crédito externo en la forma que hoy empieza a realizarla el Ministro de Hacienda.

## ECOS.

AMABLE

Muchos que no se hubiera llamado "Amable". Mejor hubiera sido, aunque nadie como él mereciera ese nombre, bien ganado entre los reconocidos de la varanosa y de las calles de Los Angeles. Porque "Amable", además de amable, era simpático, cariñoso, y tenía un rabo capaz de expresarse hasta los movimientos del subconsciente canino.

Y "Amable" estaba contento, gozoso de vivir, feliz, a salvo de mata, a la buena ventura, gozando del sol angelino, del rico azul del viento que riza la cañaviera de aguas del Duqueco.

Pero no pensó nunca que iba a ir a parar a la perrera, y que su vida, igual que una vida acurrida, tendría que debilitarse despreciosamente en la viscosa tela de

Los personajes centrales de "BEN HUR" encarnan situaciones de alma que serán eternas en el mundo. De ahí el interés avasallador de su trama dramática.

Ramón Novarro, actor distinguido y temperamento dúctil, de ductibilidad esencialmente latina, mereció el honor de que se le asignara el rol protagonista. No hubo en ello error. Ha hecho una creación personalísima y se ha dado todo entero.

Su ser íntimo es, constantemente, un revuelto hervidero de pasiones de toda especie, pasiones enteramente humanas, hasta mezquinas a veces. Pero concibe también ideas de iluminado. Era difícil reproducir semejante conflicto. Con todo, él ha triunfado.

## Marina de antaño; un marino poco recordado

por LUIS LANGLOIS.

Vice-almirante en retiro.

Aunque se ha escrito detalladamente la historia de los hechos gloriosos de nuestra marina de guerra, no es muy conocida de la generación actual la actuación de muchos antiguos marinos que, si no ganaron o tomaron parte en tantas batallas, en cambio por su preparación y colaboración, ya en la paz como en la guerra, merecen figurar entre aquellos que ilustraron su nombre en los combates, porque todos ellos han contribuido a formar la tradición de abnegación, valor y sacrificio que es la mejor característica de nuestra armada.

Así por ejemplo, hasta hace poco no se había adivinado esta justicia a un meritorio jefe de aquella flota de marinos que acompañaron a Blanco Encalada y Cochrane, y que tuvo una actuación de la mayor responsabilidad y la desempeñó con un éxito que abrió el camino a la victoria durante la campaña naval contra la Confederación periboliviana de 1838-39. Nos referimos al capitán de navío García del Postigo, quien con fuerzas insignificantes mantuvo un largo y efectivo bloqueo del Callao, impidiendo la salida del enemigo o su aprovisionamiento, mientras nuestras fuerzas se iban abriendo la última expedición que se terminó con el célebre combate de Camá, en el cual fueron completamente derrotadas las na-

raña de una ordenanza municipal. Y "Amable", envenenado, agonizó tres días, tres espantosos días, en una calle pública de Los Angeles. Allí terminó un pobre californio, murió.

Pobre "Amable"! Si no se hubiera llamado así, y no se hubiera adivinado una llama humana en los ojos implorantes, alguien, cualquiera que hubiera sido, pudo haberle abierto el cráneo con una pistola, con un hacha, con un garrote.

Hasta con la punta del pie.

Hubiera sido tanto más humano.

UN CABRO

Este cabro es un cabro auténtico, con cuatro patas, cola y pezuñas; no se trata aquí del vulgar cartón dominicano, destinado a los muchachos. Y, sin embargo, trae revoluciones a todos los internadores de ganado de la ciudad de Linares.

Y eso que son gente sensata y serena. No en balde pasan la vida sobre los lomos del caballo, poncho a la cintura y chupilla en los ojos. No en balde ven día a día desenvolverse de sus canchales de neblina el alba en tierra argentina y chilena. Instalados sobre el límite, acostumbrados al acompañamiento del ganado, contemplan la vida con calma y reflexión.

Pero ahora claman iracundos. Por un cabro. Por un pobre cabro. Por un cabro como todos los demás que hizo su viaje desde las pampas argentinas, los ariscados valles de esta tierra de montañas, para convertirse en pieza de matadero. Y es que por él cobraron \$ 4.50 por derecho de importación.

La cosa debe ser grave, sin duda. Tal vez sea trascendental. Pero el hecho es que don Aniceto Rodríguez, el dueño afectado, ha puesto el grito en el cielo y sus compañeros no le van en zaga. Protestan iracundos.

Por un pobre cabro.

El tercer de los hijos del comandante Delano, que apenas contaba 14 años, ingresó como guardiamarina a la armada nacional; se llamaba Paul Hincey Delano y tocó servir bajo las órdenes

(Especial para "La Nación")

de Santa Cruz. En una obra que publicamos en 1911, titulada "La influencia del poder naval en la historia de Chile, 1810-1910", pedimos hacer notar la actuación de este marino chileno y descubrir con sus documentos fidedignos estas operaciones.

Ahora nos proponemos dar algunos detalles de la vida y servicios de otro marino de la época, un notabilísimo, que si bien no tuvo la suerte de comandar una flota, prestó en cambio importantes servicios al país de su adopción y su hijo se batió a las órdenes de Lord Cochrane, dejando considerable servicio a los chilenos, que deben estar orgullosos de sus ascendientes.

Recordemos que después del desastre de Rancagua, los patriotas chilenos refugiados en Mendoza y Buenos Aires siguieron preparándose para continuar la lucha por la independencia, y desde entonces comprendieron que les era indispensable poseer fuerzas navales que dominaran la costa del Pacífico del Sur, pues precisamente la falta de éstas y el hecho de poseerlas los españoles, permitieron a éstos invadir el territorio por dos puntos bien asegurados y atacar a los chilenos en sus frentes.

Se interesó entonces a armarse o teamerizarlos para que armaran corsarios, los cuales hostilizarían no sólo el comercio marítimo del Pacífico, reservado exclusivamente a los españoles, sino también atacarían los transportes de tropas cuando no fueran escoltados por buques de guerra españoles, lo cual era lo más común por la escasez de éstos en la costa; las presas que hicieran pasarían a manos de los patriotas chilenos, lo cual organizó una marina nacional, única manera de procurarse en breve plazo y con poco dinero. Así fue como llegaron a Buenos Aires algunas naves norteamericanas y una de ellas, la "Carriaco", mandada por el capitán Paul Delano, ingresó a la marina chilena en 1818 con el nombre de "Independencia". Su jefe sería el capitán de la escuadra marina nacional.

Y don Paul Delano, natural de Fairhaven, en el Estado de Massachusetts, Estados Unidos, casado con una señora también norteamericana, la cual vino en seguida a Chile con tres de sus hijos y fundó entonces una familia chilena, cuyos descendientes directos son hoy a Delano y los Paz y Varas, otras familias tan raras y femeninas cuyos nombres no damos por temor de omitir alguno.

El comandante Delano era un hombre vigoroso, emprendedor, de gran inventiva y marino desde su temprana edad. Muy joven mandó buque, ocupándose en el transporte de algodón desde Estados Unidos a Inglaterra, y en una ocasión se declaró en el viaje un cólera que debió amarrar de la cual murieron todos los tripulantes, excepto él, el piloto y un muchacho canario, realizando la proeza de llevar a término el viaje en un buque de vela, en tan precarias circunstancias, atravesando el Atlántico. Un hombre de esta envergadura y estos recursos era para la joven marina chilena un elemento de gran valor y, en efecto, sus servicios posteriores así lo demostraron.

El comandante Delano fue inventor de un telégrafo de costa y de un muelle móvil que podía ser levantado o sacado fácilmente de su lugar y ocultado cuando aparecieran enemigos. Estos inventos fueron aprovechados durante la guerra de la independencia.

El tercer de los hijos del comandante Delano, que apenas contaba 14 años, ingresó como guardiamarina a la armada nacional; se llamaba Paul Hincey Delano y tocó servir bajo las órdenes

directas del almirante Cochrane, yendo en el propio bote del almirante cuando éste abordo y capturó la fragata de guerra española "Esmeralda" en la misma rada del Callao.

Cochrane organizó la escuadra para convencer la expedición libertadora al Perú. En 1821, dio el mando de la flota de transportes al comandante Delano y el activo jefe, en esta nueva capacidad, dio muestras de un celo y competencia que permitieron equipar y transportar—en aquellos tiempos de tan escasos como rudimentarios elementos—una flota y un ejército relativamente considerable en un tiempo cortísimo, con celeridad extraordinaria y sin contratiempos.

En vista de las extraordinarias dotes de organizador que reveló y por su competencia en los ramos de la profesión, fue nombrado en segunda comandante del Arsenal de Marina que se fundó en Valparaíso y después capitán del puerto, cargo en aquella época tan importante como el de Director General de la Armada después. Casi continuamente sirvió estos puestos hasta 1831, en que fue designado como Gobernador de Talcahuano, nuestro segundo puerto comercial y desde entonces llamado a ser el futuro puerto militar de Chile. Ese mismo año fue comisionado por el Gobierno para construir en Valparaíso el primer muelle de pasajeros de este puerto, muelle que sirvió por varias décadas como único y buen de embarcadero.

Durante la guerra contra la Confederación periboliviana, en la cual se presentó por segunda vez en la historia de Chile el problema de atacar al enemigo en el corazón mismo de su territorio, la actuación de Delano en ocasión semejante y se le encomendó la comisión de equipar la flota y los transportes que debían conducir las tropas del general Bulnes. Tocóle mandar la flota de transportes que con todo éxito condujo este ejército y así contribuyó a la victoria que obtuvo Bulnes en Yungay en 1839.

De regreso de esta expedición, el Gobierno volvió a nombrarlo Gobernador Marítimo de Valparaíso, puesto que desempeñó hasta 1840, cuando abandonó el servicio por mala salud y se retiró a vivir en Concepción, donde murió dos años más tarde.

Tales fueron los puestos y comisiones más importantes que desempeñó el comandante Delano en los 24 años que dedicó a la marina de su patria adoptiva, que lo hacen digno de recordación en los anales de la Armada.

El guardiamarina Delano, su tercer hijo, había nacido en Nueva York en 1890, pero no siguió la carrera de su padre, pues se retiró del servicio cuando la escuadra chilena después de las campañas de Cochrane y la toma de Lima por San Martín, fue casi completamente desarmada, retirándose también una gran parte de los jóvenes que se habían dedicado a la marina, los hijos de su padre. Si dedicó el ex-guardiamarina a negocios comerciales donde obtuvo franco éxito. Casóse el joven Delano en La Serena, en 1916, con doña Teresa Edwards Ossandón y en segunda nupcias en 1915, en Concepción, con doña María Elgys Cooper, de las cuales tuvo numerosos hijos.

Don Pablo era una personalidad y una figura venerable y al páido en Valparaíso, en 1918, en 1831, habiéndose tocado la suerte de conocerle en sus últimos años y gozar de sus reminiscencias que contaba a los niños de la escuela Concepción, donde tenía su casa (cerro de la Reina Victoria).

De los descendientes, varios han sido marinos (hemos conocido aspirantes, contadores, etc.) y creemos que todavía los hay en la armada, aunque no de su apellido.

An al de terminar esta corta y desahogada biografía del co-

mandante Delano y de su hijo: vino a Chile a prestar valiosos servicios en una época difícil e incierta de nuestra lucha por la independencia y se convirtió en un chileno tan patriota como los hijos del país. Recordaremos con sentimiento que uno de sus descendientes más distinguidos, marino no también por más de veinte años, se retiró de la Armada, en época temprana, cuando las expectativas de la carrera no eran halagadoras, como lo hicieron igualmente muchos otros jóvenes meritorios por la misma causa. Este joven es el ex-capitán de corbeta don Jorge Delano Ross, quien se distinguió desde la Escuela Naval, no sólo por su inteligencia, sino por sus condiciones de carácter y caballerosidad que lo hicieron popular y queridísimo de sus compañeros, como apreciado de sus jefes.

A pesar de su retiro, ha mantenido el cariño por su profesión y prueba de ello son los obsequios que ha hecho a la Escuela Naval, Club Naval y escuadrilla de esta última envió un trofeo que

## La exportación de artículos DE PRIMERA NECESIDAD Y EL BIENESTAR NACIONAL por NICANOR ALLENDE NAVARRO

Ha sido preocupación permanente del actual Gobierno la de resolver los problemas económicos que afectan a nuestro país, obstaculizando el progreso de su enriquecimiento y, en este sentido, no poco se ha hecho a fin de proporcionar desarrollo y expansión a nuestro comercio exterior, las fuentes de producción nacionales contarán con nuevos mercados en constante relación con el crecimiento de su capacidad productiva.

Ma, la solución de los problemas que afectan a la producción y en especial el del comercio de exportación, no pueden perder de vista las exigencias del bienestar nacional, el cual radica en la situación económica de las masas humanas esferas sociales; es menester que todo sueldo o salario, que toda remuneración, asegure al que la obtiene su sustento, su vestuario y su alimentación, el vestido y la vivienda las necesidades más apremiantes del hombre, y que su satisfacción absorba la mayor parte del consumo total de todas las clases sociales.

Sólo podrá decirse que en un país hay bienestar cuando su clase más humilde cuente con recursos suficientes para satisfacer sus primeras necesidades, quedando en favor una mayor proporción de ahorros futuros y con el tiempo capitalización. Siendo las necesidades alimenticias las que en las clases bajas absorben el mayor porcentaje de los gastos, ya que, según la ley de Engel, "cuanto más pobre es una familia, tanto mayor es la proporción de gastos totales empleados para procurar la alimentación, es que han de merecer consideración especial las medidas gubernamentales que en fomenten la exportación de artículos de primera necesidad.

El primer papel de las fuentes productoras de recursos independientes es abastecer en forma segura y constante las exigencias de nuestro consumo interno. Por consiguiente, los artículos alimenticios o llamados a procurarnos el vestuario o la vivienda, no pueden salir del país apoyados en una política estatal que facilite su exportación sino cuando haya una producción superabundante, constante o periódica que asegure suficientemente poder satisfacer a la demanda del mercado nacional, que de no ir al exterior, se barían peligrar los propios índices de los futuros rendimientos.

Es además necesario crear una estrecha interdependencia entre las diversas fuentes de recursos con que cuenta el país y que estén llamadas a asegurarnos el mayor rendimiento posible del trabajo nacional. Tal propósito no podrá verse cumplido si, como ayer, atendamos con preferencia a que nos conviene vender en el exterior, en vez de dedicarnos tesoneramente a satisfacer lo que apremia producir para combatir el hambre de nuestro pueblo, primer factor de la paz social y de la población o para afianzar cada vez más nuestra independencia económica.

La exportación de productos de imprescindible necesidad es, por otra parte, deservatizada para nuestro propio progreso industrial, comercial y económico: acarrea el alza de los salarios, como consecuencia de la elevación del costo medio de la vida, influyendo, a su vez, en los precios de los costos de producción, lo cual, en último término, importa facilitar la competencia de la industria similar extranjera, a pesar de las barreras aduaneras que, como consecuencia de lo dicho, verían prácticamente suprimidas.

Uno de los artículos alimenticios de necesidad imperiosa, que por mayor valor va al extranjero, es el trigo; desde no pocos años atrás, al final de la temporada y próxima ya la nueva cosecha, se dejan oír en distintos puntos de nuestro dilatado territorio quejas populares por el alza inmoderada del pan y de otros subproductos de dicho cereal. Tal fenómeno tiene por causa la reducción de las



debe disputarse anualmente entre oficiales. Esperamos que otros descendientes del Ilustre don Pablo sigan la carrera para que perpetúen su nombre en la marina como que nos servidores del país.

L. I. Londres, marzo de 1928.

existencias que llega a ser máximo y que por no es baje el país almacenes de depósitos otros organismos que acumulen aprovisionamientos hasta formar stocks, el precio de inmediato se ve influenciado por la necesidad de importar trigo. Debido a esto los consumidores nacionales sufren como consecuencias los recargos que afectan al producto de importación, tales como transporte, seguros, mermas, comisiones, etc.

Y qué repercusiones tiene esto, al parecer, el más justificado y natural en la masa popular? He aquí: Impone a la trabajadora enorme sacrificio, como ya lo hemos dicho, para ello la porción mayor de sus gastos, el total corresponde a sus necesidades alimenticias; una pequeña alza en el precio del pan y de otros derivados del trigo les impone, en primer lugar, la total liquidación de su capacidad de ahorros o de su capitalización y en segunda una reducción apreciable en su propio sustento. Tanto anular las futuras posibilidades de que el pueblo obtenga saldos a su favor después de satisfacer sus necesidades más apremiantes, como imponerle una disminución de su ración alimenticia, originada por el alza del precio de los consumos como consecuencia de la exportación, importa llevar al pueblo hacia su malstar.

Por consiguiente, antes que propender al desarrollo de nuestro comercio de exportación de artículos de primera necesidad, debemos procurar satisfacer las exigencias de nuestro consumo interno, organizando el abastecimiento nacional en la forma más eficiente posible. Hecho esto, habrá llegado el momento de prepararlos para ir al mercado extranjero a luchar por su conquista, contando con que la producción nacional nos permitirá concurrir a él año tras año, y no como acontece en la actualidad, en que, siendo la exportación de sólo saldos, no contamos con la seguridad de poder mantener nuestro comercio.

Mas, lo que está por sobre todas las consideraciones en materia de exportación de artículos alimenticios es que ésta sólo debe efectuarse cuando no froga perjuicio alguno al bienestar del país, o sea, que la política a adoptar es la que en todo momento concilie los intereses de los productores con el interés general.

N. A. N.

A. J. C. F.

"Gracias a Dios, he cumplido con mi deber, he cumplido con mi deber".

Últimas palabras de Nelson.

VENDO PROPIEDAD DE RENTA

EN BARRIO INDEPENDENCIA. PROXIMA ESCUELA DE MEDICINA

Extensa propiedad compuesta de 3 grandes lotes, rodeada por buenas cercas interiores. Superficie 2,175 metros cuadrados. RENTA: 23,440 pesos. PRECIO: \$ 230,000.

VENDO CASA-HABITACION

BELLAVISTA, PROXIMA LORETO. EDIFICIO MODERNO DE 3 PISOS. — Dos casas independientes, una en bajos y la otra en altos, compuesta cada una de: hall, salón, escritorio, comedor, plaza, toilette, 3 dormitorios, sala de baño, dependencias, baño sirvientes, galerías, patio en bajos para cada casa. Parqueté en el hall, salón y comedor de los altos, vitraux, artonesados. — Deuda \$ 50,000. Caja Hipotecaria. — PRECIO: 160,000 pesos.

CARLOS OSSANDON B.

Corredor de la Cámara de Propiedades

168—BANDERA—168. TELEFONO NO AUTO. 7080

PAZ SOCIAL

El orden y el trabajo, el ahorro y la previsión son las bases de la paz social.

La paz es consecuencia de la justicia y el Estado la hace amplia y previsional, benévola y clara con sus significativas leyes de protección social.

El Estado ampara al empleado y al obrero, protege a la futura madre, al accidentado, al enfermo, al inválido y al anciano.

Falta garantizar el porvenir económico del niño.

Al lanzar un hijo al mundo, los padres tienen el deber de asegurarse su porvenir económico, de educarlo con el ejemplo y para el trabajo.

El trabajo es base de la moral privada, del bienestar individual de la paz social y fuente de la riqueza colectiva.

Los padres no otienen el derecho de echar todas las cargas económicas del hijo sobre la Caja Fiscal.

El ahorro es virtud y es deber la previsión.

LA COOPERATIVA VITALICIA, Sociedad mutualista, autorizada por el Supremo Gobierno, que ha acumulado 9,000,000 de pesos, en bienes raíces, ofrece a los padres de familia la mejor forma de ahorro: la RENTA VITALICIA.

Una pequeña inversión mensual, en plazos de 10, 15 o 20 años, asegura una renta permanente a la vida.

Comisionado por el Director de la Sociedad, para desarrollar los beneficios de la institución, esto a las disposiciones de los padres de familia y de todas las personas virtuosas del ahorro para dar a las familias las garantías y solvencia de LA COOPERATIVA VITALICIA, en su oficina, calle Bandera 152, Casilla 42, todas las días de 10 a 13 y de 16 a 18.

Dr. BENJAMIN MANTEROLA, Director de "La Cooperativa Vitalicia"

MARTES 24

VICTORIA SETIEMBRE

DE SANTIAGO DE VALPARAISO



# VALPARAISO

## Con la clausura del Congreso se dió término al torneo científico organizado por los farmacéuticos

LOS ACTOS REALIZADOS AYER REVISTIERON LA MAYOR IMPORTANCIA.—LOS TRABAJOS APROBADOS SON UNA DEMOSTRACION DEL ALTO GRADO DE PREPARACION EN QUE SE ENCUENTRAN ESTOS PROFESIONALES.

Ha seguido en el día de ayer, desarrollándose con toda actividad los diferentes actos indicados en el programa del Congreso de Farmacéuticos, con los cuales se dió término a la ciudad de Valparaíso el progreso que con todo entusiasmo venían realizando los farmacéuticos de Chile.

El resultado del Congreso es un nuevo galardón para estos profesionales, pues sus esfuerzos han sido coronados con el éxito más completo.

UNA CONFERENCIA DE ALTO INTERES CIENTIFICO

En la mañana del día de ayer, a las 10 A. M., se realizaba en el Instituto Comercial, una conferencia del doctor Cruz Coke, que interesó vivamente a la numerosa concurrencia.

En varios pasajes, la conferencia fue interrumpida por los aplausos con que se premió su importante disertación.

REUNION SOLEMNE DE LAS COMISIONES

Terminada la conferencia del doctor señor Cruz Coke, las diferentes comisiones se reunieron en el salón del Instituto Comercial, para seguir estudiando y debatiendo los trabajos presentados.

A continuación se redactaron las conclusiones, como la vez anterior, de acuerdo con el reglamento para presentarla en seguida a la sesión plenaria que se verificó en la tarde.

A esta sesión asistieron todos los delegados que, con el mayor interés, se ocuparon de los trabajos de sus respectivas comisiones.

EL ALMUERZO EN EL ASTUR

A mediodía se realizó en uno de los comedores del Hotel Astur, un gran almuerzo que la delegación de Concepción, asistente al Congreso Nacional de Farmacéuticos, ofreció al comité organizador del Congreso, a la mesa de honor, a los presidentes de las Juntas Regionales, al director y secretario de la Escuela de Farmacia de Valparaíso, a los representantes de la Dirección General de Sanidad y algunas otras personas.

Especialmente invitado asistió también el señor Daniel Martínez, Rector de la Universidad de Chile.

Esta manifestación fue motivo de un intercambio de franca cordialidad entre los miembros oficiales a este torneo científico, desarrollándose en forma sencilla sin discursos.

LA SESION PLENARIA

Más o menos a las 15 horas se reunieron nuevamente en sesión plenaria las comisiones, para presentar las conclusiones a que se había arribado, dando cuenta los respectivos relatores de los trabajos presentados.

Se originó un debate al final del cual las comisiones discutieron los temas, redactando en seguida las siguientes conclusiones que fueron aprobadas:

EXERCICIO DE LA PROFESION FARMACEUTICA

En las farmacias.—Deberá de regirse, sea o no propietario:

- 1.º Ejercer escrupulosamente los análisis de las drogas y preparados galénicos que a diario ingresan al negocio, no sólo para el despacho de recetas sino también para el detalle del mostrador.
- 2.º Hacer cumplir estrictamente las leyes sanitarias, en especial el control de narcóticos.
- 3.º En el laboratorio, cuidar a la farmacia nacional. Al preparar las mezclas de líquidos debe hacerse siempre al peso y no a la medida, salvo que expresamente se indique lo contrario.

EN LOS LABORATORIOS DE PRODUCTOS QUIMICOS

- 1.º En las fábricas que están obligadas a tener regentes:

- a) Ensayar las materias primas.
- b) Supervigilar la elaboración completa del producto.
- c) Vigilar el cumplimiento de las leyes sanitarias.

- 2.º En los establecimientos que no están obligados a tener regente:

- a) Solicitar que todo establecimiento que elabore en especial alimentos para niños y ancianos sea por lo menos supervisado por un farmacéutico, que sería responsable de la calidad del producto que se fabrica.
- b) Insistir a la conveniencia que los colegas acepten y recomienden preparados elaborados por farmacéuticos debidamente dirigidos por farmacéuticos.

EN LOS LABORATORIOS BROMATOLÓGICOS

- 1.º Solicitar que las plazas de químicos, tanto en laboratorios fiscales como municipales, que existan en la actualidad, y los que se funden en adelante, sean llenadas por farmacéuticos en concurso público, cuyas bases serán publicadas con anticipación con el fin de dar las garantías necesarias de seriedad y corrección y evitar que en dichos laboratorios se establezca una escalatoria.

- 2.º Promover el funcionamiento de bureas rápidas de bacteriología o higiene para el perfeccionamiento de los farmacéuticos que se dedican a laboratorios bromatológicos, mientras se implanta la cátedra de bromatología.

- 3.º Promover la creación de la cátedra de química bromatológica, como especialidad farmacéutica.

EN LAS FABRICAS DE PERFUMERIA

La comisión acordó recomendar a los establecimientos de perfumería asociados por farmacéuticos, cuyos conocimientos técnicos y científicos les permitiría obtener productos de primera calidad y evitar engaños.

EN LA PARTE CULTURAL

El Congreso acordó proponer al establecimiento de cursos periódicos de perfeccionamiento para los farmacéuticos egresados.

EN LO QUE SE REFIERE AL ARTE DE RECETAR

La comisión acordó, en vista de los inconvenientes que presenta el uso desmedido de las especialidades farmacéuticas, solicitar del Cuerpo Médico, prefiera el empleo de fórmulas magistrales.

CONCLUSIONES DE LA COMISION DE LEGISLACION FARMACEUTICA

- 1.º El Congreso Nacional de Farmacéuticos solicita del Supremo Gobierno la inclusión en la reforma del Código Sanitario de las siguientes disposiciones relativas:

- a) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- b) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- c) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- d) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- e) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- f) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- g) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- h) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- i) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- j) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- k) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- l) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

En la mañana del día de ayer, a las 10 A. M., se realizaba en el Instituto Comercial, una conferencia del doctor Cruz Coke, que interesó vivamente a la numerosa concurrencia.

En varios pasajes, la conferencia fue interrumpida por los aplausos con que se premió su importante disertación.

REUNION SOLEMNE DE LAS COMISIONES

Terminada la conferencia del doctor señor Cruz Coke, las diferentes comisiones se reunieron en el salón del Instituto Comercial, para seguir estudiando y debatiendo los trabajos presentados.

A continuación se redactaron las conclusiones, como la vez anterior, de acuerdo con el reglamento para presentarla en seguida a la sesión plenaria que se verificó en la tarde.

A esta sesión asistieron todos los delegados que, con el mayor interés, se ocuparon de los trabajos de sus respectivas comisiones.

EL ALMUERZO EN EL ASTUR

A mediodía se realizó en uno de los comedores del Hotel Astur, un gran almuerzo que la delegación de Concepción, asistente al Congreso Nacional de Farmacéuticos, ofreció al comité organizador del Congreso, a la mesa de honor, a los presidentes de las Juntas Regionales, al director y secretario de la Escuela de Farmacia de Valparaíso, a los representantes de la Dirección General de Sanidad y algunas otras personas.

Especialmente invitado asistió también el señor Daniel Martínez, Rector de la Universidad de Chile.

Esta manifestación fue motivo de un intercambio de franca cordialidad entre los miembros oficiales a este torneo científico, desarrollándose en forma sencilla sin discursos.

LA SESION PLENARIA

Más o menos a las 15 horas se reunieron nuevamente en sesión plenaria las comisiones, para presentar las conclusiones a que se había arribado, dando cuenta los respectivos relatores de los trabajos presentados.

Se originó un debate al final del cual las comisiones discutieron los temas, redactando en seguida las siguientes conclusiones que fueron aprobadas:

EXERCICIO DE LA PROFESION FARMACEUTICA

En las farmacias.—Deberá de regirse, sea o no propietario:

- 1.º Ejercer escrupulosamente los análisis de las drogas y preparados galénicos que a diario ingresan al negocio, no sólo para el despacho de recetas sino también para el detalle del mostrador.
- 2.º Hacer cumplir estrictamente las leyes sanitarias, en especial el control de narcóticos.
- 3.º En el laboratorio, cuidar a la farmacia nacional. Al preparar las mezclas de líquidos debe hacerse siempre al peso y no a la medida, salvo que expresamente se indique lo contrario.

- 2.º En los establecimientos que no están obligados a tener regente:

- a) Solicitar que todo establecimiento que elabore en especial alimentos para niños y ancianos sea por lo menos supervisado por un farmacéutico, que sería responsable de la calidad del producto que se fabrica.
- b) Insistir a la conveniencia que los colegas acepten y recomienden preparados elaborados por farmacéuticos debidamente dirigidos por farmacéuticos.

EN LOS LABORATORIOS DE PRODUCTOS QUIMICOS

- 1.º En las fábricas que están obligadas a tener regentes:

- a) Ensayar las materias primas.
- b) Supervigilar la elaboración completa del producto.
- c) Vigilar el cumplimiento de las leyes sanitarias.

- 2.º En los establecimientos que no están obligados a tener regente:

- a) Solicitar que todo establecimiento que elabore en especial alimentos para niños y ancianos sea por lo menos supervisado por un farmacéutico, que sería responsable de la calidad del producto que se fabrica.
- b) Insistir a la conveniencia que los colegas acepten y recomienden preparados elaborados por farmacéuticos debidamente dirigidos por farmacéuticos.

- 3.º Promover la creación de la cátedra de química bromatológica, como especialidad farmacéutica.

EN LAS FABRICAS DE PERFUMERIA

La comisión acordó recomendar a los establecimientos de perfumería asociados por farmacéuticos, cuyos conocimientos técnicos y científicos les permitiría obtener productos de primera calidad y evitar engaños.

EN LA PARTE CULTURAL

El Congreso acordó proponer al establecimiento de cursos periódicos de perfeccionamiento para los farmacéuticos egresados.

EN LO QUE SE REFIERE AL ARTE DE RECETAR

La comisión acordó, en vista de los inconvenientes que presenta el uso desmedido de las especialidades farmacéuticas, solicitar del Cuerpo Médico, prefiera el empleo de fórmulas magistrales.

CONCLUSIONES DE LA COMISION DE LEGISLACION FARMACEUTICA

- 1.º El Congreso Nacional de Farmacéuticos solicita del Supremo Gobierno la inclusión en la reforma del Código Sanitario de las siguientes disposiciones relativas:

- a) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- b) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- c) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- d) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- e) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- f) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- g) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- h) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- i) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- j) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- k) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- l) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- m) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

En la mañana del día de ayer, a las 10 A. M., se realizaba en el Instituto Comercial, una conferencia del doctor Cruz Coke, que interesó vivamente a la numerosa concurrencia.

En varios pasajes, la conferencia fue interrumpida por los aplausos con que se premió su importante disertación.

REUNION SOLEMNE DE LAS COMISIONES

Terminada la conferencia del doctor señor Cruz Coke, las diferentes comisiones se reunieron en el salón del Instituto Comercial, para seguir estudiando y debatiendo los trabajos presentados.

A continuación se redactaron las conclusiones, como la vez anterior, de acuerdo con el reglamento para presentarla en seguida a la sesión plenaria que se verificó en la tarde.

A esta sesión asistieron todos los delegados que, con el mayor interés, se ocuparon de los trabajos de sus respectivas comisiones.

EL ALMUERZO EN EL ASTUR

A mediodía se realizó en uno de los comedores del Hotel Astur, un gran almuerzo que la delegación de Concepción, asistente al Congreso Nacional de Farmacéuticos, ofreció al comité organizador del Congreso, a la mesa de honor, a los presidentes de las Juntas Regionales, al director y secretario de la Escuela de Farmacia de Valparaíso, a los representantes de la Dirección General de Sanidad y algunas otras personas.

Especialmente invitado asistió también el señor Daniel Martínez, Rector de la Universidad de Chile.

Esta manifestación fue motivo de un intercambio de franca cordialidad entre los miembros oficiales a este torneo científico, desarrollándose en forma sencilla sin discursos.

LA SESION PLENARIA

Más o menos a las 15 horas se reunieron nuevamente en sesión plenaria las comisiones, para presentar las conclusiones a que se había arribado, dando cuenta los respectivos relatores de los trabajos presentados.

Se originó un debate al final del cual las comisiones discutieron los temas, redactando en seguida las siguientes conclusiones que fueron aprobadas:

EXERCICIO DE LA PROFESION FARMACEUTICA

En las farmacias.—Deberá de regirse, sea o no propietario:

- 1.º Ejercer escrupulosamente los análisis de las drogas y preparados galénicos que a diario ingresan al negocio, no sólo para el despacho de recetas sino también para el detalle del mostrador.
- 2.º Hacer cumplir estrictamente las leyes sanitarias, en especial el control de narcóticos.
- 3.º En el laboratorio, cuidar a la farmacia nacional. Al preparar las mezclas de líquidos debe hacerse siempre al peso y no a la medida, salvo que expresamente se indique lo contrario.

- 2.º En los establecimientos que no están obligados a tener regente:

- a) Solicitar que todo establecimiento que elabore en especial alimentos para niños y ancianos sea por lo menos supervisado por un farmacéutico, que sería responsable de la calidad del producto que se fabrica.
- b) Insistir a la conveniencia que los colegas acepten y recomienden preparados elaborados por farmacéuticos debidamente dirigidos por farmacéuticos.

EN LOS LABORATORIOS DE PRODUCTOS QUIMICOS

- 1.º En las fábricas que están obligadas a tener regentes:

- a) Ensayar las materias primas.
- b) Supervigilar la elaboración completa del producto.
- c) Vigilar el cumplimiento de las leyes sanitarias.

- 2.º En los establecimientos que no están obligados a tener regente:

- a) Solicitar que todo establecimiento que elabore en especial alimentos para niños y ancianos sea por lo menos supervisado por un farmacéutico, que sería responsable de la calidad del producto que se fabrica.
- b) Insistir a la conveniencia que los colegas acepten y recomienden preparados elaborados por farmacéuticos debidamente dirigidos por farmacéuticos.

- 3.º Promover la creación de la cátedra de química bromatológica, como especialidad farmacéutica.

EN LAS FABRICAS DE PERFUMERIA

La comisión acordó recomendar a los establecimientos de perfumería asociados por farmacéuticos, cuyos conocimientos técnicos y científicos les permitiría obtener productos de primera calidad y evitar engaños.

EN LA PARTE CULTURAL

El Congreso acordó proponer al establecimiento de cursos periódicos de perfeccionamiento para los farmacéuticos egresados.

EN LO QUE SE REFIERE AL ARTE DE RECETAR

La comisión acordó, en vista de los inconvenientes que presenta el uso desmedido de las especialidades farmacéuticas, solicitar del Cuerpo Médico, prefiera el empleo de fórmulas magistrales.

CONCLUSIONES DE LA COMISION DE LEGISLACION FARMACEUTICA

- 1.º El Congreso Nacional de Farmacéuticos solicita del Supremo Gobierno la inclusión en la reforma del Código Sanitario de las siguientes disposiciones relativas:

- a) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- b) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- c) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- d) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- e) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- f) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- g) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- h) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- i) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- j) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- k) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- l) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

- m) En la ley de Sanidad, que se refiere a la fabricación, distribución y venta de los medicamentos en general en las farmacias, droguerías, agencias, laboratorios, fábricas y otros establecimientos similares que comercien en el ramo, de acuerdo con las reglas que fije al respecto el Director General de Sanidad y sin perjuicio de las demás que pudieran señalar el mismo, relativas a las instalaciones de estos negocios.

AGENCIA GENERAL: ESMERALDA 109  
(CORRESPONSALIA DE INFORMACIONES, AVISOS Y SUSCRIPCIONES)  
TELÉFONO AUTO 3721 CASILLA 109 V.

INTERESANTE CONFERENCIA DEL DOCTOR CRUZ COKE.—LA SESION SOLEMNE DE LAS COMISIONES.—LA PLENARIA.—LA DELEGACION PENQUIS.—TA OFRECE UN ALMUERZO EN EL ASTUR.—EL GRAN BANQUETE DE ANOCHE.

Art. 5.º A partir de la vigencia de la presente ley sólo los farmacéuticos con título legal podrán adquirir farmacias e instalaciones de propiedad de los farmacéuticos, tanto en el caso de fallecimiento de su propietario, pasará a poder de farmacéuticos en conformidad a las reglas que rigen al respecto del Director General de Sanidad.

Art. 6.º En las ciudades de menor población se permitirá el funcionamiento de dos farmacias.

Art. 7.º Del turno.—Si no hubiere en un lugar más que una botica, atenderá ella permanentemente al público.

Si hubiere más de una, señalará el Jefe Sanitario Provincial el turno semanal a que haya que sujetarse en las noches y en los días feriados.

El turno en las noches se entenderá establecido sólo respecto de las recetas o medicamentos de urgencia.

Art. 8.º De la clausura.—Ordenará el Jefe Sanitario Provincial la clausura de toda botica o droguería en que se haya infringido alguna de las disposiciones de los artículos 3, 4 y 6, y podrá conceder un plazo de 30 días para que se subsane el defecto, si hubiere lugar a ello, sin perjuicio del derecho del interesado para concurrir al juez, quien resolverá sumariamente oyendo a las partes.

Art. 9.º De la clausura.—Ordenará el Jefe Sanitario Provincial la clausura de toda botica o droguería en que se haya infringido alguna de las disposiciones de los artículos 3, 4 y 6, y podrá conceder un plazo de 30 días para que se subsane el defecto, si hubiere lugar a ello, sin perjuicio del derecho del interesado para concurrir al juez, quien resolverá sumariamente oyendo a las partes.

Art. 10.º De la clausura.—Ordenará el Jefe Sanitario Provincial la clausura de toda botica o droguería en que se haya infringido alguna de las disposiciones de los artículos 3, 4 y 6, y podrá conceder un plazo de 30 días para que se subsane el defecto, si hubiere lugar a ello, sin perjuicio del derecho del interesado para concurrir al juez, quien resolverá sumariamente oyendo a las partes.

Art. 11.º De la clausura.—Ordenará el Jefe Sanitario Provincial la clausura de toda botica o droguería en que se haya infringido alguna de las disposiciones de los artículos 3, 4 y 6, y podrá conceder un plazo de 30 días para que se subsane el defecto, si hubiere lugar a ello, sin perjuicio del derecho del interesado para concurrir al juez, quien resolverá sumariamente oyendo a las partes.

Art. 12.º De la clausura.—Ordenará el Jefe Sanitario Provincial la clausura de toda botica o droguería en que se haya infringido alguna de las disposiciones de los artículos 3, 4 y 6, y podrá conceder un plazo de 30 días para que se



## MATINEE SOLO PARA MAYORES

A LAS 3.15 (PLATEAS \$ 3.20)

La famosa actriz mexicana

## DOLORES DEL RIO

en su suprema creación pasional.

## Los Amores de Carmen

SOLO PARA MAYORES; NO RECOMENDABLE PARA SEÑORITAS.

## Principal Hoy

EMPRESA CHILENA: FRANCISCO Y FELIX SANFUENTES SMITH

3 REGIAS  
GRANDES  
FUNCIONES

## RENDICION

Creación admirable  
de los artistas acla-  
nados.

Ivan Mosjoukine y Mary Philbin

SOLO PARA MAYORES; NO RECOMENDABLE PARA SEÑORITAS.

## ACTUALIDAD «LA NACION»

No. 60

EDITADA POR LA ANDES FILM.

TEATROS: CINEMA STAR, RECOLETA, CHILE CINEMA

## LOS PROGRAMAS DE HOY

## TEATROS

MUNICIPAL. — (Agustinas esquina San Antonio). — Turnos del Gran Ilusionista Maurice Raymond. — Vermouth social infantil a las 17.30 horas. — Noche a las 21.30.

SANTIAGO. — (Macedo 847). — Compañía de Revistas Chilenas. — Matinée Miti-Miti y Usted se acuerda muy tarde. — Vermouth Un año en 60 minutos y Miti-Miti. — Noche a las 21.30. — (Avenida Irarrázaval esquina de Washington). — Matinée a las 15.30 horas. — Compañía del Acqua. La bailarina eléctrica y Acto de variedades.

CIRCO SPADONI. — Despedida de la Compañía. — Matinée a las 2.30. Noche a las 9.30. — CIRCO AMERICANO. — (Avenida Irarrázaval esquina de Washington). — Matinée a las 15.30 horas. — Compañía del Acqua. La bailarina eléctrica y Acto de variedades.

CIRCO ECUESTRE POPULAR. — (Avenida Recoleta esquina de Avenida Chile). — Matinée a las 3.30 de la tarde. — Noche a las 9.30. Dos programas distintos.

CIRCO Jockey Club. — (Esperanza esquina de Erasmo Escala). — Matinée a las 3.30 P. M. — Noche a las 9.30. Dos interesantes funciones.

CIRCO IMPERIO. — (Avenida San Luis esquina de Fernán Viqueza). — Matinée a las 15.30 horas. — Noche a las 21.30 horas. Exitos de la compañía.

CIRCO ROMANO. — (Avenida Brasil esquina de San Pablo). — Matinée a las 15.30 horas. — Noche a las 21.30 horas. Interesantes programas circenses.

## CINES

ATENAS. — (Maestranza 1035). — Matinée: El malón y La cara del gorila. — Vermouth y noche: Tu cariño es mi ambición y La casa de la juventud.

APOLLO. — (Victoria frente a Juan Viqueza). — Matinée: El malón y A galope hacia el peligro. — Vermouth y noche: Juguetes de las mujeres y Si me vuelvo a casar.

AVENIDA. — (Vicuña Mackenna 624). — Matinée: La cruzada negra y Algo más que el amor. — Vermouth y noche: Perdida por el dinero.

AVENIDA MATTA. — (Avenida Matta 618). — Matinée: El boxeador de la muerte y De vaquero a millonario. — Vermouth y noche: Revista de las Revistas y Mi dicha por su libertad.

CARRERA. — (Alameda entre Brasil y San Miguel). — Matinée: El sabueso de Baskerville y Jacas pintadas. — Vermouth y noche: Molinos de viento.

CAPITOL. — (Avenida Independencia 224). — Matinée: Idho la vengadora (fin) y Los cadetes del amor. — Vermouth y noche: El camino del infierno y Su momento supremo.

CHILE CINEMA. — (Recoleta 2120). — Matinée: (La obra completa) Idho la vengadora 2.a y cómicas. — Vermouth y noche: El rey Arlequín y El aventurero aristocrático.

COLISEO. — (Arturo Prat y Avenida Matta). — Matinée: K. O. del amor por Billy Sullivan. Carne a las letras por Rina-Tintin y Algo más que el amor, por Clara Bow. — Vermouth y noche: Pobre payaso y La mujer del César.

COLON. — (Plaza Ecuador). — Matinée: El mediador. El traje hace al pirata y El sabueso de Baskerville. — Vermouth y noche: Pobre payaso y Hojas de parra.

COUSIRO. — (San Ignacio 1249). — Matinée: A galope hacia el peligro y La edad de las diversiones. — Vermouth y noche: Perdida por el dinero y Los bohemios del amor.

DIECIOCHO. — (Dieciocho 14). — Matinée: La tía de Carlitos y Chaplin. — Vermouth y noche: Satanás vestido de seda. Sólo para mayores de 15 años.

EDISON. — (San Pablo esquina Eber). — Matinée: Colmillos de oro y No es tan fácil casarse.

Vermouth y noche: Algo más que el amor.

ELECTRA. — (Catedral esquina Sotomayor). — Matinée: Algo más que el amor y El hijo del juanito. — Vermouth y noche: Satanás vestido de seda.

ESMERALDA. — (San Diego 1035). — Matinée: El amor y Debilidades de papá, por Host Gibson. — Vermouth y noche: El sargento Malacara. Cupido viajero y variedades.

EXCELSIOR. — (Independencia 1070). — Matinée: La cruzada negra. Amor de marino y Noble por fuerza. — Vermouth y noche: Pobre payaso y Amores de Carmen.

HIPPODROME CIRCO. — (Artisanos 725). — Matinée: El mediador, por William Farnum. Mas bueno que el oro y Programa cómico. — Vermouth y noche: La función de la Hollywood.

IDEAL CINEMA. — (Maqueo 4117). — Matinée: 2.30. Valla de pinto. Diez mil del ala y Programa Cómico. — Vermouth y noche: Un marido del gran mundo y Una gloriosa algarada.

INDEPENDENCIA. — Matinée: El sabueso de Londres, primer episodio. Coristas algaradas, por Fred Hummel y cómicas. — Vermouth y noche: La última jugada y El pobre payaso.

FRANKLIN. — Matinée: El sabueso de Londres, segundo episodio. Caballeros pintados y Cómicas. — Vermouth y noche: La última jugada y La reina de la moda.

IRIS. — (Castro 130). — Matinée: Con la muerte al anca, por Tom Mix, Jack el batallador y Cómicas (Para mayores y menores). — Vermouth y noche: Entre naranjos. (Sólo para mayores).

LATORRE. — (Delicias 3734). — Matinée 2.30. Valla de pinto. Diez mil del ala y Programa Cómico. — Vermouth y noche: Paz en la tierra y Una gloriosa algarada.

MINERVA. — (Chacabuco 740). — Matinée: Algo más que el amor y Con la muerte al anca. — Vermouth y noche: Pobre payaso y Shanghai.

MUNDIAL. — (Plaza Almagro). — Matinée: El mediador. El traje hace al pirata y El sabueso de Londres. — Vermouth y noche: Pobre payaso y Hojas de parra.

O'HIGGINS. — (San Pablo esquina Cumming). — Matinée: La función de El sabueso de Baskerville, Jacas pintadas y Debilidades de papá. — Vermouth y noche: Los amores de Carmen.

POLITEAMA. — (Portal Edwards). — Matinée: Amor de marino y Sin previa orden. — Sección: Suerte y Arena. — Vermouth y noche: Tu cariño es mi ambición.

PRINCIPAL. — (Ahuada 162). — Matinée: Los amores de Carmen y Dolores del Río. — Vermouth y noche: Rendición, por Ivan Mosjoukine y Mary Philbin.

PROVIDENCIA. — (Avenida Manuel Montt 46). — Matinée: Besos y chopazos a granal y La cruzada negra, de León Politz. — Vermouth y noche: Perdida por el dinero. (Impropia para menores).

RECOLETA. — (Avenida Recoleta esquina de De. mística). — Matinée: De vaquero a millonario y El boxeador de la muerte. — Vermouth y noche: Nosotras las modernas y Revista de Revistas.

REPUBLICA. — (Avenida República 236). — Matinée: Sin previa orden y Programa Cómico. — Vermouth y noche: La mujer del César.

SALA ORIENTE. — (San Francisco 178). — Matinée: De vaquero a millonario. Con mi derecho por ley y Cómicas. — Vermouth y noche: La reina de la moda y La chica del Folies.

SAN MIGUEL. — (Mat. — Idho (4.a). El vaquero y La condena. — Tarda y noche: El canto nupcial.

SEPTIEMBRE. — (Delicias 404). — Matinée: Jacas pintadas, por Host Gibson. El sabueso de Baskerville y Debilidades de papá. — Vermouth y noche: El sargento Malacara y Variedades por Corona.

SPLINDID. — (Huérfaños 1060). — Matinée: Clasificación y El premio de una carrera. — Vermouth y noche: La mujer del César.

VICTORIA. — Matinée doble: Amor de marino y Programa cómico. Max-Claude. — Especial y nocturna: Dama en olvido, bella creación de Anna Q. Nilsson y de Lewis Stone.

## ELENA PUELMA Y SUS PROYECTOS

LA CONOCIDA ARTISTA CHILENA NOS HABLA DE SUS PROYECTOS. — SU PROXIMA GIRA AL EXTERIOR. — ECUADOR, COLOMBIA, CUBA, MEXICO, ESPAÑA. — OBRAS Y ACTORES EXCLUSIVAMENTE CHILENOS

Se encuentra dando sus últimas funciones en Valparaíso la compañía de que es primera figura una de las artistas más populares de Chile, Elena Puelma. En un rápido viaje que hizo a esta capital, tuvimos ocasión de verla e interrogarla acerca de sus proyectos, una vez terminada la temporada de Valparaíso.

Conocidas como son las inclinaciones con la Sociedad de Autores Teatrales de Chile, entidad que manifestó no haber mucho que negarla su renuncia a Elena Puelma, por considerar que su compañía no era lo

que llevar a otros países los aspectos más interesantes de nuestra vida artística, que den a conocer el ambiente de la tierra, tal como lo han hecho conjuntos de otras nacionalidades, que van recorriendo el mundo en una verdadera embajada de arte.

Así, no sólo se verá en los escenarios extranjeros la obra criolla, con temáticas, irán también desfilando otras cosas típicas de Chile, sus tonadas, sus canciones.

Esta gira, que será larga, y que comenzará dentro de breve plazo, se iniciará en Ecuador, para seguir

## LAS TRES FUNCIONES DE LA COMPAÑIA DE REVISTAS

Puede considerarse asegurado el éxito de la temporada revisteril que se ha iniciado en el teatro Santiago, pues el público continúa respondiendo a este espectáculo.

Con la repite de la brillante revista de Carola y Torrens, "Miti-Miti", el público se ha deleitado, pues la dicha revista está trazada con gran gusto y con gran variedad de temas.

"Miti-Miti" irá en las tres funciones de hoy.

La matinee se iniciará con la revista de Daniel de la Vega y su maestro Almagro, "Ud. se acuerda muy tarde". Para completar la noche, la revista de Miti-Miti, de Carola y Torrens, "En un año, sesenta minutos", en la que actúan con éxito admirable las tiples Agnita Guasch, Silvia Villalón y Clara Casillo, el tenor Jaime Pizarra, los actores criollos Alberto Méry y Juan Pérez y las notables bailarinas señoritas Corie y Arozamena.

La matinee y la noche se han elegido la graciosa obra de tres actos "Federico y Federico", de Carlos Carola, y que ha significado el mayor éxito cómico de la temporada.

La vermouth se hará con una nueva interpretación de la hermosa comedia sentimental de Rafael Frontaura, "La oveja negra", de cuyo éxito de anoche nos ocupamos más arriba. Terminará el espectáculo con una audición de niños.

Como intérpretes especialmente afortunados debemos citar a Alejandro Flores, que realizará un debut anoche en el Municipal.

## DEBUTO ANOCHE EN EL MUNICIPAL EL ILUSIONISTA DAYMOND

Un hermoso aspecto presentaba anoche el Municipal con motivo de la presentación del ilusionista norteamericano Mauricio Raymond.

Raymond es un artista culto, distinguido y que sabe enciendar su línea de trabajo según sea el escenario donde actúe, dando así atracción a su trabajo.

Dieciséis grandes cortinajes de seda del mejor gusto sirvieron de fondo a la acción espectacular de Mr. Raymond, que realizó en forma impecable y limpia una serie de

trabajos que agradaron a la concurrencia.

Hoy Mr. Raymond ofrecerá dos hermosas funciones: una matinee infantil con números especiales para los niños y una gran velada nocturna.

Para pronto, Mr. Raymond presentará a su distinguida esposa en un concierto de harpa, instrumento que ella domina como una virtuosa haciendo conocer su nombre musical.

La honra ajena, de Jorge Downton

Alejandro Flores no ha querido poner término a su temporada aún dar a conocer la obra dramática chilena, "La honra ajena", original de Jorge Downton.

"La honra ajena" ha marcado en la capital argentina un buen éxito, pues la crítica y el público han estado de acuerdo para reconocer a la obra del escritor chileno valores regulares de emoción y teatralidad.

Flores la dará a conocer en las mejores condiciones, pues el reparto recuerda perfectamente con la capacidad de los elementos artísticos de que dispone el conjunto nacional de la Comedia.

En la noche del miércoles próximo y como el último estreno de esta campaña artística.

## Un nuevo estreno nacional en el Santiago

La compañía nacional del teatro Santiago estrenará en la noche del miércoles próximo el primer sainete musical chileno, cumpliendo con ello sus propósitos de estimular la producción criolla en este género teatral tan hermoso y de tan plausibles valores escénicos. Pertenece este estreno a René Hurtado Borne y lleva el título de "El misterio de los mundos". Ha sido musicado por los maestros Pérez Freire y Almagro.

Alain y Despy en el Esmeralda

Avor. debutaron estos artistas franceses en el Esmeralda.

## TEATRO MUNICIPAL

EL MARTES 10, A LAS 6.30

## 1er Concierto

DE LOS CELEBRADOS ARTISTAS

Marietta Froitsheim Kever y Henk

Willem Kever

(Violín y piano)

## PROGRAMA

I. BEETHOVEN. — Sonata en do menor, Op. 30.

II. HANDEL. — Larghetto, Rondo, Mozart, Kreisler. Preludio y Allegro, Pugnani, Kreisler.

III. CHOPIN. — Fantasia en fa menor, Op. 49.

IV. GRIEG. — Sonata en sol.

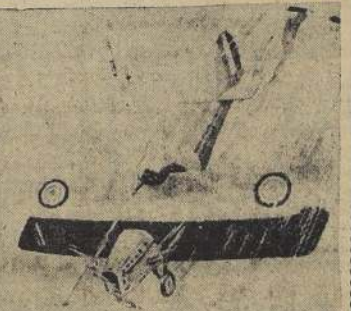
## PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Palcos Cuevas, con 4 entradas, \$ 80; Palcos y 2.a filas Baynores, 4 entradas, \$ 60; Palcos 3.a fila, \$ 30; Sillón de Orquesta, \$ 12; Luneta de platea, \$ 10; Sillón de atrás, \$ 10; Sillón de balcón, \$ 6; Luneta de balcón, \$ 5; Anfiteatro, \$ 3; Galería \$ 2; Entrada general, \$ 1.

Las localidades están en venta en la Casa Otto Becker, y el día del concierto, en el Teatro Municipal.

## El Aguila Solitaria

Intenso y espectacular drama de la guerra aérea. Sorprendente visión UNIVERSAL por Raymond Keane y Bárbara Kent



PASADO MAÑANA EN EL

## PRINCIPAL

Para mayores y menores de 15 años



Este martes se estrena en el Splendit Theatre la estupenda producción Paramount de Emil Jannings:

**"EL CAMINO DE LA CARNE"**

Se acerca el momento más solemne del cinematógrafo de nuestra capital: este martes, en el magnífico SPLENDIT THEATRE, la Paramount presentará su primera obra de renovación: "EL CAMINO DE LA CARNE", interpretada por el mejor artista del mundo: Emil Jannings.

El asunto de esta extraña y desgarradora película no puede dejar frío a nadie. Se apodera de todo espectador para transportarlo a un plano hermoso, de perfección, sacudiendo su espíritu.

"EL CAMINO DE LA CARNE" debe ser admirada por todo el mundo, a excepción de los menores de 15 años. Los padres de familia, los hombres maduros, las esposas, las solteras, los jóvenes formados; todos sacarán un provecho de perennes resultados viendo "EL CAMINO DE LA CARNE", cuyo argumento se detalla en el aviso de hoy. Léanlo.



Pasado Mañana: «EL GAUCHO» de Douglas Fairbanks Entradas en venta, sólo para mayores de 15

# Douglas Fairbanks EL GAUCHO

Pasado Mañana  
EN EL  
Victoria

LA OBRA QUE ESTREMECIO DE EMOCION A PARIS Y NUEVA YORK Y QUE REVELO A DOS NUEVAS ESTRELLAS  
LUPE VELLEZ LA MEXICANA ADORABLE  
EVA SOUTHERN



En el Luna Park  
En el Luna Park se desarrolló anoche un programa teatral a base de números presentados por la compañía Hollywood: Rosa Cano, el trío de gauchos, la pareja Barcelona, Los Córdoba, Fausto Alonso, el dúo Arauco, Marina y Adriana Pimentel, etc. Para hoy se presenta un programa totalmente renovado en la tarde y en la noche.

NOTICIAS CINEMATOGRAFICAS  
HOY DA EL ESMERALDA "EL SARGENTO MALACARA", POR LON CHANEY. Y "CUPIDO VIAJERO" POR CLARA WINDSOR  
ADEMAS, VARIETADES POR ALAIN Y DESPY.—EN MATINEE SE DARAN "EL SABUESO DE BASKERVILLE", "JACAS PINTADAS" Y "LAS INFIDELIDADES DE PAP".

CIRCOS  
HOY SE DESPIDE EL CIRCO SPADONI  
La definitiva despedida del Circo Spadoni se efectúa hoy. Mañana debe embarcarse para los países del norte, hasta México, de donde regresará después a Europa.

EL VICTORIA OFRECE HOY TRES INTERESANTES FUNCIONES  
EN LA MATINEE SE EXHIBEN "AMOR DE MARINO", POR RICHARD BARTHELMESS Y DOROTHY MACKALL, Y PROGRAMA COMICO DE MAX GLUCKSMAN, A "DAMAS EN OLVIDO", POR ANNA Q. NILSSON

El "Circo Romano" trabaja hoy dos veces  
A pesar de que este circo lleva ya más de veinte funciones dadas en el local de la Avenida Brasil esquina de San Pablo, ayer dio sus dos funciones con carpa llena, lo que pone de manifiesto la afición del público y la bondad de los programas.

UN SUCCESO ARTISTICO DE RESONANCIA CONSTITUYE EN EL PRINCIPAL LA SUBLIME PRODUCCION PASIONAL "RENDICION", POR IVAN MOJUSKINE Y MARY PHILBIN  
HOY LLEGA "RENDICION" A LA DECIMA EXHIBICION CON SALA LLENA.—EN MATINEE SE DARA LA SUPER-FOX "LOS AMORES DE CARMEN", POR DOLORES DEL RIO

Circo Jockey Club  
Un ilustre éxito ha obtenido la compañía del circo Jockey Club que trabaja en la calle Esperanza esquina de Erasmo Escala.

EL CARRERA ESTRENA HOY, EN VERMOUTH Y NOCHE, "MOLINOS DE VIENTO", COMEDIA METRO POR MARION DAVIES  
EN MATINEE DA "EL SABUESO DE BASKERVILLE" Y "JACAS PINTADAS", POR HOOT GIBSON

Circo Americano  
Hoy esta compañía dará dos funciones: tarde y noche. Los programas de estas dos funciones son absolutamente nuevos y están en esta forma: matinee, "Los millones de Arlequín" y un acto de varié.

EL O'HIGGINS EXHIBIRA HOY, EN VERMOUTH Y NOCHE, "LOS AMORES DE CARMEN", POR DOLORES DEL RIO  
EN MATINEE VAN "JACAS PINTADAS", POR HOOT GIBSON, Y "EL SABUESO DE BASKERVILLE"

## LA REINA de la MODA Oriente La CHICA del FOLLIES

TEATRO RECOLETA  
HOY TRES GRANDES FUNCIONES  
Estreno de dos formidables producciones de gran lujo:  
1a PARTE: Estreno de la grandiosa producción francesa, toda en colores:  
**"La Revista de las Revistas"**  
creación suprema de la danzarina mulata JOSEFINA BAKER, la reina del Charleston.  
La PARTE: Estreno del lindo vaudeville de gran alegría,  
**Nosotras las Modernas**  
Por la encantadora flapper COLLEN MOORE  
Matinee y noche cintas sólo para mayores de 15 años.

Teatro Av. MATTÁ  
HOY - TRES GRANDES FUNCIONES - HOY  
Estreno de dos recias super - producciones de gran lujo e intenso argumento.  
1a PARTE: Estreno de la linda cinta francesa, toda filmada en colores:  
**"LA REVISTA DE LAS REVISTAS"**  
Monumental interpretación de la danzarina mulata de cuerpo divino: JOSEFINA BAKER.  
2a PARTE: Estreno del recio drama de amor y dolor  
**"Mi dicha por su Libertad"**  
Creación de la linda MARY ASTOR.  
Especial y noche, cinta sólo para mayores de 15 años.



# HOY T. Municipal

Vermouth Social Infantil  
a las 17.30

Noche a las 21.30

# RAYMOND

EL REY DEL ILUSIONISMO

Platea \$ 10.- — Galería \$ 3.-

Las localidades en venta todo el día en la boletería del Teatro desde las 10 Hrs.

Próximamente  
**Gran  
Concierto  
de Harpa**  
por Mme.  
**LITZKA**

## CAPITOL -- HOY

DIRECCION MAX GLUCKSMANN

RONALD COLMAN EN "SU MOMENTO SUPREMO"

Y LEATRICE JOY, EN "EL CAMINO DEL INFIERNO"

Matinée: "LOS CADETES DEL AMOR" "IDAKO, LA VENGADORA", FIN

(Para mayores y menores)

EL SETIEMBRE Y BRASIL EXHIBEN HOY EN VERMOUTH Y NOCHE "EL SARGENTO MALACARA", POR LON CHANEY

EN EL SETIEMBRE, DESPEDIDA DEL EXCENTRICO CORONA

El Sargento Malacara, la extraordinaria super-producción de la Metro-Goldwyn Mayer, interpretada por Lon Chaney, Eleanor Boardman y William Haines, se exhibirá en la noche y nocturna de hoy en los teatros Septiembre y Brasil en el Capitol.

CONRAD VEIDT REAPARECERA EL 20 EN EL PRINCIPAL, EN "RAFAGAS ANCESTRALES"

LA PRIMERA PELICULA QUE EL COLOSO ALEMAN HACE EN LOS TALLERES AMERICANOS—

LA UNIVERSAL PICTURES TIENE GRAN CONFIANZA EN ESTE DRAPIA PASIONAL

El coloso alemán Conrad Veidt, en el Principal, en una cinta llamada "Rafagas Ancestrales", una buena producción, hasta el momento, la primera película de este tipo, "El amante vagabundo", reaparecerá el 20 de este mes en la Universal, corporación que lo ha

LAS GRANDES FUNCIONES DE MAÑANA DE LA ITALO CHILENA A BENEFICIO DE LA COLECTA PRO OLIMPIADA DE AMSTERDAM

En nuestros círculos sociales como deportivos, reina gran interés por asistir mañana a las funciones que la Italo Chilena ha organizado para cooperar al mayor éxito de la colecta pro viaje a Amsterdam de nuestros deportistas.

Estas funciones de la poderosa entidad cinematográfica chilena se efectuarán mañana en la tarde y en la noche en sus elegantes salas de Providencia y Avenida y se hará a base de programa de verdadera atracción.

Así en la primera parte irá "El sabueso de Baskerville", por Hayden Stevenson y en segunda parte "El reportero de Hollywood", interesante película periodístico-deportiva, cuya acción se desarrolla en el centro cinematográfico mundial.

La Italo-Chilena, además el martes, ofrecerá con idénticos fines dos grandes funciones en su coliseo popular de la calle San Pablo, el Miércoles.

Para todas estas funciones las entradas ya están a la venta en la boletería de los teatros Providencia, Avenida y Minerva.

Las funciones del San Miguel

DESPELIDA DE LOS GAUCOS. Intenciones prometidas entre las 3 funciones de hoy del San Miguel.

En la matinee irá la 4.ª función de la interesante serie "Idaho la vengadora", acompañada de la cinta cowboy, por Buck Jones, "El Vaquero y la condesa", y programa cómico.

En vermouth y noche irá la hermosa producción social, "El canto nupcial".

INDEPENDENCIA Y FRANKLIN

En la matinee de hoy del Independencia se exhibe el primer episodio de la serie "El sabueso de Baskerville" y la divertida comedia "Gloriosa algarada", por Fred Hu-

En vermouth y noche van: "La última jugada" y "Pobre payaso", dos cintas de gran valor, sobre las cuales ya la prensa ha publicado francos elogios.

En el Franklin, en matinee, se pasa el segundo episodio de "El sabueso de Baskerville", la cinta de aventuras, por Hoot Gibson "Caballos pintados" y cómicas.

En vermouth y noche van: "La última jugada" y "La reina de la moda".

TRES FUNCIONES EXTRAORDINARIAS DA HOY EL CAPITOL

Tres interesantes funciones anuncian para hoy el hermoso teatro número de la segunda cuadra de la Avenida Independencia.

En matinee va la última función de la bonita serie de aventuras titulada "Idaho la vengadora" y además de cómicas de gran hilaridad, la creación de Richard Barthelmess, "Una copia nueva de Miguel Strogoff" SERA ESTRENADA EN EL COLISEO EL PROXIMO JUEVES

El Teatro Coliseo anuncia para el próximo jueves 12 el atractivo estreno de una nueva copia de "Miguel Strogoff", la bellísima super-producción francesa con maravillosos cuadros en colores, adaptada de la célebre novela de Julio Verne. "Miguel Strogoff", que es una de las

obras gigantescas y maestras del cine, relata las interesantes aventuras de aquel Corro secreto del Zar, que atraviesa una peligrosa zona de guerra, llevando una orden importante, y que soporta las más crueles torturas antes de confesar la verdad.

O'Higgins HOY Los Amores de Carmen por DOLORES DEL RIO  
VERMOUTH Y NOCTURNA  
— SUPER FOX IMPROPIA PARA MENORES Y NO RECOMENDABLE PARA SEÑORITAS —

Setiembre, Esmeralda y Brasil

HOY VERMOUTH Y NOCHE.— OBRA IMPROPIA PARA MENORES.— SUPEF PRODUCCION METRO-GOLDWYN-MAYER

# LON CHANEY

Eleanor Boardman,  
Luisa Fazenda,  
Carmel Miers y  
William Haines, en

## «El Sargento Malacara»

LA NOVELA DE UN PIJECITO ENROLADO POR EL SERVICIO MILITAR Y RIVAL AMOROSO DE SU JEFE

EN EL ESMERALDA

se agregará al programa la linda película METRO GOLDWYN impropia para menores.

### CUPIDO VIAJERO

por CLARA WINDSOR y WILLIAM HAINES.

Finalizará el espectáculo con variedades por

### ALAIN y DESPY

los aplaudidos fantasistas parisienses.

## Corona

el gracioso excéntrico musical, dará hoy sus últimas funciones en el

### SETIEMBRE

y pasará actuar desde mañana en el

## CARRERA

# CARRERA

EL TEATRO MAS HERMOSO DE CHILE  
HOY

VERMOUTH Y NOCHE: ESTRENO METRO-GOLDWYN IMPROPIO PARA MENORES.

# Molinos de Viento

por MARION DAVIES.

La romántica historia de un primer amor contrariado.

Además: "NOTICARIO UNIVERSAL 97", y "DEBILIDADES DE PAPA", por TATO.

Las tres funciones de hoy del Dieciocho

más hilarantes de Charles Chaplin, titulada "Chaplin aventurero".

En las funciones sociales de la noche y la matinee de hoy se exhibe "Batallas vestidas de seda", en donde realiza una magnífica labor de mujer vampira Nina Nalick.

De un gran valor artístico y espectacular son las atracciones que hoy anuncia el teatro Dieciocho. En la matinee, se llevará al frente "La vida de Carlos", divertida y original comedia cómica a cargo de Sid Chasler y en seguida una de las creaciones

TEATRO DE LA COMEDIA  
Compañía Nacional de Comedias  
HOY DOMINGO HOY

Matinée: FEDERICO I Y FEDERICO II  
Vermouth. Notable éxito.  
LA OVEJA NEGRA

Audiencia poética interesante.  
Noche. El mayor éxito cómico.  
FEDERICO I Y FEDERICO II

Miércoles. Sensacional estreno.  
"LA HONRA AJENA"  
de Jorge Downton

Jueves. Beneficio de A. Flores  
VIERNES DESPEDIDA  
DE LA COMPAÑIA

TEATRO SANTIAGO

Compañía de Revistas Chilenas.  
HOY DOMINGO HOY

Matinée: MITI-MITI  
USTED SE ACUESTA MUY TARDE

Vermouth: UN ARO EN SESENTA MINUTOS  
MITI-MITI

Miércoles. Estreno del sainete  
"EL MISTERIO DE LOS MONDO"  
de Hartado Berra, Pérez Freire

# MATINEE a las 2.30

Setiembre, Carrera, Esmeralda y O'Higgins

## HOOT GIBSON en JACAS PINTADAS

Película tomada durante el último rodeo en California.— La mejor creación de Hoot.

2.ª FUNCION DE LA  
SERIE POLICIAL.

### El Sabueso de Baskerville

y "Debilidades de papa"  
por la guagua Tato.

## BRASIL

TOM MIX

EN

"CON LA MUERTE AL ANCA"  
Y PROGRAMA COMICO FOX.



El teatro más hermoso cómodo y concurrido

TRANVIAS Y GONDOLAS EN TODAS DIRECCIONES

HOY ESPECIAL 6.15 Y NOCHE 9.30

2 - Estrenos Super - Extraordinarios Ultimos Acontecimientos del Cine - 2

**Corina Griffith**

y Karin Abel

y Gosta Eckmann

LA MAS HERMOSA ESTRELLA DEL CINE EUROPEO

— ROPEO —

EL GALAN MAS COMPLETO DE LA ESCENA MUDA

— EN EL GRAN SUCESO —

TRAGICO, DRAMA PASIONAL

DE EMOCION Y LAGRIMAS

**COLISEO**

ARTURO PRAT — AVENIDA MATTA — PROPIEDAD SANTIAGO SERRA

15 PROFESORES DE ORQUESTA

LA MEJOR Y MAS APLAUDIDA DE SANTIAGO

ESPECTACULO NO RECOMENDABLE A SEÑORITAS Y NO APROBADO PARA MENORES

**MATINEE GIGANTE DEL COLISEO**

**MUNDIAL y COLON**

GALVEZ 447 — PLAZA ALMAGRO

SAN PABLO Y TESTINOS—P. ECUADOR

y Karin Abel

y Gosta Eckmann

LA MAS HERMOSA ESTRELLA DEL CINE EUROPEO

— ROPEO —

EL GALAN MAS COMPLETO DE LA ESCENA MUDA

— EN EL GRAN SUCESO —

TRAGICO, DRAMA PASIONAL

DE EMOCION Y LAGRIMAS

Ol' ve Bor'en en HOJAS DE PARRA

**¡Pobre Payaso!**

MATINEE MONSTRUO DE AMBOS TEATROS — 3 PELICULAS ARCHI COLOSALES 3—NITA NALDI EN "EL TRAJE HACE AL PIRATA" — FRANKLIN FARNUM EN "EL MEDIADOR" Y 1.a DE "EL SABUESO DE LONDRES"

"UNA DUBARRY MODERNA" ES UNA HISTORIA PROFUNDAMENTE HUMANA Y CONMOVEDORA

LA TRAYECTORIA DE LA MUCHACHA HUMILDE QUE VA ESCALANDO PELDAÑOS SOCIALES, GRACIAS A SU BELLEZA HASTA LLEGAR A DOMINAR REYES

CON CORONA Y REYES DEL DINERO. — UNA BRILLANTE LABOR DE MARY CORDA Y JEAN BRADIN

Madame Dubarry en Francia y Nell Gwyn en Inglaterra son prototipos de mujeres cuyos rasgos esenciales reviven a cada instante. Son ellas las muchachas humildes de origen que han llegado por su belleza y por su habilidad femenina a dominar un trono.

La Dubarry de hoy que conocemos en esta película es como la de

ESPECTACULOS DE SANTIAGO SERRA

"POBRE PAYASO", "HOJAS DE PARRA", "EL MEDIADOR", "EL TRAJE HACE AL PIRATA", "EL SABUESO DE LONDRES", "LA CRUZADA NEGRA", "AMOR DE MARINO", "NOBLE POR FUERZA", PROGRAMA COMICO Y "LOS AMORES DE CARMEN"

MUNDIAL Y COLON

Estas salas, en sus matinees de hoy, exhiben la interesante película de aventuras "El mediador", que interpreta William Farnum. Además, se estrenará "El traje hace al pirata", divertida comedia por Dorothy Gish y la primera función de "El sabueso de Londres". En tarde y noche estos cine harán el estreno de la cinta Fox "Hojas de Parra", que interpretan Olivia Borden y George O'Brien. En la segunda parte se pasará la fantástica producción de la Tierra, "Pobre payaso".

EXCELSIOR

El Excelsior exhibe en la matinee "La cruzada negra", "Amor de marino", producción de Richard Barthelmess; "Noble por fuerza", por Bebé Daniels y se terminará el espectáculo.

Chile Cinema. — Las funciones de tarde y noche se harán en esta frecuencia, sala de Recoleta 2120, con "El rey Arlequín", la simpática producción pasional de Vilma Banky y Ronald Colman, y "El aventurero de aventuras", drama de emocionantes aventuras marítimas por Matheson Lang. En matinee irá "Miguel Strogoff", completa, por Ivan Mozzhukin, la 2.a serie de "Idaho la vendadora" y un escogido programa cómico.

"BEN-HUR" ES LA PELICULA QUE REUNE EL CONJUNTO MAYOR DE ELEMENTOS VALIOSOS

EL PROXIMO ESTRENO DE ESTA CINTA METRO EN EL VICTORIA

Si se siguen atentamente las noticias publicadas en diversas informaciones sobre la manera como se filmó "Ben-Hur" y sobre el costo de la película, el lector se quedará asombrado de ver la suma de dinero y de esfuerzo que ha sido necesario emplear en esta obra.

Cinco millones de dólares se emplearon en la filmación de "Ben-Hur". Fue necesario construir dos veces una fiel imitación del Circo Máximo de Antioquia, una en Roma y otra en Culver City, fue necesario construir una flota completa de galeras romanas, que fueron lanzadas al agua en Italia dando lugar a una hermosa catástrofe cívica. Aparte de las muchedumbres que intervinieron en "Ben-Hur", hubo que reunir gran número de caballos árabes y montar enormes ejércitos; muchos de los cuales fueron más grandes que todo el barrio de una ciudad populosa.

El director Fred Niblo dió muestras en esta producción de los infinitos recursos de que dispone su privilegiado talento.

Todo es armónico y perfecto en "Ben-Hur", a pesar de la vastedad de la obra. Por esto se explica el triunfo clamoroso que en todas partes del mundo la película ha proporcionado a la Metro-Goldwyn-Mayer, triunfo que se verá seguramente confirmado con el estreno en Chile que se efectuará en el mes en curso en el teatro Victoria.

La gran actriz Mary Corda, recordada heroína de "La tragedia de los Hapsburgos", reaparece en esta película haciendo la labor más completa de su brillante carrera artística.

Esta brillante película U. F. se presentará el Viernes en el Principal con gran programa musical por la orquesta Baronti.

**T. PROVIDENCIA**

MANUEL MONTT N.º 4480

— HOY —

MATINEE TRIPLE a las 14.30 hrs. para mayores y menores. Lo RICHARD DIX, en la divertida comedia

"BESOS Y CHOPAZOS A GRANEL"

2.º El maravilloso viaje al África, en 10 actos de sensaciones, caídas, costumbres, salvajismos, etc.

**"LA CRUZADA NEGRA"**

3.º Cómic. Niños, a platos \$ 1.50. Niños a Balcón, \$ 1. Especial— Orquesta Eubert — Noche 18.15 21.30

Para la especial, localidades numeradas en venta desde las 10 de la mañana.

**DOLORES DEL RIO**

— EN —

**"PERDIDA POR EL DINERO"**

(SOLO PARA MAYORES) Obra fastuosa, plena de lujo, de amores, de alocadas diversiones de la juventud. Además, actualidades Herald N.º 61.

**BIOGRAFO CLUB DE SENORAS**

COMPANIA 1263 (PELICULAS EXTRAORDINARIAS) Hoy a las 6.15. Estreno de la estupenda e interesante producción de actualidad.

**"UN MARIDO DE GRAN MUNDO"**

Genial interpretación de Antonio Moreno y Paulina Starke. Magnífica orquesta Alex. Película sólo aprobada para mayores de 15 años.

— PRECIOS DE COSTUMBRE — MARTES PROXIMO: "SATANAS VESTIDO DE SEDA". SABADO PROXIMO: "LOS AMORES DE CARMEN".

**HOY 2 FUNCIONES**

DE DESPEDIDA DEL

**-CIRCO-SPADONI**

MATINEE a las 3.30

con medio boleto para los niños.

NOCHE a las 9.30

LOS MEJORES PROGRAMAS DE LA TEMPORADA

PLATEA: \$ 6.40. GALERIA: \$ 2.10

**¡¡ Adiós a Santiago !!**

**IMPERIO**

— ESTE —

**MIERCOLES**

GRANDIOSO ESTRENO PARAMOUNT

La comedia que por su ambiente exótico y lujo recuerda a "EL LADRON DE BAGDAD" y por su humorismo genial a una obra de Chaplin; la película más regocijada y grandiosa del simpático bufo-galán,



**Douglas Mac-Lean**

**COJINES DE SEDA**

— APTA PARA MAYORES DE 15 AÑOS —















# INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES Y DE THE UNITED PRESS ASSOCIATIONS, VIA ALL AMERICA CABLES INC.

## Pueden las dificultades surgidas en las competencias olímpicas internacionales producir una tirantez de relaciones entre los países participantes en los juegos?

por HENRY L. FARRELL

La demasiada importancia que se da a esta clase de disputas deportivas. — Las controversias deportivas nacionales en relación con las internacionales. Su trascendencia. — El caso de las olimpiadas de París en el año 1924. — Las serias dificultades entre William Tilden y Julián S. Myrick.

(Correspondencia cablegráfica, exclusiva para "La Nación").

NUEVA YORK. — Una causa es la disputa y las divergencias de opinión sobre la distribución de los puntos suscitados durante los Juegos Olímpicos de invierno, se ha hecho revivir la antigua afirmación de que la competencia internacional en los deportes tiende a producir la tirantez de sentimientos entre las naciones, en vez de promover la buena voluntad y la cordialidad de relaciones.

El correspondiente suscriptor jamás ha sostenido que unos pocos matches de tenis, o unas cuantas partidas de golf o de football entre naciones envueltas en luchas políticas puedan ocupar el lugar de la diplomacia preparada; pero ha afirmado sí que se pone demasiado énfasis en las disputas que surgen a veces en las competencias internacionales.

Como prueba de esta aserción, podría hacerse notar que sólo unas pocas semanas después de que los dirigentes de los Juegos Olímpicos de St. Moritz discutían acaloradamente sobre el criterio de los jueces encargados de controlar las pruebas de patinaje, toda la disputa había sido olvidada.

Siempre habrá alguna objeción sobre las pruebas atléticas nacionales o internacionales mejor controladas.

Algunas veces, los puntos en disputa son

de mayor consideración en las competencias nacionales que en las pruebas internacionales. Los dirigentes norteamericanos que han estado a cargo de grandes pruebas atléticas, como las de la Universidad de Pennsylvania y del Colegio Drake, saben que necesariamente surgen disputas en donde miles de atletas compiten en centenares de pruebas. Pero estas disputas rara vez llegan a ser publicadas en los diarios.

La Universidad de Pennsylvania se vio envuelta recientemente en una gran contienda con Dartmouth después de una partida de basketball y amenazó con retirarse de la Liga a menos que los dirigentes ordenaran que la partida fuera jugada de nuevo. Esta amenaza fue retirada más tarde por Pennsylvania, aunque su derrota por Dartmouth puede costar a Pennsylvania el campeonato de la Liga.

Los dirigentes mismos son los principales culpables de la publicidad que se da a las disputas que se suscitan durante las competencias internacionales. Es especialmente exacta esta aserción en lo que se refiere a las divergencias de opinión que se producen durante los Juegos Olímpicos.

Los dirigentes parecen creer que ellos deberían tratar de buscar a los representantes

de su prensa nacional al producirse la más mínima controversia, a fin de que todos los detalles de la cuestión sean publicados en sus países, para probar que los tales dirigentes cumplen a conciencia su misión. También esto podría servir para justificar la afirmación de que en los teams internacionales es necesario un número de dirigentes casi tan grande como el de los atletas.

Durante los Juegos Olímpicos de 1924 en París surgieron varias disputas graves en las cuales se vieron envueltas varias naciones.

Todos los detalles fueron dados en la prensa con respecto al desarrollo de las controversias y a su solución, después de que los representantes de la prensa habían acordado mantener estos detalles como confidenciales.

Los dirigentes del tenis y los jugadores de este deporte se interesaron probablemente en conocer el fin de lo que parece haber sido la última controversia entre William Tilden, el más grande de los jugadores norteamericanos, y los dirigentes de la Asociación de Lawn Tennis de los Estados Unidos.

Tilden ha estado en disputa casi continua, durante años, con Julián S. Myrick, verdadero dictador de la Asociación, y varias veces pareció que esta disputa política y personal entre

ellos tendría graves consecuencias sobre el tenis internacional. Tilden parece haber obtenido una victoria final y decisiva con el anuncio de que Myrick ha renunciado al cargo de Presidente del Comité de la Copa Davis, que podría ser llamado al Departamento de Estado del Gobierno del tenis norteamericano. Myrick ha sido reemplazado por Joseph Wear, amigo personal de Tilden. Inmediatamente después de ser anunciada la renuncia de Myrick, Tilden manifestó que estaba dispuesto a cooperar plenamente con el nuevo Comité. Indicó que estaba decidido a desistirse de los planes que había hecho para efectuar una gira internacional con Frank Hunter, que permanecería en los Estados Unidos y que jugaría con el equipo norteamericano en los preliminares de la Copa Davis. Sin embargo, insistió, una vez más, en que los Estados Unidos cometían un error al no inscribir su team en la zona europea de la competencia por la copa Davis.

Fue esta disputa sobre la zona apropiada en que deberían inscribirse los jugadores norteamericanos la que causó la ruptura final entre Tilden y Myrick.

Cuando se anunció que los jugadores de los Estados Unidos jugarían en la zona americana, Tilden manifestó que no formaría parte

del equipo norteamericano y que se iría a Europa. Hunter a Europa. Myrick le respondió que podía ir a donde quisiera sin que esta importara a la Asociación.

Algunas gestiones de paz deben haber sido realizadas, sin embargo, por que repentinamente se hizo el anuncio de que Myrick estaba a punto de abandonar el tenis norteamericano, lo cual lo obligaba a renunciar a su puesto en la Asociación. Esta renuncia fue acompañada de abundantes comentarios.

Tilden no aspira a tener ingerencia en los asuntos de la Asociación; pero siempre ha protestado de que Myrick pretendía tratar a los jugadores como esclavos y sostenía que tanto dinero como cualquiera de los jugadores que han criticado por capitalizar sus reputaciones.

Se ve que la renuncia de Myrick ha dado satisfacción a Tilden, ya que, como se sabe, la Copa Davis que ha derrotado a los jugadores mexicanos en las primeras rondas de singles jugadas ayer, en las cuales Tilden se impuso sobre Roberto Kinsey.—HENRY L. FARRELL.

### GUATEMALA

CONSTRUCCION DE SIETE ESTACIONES RADIOTELEGRAFICAS DE ONDA CORTA

GUATEMALA, 7.—La administración de los Telégrafos del Gobierno ha firmado contratos para la construcción de siete estaciones de telegrafía sin hilos, de onda corta, las cuales se establecerán en Huabatenango, Quiché, Caba, Manapal, Puerto San José, Puerto Livingston y Puerto Barrios. Estas estaciones serán de gran utilidad para el comercio y la administración de Guatemala y Petén.

El Gobierno enviará a Nueva York en las próximas semanas, dos representantes suyos para que negocien términos a los arreglos necesarios.—(U. P.)

EN QUEZALTEENANGO, FUE ARRESTADO UN JOVEN QUE SE HACE PASAR POR HERMANO DEL GENERAL AUGUSTO SANDINO

GUATEMALA, 7.—Según despa-

### URUGUAY

2.749.320 PESOS EN PENSIONES SE PAGARON EN 1927

MONTEVIDEO, 7.—El Banco de Seguro del Estado informa que al 31 de diciembre, el número total de los que reciben pensiones por vejez en toda la República, era de 19.214, de los cuales 7.023 son extranjeros.

Las pensiones pagadas en 1927 ascendieron a 2.749.320 pesos oro. En general, se cree que se efectuará una revisión de carácter general de los fletes.

BUENOS AIRES, 7.—La prensa comenta los esfuerzos del Gobierno para reducir los fletes ferroviarios que, según él, producen utilidades exorbitantes.

El Ministro de Obras Públicas conferenciará dentro de poco con el Presidente de la República para proponerle las medidas que estima convenientes adoptar.

En general, se cree que se efectuará una revisión de carácter general de los fletes.

## La reducción de los fletes ferroviarios preocupa en la actualidad al Gobierno argentino

El Ministro de Obras Públicas conferenciará en breve con el Presidente de la República, a fin de proponerle algunas medidas cuya adopción cree conveniente.— Se cree, en general, que se realizará una revisión completa de las tarifas de transporte. — El Departamento de Ferrocarriles prepara un informe.— Comentarios de la prensa.

BUENOS AIRES, 7.—La prensa comenta los esfuerzos del Gobierno para reducir los fletes ferroviarios que, según él, producen utilidades exorbitantes.

El Ministro de Obras Públicas conferenciará dentro de poco con el Presidente de la República para proponerle las medidas que estima convenientes adoptar.

En general, se cree que se efectuará una revisión de carácter general de los fletes.

El Departamento de Ferrocarriles ha preparado una declaración para demostrar que el servicio de las compañías ferroviarias produce importantes utilidades que llegan a un 20 por ciento del capital invertido. Estos cálculos están basados en los informes de las mismas compañías ferroviarias.

Varios contadores de los ferrocarriles consideran que se ha incurrido en un gran error al en los informes figuran esas cifras;

no niegan que sería posible demostrar que la utilidad bruta es subida; pero observan que se han hecho grandes inversiones en mejoras, en las constantes reparaciones y en la modernización gradual de las obras, lo cual reduce grandemente las utilidades. La prensa argentina local hace notar que los ferrocarriles están produciendo una utilidad directa, aunque a la larga, tanto las compañías como

# INFORMACIONES DEL INTERIOR

## ANTOFAGASTA UN BOXEADOR MUERE VICTIMA DE UN VIOLENTO ENTRENAMIENTO

TOCOPILLA, 7.—Verdadero sentimiento de pesar ha causado en esta aldea el fallecimiento del conocido deportista y boxeador señor José Ramírez Villegas.

El fallecimiento del joven Ramírez se debe a una desgraciada circunstancia. Se estaba entrenando desde hacía varios días, como

un inspector de impuestos internos es agredido cobardemente

TOCOPILLA, 7.—Cobardemente fué agredido el inspector de impuestos internos señor Eulogio Aranda Morales, cuando se presentó a la zapatería de José Félix Venegas, quien debía presentarle su contabilidad.

Una vez de haberlo, éste lo insultó y después lo agredió con una barra de fierro, golpeándolo hasta que cayó al suelo.

El hombre que se encerró vivo en un ataúd inspiró lástima a las damas

TOCOPILLA, 7.—Oportuna-

FALLECIO TRAGICAMENTE EL JEFE DE LA ESTACION TIERRA AMARILLA

COPIAPO, 7.—Cerca de las 3.20 de la tarde, en circunstancias en que el jefe de la Estación de Tierra Amarilla don Domingo Calvo Delano, estaba de subir al tren, resbaló cayendo entre dos carros, des-

CONCEPCION ES MALO EL SERVICIO DE ALUMBRADO ELECTRIC

CONCEPCION, 7.—Un nuevo accidente en el servicio de alumbrado eléctrico domiciliario viene a confirmar una vez más las pésimas condiciones en que la compañía mantiene sus instalaciones en las calles y la red de conexiones para el alumbrado particular.

Numerosos comerciantes se han visto obligados a reclamar de que una interrupción de horas en el servicio de alumbrado, les causa grandes perjuicios económicos en sus respectivos negocios.

La Municipalidad ha enviado a la Compañía una enérgica nota reclamando del mal servicio.

Los habitantes se están envenenando con las verduras y frutas

Ante lo establecido el Alcalde Urrutia en un examen a las aguas de Hago de las chacras

CONCEPCION, 7.—En la campaña que el Alcalde señor Zenón Urrutia mantiene ha iniciado con el objeto de evitar epidemias y garantizar al público de que las verduras y frutas adquiridas no entrañan peligro para la salubridad, se ha examinado al examen de las aguas que riegan los campos y chacras de los alrededores.

Investigando con toda paciencia, se ha logrado establecer que la mayoría de estas chacras son regadas por aguas que contienen una infinidad de peligrosos microbios, en un porcentaje enorme, que significa una grave amenaza para la salubridad pública.

En el examen de esas aguas, en un solo litro se constató la existencia de 5.000 coliformes, microbio que causa el cólico y que contamina las verduras.

Se ha constatado también la existencia del microbio del tétanos, la viridón séptica y otros agentes de la gangrena gaseosa, el salmonella, agente de graves trastornos intestinales.

La vejez tuvo que empeñar hasta la última para poder dar alimentación al niño, y como se incapaz de trabajar, se ha visto, obligada a vender a la autoridad, para que se haga cargo del niño.

El "Orazio" llegó ayer a Talcahuano

TALCAHUANO, 7.—Hoy arribó a este puerto el vapor italiano "Orazio" que toca estas aguas por segunda vez.

### URUGUAY

2.749.320 PESOS EN PENSIONES SE PAGARON EN 1927

MONTEVIDEO, 7.—El Banco de Seguro del Estado informa que al 31 de diciembre, el número total de los que reciben pensiones por vejez en toda la República, era de 19.214, de los cuales 7.023 son extranjeros.

Las pensiones pagadas en 1927 ascendieron a 2.749.320 pesos oro. En general, se cree que se efectuará una revisión de carácter general de los fletes.

BUENOS AIRES, 7.—La prensa comenta los esfuerzos del Gobierno para reducir los fletes ferroviarios que, según él, producen utilidades exorbitantes.

El Ministro de Obras Públicas conferenciará dentro de poco con el Presidente de la República para proponerle las medidas que estima convenientes adoptar.

En general, se cree que se efectuará una revisión de carácter general de los fletes.

## Una extraordinaria multitud aclamó a S. E. en Linares bajo la lluvia

LINARES, 7.—Por el expreso de la tarde hoy partió a Santiago S. E. el Presidente de la República, quien se encontraba en esta ciudad hace algunos días.

Los contadores elevarán un memorial al Gobierno

LINARES, 7.—La Asociación de Contadores de Linares se reunió hoy, para tratar sobre el memorial que se elevará al Gobierno para que reconozca iguales derechos a todos los contadores, sean o no titulares por el Estado.

También se acordó ayudar pecuniariamente a la obra que se realiza en el mismo sentido en la Asociación General de Contadores de Chile.

Se pide que no se traslade a la directora de la escuela

SAN JOSE DE MAIPO, 7.—Los padres de familia de esta pueblo, elevarán al Jefe del Departamento de Educación Primaria, una solicitud pidiéndoles que no se traslade a otro punto a la actual directora de la escuela de niñas número 241, señorita Juana Arriagada.

La nota, en términos conceptuosos, da a conocer la obra realizada aquí por la señorita Arriagada y el buen pie en que se encuentra la escuela.—(Ezequiel Barahona).

Se pide que no se traslade a la directora de la escuela

SAN JOSE DE MAIPO, 7.—Los padres de familia de esta pueblo, elevarán al Jefe del Departamento de Educación Primaria, una solicitud pidiéndoles que no se traslade a otro punto a la actual directora de la escuela de niñas número 241, señorita Juana Arriagada.

La nota, en términos conceptuosos, da a conocer la obra realizada aquí por la señorita Arriagada y el buen pie en que se encuentra la escuela.—(Ezequiel Barahona).

Se pide que no se traslade a la directora de la escuela

SAN JOSE DE MAIPO, 7.—Los padres de familia de esta pueblo, elevarán al Jefe del Departamento de Educación Primaria, una solicitud pidiéndoles que no se traslade a otro punto a la actual directora de la escuela de niñas número 241, señorita Juana Arriagada.

La nota, en términos conceptuosos, da a conocer la obra realizada aquí por la señorita Arriagada y el buen pie en que se encuentra la escuela.—(Ezequiel Barahona).

Se pide que no se traslade a la directora de la escuela

SAN JOSE DE MAIPO, 7.—Los padres de familia de esta pueblo, elevarán al Jefe del Departamento de Educación Primaria, una solicitud pidiéndoles que no se traslade a otro punto a la actual directora de la escuela de niñas número 241, señorita Juana Arriagada.

La nota, en términos conceptuosos, da a conocer la obra realizada aquí por la señorita Arriagada y el buen pie en que se encuentra la escuela.—(Ezequiel Barahona).

Se pide que no se traslade a la directora de la escuela

SAN JOSE DE MAIPO, 7.—Los padres de familia de esta pueblo, elevarán al Jefe del Departamento de Educación Primaria, una solicitud pidiéndoles que no se traslade a otro punto a la actual directora de la escuela de niñas número 241, señorita Juana Arriagada.

La nota, en términos conceptuosos, da a conocer la obra realizada aquí por la señorita Arriagada y el buen pie en que se encuentra la escuela.—(Ezequiel Barahona).

Se pide que no se traslade a la directora de la escuela

SAN JOSE DE MAIPO, 7.—Los padres de familia de esta pueblo, elevarán al Jefe del Departamento de Educación Primaria, una solicitud pidiéndoles que no se traslade a otro punto a la actual directora de la escuela de niñas número 241, señorita Juana Arriagada.

La nota, en términos conceptuosos, da a conocer la obra realizada aquí por la señorita Arriagada y el buen pie en que se encuentra la escuela.—(Ezequiel Barahona).

Se pide que no se traslade a la directora de la escuela

SAN JOSE DE MAIPO, 7.—Los padres de familia de esta pueblo, elevarán al Jefe del Departamento de Educación Primaria, una solicitud pidiéndoles que no se traslade a otro punto a la actual directora de la escuela de niñas número 241, señorita Juana Arriagada.

La nota, en términos conceptuosos, da a conocer la obra realizada aquí por la señorita Arriagada y el buen pie en que se encuentra la escuela.—(Ezequiel Barahona).

Se pide que no se traslade a la directora de la escuela

SAN JOSE DE MAIPO, 7.—Los padres de familia de esta pueblo, elevarán al Jefe del Departamento de Educación Primaria, una solicitud pidiéndoles que no se traslade a otro punto a la actual directora de la escuela de niñas número 241, señorita Juana Arriagada.

La nota, en términos conceptuosos, da a conocer la obra realizada aquí por la señorita Arriagada y el buen pie en que se encuentra la escuela.—(Ezequiel Barahona).

### VALDIVIA

Hay gente que expone su vida transitando por el ferrocarril de Píscos

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

### VALDIVIA

Hay gente que expone su vida transitando por el ferrocarril de Píscos

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

Los trenes atraviesan este puente a toda velocidad, y si los pasajeros contratan un medio de transporte que se les tiren al río, como ya ha sucedido algunos casos.

de esta ciudad un muchacho llamado Luis H. que expone su vida transitando por el puente de Píscos.

OSORNO, 7.—A pesar de la mala disposición de la vía, que prohíbe el tránsito de los trenes por la vía férrea, todos los días hay gente que expone su vida transitando







SELECCIONADOS CALIDAD INIMITABLE

**Reina Victoria**

Satisface los gustos mas exigentes

HABANOS

60 CTS. 80 CTS.

## Hoy se clausura la Exposición de Frutas

OBSTANTE, EL LUNES SE VERIFICARÁ, UNA REUNION CON EL OBJETO DE CONSIDERAR LO QUE SE HARÁ EN DEFINITIVA.— OBSERVACIONES SOBRE LOS RESULTADOS ALCANZADOS

La presente exposición de frutas ha permitido evidenciar los progresos alcanzados por la fruticultura del país en sus diversas ramas.

Desde luego, se ha notado una disminución en el número de variedades frutales, disminución que seguirá acentuándose a medida que se haga sentir en este sentido la propaganda orientada al servicio de agricultura.

El núcleo más importante de frutas presentadas en este torneo ha sido, como era de esperarlo, el de las manzanas, no sólo porque esta fruta es la que se produce en mayor cantidad en el

país, sino porque es la época presente cuando se produce.

Las manzanas llegadas a la exposición son indiscutiblemente superiores en cantidad, a las presentadas en anteriores concursos. En cuanto a calidad, ha podido constatar que ésta ha mejorado visiblemente, pues se ha notado un aumento en el número de tipos rojos de exportación. Esta orientación de los productores en el sentido de incrementar nuestra producción de manzanas rojas, aptas para la exportación, ha podido traducirse en una acción práctica gracias a los trabajos de injertación de manzanas con ti-

pos adecuados, efectuados por el servicio de Arboricultura en el sur del país, y a la constante propaganda que este organismo viene desarrollando.

Una enseñanza que puede estimarse inamovible es que las manzanas del sur del país están llamadas a superar, por su calidad y condiciones de resistencia y conservación, a las manzanas de otras regiones. En esta Exposición han debido competir las manzanas de ambas regiones en condiciones de tanto desfavorable para las del sur, que no habían alcanzado todavía el grado de madurez y la coloración adecuada. Pero, a pesar de estas circunstancias, ha podido establecerse una competencia muy satisfactoria que debe llenar de optimismo a los productores del sur.

Otra observación digna de anotarse y que había muy en alto de los productores y comerciantes de frutas es la que se refiere a los empaques. El conjunto de manzanas empaquetadas, en condiciones de ir a los mercados extranjeros, si bien llamó la atención por la selección del producto y su buena presentación. La presentación de peras ha puesto de manifiesto la excelente calidad de algunos tipos de guarda, llamados a constituir junto con algunas peras de verano, la base del comercio de exportación. No era posible, pedir que se hicieran presentes peras tempranas de gran porvenir pero en cambio concurren hermosos ejemplares de Duquesa de Angulema, Beurre de Diel, Doyenné d'hiver, Beurre de

Rose y algunas otras. Al igual de lo recomendado para las manzanas, se hace necesario reducir el número de variedades cultivadas a menos de seis o siete tipos de gran porvenir, para el comercio de exportación.

Se ha hecho notar la ausencia casi total de paltas; pero esto tiene su explicación en que esta fruta se produce únicamente en invierno. No obstante, entre las frutas de clima, merecen citarse las granadas, papayas y pepinos, de todas las cuales se presentaron muy buenas muestras.

### FRUTAS SECAS

En general, la exhibición de frutas secas ha sido pobre, si bien muy superior en cantidad y calidad a las de otras exposiciones.

Se ha podido constatar, con verdadera satisfacción, la concurrencia de varios productores y comerciantes de frutas del norte del país, que en otras ocasiones se habían abstenido de concurrir a esta clase de torneos. Por otra parte, la presencia de algunos importantes expositores del norte es un síntoma revelador del interés que en esa región del país se ha despertado en esos últimos años por la producción de frutas secas.

Los descarozados, medallones, huesillos, almendruques, peras y nueces traídos desde esa región obtuvieron merecidos premios y es de esperar que, a medida que se divulgan entre los productores las recomendaciones que el servicio de Fruticultura ha hecho sobre la manera de preparar productos para la exportación, se llegará a afianzar en forma definitiva esta importante industria.

Según el acuerdo adoptado, la Exposición deberá clausurarse en la tarde de hoy.

No obstante, no hay una resolución definitiva sobre el particular, pues para este efecto se celebrará una reunión mañana, a las 10 horas.

## HOMBRES DEBILITADOS



Amigo mío, le aconsejo que lea este anuncio. Salvo mi vida y pueda salvar la suya.

Para todos los hombres que han abusado de su virilidad por excesos sexuales, o errores de la juventud, o por excesivo trabajo, y que ahora se encuentran sufriendo de Impotencia, de Debilidad Nerviosa, Pérdida de la Semilla, de la Próstata y de las Vías Urinarias.

### LOS TRATAMIENTOS ESPECIALES

Preparados por la CIENCIA PRODUCTS CORPORATION de Nueva York, para restablecer la salud y el vigor viril. Envíenos una relación completa de su caso, dándonos su nombre y dirección, edad, ocupación, si es casado o soltero, cuáles de los síntomas mencionados se le han manifestado a Ud. y si Ud. ha usado algún tratamiento para gonorrea, estreñimiento, sífilis o alguna otra enfermedad venérea. Nuestra Facultad Médica diagnosticará la enfermedad y cuidadosamente su caso (gratis) e informará a Ud. de lo que le cuesta un tratamiento adecuado. Nuestros productos se preparan en conformidad con los requisitos de la ciencia moderna.

Si Ud. desea que le enviemos el tratamiento a vuelta de correo, nosotros lo prepararemos inmediatamente y se lo remitiremos con orden de que lo sea entregado contra pago de su importe.

**CIENCIA PRODUCTS CORPORATION**  
(Establecida de acuerdo con las leyes del Estado de Nueva York)

145 FIFTH AVENUE, Desk 483, NUEVA YORK, E. U. A.

# SEGUIMOS OFRECIENDO

EN NUESTROS DEPARTAMENTOS DE: JOYERIA — MUEBLERIA — MENAJE Y BLANCO, MUCHOS ARTICULOS QUE Ud. PUEDE APROVECHAR POR LO INFINITO DE SUS PRECIOS

MUEBLERIA	JOYERIA	MENAJE	BLANCO
VELADORES desde .. \$ 20.— VELADORES con mármol, 25 y .. \$ 30.— ROPEROS con luna, 130, 170 y .. \$ 210.— COMODAS sin mármol \$ 40.— COMODAS con mármol \$ 70.— PEINADORES con mármol y espejo, 90, 150 y .. \$ 210.— APARADOR con mármol y espejo .. \$ 210.— SILLAS de comedor, asiento de junco, 1 a calidad. Docena .. \$ 155.— SILLAS de comedor, asiento pergamino, estilo inglés. Docena .. \$ 265.— MESAS de corredora para comedor .. \$ 190.— JUEGO dormitorio de 5 piezas .. \$ 545.— JUEGO de comedor estilo inglés, 3 piezas, con mármol a \$ 25 y \$ 650.— AMOLADO de sala con tapiz de seda, estilo moderno a \$ 20 y \$ 450.— AMOLADO de sala con tapiz brocado de seda .. \$ 600.— CATRE de fierro esmaltado en blanco, con somier .. \$ 38.90 CATRE de fierro blanco esmaltado, de 1 plaza .. \$ 39.90 CATRES de fierro blanco esmaltado, 1 plaza .. \$ 52.— CATRE de fierro blanco esmaltado, con aplicaciones de bronce, 1 plaza .. \$ 117.— CATRE de bronce, curvo, de 2 pulgadas de grueso, tres ples de ancho .. \$ 27.— CATRE de bronce, curvo de 2 pulgadas de grueso, 2 1/2 pies .. \$ 215.— COLCHONES de 1 plaza .. \$ 15.50 COLCHONES de 1 plaza, buen coti .. \$ 27.50 COLCHONES de 1 plaza, rico coti inglés .. \$ 35.— COLCHONES en calidad superior, desde \$ 50, en adelante.	Artículos de fantasía ARITOS para guaguas, con piedras de color, desde .. \$ 2.50 AROS con perlas, las mejores imitaciones, a \$ 2.80, 3.50 y .. \$ 3.80 AROS para luto, desde .. \$ 4.— PULSERS enchapadas, desde .. \$ 8.— RELOJES de bolsillo, fabricación suiza, 18, 25 y .. \$ 30.— PRENDEDORES de fantasía, gran variedad, desde .. \$ 1.— Joyería fina (Artículos correspondientes a obligaciones vencidas de nuestra sección PRESTAMOS). ANILLOS para caballeros, con brillante, desde .. \$ 100.— ANILLOS para señoras, imitando surtido, con brillantes, perlas y piedras finas de color, desde .. \$ 50.— AROS Y PENDIENTES de brillantes, perlas, diamantes y piedras finas en colores, desde .. \$ 30.— RENDEDORES, collantes, relojes de níquel, plata, oro, de pulsera y de bolsillo, relojes de platino con brillantes, cadenas de oro y gran variedad de artículos a precios infimos. Platería antigua Platos decorativos, repujados, fuentes, azafates, guacos bolivianos, braseros, ceniceros, sahumadores, teteras, jarras para agua, etc. Cerámica de Talavera Selección artística surtido de jarras, floreros, ornas, jarrones, platos, tinteros, etc.	TAZAS para café, loza inglesa, desde .. \$ 1.— TAZAS para té, loza inglesa, desde .. \$ 1.25 JARRONES de fierro enlozados, desde .. \$ 0.90 PANERAS esmaltadas, desde .. \$ 3.60 ALCUZAS 4 frascos, .. \$ 6.60 ALCUZAS 5 frascos, .. \$ 7.90 OLLAS de fierro enlozadas, en todos los tamaños, desde .. \$ 1.90 CACEROLAS de fierro enlozadas, desde .. \$ 2.40 ASADERAS enlozadas, desde .. \$ 2.30 HERVIDORES para leche, desde .. \$ 3.60 COLADORES enlozados, desde .. \$ 4.— JARROS enlozados, para lavatorio, desde .. \$ 6.80 TAZAS de fierro enlozadas para lavatorio, desde .. \$ 3.60 JUEGOS de 3 piezas para lavatorio, de loza inglesa, marca "Espluga" .. \$ 28.90 JUEGOS de lavatorio, de fierro enlozado, 4 piezas (precio reclame), .. \$ 40.90 JUEGO de lavatorio, de fierro enlozado, 6 piezas, artículo muy fino .. \$ 80.— CAFETERAS importadas, desde .. \$ 7.— Artículos de aluminio SOPERAS de aluminio .. \$ 12.— CACEROLAS con mango, desde .. \$ 3.90 CACEROLAS "Berlin", de 2 asas, desde .. \$ 6.80 CACEROLAS "Paris", con 2 asas, desde .. \$ 6.60 CACEROLAS "Lux", de 2 asas, desde .. \$ 6.80 BATERIA de 3 piezas, desde .. \$ 16.25 BATERIA de 4 piezas, desde .. \$ 47.— BATERIA de 5 piezas, .. \$ 54.—	SABANAS vainilladas, de crea Granito, a .. \$ 6.30 FRAZADAS de algodón, desde .. \$ 4.20 FRAZADAS de pura lana, desde .. \$ 30.— COLCHAS nido de abeja, calidad superior .. \$ 10.— COLCHAS de color, desde .. \$ 12.— COLCHAS de color, mercaderías, artículo de gran novedad, a \$ 2.50 y .. \$ 40.— COLCHAS de piqué blanco, artículo finísimo, a \$ 83, 62 y .. \$ 50.— FUNDAS para almohada, vainilladas, desde .. \$ 1.25 FUNDAS para almohada, con bordados, a .. \$ 5.25 SOBRECAMAS para cuñas, desde .. \$ 7.50 SOBRECAMAS para catrecitos, desde .. \$ 14.— SOBRECAMAS de 1 plaza, imitando surtido, desde .. \$ 18.50 SOBRECAMAS forradas en sedas, de alta fantasía, a \$ 180, 120 y .. \$ 108.— TOALLAS granitadas blancas, tipo reclame, a .. \$ 1.— TOALLAS esponja, colores surtidos y blancas, a \$ 3.50 y .. \$ 2.50 COTI para colchones, listados y en damasco, el metro a \$ 3 y .. \$ 6.40 SURTIDO completo de creas, flecos y estampanas para manteles.

# La San Juan de Dios

755 — DELICIAS — 761, (FRENTE AL HOSPITAL)

# Nuestros Consumidores

Con el objeto de atender a nuestra CLIENTELA PARTICULAR en la forma más eficiente posible, hemos establecido en los distintos sectores de la ciudad

## Depósitos y Subdepósitos

que se encargarán de expender nuestros productos a

## Precios de Fábrica

Las firmas autorizadas son las siguientes:

DEPOSITOS:	
Agüillo Hnos. .. Av. Irarayavilla Villagra	Carlos Aninat .. Portales y Maipo
Avendaño Emilio .. Av. Irarayavilla 2345	Juan Bizcozero .. C. Henriquez 509
Barrera Rudecindo Maule 735	Alberto Fuentes .. Bafiez 396
Beghelli Jerónimo Compañía y Esperanza	Hector Santopino Grutales 2461
Bollet Humberto .. Nariel 202	Santiago Dasso .. Nariel 906
Badino Pedro .. Av. España 396	Carmelo Roncallo .. Conferencia 502
Cordano y Cia. Juan San Isidro 32	Antonio Roncallo .. Conferencia 502
Cristi Alfredo .. Carreras 534	Agustín González .. Conferencia 180
Contreras David .. M. de Rozas 2802	Juan H. Sussarini .. Recoleta 487
Chitterio Carlos .. Sta. Isabel y Girardi	José García .. Recoleta 297
Costa Antonio .. Maestranza 98	Esteban Solari .. Recoleta 297
Costa Pedro .. Castro 690	Cecilio Pascual .. Mapocho 350
Cuñen Guillermo Condell 1668	Mario Pesca .. Condor 720
Corte Esteban .. Castro 464	Francisco Mundo .. Colón 1402, Opazo 47
Cereghino José .. Miraflores y Sts. Dominicos	Permin Riquelme .. San Diego 512
Cavallo José .. Domínica 382	Jesús Donoso .. San Alfonso 136
Chimenti Alfredo .. Club Hípico 942	Calisto Lagos .. Av. M. Montt 499
Chelipiani José .. Fariña 421	Tomás Lagomarcino Cueva 901
Dapuesto Emilio .. Stos. Dumont	Eugenio Coppello .. Roma 2298
Demartini Luis .. San Francisco 218	Ratto Hnos. .. B. Guzmán 2069
Dagnino Aurelio .. Moneda 2696	Francisco Bianchi .. Irarayavilla 344
Escobar Jorge .. San Diego 1856	Guillermo Lara .. Irarayavilla 344
Fernández Eduardo Sta. Victoria 472	Andrés Sardi .. Huenui 2064
Fasce Jerónimo .. Av. Mailla 509	Juan Tassara .. Delicias 200
Freltas Joaquín .. Mapocho 5103	Ramón Luis Rej. .. Av. Larraín
Franzi Primo .. Sts. Domingo 244	Atilio Botto .. Av. Larraín
Fancil y Soletto .. Lastarria 234	Carlos Sánchez .. Eyzaguirre 1040 A.
Grandal Ramón .. Serrano 401	Victor Venzano .. Av. España 478
Galletti Santiago .. Morandé 837	Domingo Traverso .. Tucumán 497, Nariel 710
Germán Mauricio .. San Diego 1635	Andrés Ciza .. Conchumo y Nueva Valdivia
Giudici Nicolás .. Serrano 202	Augusto Barbano .. Rucelito Urarte 1302
Gandini Pascual .. Irarayavilla y Maipo	Juan Capurro .. Moneda 2291
Garrido Clotilde .. E. Escala 2442	Pablo Schiaffino .. Lillo 590, Recoleta 24
García Leopoldo .. Cochran 393	Domingo Zunino .. Subercaseaux 57, 204
Gargano Emilio .. Carreras 298	
Giancospo José .. Dolores 502	
Gresa Isabel .. Carreras 705	
Henríquez Crisólogo San Ignacio 104	
Hartard Carlos .. Andes 3635	
Larriquette José .. Freire 484	
Lagomarcino Este ..	
Lan .. Curicó 194	
Lapola Miguel .. U. Americana 298	
Lanza Manuel .. Stos. Dumont 782	
Molledo David .. Andes y Libertad	
Mozos de los Ansel ..	
Manríquez María .. Salas 260	
Mollari Carlos .. Blanco Encalada 211	
Marzzone Cayetano .. Domínica 382	
Magel y Butori .. Av. Uruguay 2802	
Martini Julio .. Esperanza 1366	
Martignoni Santiago eguaila 1440	
Migone Agustín .. Agustinas 2499	
Mignos Santos .. Castro 496	
Palomer Hnos. .. San Diego 1749	
Pastorino Juan .. U. Americana 600	
Péndola Juan .. Gálvez 692	
Palazzi Juan .. Cochran 997	
Pesce José .. Parísina 161, Sta. Filomena 304	
Picardo Carlos .. Huérfanos 1902	
Picardo Santiago .. Carr. N. 131	
Reyes Francisco .. Ruiz Tagle 302, — S. Alfonso 195	
Romero Manuel .. Franklin 1305	
Robba Atilio .. Barros 63	
Rovana Gerardo .. San Pablo 2702	
Rosales Hnos. .. Providencia y Iturra	
Rolero Francisco .. Constitución 101 — Lira 199	
Raggio Juan .. Moneda 2291	
Rojas Julio .. E. Ramírez 74	
Schiaffino Pelegrino .. San Francisco 229	
Storace, Constantino ..	
Santiago Gregorio .. Marín 43	
Stagnaro Lorenzo .. Catedral 2301	
Salas Amaranto .. Olivos 730	
Traverso Juan .. Echaguren 388	
Urcelay Eugenio .. Aldunate y Lacunza	
Villalaz Ramón .. Esperanza 1399	
Villanueva Pedro .. Rosas 2998	
SUB-DEPOSITOS	
Valentin Alonso .. Matías Ovalle 144	
Alfredo Blanchard .. La Balsa 33	
José Cremades Vial .. Patilla Vieja 33	
Avelino González .. Rogelio Ugarte 1501	
Salvador Guerin .. San Joaquín 170	
Miguel Jaciel .. Paz 718	
Mariano Labadía .. San Pablo 1502	
Camilo 20 Pojanco	
José Schiavi .. Avda. M. Montt 786	
Silvio Botto .. Loreto 84	
Juan Deluchi .. Cochran 801	
Santiago Peirano .. San Antonio 745	
Luis Villa .. García Reyes 66	
Carlos Facco .. Eyzaguirre 756	
Alejandro Vergara .. Eyzaguirre 1338	
Saturino López .. Ruiz Tagle 42 a. Borjas 397	
Sánchez Hnos. .. Providencia 1978	
Prospero Olivari .. Libertad 30, Itiquelme 902	
Ernesto Correa .. U. Americana 590	
Luis Decerega .. Moneda y Brasil	
Tito Martini .. Rosas y Baquedano	
Victor Muñoz .. Santa Filomena 135	
Juan Capurro .. Av. M. Infante 1601	
Alberto González .. Pinto 140	
Alberto Salem .. Mapocho 1464	
Ruperto Rojo .. San Francisco 158	
Bartolo Costa .. Maestranza 591	
Juan Roncagliolo .. Castro 100	
Mario Migone .. Lira 702	
Manuel Duck .. Recoleta 1145	
Crespo Hnos. .. San Francisco 1099	
Pedro Roncagliolo .. Dieciocho 30	
Jerónimo Capurro .. M. de Rozas 2459	
Manuel Xandre .. C. de Marte 200	
Martín Salas .. Barnechea 373	
Juan Rivas .. Cochran 1498	
Bautista Figari .. Cueva 1399	
Fidel Pérez .. Ahumada 1	
José Onetto .. Rosas 2356	
Pío Brunetto .. Luis Bertrand 214	
César Carlos .. Huérfanos y García Reyes	
Ignacio Fuster .. San Pco. 1398	
Wenceslao Fernán ..	
de .. Carrilón 1406	
Luis Zanoli .. Agustinas y Miraflores	
Enrique Colzani .. U. Americana y Gorbica	
Juan B. Lagomarcino ..	
no .. Moneda 2403	
Luis Olece .. Negrete 3094	
Pablo Demattini .. Sta. Filomena 394	
Elisodoro Pajoninos Camilo Henriquez 411	
Mercedes Arancibia .. Rosas 1268	
Cándido Colmenares San Diego 101	
Andrés Montaña .. Carlin 1910	
Bernardo Zunino .. Andrés Bello 371	
Pedro Capurro .. Lord Cochran 765	
Samuel Avila .. Recoleta 1292	
José Toman .. Cochran 195	
Emilio Roncallo .. San Francisco 98	
Luciano Solari .. Av. Mailla 1402	
Arturo Morchio .. Libertad 602	
Juan Maggi .. Sts. Domingo y Maipo	
Francisco Anfoschi .. Chacabuco 68	
Elena Lapierre .. 19 de Julio 219 y 220	
Alfredo Filizola .. Negrete 299	
Carlos Pelrao .. Sts. Domingo y Miraflores	
Donaciano García ..	
Pamparana Hnos. .. Sta. Isabel 272	
Juan Campaña .. G. Mack 1251	
Alberto Iturriaga .. Independencia 428	
Salvador Gervasi .. N. de Mailla 100	
Virgilio Pesca .. N. de Mailla 100	
Salvador Gervasi .. Sts. Domingo y Maipo	
Díaz y Aray .. Rosas 1061	
Demetrio Zunino .. Alameda 2295	
Luis Rolero .. C. men 87	
Angel Fopplano .. A. Prat 1998 — 2.º Pto. Moneda 2204	
Lorenzo Lira ..	
Carlos Villacorta .. Salas 260	
Batallón de Tren .. Pulperia	
Juan Sepúlveda .. Delicias 1157	
Alberto Castillo .. Victoria 428	
Arturo Ballabeni .. V. ría 569	
Juan Contreras .. Maipo 569	
Carlos Contreras .. Huérfanos 1499	
Juan Delmont .. San Pco. 587	
Francisco Aguilera .. A. España 620	
Alcarde y Cárcamo, Cochran 668	
Santiago Martignoli .. Barnechea 401	
Juan Kleyman .. Noble 1087	
Julio Sangonetti .. Huérfanos 2291	
Ramón Ubbia .. Cochran 1499	
Francisco Piombo .. N. de Mailla 119	
José Comte .. A. Prat 372	
Guillermo elastini .. A. Prat 372	
C. Martelarena .. Arauco y Chilo	
Andrés Sepúlveda .. General Mackenna 124	
David Chaparro .. General Mackenna 124	
Adriano Manótti .. San Pablo 1210	
Adolfo Valdés .. Conferencia 401	
Adolfo Donatini .. A. Bello 708	
Inés Allendes .. Santa Rosa 497	
Germán Castillo .. E. Ramírez 761	
Francisco Araya .. Moneda 2501	
Raggio Hnos. .. Agustinas 1301	
Plaza Hnos. .. Gálvez 701	
Silvestre Plaza .. Gálvez 701	
José Tassara .. A. Salvador 145	
M. Sánchez ..	

# Compañía Cervecerías Unidas

FABRICA EBNER — AVENIDA INDEPENDENCIA 562

Teléfono Auto Recoleta 33 y 34 — Teléfono Nacional 164







Con la gran misa de resurrección, que se celebra en todos los templos, se da término hoy a los oficios de Semana Santa y vuelven las actividades de la capital a recuperar su habitual normalidad.

**LA MISA DE GLORIA**

Puede decirse que el acto religioso de mayor solemnidad que se efectuó en el día de ayer, fue la misa de gloria, que revistió especial brillo y que se caracterizó por una asistencia enorme de fieles que llenaron los diversos templos de la ciudad.

Antes de la misa de Gloria, se procedió a una ceremonia usual en estos casos, que se llama la bendición del fuego del Cirio Pascual.

# Con la misa de resurrección se da término hoy a los oficios de Semana Santa

A LAS 4.30 HORAS SALDRA LA PROCESION DEL SEÑOR RESUCITADO, DESDE LA BASILICA DE LA MERCED.

Al desarrollo de la ceremonia religiosa con el recogimiento que inspira la recordación del drama sacro. Se cantó la Misa de Gloria de Griesbacher.

En la basílica de la Merced, los Oficios Sagrados empezaron a las 7.30 horas, con el Canto de la Angélica, seguido de la bendición del Cirio Pascual y Canto de las Profetas. En seguida, se ofició la Misa de Gloria, terminando con la comunión de todos los fieles.

En la tarde, tanto en la Catedral como en la Basílica y en algunos otros Templos, hubo ceremonias especiales.

**LA PROCESION DEL SEÑOR RESUCITADO**

Las festividades religiosas de hoy se inician con la procesión del Señor Resucitado, que partirá de la Basílica de la Merced, a las 4.30 horas, haciendo el siguiente recorrido: Plaza de Armas, Plaza de la Victoria, Plaza de la Libertad, Plaza de la Constitución, Plaza de la Independencia, Plaza de la República, Plaza de la Unión, Plaza de la Concordia, Plaza de la Amistad, Plaza de la Caridad, Plaza de la Justicia, Plaza de la Verdad, Plaza de la Fama, Plaza de la Gloria, Plaza de la Vida, Plaza de la Muerte, Plaza de la Resurrección.

Señor Resucitado, que partirá de la Basílica de la Merced, a las 4.30 horas, haciendo el siguiente recorrido: Plaza de Armas, Plaza de la Victoria, Plaza de la Libertad, Plaza de la Constitución, Plaza de la Independencia, Plaza de la República, Plaza de la Unión, Plaza de la Concordia, Plaza de la Amistad, Plaza de la Caridad, Plaza de la Justicia, Plaza de la Verdad, Plaza de la Fama, Plaza de la Gloria, Plaza de la Vida, Plaza de la Muerte, Plaza de la Resurrección.

Ante una regular concurrencia, se realizó anoche en el Hippodrome de la ciudad, el programa popular que organiza la empresa Tagini. La mayoría de los matches del programa fueron ganados por la concurrencia y se inició la noche pugilística con el combate de Catelli, como profesional.

Este encuentro a 4 rounds entre Manuel Catelli y Carlos Silva, fue el primero del público. Ambos luchadores entraron a pelear desde el primer minuto. A pesar de los esfuerzos de Silva por empujar la ventaja que le daba Catelli, estos no fueron suficientes para evitar que el debutante le infligiera un continuado castigo a la cara y al estómago.

Silva no pudo resistir el tren de golpes de Catelli, lo que motivó su retiro al 3.º round. El resultado fue la victoria de Catelli por retiro.

## Los matches de anoche en el Hippodrome Circo

**VENTURA SE RETIRA AL 4.º ROUND**

El segundo preliminar estuvo a cargo de Guillermo Rojas y Antonio Ventura. Este encuentro fue interesante desde su comienzo, pues ambos contendores se atacaron con valentía estando las fuerzas equiparadas. Tanto Ventura como su rival, se castigaron con precisión y se anotaron igual número de golpes hasta el final del 3.º round.

El cuarto y último round de este combate tuvo un desenlace inesperado, pues Ventura recibió un golpe que le produjo una herida que sangraba abundantemente, lo que le obligó a retirarse.

El referee proclamó la victoria por retiro de Guillermo Rojas.

Terminados los dos preliminares, se presentaron al ring los boxeadores encargados del primer match de fondo, que estaba a cargo de: 10 rounds. — Erasmo Martínez

(campeón peso liviano de Chile) se el 8.º round. Erasmo Martínez dirigió un terrible golpe derecho al estómago de su adversario, el que cae pesadamente al suelo. El referee señor Aguilar contó los diez segundos de reglamento y declaró vencedor a Martínez, al campeón Erasmo Martínez.

El triunfo del campeón fue muy celebrado por los asistentes.

Después de este encuentro se inició el segundo match de fondo, el que estuvo a cargo de:

10 rounds. — Diego Garrido (66.900 kgs.) v. Antonio Reyes (69 kgs.). — Juado: señores Avila y Prado.

Después de este encuentro se inició el segundo match de fondo, el que estuvo a cargo de:

10 rounds. — Diego Garrido (66.900 kgs.) v. Antonio Reyes (69 kgs.). — Juado: señores Avila y Prado.

Después de este encuentro se inició el segundo match de fondo, el que estuvo a cargo de:

10 rounds. — Diego Garrido (66.900 kgs.) v. Antonio Reyes (69 kgs.). — Juado: señores Avila y Prado.

Después de este encuentro se inició el segundo match de fondo, el que estuvo a cargo de:

10 rounds. — Diego Garrido (66.900 kgs.) v. Antonio Reyes (69 kgs.). — Juado: señores Avila y Prado.

## CRONICA POLICIAL

### Una pista que se estima casi segura para dar con el asesino de Salvatierra, se inició anoche

**LA LABOR DEL MAGISTRADO Y DE LOS DETECTIVES DURANTE EL DIA DE AYER PARA HOY SE ESPERA OBTENER UN BUEN RESULTADO, DESPUES DEL ACTIVO TRABAJO REALIZADO—EL JUEZ SEÑOR FONTECILLA DEBE DEJAR DE CO-**

Con toda actividad han continuado las investigaciones tendientes a establecer quién fue el autor del crimen horrendo perpetrado en la Galería Rossi, de la calle San Diego, víctima del cual fue el músico ecuatoriano, Enrique Salvatierra.

**LAS DILIGENCIAS DE AYER**

En la tarde de ayer el Juez señor Rafael Fontecilla, se constituyó en su despacho para tomar algunas declaraciones, entre ellas, las de un boxeador que era amigo íntimo de Salvatierra, quien hizo algunas revelaciones privadas.

También se presentó a la Sección de Investigaciones el músico Moure, de quien hablamos en nuestra edición de ayer, pero su declaración arrojó ninguna antecedente que pudiera haberlo comprometido.

Varias otras detenciones transitorias realizaron ayer los detectives de la Sección de Investigaciones, pero, a pesar de que algunas de ellas fueron estimadas como de interés para la pesquisa, todos los individuos hallados en libertad.

Con toda actividad han continuado las investigaciones tendientes a establecer quién fue el autor del crimen horrendo perpetrado en la Galería Rossi, de la calle San Diego, víctima del cual fue el músico ecuatoriano, Enrique Salvatierra.

**LAS DILIGENCIAS DE AYER**

En la tarde de ayer el Juez señor Rafael Fontecilla, se constituyó en su despacho para tomar algunas declaraciones, entre ellas, las de un boxeador que era amigo íntimo de Salvatierra, quien hizo algunas revelaciones privadas.

También se presentó a la Sección de Investigaciones el músico Moure, de quien hablamos en nuestra edición de ayer, pero su declaración arrojó ninguna antecedente que pudiera haberlo comprometido.

Varias otras detenciones transitorias realizaron ayer los detectives de la Sección de Investigaciones, pero, a pesar de que algunas de ellas fueron estimadas como de interés para la pesquisa, todos los individuos hallados en libertad.

Con toda actividad han continuado las investigaciones tendientes a establecer quién fue el autor del crimen horrendo perpetrado en la Galería Rossi, de la calle San Diego, víctima del cual fue el músico ecuatoriano, Enrique Salvatierra.

**LAS DILIGENCIAS DE AYER**

En la tarde de ayer el Juez señor Rafael Fontecilla, se constituyó en su despacho para tomar algunas declaraciones, entre ellas, las de un boxeador que era amigo íntimo de Salvatierra, quien hizo algunas revelaciones privadas.

También se presentó a la Sección de Investigaciones el músico Moure, de quien hablamos en nuestra edición de ayer, pero su declaración arrojó ninguna antecedente que pudiera haberlo comprometido.

Varias otras detenciones transitorias realizaron ayer los detectives de la Sección de Investigaciones, pero, a pesar de que algunas de ellas fueron estimadas como de interés para la pesquisa, todos los individuos hallados en libertad.

**SOBRE LA PISTA DEL AUTOR DEL CRIMEN OCURRIDO EN EL SAN CRISTOBAL**

Dimos cuenta ayer de haberse hallado muerto a consecuencia de una certera puñalada, en las fal-

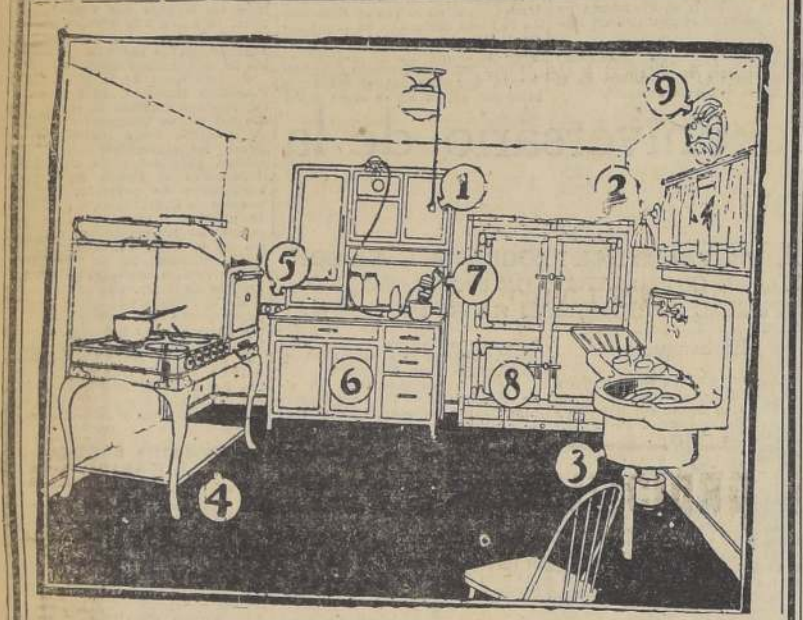
das del cerro San Cristóbal, a un individuo que, momentos antes, había estado participando de una

**HAOIA DONDE VA LA ACCION DE LOS DETECTIVES**

A juzgar por los antecedentes que hemos podido recoger, podemos anticipar que la acción de los investigadores del crimen están actuando en los círculos que eran frecuentados por el extinto, tras la persecución de individuos que mantenían

**HAOIA DONDE VA LA ACCION DE LOS DETECTIVES**

A juzgar por los antecedentes que hemos podido recoger, podemos anticipar que la acción de los investigadores del crimen están actuando en los círculos que eran frecuentados por el extinto, tras la persecución de individuos que mantenían



## Conozca las ventajas de la electricidad

La vida moderna ofrece ventajas que muy pocas personas saben aprovechar. En una serie de anuncios, tendremos el agrado de dar a conocer al público algunas de las bondades de la aplicación de la Electricidad.

### CUADRO 3.— LA COCINA

- 1) Una luz suficiente y adecuada, permite a toda hora la preparación cómoda e higiénica de los alimentos.
- 2) Es indispensable la lámpara sobre el lavaplatos.
- 3) Una máquina lavadora eléctrica evita la tarea más pesada de la cocina.
- 4) ¡La Cocina Eléctrica!... No necesita recomendaciones!
- 5) El enchufe a mano, permite la utilización oportuna de la anafe, plancha y ventilador eléctrico.
- 6) Un aparador con su instalación adecuada, hará posible la ayuda de la electricidad para el molinillo de café, la máquina de molar carne, etc., etc.
- 7) El batidor para crema, huevos, pastas, etc., es ideal.
- 8) Pero un refrigerador es como el guardián de la salud. Su sola presencia es toda una garantía de absoluta confianza.
- 9) Finalmente, un aspirador de aire mantiene la sala fresca y exenta de gases malos olores.

### LA ELECTRICIDAD EN LA COCINA EVITA TRAJINES, AHORRA MOLESTIAS PRESERVA LA BUENA SALUD

## FUNDOS

EN ARRIENDO Y EN VENTA

Ofrecemos en la Zona Central y Sur, sobre bases comerciales.

DIRECCION: SECCION FUNDOS

**SOCIEDAD EL TATTERSALL**

BANDERA 108. — CASILLA 885

## PIELES! - PIELES!

EN LA ACREDITADA Y ANTIGUA

**"PELETERIA ESMERALDA"** Esmeralda 885, Teléfono 4297

Casilla 943

DESDE EL 9 AL 12

Única semana de grandes rebajas en ABRIGOS, ECHARPES, ZORROS Y CUEROS PARA ADORNOS.

### Poque dejó Dios pecar al Hombre

Muchos han estado muy perplejos por saber el por qué el pecado entró al mundo, y han sentido que Dios, si en verdad existe, debía haber creado al género humano (si El se dice que "es perfecto, justo y bueno") incapaz de poder pecar, y de buena manera haber evitado al mundo toda la miseria, maldad y sufrimiento.

Esta tarde el conferencista señor Walter Schubert hablará sobre el tema: "Por qué dejó Dios pecar al hombre". No deja de asistir a la conferencia de Porvenir N.º 54, casi esquina de Vicuña Mackenna, a las 18.30 horas (6.30 P. M.)

La entrada es libre.

### ¿Mistifica al público la Unión de Productores de Leche "El Monte"?

**TERCERA CARTA ABIERTA AL SEÑOR DON JORGE HORMANN MONTT**

"Distinguido señor: Aparte de ser gentil y gracioso como lo reconozco en mi última misiva de "Los Tiempos" — debe ser usted nervioso e impresionable. No se explican tales suertes, esas "emociones violentas que — según usted — cada 14 días me he propuesto proporcionarle: "pues no creo que para tanto modestas correspondencias, aunque bondadosamente usted me atribuya "un buen resuelto para bazo".

¿O está sonando de nuevo, y esta vez con los molinos de viento de don Quijote?... Tranquícese, seré más paciente, señor Hormann Montt: Soy, por carácter, el ser más pacífico que habita el globo terráqueo, y, como por añadidura, practico al pie de la letra la máxima que enseña no de ser al prójimo lo que uno no quiere para sí, puede usted estar seguro de que no he abrigado ni abrigaré en ningún instante, el menagado designio de ocasionarle voluntariamente, y por mi culpa, esas ingratas impresiones que confiesa haber experimentado al leer mis cartas anteriores.

Porque, recuerde bien, que fué usted y no yo, quien hizo gala de esa pobreza evangélica, que ahora, cuando le he insinuado aproximarse a los hombres de avaricia, en vez de los hombres de negocios, llevado del inocente anhelo de verlo en su ambiente, usted parece repudiar.

¡Dígame, como usted, que "esta comidita salada que salerosa", y por eso mis deseos serían ponerlo punto final!

Empero, antes que eso ocurra, tendrá que sentir usted, por su culpa, y deplorándolo yo muchísimo, la emoción más fuerte que haya sacudido su sistema nervioso en el curso de este entretener periodístico.

Quiero que usted me haga el favor de explicar al público, a quien tantas lecciones sobre la pasteurización de la leche y sobre la honradez comercial, el significado y alcance

del siguiente extraño documento que, con el membrete de la Unión de Productores de Leche de "El Monte", y con su firma, señor Hormann Montt, apareada con el timbre de la Unión, ha llegado a mis manos:

"Unión Productores de Leche "El Monte". — Conferencia N.º 110. — Teléfono 539. — Estación.

**PARA OBTENER UN TERMINO MEDIO DE 27 GRAMOS MATERIA GRASA**

Cantidad de litros:	30	31	32	33	34	35	36
a 500 litros agregari:	46	65	83	101	119	137	155
a 600 litros agregari:	59	77	100	123	146	169	192
a 700 litros agregari:	65	80	115	140	165	190	215
a 800 litros agregari:	74	104	134	164	194	224	254
a 900 litros agregari:	83	117	151	185	219	253	287
a 1000 litros agregari:	93	130	167	204	241	278	315

Este documento es largo. Cito solamente una parte de él, en obsequio a la brevedad. Pero, creo necesario advertir que señala, además, el medio de obtener 26 gramos. Tiene fecha de marzo de 1926 y va dirigido a un señor Aravena, que debe ser algo así como el maestro de ceremonias de este rito original.

¿Qué significa esa sigilosa receta, por entero desconocida de los "le-

gendarios lecheros"... a tantos litros agregar... a la leche pura, seguramente, no le va a agregar nada de leche pura. Ni tampoco manteca. ¿O será, señor, ese líquido "crystalino y puro a que tan frecuentemente alude, el que usted ordena añadir al señor Aravena a las leches que pasteuriza la Unión de Productores de Leche de "El Monte"?

¿No es verdad que es bien curioso este papeletito, emanado de una persona que, como usted, ha predicado el exterminio fulminante de los "lecheros", a quienes antejudicialmente suponía adictos a las "acuáticas"?

Pero, aunque curioso e ingenioso, además; ¿qué piensan de él, por ejemplo, los señores Echenique Gandarillas y Ochagavía Hurtado, miembros relevantes de la Unión de "El Monte"?

Estoy absolutamente cierto que esos distinguidos caballeros, ornados por sus virtudes públicas y privadas, del viejo y del nuevo Chile, han ingresado a la Unión de Productores, con sinceros propósitos de bien público y que ignoran por completo el procedimiento de que usted se vale para secundar esos nobles propósitos.

Es procedimiento, señor, siéntame mucho decirlo, impropia sobre todo de usted, que tan duras guilpenas han estado lanzando como al sus modesta tienda de los humildes lecheros; que, lo digo con orgullo, me acostumbraban combinalos, que me dirá usted que esas cosas que tienen razón de ser, después de pilladas por la prensa, se las repartió de huzo. Y yo la seño.

Si; quiero ser franco y a veces bromista, como todo más de la ciencia humana.

¡Oy he bajado a conocer al dueño de la suya, con el resultado que los lectores ven.

Proseguiré — si el caso lo requiere — en mi tarea, sin abstenerme de quinillos, pero con un grado de libertad que le permita de ver al público en nuestro Chile, el más sincero y veraz de la América.

Sinceridad, que es la única virtud que merece ser premiada.

¡O no alcanza hasta las olímpicas regiones en que usted, señor, se ha colocado, el acucioso espíritu de aquel severo funcionario? ¿O no sentí mucho por el prestigio de la administración municipal, que el señor Salas Rodríguez ha enaltecido.

Antes que procedamos obligatoriamente...

**NO HAY COMO LOS CIGARRILLOS "NOVIA"**

ENGARGOLADOS. TABACO VIRGINIA

40 CTS.

Don regalos con las cajillas vacías



# El misterioso suicidio de una estrella del cine francés

LA VIDA DE Mlle. CLAUDE FRANCE. A QUIEN LOS TRAGICOS RECUERDOS DE LA EPOCA GUERRERA LLEVARON A UNA CONSTANTE TORTURA MORAL. — LA RELACION QUE HUBO ENTRE Mlle. FRANCE Y LA EJECUCION DE LA BAILARINA JAVANESA MATA HARI.

Hizo una gran fortuna y se hizo famosa; su casa, en la calle de la Falsanderie, era una de las

Suiza, durante la guerra fué un inmenso hospital, y cualquier ciudadano con conocimientos médicos, era miembro de la Cruz Roja.

La hermosa Hansa Willig, en su uniforme, fué llevada entre las primeras al Hospital de Berna.

cluyó con la inundación de invasores. Entró Hansa en un amoroso idilio con el Conde de Chilly, y temerosa de la cólera de su padre, le pidió que la llevara a Lausanne.

El hermoso Lausanne era una colonia asombrosa en aquel tiem-

El le advirtió que esto era con peligro de su vida. Y no exageraba, porque tenía que tomar parte en lo que había de terminar con la muerte de Mata-Hari. Se necesitaba que recayeran las sospechas en una mujer, hasta ese momento no identificada.

Consentiría Hansa, por el gran amor que sentía por Chilly, o por su patria, ser una espía?

Fue presentada como la condesa de Chilly. Todo esto indica que las actividades como agente se-

Mientras tanto, ella hacía numerosas excursiones secretas a París. Aparentemente, su asunto amoroso con el teniente Chilly había terminado. Nunca se veían juntos. Cuando se encontraban en público, se cambiaban fríos saludos; jamás se hablaban una palabra.

Entonces estalló la bomba. Noticias del arresto en Francia de Mata-Hari se esparcieron por

le había dado muchas pruebas de sincero amor al Conde Chilly. Su recompensa estaba a su alcance. Unos cuantos días después de la ejecución de Mata-Hari, de Chilly, le daba públicamente la bienvenida a su novia en la estación de Lausanne.

Al día siguiente ellos se casaban privadamente en la Capilla de Lausanne; pero una sombra había caído sobre la sonrisa cara de Hansa. Ella había visto ya terribles escenas.

Aunque ella no había sido testigo, la escena de la ejecución de Mata-Hari, constantemente torturaba su imaginación.

En busca de felicidad, los Condes de Chilly fueron en una misión oficial a Argelia.

Una mañana, el Conde despertó solo, su esposa lo había abandonado, sin ninguna explicación.

Hizo averiguaciones, y le dijeron que la Condesa Hansa se ha-



una enfermedad incurable. La mujer era Mlle. Claude France, la más hermosa y envidiada de París. Sobresaliente en la pantalla, bella en amores y la mujer que se podía decir, tenía todos los motivos para vivir.

Entre los heridos, había un guirondo y noble oficial francés, el Conde de Chilly, evadido de una prisión alemana.

El otro fin de las montañas pronto restableció al joven teniente—quien sufría de una terrible herida en un pulmón—con los tiernos cuidados de la hermosa

po. Era el santuario de los espías. De común acuerdo, los agentes secretos, habían hecho este sitio, hermoso lugar predilecto

para poder hablar libremente. El hermoso oficial y la linda espía, fueron pronto el comentario del pueblo. Llegó este rumor hasta Quai D'Orsay, el cuartel general en París.

A Chilly le pidió su gobierno que tomara bajo su cargo una misión secreta, y más aún, le fue dicho que interesara a su hermo-

sa, compañera en esta misión.

creto de Francia, datan desde el viaje como compañera de Chilly en Lausanne.

Un gran cambio se había operado ahora en la tímida niña suizoda. Su modesto uniforme de estudiante fue cambiado. Ella dio a su amante fugitivas más la comoda de la calle de la Paix.

De la noche a la mañana, la tímida niña se cambió en una

Lausanne. Al día siguiente Hansa Willig desapareció.

Hoy día el misterio de ese dramático y trágico concilio, nunca ha sido divulgado.

Claude France lo sabía. Un grupo de los oficiales de alto grado de la armada francesa lo sabía también. Todos lo guardaron bien. Y el mundo probablemente nunca sabrá acerca de la ejecución de Mata-Hari.

Ya no había para qué Hansa se amantara fugitivas más la comoda de la calle de la Paix.

De la noche a la mañana, la tímida niña se cambió en una

bia ido al norte en una caravana que pasaba, y no iba sola.

Al verano siguiente se procedió al divorcio, pero no se dio el nombre del culpable. El Conde guardó en silencio su dolor.

En efecto, Hansa desapareció para siempre. Cuando la mujer que había nacido bajo ese nombre, reapareció en la sociedad de París, era conocida bajo otro nombre.

A la lista de estrellas de películas francesas, se agregaba un nuevo nombre: Claude France.

Para satisfacer un amor que ahora estaba frío, ella había tomado la vida de Mata-Hari.

mas lujosas de la aristocracia de París. Pero nada le hacía olvidar a la hermosa Mata-Hari; después de su ejecución, por el contrario, esta pena aumentaba con los años.

Para satisfacer un amor que ahora estaba frío, ella había tomado la vida de Mata-Hari.

eran éstos los pensamientos que la torturaban, los cuales impulsaban su conciencia a sentenciarla a muerte por su propia mano en el pináculo de su éxito?

## EN EL OTOÑO GINEBRINO por FERNANDO GARCIA OLDINI (ESPECIAL PARA "LA NACION")

GINEBRA, febrero de 1928.

INMEDIATA.

La ventana de mi escritorio, el paisaje de Ginebra, con sus casas que se ven en ángulo con otras fachadas, rosarios de ventanas equidistantes y cuadradas, tejados de colores, cruces o disonancias.

Sobre el límite arquitectural un limitado pedregal de azules.

En el verano, cuando no llovía, un sol implacable hacía reverberar las murallas, los techos, los vidrios de las ventanas, el cielo.

Después de almuerzo, mientras golpeaba mi máquina de escribir o garabateaba cifras bajo el cielo, el aire caliente se me pegaba al cuerpo como un otro cuerpo.

Corno, en una de las habitaciones cuyas ventanas amenazaban estallar de luz y de fuego, inmóvil, los minutos acordados balanceados por la misma melodía.

Los minutos eran largos. El sol y el plano se inclinaban en un sortilegio sensual y adormecedor.

Yo me iba la cabeza en el agua y volvía a la máquina de escribir y a la música mecedora del agua.

A veces, sosteniéndome la cara con las dos manos, hundía el alma en la atmósfera canicular y la delicia irse hasta la enredadera verde al otro extremo del paisaje, era—sobre unos cuantos metros de muralla—el único campo de batalla y de reposo para los ojos deslumbrados por los servicios lacios.

Por, por azar, he levantado las pupilas de mi máquina de escribir y he enviado mi alma a la casa de la enredadera viva.

Un sortilegio de murallas azules y unas cuantas horas de reposo es todo cuanto queda de ella.

Falta un poeta a su encanto... La muralla y el agua, igual a todos los románticos, no sabía mi-

tar la naturaleza, hizo de él un pastiche lacrimoso y semi-filosófico.

Como el monte Fujiyama, cuyas perspectivas pintaron Hokusai y Hiroshige, o como las catedrales de Monet, unas y múltiples bajo el influjo disociador de la luz, así es el lago de Ginebra.

Hay días en que sus aguas son de un azul tan profundo y tan inmóvil que uno se tiraría al fondo en busca de la dulzura definitiva, o bien, durante la noche, balanceándose quedamente en una barca, lanzaría el anzuelo en la hechizada esperanza de pescar una estrella.

En el estío, las velas puras y quietas que resbalan sobre sus espejos ondulados ponen en ellos un encanto de velocidad inmóvil, un magnetismo de lejanías, una inclinación a tras no importa dónde.

Durante los calores, a la hora ambigua del crepúsculo, las luces contradictorias de la noche y del día inmaterializan sus olas, le quitan toda realidad propia y animan sobre ella todo un juego de matices y de reflejos que sustituyen a su materialidad objetiva las rebusas de Pizarro y de Claudio Monet.

Una vez más, siguiendo a Wilde, yo me pregunto quién limita a quién.

Ahora, sus orillas—despojadas del adorno moviente de los Arboles—aislan el inmenso zóforo entre la deprimente decadencia de una naturaleza en agonía.

Uno piensa en todos los artistas que han vivido—aunque sólo sea unos días—en sus riberas, y no puede impedirle la idea de un revuelto de grandes corbatas líricas y de largas melenas revolucionadas bajo las últimas hojas amarillas.

Para dar consistencia al ensueño, una leve neblina sube desde la superficie de esmalte y permite a la imaginación transitar todos los muerdos y poblar de fantasmas el lago y sus riberas.

Pero el Otoño es dulce y luminoso. Rayos de sol se filtran en la niebla ligera. Y es, en un iris cálido y amoroso, la danza—sólo entrevista—de mil paléatas divinas.

Yo vivo en el campo. Es una medida, higiénica y económica.

Cuando el sol—en Julio o Agosto—cocía la sangre en su llama persistente, los altos pinos bruno daban una sombra dulce y apretada. A cobijo de ella el cuerpo era menos pesado y el alma más despierta.

Sombríos y enhiestos, figuraban la nota profunda en el concierto varié del paisaje.

Ahora que los hogueros vecinos han perdido la densidad y conservan sus ramas con el solo objeto de que la arullita suba a coger las postres meces altas, los pinos parecen—sólitos en el azul—más negros y más concentrados.

Entre ellos y los techos, los álamos andan a su cuadrado en alineados.

Basta su agitación para que todo el aire, entre el paisaje entristecido y el cielo calmo, se vuelva tierno y suave como un idilio o como una canción de madre.

Por la mañana, yendo al trabajo, o en la tarde, de vuelta de la oficina, marchó sobre un grueso tapiz de hojas secas y rojas.

Un conjuro se quebró bajo mis pasos y un olor ácido y obstinado sube y envuelve tal un atrevido, mis sentidos.

CONVALECIENTE.

Ahora estoy en cama.

Paul Fort.

La gran embriaguez

En las noches azules, al son de las cigarras, Dios escancia a la tierra una copa de estrellas; sabor de cielo azul trae el viento a mis labios; quiero beber de un sorbo la noche clara y fresca.

El aire es como el borde de la ancha copa fría, en que golosamente mi ávida boca sorbe, como si fuera el dulce jugo de una granada, la frescura estrellada que viene de la noche.

Tendido sobre el césped, que la alborada rubia con su divino aliento sutil ha entibado, ¡con qué ardor y amor bebería de un sorbo la copa azul e inmensa de este cielo de estío!

¡Soy Baco o Pan? Mi embriago de infinito y de espacio. Esta humedad me calma la fiebre y el deseo. Con mis labios tendidos a los tejados azules, baja el cielo hacia mí y yo subo hacia el cielo.

PAUL FORT.

El campo.

Yo vivo en el campo. Es una medida, higiénica y económica.

Cuando el sol—en Julio o Agosto—cocía la sangre en su llama persistente, los altos pinos bruno daban una sombra dulce y apretada. A cobijo de ella el cuerpo era menos pesado y el alma más despierta.

Sombríos y enhiestos, figuraban la nota profunda en el concierto varié del paisaje.

Ahora que los hogueros vecinos han perdido la densidad y conservan sus ramas con el solo objeto de que la arullita suba a coger las postres meces altas, los pinos parecen—sólitos en el azul—más negros y más concentrados.

Entre ellos y los techos, los álamos andan a su cuadrado en alineados.

Basta su agitación para que todo el aire, entre el paisaje entristecido y el cielo calmo, se vuelva tierno y suave como un idilio o como una canción de madre.

Por la mañana, yendo al trabajo, o en la tarde, de vuelta de la oficina, marchó sobre un grueso tapiz de hojas secas y rojas.

Un conjuro se quebró bajo mis pasos y un olor ácido y obstinado sube y envuelve tal un atrevido, mis sentidos.

CONVALECIENTE.

Ahora estoy en cama.

Paul Fort.

La gran embriaguez

En las noches azules, al son de las cigarras, Dios escancia a la tierra una copa de estrellas; sabor de cielo azul trae el viento a mis labios; quiero beber de un sorbo la noche clara y fresca.

El aire es como el borde de la ancha copa fría, en que golosamente mi ávida boca sorbe, como si fuera el dulce jugo de una granada, la frescura estrellada que viene de la noche.



# PARA LOS NIÑOS

## La sinceridad

Sed consecuentes con la amistad, con vuestros deberes y compromisos, con vuestras ideas y sentimientos, para que os estimen y respeten.

Si cometéis un error, una falta, un descuido o distracción, procurad corregirlo, amonestarlo, y si es necesario, confesarlo. Vuestra propia sinceridad será la mejor justificación. El hombre sincero y consecuente siempre inspira confianza y respeto. No lo olvidéis.

## Anécdotas

Al salir de una ceremonia religiosa en donde un capuchino había predicado con gran soltura, el cardenal Richelieu, un poco sorprendido de no haber inspirado temor al orador sagrado, le preguntó cómo había podido hablar con tanto aplomo.

—Ah, señor! —repuso el capuchino. He dicho varias veces mi sermón ante un sembrado de repollos en donde había uno morado. Eso me habituó a hablar delante de vos.

Cuando Luis XV iba de caza, llevaba siempre cuarenta botellas de vino, pero nunca tomaba ni un vaso.

Un día que tenía mucha sed pidió que le trajeran una copa de vino.

—Señor, no hay —le contestaron.

—¿Cómo?... ¿Pero no he ordenado que trajeran siempre cuarenta botellas?

—Sí, señor, pero se las han bebido.

—Bueno; de hoy en adelante que traigan cuarenta y una, y así sobrára una para mí.

## De todo un poco

La masa mayor de hielo que se conoce está en el interior de Groenlandia, y se compone de un inmenso macizo de 2.778 metros de espesor por unos 1.112 kilómetros cuadrados de superficie; se calcula que esa enorme masa de hielo es superior en volumen a toda el agua del Mediterráneo.

En Rusia se usan piedras artificiales hechas de polvo de carbón, para empujar las calles. El polvo está combinado con miel de caña y alquitran.

En los tiempos de Colón sólo se conocían siete metales; ahora hay cincuenta y una clase en uso general.

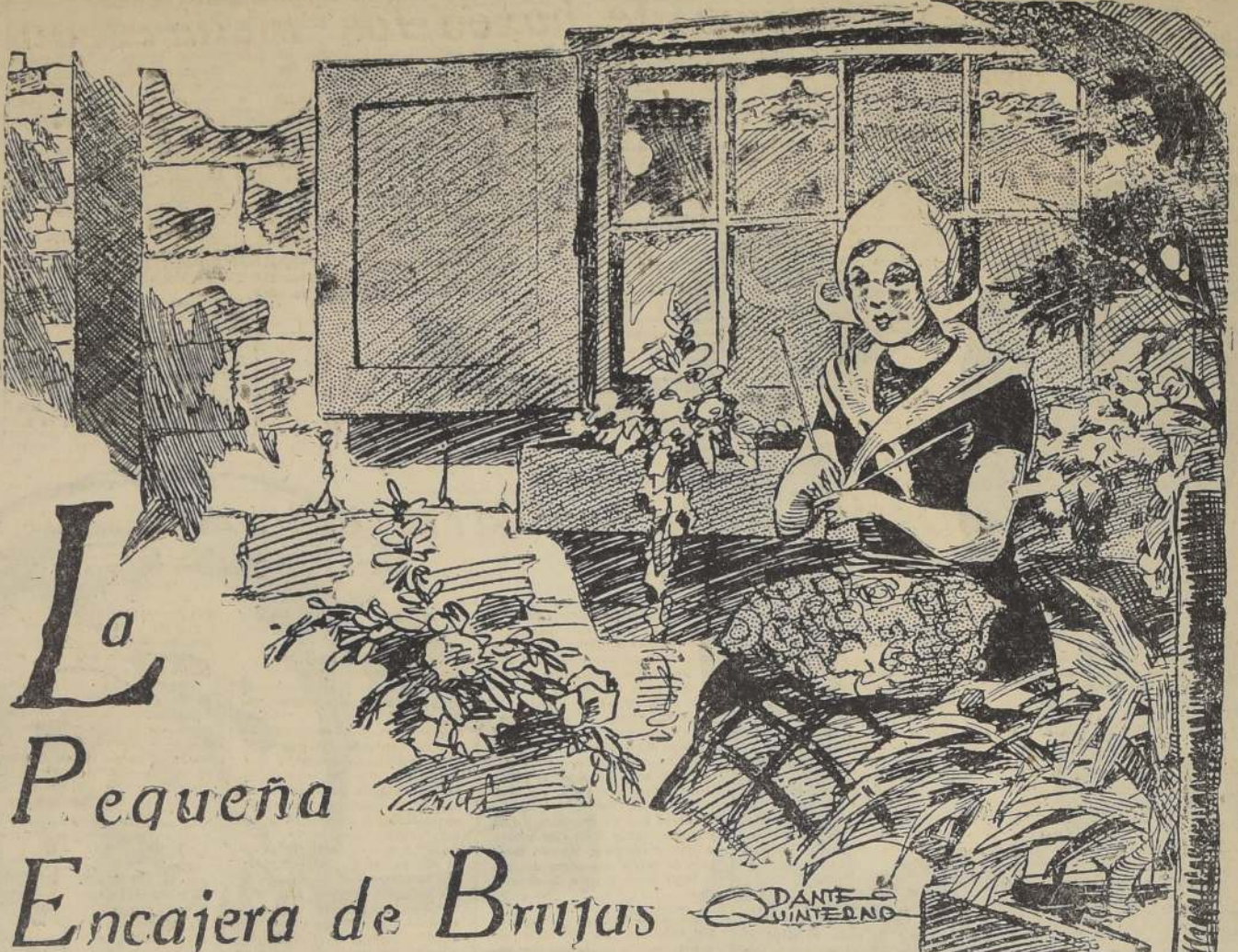
La mina más profunda que se conoce es la de carbón (Kilbuck) en Bélgica. Tiene galerías abiertas a 1.036 metros bajo el nivel del suelo.

El pájaro mosca, de Australia, cuando presiente una tormenta cubre su nido con un pedazo de tela de araña, que es muy mala conductora de la electricidad.

## Bienhechores de la humanidad



Louis Pasteur, sabio químico francés, nació en Dole, el 27 de diciembre de 1822. Es célebre por sus trabajos sobre las fermentaciones, la curación de la rabia y, en general, de las enfermedades contagiosas. Fundador de la biología, ha merecido el título de bienhechor de la humanidad. Murió el 28 de septiembre de 1895.



Una hermosa mañana del mes de mayo, Magdalena trabajaba sentada en el jardínito que precedía su casa, tarareando una vieja canción del país de Flandes, mientras sus dedos hábiles posaban y volvían a posar los pañillos, sobre la almonadilla erizada de largos alfileres.

Magdalena cantaba; cantaba porque se sentía feliz. Ese mismo día al caer la tarde, acabaría el bello cuello de encaje y podría llevarlo al comerciante de la calle del Salvador, quien le había prometido muy buen precio. Y mañana, ¡ah, mañana, era día de vacaciones! Magdalena descansaría y luego seguiría por las calles de Brujas la procesión maravillosa, la procesión de la Virgen, que ponía de fiesta todos los años la antigua ciudad.

¡Agua, marcha ligera, que la vida encajera llega ya a la flor final!

—¡Acabaras pronto tu trabajo, mamá? —preguntó Magdalena a su madre, que cerca de ella trabajaba afanosamente por terminar un encaje.

—¡Ay de mí, querida; mis dedos son más lentos que los tuyos! ¡Me siento tan cansada! Y sin embargo, es necesario que me apure, pues debo entregar este abanico a unos ricos americanos que parten para su país, después de las fiestas.

—¡Magda, querida Magda, pide a la Virgen que me ayude en mi trabajo!

La niña terminó pronto el cuello de encaje, pero, la pobre madre, vencida por la fiebre, tuvo que abandonar la almonadilla y los pañillos. X debió acostarse cuando todas las campanas de Brujas cantaban al viento su alegría, anunciando la víspera de la fiesta.

Al día siguiente, muy de mañana, los extranjeros detuvieron su auto delante de la humilde casita donde moraba la encajera.

—Vengo a buscar mi abanico —dijo una dama alta, gruesa, muy elegante.

—Mi madre está enferma —respondió Magdalena tímidamente;— no ha podido terminarlo, señora. ¡Demos aún algunos días!

—¿Cómo, replicó la dama, no ha cumplido su promesa! Yo

parto mañana y quiero mi abanico.

La extranjera, sin pedir permiso, entró en la habitación y dirigió amargos reproches a la pobre enferma.

—¡Usted pierde mucho dinero si no quiere terminar el abanico, pues yo lo hubiera pagado bien! Regresaré esta noche a las siete. Arréglase; termine el trabajo; y salió desdenosa, subió a su gran auto rojo que partió a toda marcha.

Magdalena lentamente se arrojó a los pies de la cama de su madre.

—No llores, mamá! Yo haré nuevos cuellos de encaje para la tienda del Salvador.

—Mi pequeña —respondió la madre— no hay dinero en casa! ¡Y la americana hubiera dado una buena cantidad!

—¡Ya lo venderemos en otra parte, mamá!

—Ella había imaginado el dibujo; tal vez no será posible gustar a otra persona.

—Magda, alcánzame la almonadilla, quiero trabajar, quiero tratar de trabajar...

Pero temblaba de fiebre y el dibujo danzaba ante sus ojos...

Y entonces Magdalena, que tenía puesto su más bello traje y terminaba de calzar una de sus zapatillas de los días de fiesta, quedó un momento indecisa. Luego, en voz baja, dijo temblando un poco:

—No te inquietes, mamá, yo acabaré el encaje para esta noche.

—¡Pero, hija mía, has esperado la fiesta de hoy con tanta impaciencia! (Como voy a privarte de ella! Por otra parte, tu tía te espera, ella te ha destinado un lugar especial en sus ventanas. La fiesta será espléndida y con el sol radiante de hoy, aún más pasearán en la procesión a todas las imágenes; niñas y jóvenes se pondrán sus trajes de brocado y oro! ¡Ve a la fiesta, Magdalena, mi Magda querida!

Magdalena no fue a la fiesta. Cambió el lindo traje del domingo por su polsera de lana a cuadros, cruzó sobre su pecho las puntas del pañuelo, colocó sobre sus cabellos el bonete de muselina blanca y volvió a sentarse junto a la ventana, en el jardincillo que precedía su casa. ¡Pobrecita! Las campanas de la iglesia desgranaban sobre el pueblo endomingado los aires más gozosos. El bordón anunciaba lejos, muy lejos, hasta el mar de Flandes, que Brujas está de fiesta... la multitud piadosa se apresura en llegar a la plaza.

Sólo una pequeña encajera trabajaba sin descanso; las alas vaporosas de su bonete blanco, semejaban a una paloma que, posada sobre su cabeza, la acariciara... Y la niña trabajaba y piensa, piensa en el bello cortejo... Ahí están los donceles que llevan las estatuas

pesadas, el Cristo coronado de espinas, la Virgen del manto azul; ahí están los estandartes deslumbrantes de oro, los blancos tulales de las pequeñas comulgantes...

—¡Girad, girad, pañillos míos!

—canta la niña... Y he aquí que avanzan los monjes de capucha oscura y cordones anudados, los niños del coro vestidos de rojo, los sacerdotes con casullas bordadas, brillantes de pedrería... el coro de niños que cantan como ángeles, el incienso se eleva en columnas azules, transparentes, difusas...

—¡Girad, girad, pañillos míos!

—repite Magdalena afanosa, pero la evocación continúa...

Y al fin aparece el obispo con la mitra sobre la cabeza, bajo un palio dorado, llevando en sus manos la reliquia, una pequeña cascabel de oro terminada en cúpula, donde en medio de diamantes y esmeraldas, brilla la reliquia de la Santa Sangre, semejante a un rubí! Todo el pueblo cae de rodillas, y allí arriba, bajo la bóveda maravillosa, el sonido de las campanas que repican siempre, se eleva más y más como plegarias... también Magda trabaja, siempre y su afán, su silencio, son también una plegaria...

Y el abanico fué terminado. Jamás se vio encaje más fino, más perfecto.

Magdalena, con las mejillas rojas por haber tenido inclinada su cabecita durante tanto tiempo, extendió cuidadosamente el encaje para hacerlo admirar por su madre, cuando apercibió en el pequeño espejo suspendido en la ventana, según la costumbre flamenco, un grupo de extranjeros que se aproximaba a la casa.

De ese grupo se destacó la americana que había ordenado la confección del encaje para su abanico y sin tomarse la molestia de llamarla, penetró en la habitación, donde, sin prestar atención a la pobre enferma que abatida por la fiebre, apenas tenía fuerzas para moverse, se dirigió a la niña y con voz autoritaria le preguntó:

—¿Está ya listo mi encaje? No estoy dispuesta a conceder un minuto más de próroga. O se me entrega en este instante el abanico, o de lo contrario lo dejaré en sus manos para que hagan de él lo que quieran sin compensación de ninguna especie. Y todavía puedes darme por satisfechas que no les exija en pago una indemnización...

Formaba parte del grupo de extranjeros que se había detenido frente a la casa de la encajera; pero su aspecto bondadoso y la sonrisa suave que florecía en sus labios, daban a entender que no poseía el mismo carácter agrio y autoritario de la señora que había ordenado el abanico. Por el contrario, permaneció a un lado escuchando la conversación que su amiga sostenía con la pequeña, y en su semblante dulce se reflejaba

—¿Aquí está, señora! Al ver el encaje, la americana dijo, alterada.

—Yo bien sabía que usted podía terminar su trabajo. He ahí su dinero.

Y partió, sin una palabra de agradecimiento.

Pero, detrás de ella, una niña rubia, dulce y bella, había entrado como una aparición...

Formaba parte del grupo de extranjeros que se había detenido frente a la casa de la encajera; pero su aspecto bondadoso y la sonrisa suave que florecía en sus labios, daban a entender que no poseía el mismo carácter agrio y autoritario de la señora que había ordenado el abanico. Por el contrario, permaneció a un lado escuchando la conversación que su amiga sostenía con la pequeña, y en su semblante dulce se reflejaba

## PRODUCCIONES JUVENILES

En esta sección daremos cabida a las producciones de nuestros jóvenes lectores, ya sea en prosa o verso, de índole literaria o educativa; pero siempre que sean originales, de corta extensión y que no contengan nada impropio para los niños.

Diríjirlas a: PAGINA PARA LOS NIÑOS. — "LA NACION"

### ¡AQUELLAS HORAS!

En mi agria lucha un consuelo hallo al recordar las horas de alegría, cuando sin tanto develo, con el alma soñadora yo vivía.

¡Qué tierna aquella fragancia de aquellas horas de ensueño, cuando era un súbito de la infancia alegre, tenaz, risueño en primavera!

Aquellas horas dichas,

mezcladas con tierno llanto, ¡pensas y amor! cultivas flores de juvenil encanto y esplendor.

Y después, cuando pasó la farándula dichosa, una ilusión en mi pecho se encendió, ¡ilusión tierna, amorosa, que llevo en el corazón!

PEDRO PRADENAS P.

### Los nidos de golondrinas

Es éste un plato de la cocina china, muy caro, porque cuesta cincuenta francos el kilo.

El pájaro que lo produce es más pequeño que la golondrina de Europa. El nido, muy blanco, tiene el aspecto de un tejido de alabastro, y lo que le da más valor, es que no va mezclada a él ninguna pluma.

La golondrina de mar hace ese nido con una materia que saca de unas conchillas muy abundantes en las playas de Mindanao.

El nido, muy gelatinoso, se come asado, y aunque un pocoroso, su sabor es desagradable. Se sirve acompañado de brujas asadas, aletas de tiburón, cigarras fritas y sanguijuelas hervidas.

Se dice que los chinos son muy refinados para las comidas—aunque parezca mentira—y que llevan el arte culinario hasta emplear distintas leñas en la cocción de los alimentos.

Así, la acacia se usa para asar carne de cerdo; la morera, para el pollo, y el pino para hacer hervir el agua del té.

### Lo que suele suceder

Hola! —dijo el boticario a su cliente.—Le hizo algún bien a su tía el espedístico que me compró la semana pasada?

—¡Oh! ¡No me diga! —Sí; porque nos olvidamos de quitar el prospecto que envolvía el frasco. Mi tía lo leyó atentamente... y descubrió que tenía dos enfermedades más.

### Curiosidades

Hay plantas que crecen con una rapidez extraordinaria. Un naturalista ha podido observar en un jardín botánico de Java, el crecimiento de un bambú que en un sólo día ha crecido cuarenta y tres centímetros.

Para matar los insectos que suelen criarse en las raíces de las plantas, especialmente las de las macetas, se debe mezclar un poco de mostaza en el agua con que se las riega.

El observatorio astronómico y meteorológico más elevado, se inauguró en 1923; está en el Monte Blanco (Francia).

Cuando se tiene mucha sed, no hay cosa mejor que enjuagarse la boca con agua caliente; esto es mucho más eficaz que el tomar agua, cuando uno tiene el cuerpo acalorado.



Monines y Macaco han salido de caza. Llevan andadas unas cuantas leguas y aún no han obrado ninguna pieza. Nosotros sabemos que hay entre el ramaje tres conejos. ¿Dónde se hallan?

## Amigos y enemigos

Un rey de Castilla, al morir, dejó a sus hijos, a los señores y a los vassallos, y heredero.

—¡Pese de los que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor! —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Por qué habría de ser cruel con personas que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Esperó que la clientela que me había servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Pero, ¿por qué habría de ser cruel con personas que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Esperó que la clientela que me había servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Pero, ¿por qué habría de ser cruel con personas que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Esperó que la clientela que me había servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Pero, ¿por qué habría de ser cruel con personas que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

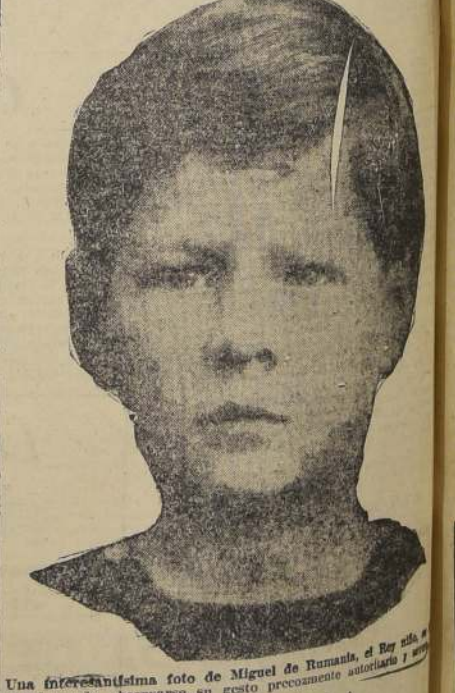
—Esperó que la clientela que me había servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Pero, ¿por qué habría de ser cruel con personas que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Esperó que la clientela que me había servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Pero, ¿por qué habría de ser cruel con personas que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!

—Esperó que la clientela que me había servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor? —dijo el rey al morir— que los señores y vassallos que me han servido con lealtad y amor, y también de los que me han combatido con valor!



Una interesantísima foto de Miguel de Rumanz, el Rey niño, que pudo observarse su gesto precocemente autoritario.



no tiempo y que llega a ser el, un second natural, y, al pasarse por los dictados de es-second, verdaderamente maravilloso, nada tiene que temer de nada. Se limita, sencillamente a boxear y golpear lo más fuerte que puede; manteniéndose lo más alejado posible a su oponente y nunca permitiéndole la más pequeña ventaja. El boxeador americano, como el chino, creo en la necesidad de una buena partida, arrancada, en la buena forma en que se comienza. Si ve que su rival no se ha puesto a cubierto y descuida algún punto vulnerable de su cuerpo, muy pronto lo habrá noqueado, y, en cualquier caso, él pelea duramente de toque a toque del gong. No quiere esto decir, por supuesto, que no sea necesaria la táctica boxerial o que se prescindiera de la defensa, no. Velocidad e intensidad en el golpe, rápidos rushes y formidable trabajo de ambas manos, antes que la fuerza y la gracia de los golpes largos de los europeos. El pugilista yanqui puede sentirse mal, al borde de la derrota,

por NORMAN RODGER  
(Redactor del "International Su-  
gar Journal")

pero siempre trata de conven-  
cense de que el contrario está  
siempre en peores condiciones. Y  
cuando entra muchos males esta  
condición, así es la quiere lla-  
mar, significa mucho.

El pugilista americano, es  
también muy astuto y perspi-  
cax. Sabe aprovecharse de  
cualquier descuido de su rival  
para colocar sus tremendos y  
demoledores punchos de formi-  
dable efecto. Sabe también dar-  
se cuenta de cuando él no está  
en buenas condiciones y debe  
evitar el castigo. Si está se-  
guro de que el encuentro va  
a tener un resultado por deci-  
dido, sabe impresionar a sus  
jueces en su favor y en los ú-  
ltimos treinta segundos de cada  
round hace un verdadero rush,  
ya fin de anotarse puntos. Du-  
rante muchos años ha tenido  
el boxeador yanqui que luchar  
en la decisión de los diarios,  
ya está acostumbrado con esto  
y sabe qué parte de la pelea  
son las que llaman más la aten-  
ción del jurado y de los peri-  
odistas.

No quiero decir con esto que los métodos de los mejores, ni mucho menos. Contra un Jem Mace, an "Packy" McFarland o un Jack Johnson, este trabajo de autómatas no produciría resultado alguno, porque tales hombres eran unos tipos de boxedores verdaderamente extraordinarios. Este trabajo en el ring, nadie lo ha igualado jamás, hasta el presente. Pero todos no son Mace ni Johnson, y los pugilistas del presente se comportan bien, y los métodos americanos tienen buenos resultados. En el peor de los casos, los boxeadores yanquis ganan rápidamente y con intensidad.

Estos son, pues, los métodos de boxeo de América, y los sis-

temas de que los yanquis se valen para ganar. En primer lugar, tiene América un verdadero ejército de boxadores, todos ellos rapidísimos y fuertes, que continuamente están peleando a corta distancia en luchas formidables; segundo, su modo de entrenarse, que aunque no hace tipos científicos, los hace temibles.

por el Dr. YVES GUYOT  
(Economista francés)

puesto fin a las maniobras de M. Valdemaras; pero Alemania misma se ha visto obligada a ponerse del lado de Polonia. Hungría está todavía en un estado de perturbación, pero las finanzas internacionales no son un excitante sino un sedativo. Nueva York ha prometido créditos a Italia para la estabilización; pero puede creerse que el señor Mussolini no quiere renovar la experiencia de Crespí en el momento en que está haciendo un esfuerzo para asegurar la estabilización de la Lira.

En cuanto al fantasma resultante de la intervención que puedan ejercitar en los bancos europeos el Federal Reserve Bank, el Banco de Inglaterra, el Banco de Alemania y el Banco de Polonia, no creo que pueda causar gran alarma.

Arreglos internacionales como los que pueden hacer los bancos no son de aquellos que pueden servir para

guerra, Inglaterra prestó un gran servicio al hacerse cargo de las finanzas de todos los aliados. Algunos publicistas están listos para imaginar conflictos entre los mercados financieros del mundo. Preferimos a ese fantasma, al fantasma de los convenios. Este es pacifista

**ESTAMOS EN PLENA TEMPORADA DE CAZA** "KODAK"

El buen cazador no sólo debe llevar escopeta y municiones, sino que también una

QUE LE SERVIRA PARA CONSERVAR RECUERDOS DE SUS EXCURSIONES

Suscríbase por un año a "LA NACION" (Marzo 1928-Marzo 1929) y le obsequiaremos una magnífica cámara "KODAK"

**SUSCIRPCION ANUAL \$ 90.--**

Las personas de provincias que deseen suscribirse y adquirir el obsequio, deberán dirigirse al Gerente de "La Nación", enviando por giro o letra bancaria el valor de la suscripción, más \$ 1.50 para los gastos de franqueo que origina la encomienda contentiendo el obsequio.



## Hojeando Libros y Revistas

por GUIDO GUERRA

## Crónica Literaria

por ALONSO

## BAUTASAR GRACIÁN.

El apuro autor del "Crítico" en verdad, nunca fue olvidado; pero hoy América Castro, en un docto y agradable artículo, lo presenta a los lectores de "La Nación".

Buenos Aires. Reproducimos los párrafos que tocan la posición de Gracián frente a la mentalidad moderna:

"Al lector moderno Gracián no le parecerá amable. Abstemiosamente, sin embargo, de medirlo con nuestras emociones actuales. La actitud de Gracián es un 'salve' el que pueda, social y moral. Nada debe esperarse fuera del individuo. Hay que ser héroe y lograr el heroísmo mediante ejercicios de disciplina, de inteligencia, de agudeza. Gracián confía en la suerte más que en la voluntad. Después de todo, no malgastar ninguna posibilidad vale casi tanto como crearla. Para llegar a la meta hay que ser implacable con los demás y con nosotros mismos. Nada de gloria. 'Nunca por la compañía de el infeliz se ha de incurrir en la desgracia del afortunado'. La máxima es dura, pero en ella hay temple y fuerza. El 'Oráculo manual' y 'La vida de un hombre', donde se leen esta y otras cosas análogas, fue traducido al alemán por Schopenhauer, quien escribía a su amigo Kell: 'Mi escritor favorito es este filósofo Gracián; he leído todas sus obras, y su 'Crítico' es uno de los libros que más estimó en el mundo; lo tradujo con gusto al alemán, y me parece probable que Gracián haya dejado algo en Nietzsche. Lo que es seguro es que La Rochefoucauld le tomó muchas máximas, y que el ideal humano cultivado por nuestro jesuita no ha dejado de

"La Nardo", novela madrileña, entre Cuchilleros, el Rastro y las afueras.

—"Tramposos" (Humoristas de Calpe).

—"Vida, Pasión y Muerte de un Humorista" (Calpe, Novela grande).

—"Viehes Santo" (novela en que reúnen todas las fiestas y horrores de Semana Santa).

—"La Señal de la Cruz" (novela de una serie de aventuras).

—"Vida, Pasión y Muerte de un Humorista".

—"El matarife" (novela grande castellana, en "Historia Nueva").

Y para salir en estos días: "El duelo del átomo" ("Historia Nueva").

—"La mujer de ámbur" (novela grande. Biblioteca Nueva), y "El caballero del hongo gris" (Mundial de Librería).

Francisco Vighi

Preparo un libro de versos, "El Poeta murelense", una revolución con Ayuso; algunos banquetes; algunos escándalos, y un suicidio romántico.

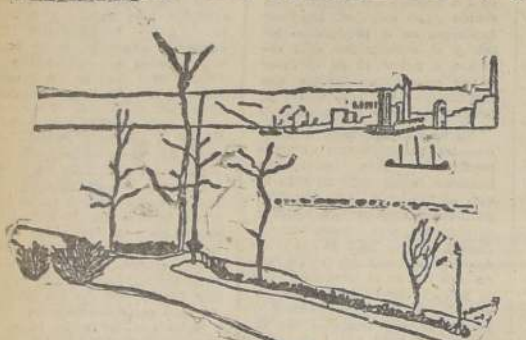
Bagaría

Pues preparo para este año hacer como el año pasado: salir de España y hacer unas exposiciones en Nueva York, Cuba y México, y poder hablar mal del único enemigo de todo, no malgastar ninguna posibilidad vale casi tanto como crearla. Para llegar a la meta hay que ser implacable con los demás y con nosotros mismos. Nada de gloria. 'Nunca por la compañía de el infeliz se ha de incurrir en la desgracia del afortunado'. La máxima es dura, pero en ella hay temple y fuerza. El 'Oráculo manual' y 'La vida de un hombre', donde se leen esta y otras cosas análogas, fue traducido al alemán por Schopenhauer, quien escribía a su amigo Kell: 'Mi escritor favorito es este filósofo Gracián; he leído todas sus obras, y su 'Crítico' es uno de los libros que más estimó en el mundo; lo tradujo con gusto al alemán, y me parece probable que Gracián haya dejado algo en Nietzsche. Lo que es seguro es que La Rochefoucauld le tomó muchas máximas, y que el ideal humano cultivado por nuestro jesuita no ha dejado de

Rosa Chacel

Primero, una pequeña novela en homenaje a Goya, que se titulará "Las nocturnas". Y después, otras tres grandes, probablemente en este orden: "Escuela de Platón", "Atala", "Ciencias naturales". Tres títulos que pueden alarmar, por tan cultos. Pero si ser mis garantías que no será eso un defecto.

## Pruebas de Nueva York



## Pruebas de Nueva York

presente influencia en la literatura internacional. En un reciente estudio, André Rouveyre concede valor excepcional a ese influjo graciánico. Qué en algunos detalles discrepamos de su entusiasmo; pero es indudable que su esfuerzo y el de Víctor Bouillier, al verter al francés las mejores páginas de Gracián, han obligado a muchos a pensar en él. En ese especial aspecto de la moral graciánica (y europea) durante el siglo XVII, Gracián contempla la ruina política y social de su patria; no cree deber alifarrar, ni mostrar melancolía. Se limita a tomar distancia, y una vez en lugar seguro, consagra su esfuerzo a brincar ágilmente, a fin de rehacer la persona interior, lo insalvable; frente a la ruina de los valores, piensa en labrar otros más nuevos e inconvertibles. De ahí la modernidad, la honda simpatía que hoy hallamos en este aragones de ánimo acorado.

## MARINETTI.

La exposición de arte futurista en Barcelona ha provocado diversos y contradictorios comentarios en la prensa. Reproducimos aquí los juicios de "La Gaceta Literaria". El primero de las noticias pertinentes a la exposición. El segundo, es una parte de la contestación a ciertos ataques dirigidos al autor de "Mafaria" y a su escuela.

"Josep Dalmau, auxiliado por elementos de 'La Gaceta Literaria' y del Ateneo de Hospitalet, organizó, en obsequio de Marinetti, una exposición de obras de vanguardia, integrada por las más valiosas de su colección particular. Con decir que estaban Ginebra, cuatro Francis Burty, tres Picabia, tres Ricatti, tres Barradas, cuatro Joan Miró, dos Otto Weber, tres Pujó, cuatro García Lorca, tres Gaudí, dos Casanovas, Dalí, Boscá, Miguel Vela, se comprenderá la importancia de la manifestación de arte. Asistieron a la inauguración, que se celebró el 20 de febrero, aniversario del Manifiesto futurista, Marinetti, con su distinguida y bella esposa, una Chirlandi, y la maravillosa recitadora Berta Singermann, la señora Dalmau, Ettore de Zuzani, Joaquín Boscá, Rafael Barradas, Pedro Ballester, el escultor Angel Ferrant, Otero, Gutiérrez Gil, Sánchez Juan, Góngora, Moya Ketterer, Gach, Odón Hurtado, Benavides Uceda, el arquitecto Rafols, Rivas, Juan Alcamora y otros.

Marinetti tuvo célicas palabras para Salvador Papatist, Ramón y Ginebra Caballero.

Josep Dalmau y nuestro compañero el poeta Jose María de Suñer hicieron los honores a los visitantes.

La contestación hea aquí:

"Se ha hablado mucho contra Marinetti.

Ante todo, mucha de la gente que ha hablado mal de Marinetti no conocía de Marinetti sino su retrato y alguna de las conferencias dadas en Madrid.

—"Qué petulancia! Como si con eso se pudiera juzgar una figura que es ya histórica.

—"Que ha venido a hacer política reaccionaria a España?

Pero, los reaccionarios acorralan el dinamismo, la vida maquiavélica e industrial de los pueblos?"

EN PREPARACIÓN.

He aquí lo que los escritores españoles tienen en preparación, según declaraciones hechas a "La Gaceta Literaria" y publicadas por ésta en el último número llegado:

Eugenio d'Ors

—"L'art de Goya" (versión francesa de M. et Mme. Sarrahl).

—"La Cúpula y la monarquía".

Estudio de morfología de la Cultura.

—"Una postrera lección de Filosofía" (cuadernos de Ciencia y de Cultura).

Ramón Gómez de la Serna

—"Goya", con 55 fototipias. Ate-

## HEGEL Y AMERICA.

Es un artículo que parece formar parte de una serie de Ortega y Gasset, publicado en "La Nación" de Buenos Aires. En los primeros párrafos entiende uno a la manera de la serie total: Era vergonzoso que la "Filosofía de la historia universal", de Hegel, no estuviera traducida al francés ni al castellano. Sólo hay dos versiones italianas, ambas ilegales y antiguas. Este y la Antología de Hegel, que recientemente se haya reconstruido en Alemania un nuevo texto de la obra, mucho más completo que el conocido, me han llevado a procurar una edición española que ahora va a darse al público. Con este motivo he querido recorrer cuidadosamente las formidables páginas de este libro imperial. Imperial, el. Hegel era un emperador del pensamiento, frase estúpida si usted, lector, se empeña en entenderla como suena. Este y la Antología de Hegel, que recientemente se haya reconstruido en Alemania un nuevo texto de la obra, mucho más completo que el conocido, me han llevado a procurar una edición española que ahora va a darse al público. Con este motivo he querido recorrer cuidadosamente las formidables páginas de este libro imperial. Imperial, el. Hegel era un emperador del pensamiento, frase estúpida si usted, lector, se empeña en entenderla como suena. Este y la Antología de Hegel, que recientemente se haya reconstruido en Alemania un nuevo texto de la obra, mucho más completo que el conocido, me han llevado a procurar una edición española que ahora va a darse al público. Con este motivo he querido recorrer cuidadosamente las formidables páginas de este libro imperial.

Hegel es un caso curioso de archi-intelectual, que tiene, no obstante, psicología de hombre de Estado. Autoritario, imponente, duro y constructivo. Su alma no se parece nada ni a la de Platón, ni a la de Descartes, ni a la de Spinoza, ni a la de Kant. La casta de su carácter le sitúa más bien en la línea de César, Diocleciano, Gengis-Khan y Barbarroja. Y no hay que pensar que fuese uno de estos personajes aparte de ser un pensador, sino que lo fue precisamente como pensador. Su filosofía es imperial, castrada, gengis-khanesca. Y así ocurrió que, a la postre, domado "políticamente" el Estado prusiano, dictatorialmente, desde su cátedra universitaria. Ya digo que es un caso único en la historia de la filosofía. Lo habitual ha sido que cuando un filósofo pretendía ser político le pase lo que a Platón. Salvo ingenuamente a reformar el Estado de Dionisio y pocos meses después tuvieron que comprarlo en un mercado de esclavos a fin de rescatar su divina persona, caída en tan extrema desventura.

## "L'AMI DU LETTRE".

Es el título de una publicación de Bernard Grasset, el autor de "Remarquas sur l'Action". Reproducimos el juicio vertido sobre la primera por un crítico español: "L'ami du lettré", que Bernard Grasset confecciona todos los años, es un libro de más utilidad que belleza. Curioso, más que ameno. Acaso impredecible para la gente que trafica en las letras. Todo desecho de escritor debe tener esos pequeños resortes de datos, de ficheros, de archivos. Es cierto: de ellos no sacará su pluma la substancia que falta en la "cabeza". Pero le ayudarán, muchas veces, a salir del laberinto de las rebuscas. Por este subseño de pilares, el desecho de un escritor no tiene por qué diferenciarse del "bureau" de un Banco.

En este sentido, "L'ami du lettré" es de una viva utilidad. En él están recogidas todas las vibraciones literarias del año. Libros, Teatros, Premios, Artículos, Periódicos, Encuestas, Defunciones, Evidencias, Filosofía, Viales, Etcétera. La consulta es fácil. El profesional indagador tiene a su alcance un sinnúmero de datos, de publicaciones literarias, que puede recoger, consultar, cuando las precise.

WILHELM GIESE

Este escritor alemán es autor de una antología de alto valor filológico. Se llama "Antologías de los siglos" y ha sido editada por el "Geleitigen Kultur" ante der Pflanzung. Habla sobre ella demer la palabra a J. Martínez de Santa Olalla.

El Instituto Ibero-Americano de Hamburgo cuenta hoy entre sus publicaciones con esta Antología de su bibliotecario Wilhelm Giese, elegantemente presentada, de impresión limpia y con hermosas láminas, algunas de ellas en color. La Antología de Giese alcanza hasta el año 1927 de tan grata e infatigable memoria a un tiempo, por lo que abarca textos latinos, árabes, hebraicos y románicos.

A cada trozo precede una brevísima nota, con bibliografía y noticia del autor.

Los idiomas romances a que pertenecen los trozos son castellano, catalán, gallego—ese gallego de gallegos de la nueva generación, trabajadora, entusiasta y siempre alerta, a cuya cabeza va el meritorio "Seminar de Estudios Galegos"—portugués y provenzal.

Esta antología de las letras ibéricas medievales es un desorden simpático con una variedad grande, los trozos escogidos con gusto, tipos, la acentuación alguna vez incorrecta culpa de ello son las ediciones utilizadas; más éste y otros defectos no son suficientes para restar gran interés a la Antología de Giese simpática siempre.

La Antología de Giese es una obra que, por su aspecto atrayente, ha de servir seguramente muy bien a la propagación de nuestras literaturas medievales.

MANIFESTACION A RAMON

Le fué ofrecida a Ramón Gómez de la Serna, por las siguientes personas:

Entre los que se sentaron en torno de Ramón figuraban los señores Quintanilla, Venegas, Beltrán, Coll-Lorente (J.), Condón, Morales, Moya (M.), Jiménez Asúa, Abril, Ruiz Castillo, Solana (J. y M.), Fernández Almagro, Calvo, Schumacher, Calleja, Pérez Rubio, Salazar Alonso, Vighi, Rodríguez de León, Vela, Bartolozzi, Díaz Fernández, Bascuñán, Fombona, Jiménez Caballero, Suárez Solís, Arimón (hijo), Ugarte López Rubio, "Tono".

A LOS ALVAREZ QUINTERO

Comentarios que mereció la manifestación a los hermanos Alvarez Quintero.

En el banquete a los Quintero se ha querido honrar a la España sin mancha y sin deshonra en el castellano. La España sin desdorar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

Entre los concurrentes no se vió sin embargo a don Juan. Don Juan no podía asistir. Como larga residencia en el extranjero, vino a España hecho un intelectual, un heterodoxo, dispuesto a abandonar.

nar la capa si se hubiera ya inventado el gabán.

Lo más triste de ese banquete no fueron las capas ortodoxas, que admitieron la bonificación estomacal de los generosos hermanos andaluces. Sino el restorán donde fraternizaron: libardí.

—"Un nombre francés, un galicismo! ¡Libardí! (Lo Hardi, el atrevido).

—"El atrevido? ¡No sería don

—"Dicen que es un genio. Parece poseído de entusiasmo. Abren las cortinas rojas y oro y el profesor Stéfano aparece con paso gimnástico, robusto, echado atrás, dominador. Tendrá cincuenta años. La cabeza redonda y calva, igual a su compatriota el luchador Kara Mustafá, cejas negras, ojos magnéticos de brujo, luminosos.

Su primera palabra es: —El Oriente...

—"Estrá bien dicha esa primera palabra: toda la concurrencia ha ido atada por el prestigio del Oriente, por la inmensorial seducción de esa tierra de leyendas que alimentó la migración del mundo, la tierra de las Mil y una Noches y de las parábolas evangélicas, cuna de los misterios. La dice con una vez fuerte, un tanto gutural, pero cálida, de entonación profunda que arranca vibraciones con independencia de la idea.

Lo demás, francamente, no valdría la pena repetir: literatura oratoria de último orden, frases prodigiosamente vacías, imágenes gastadas hasta el cansancio, vulgaridades equivalentes, en historia y filosofía, a las "teorías políticas" que desarrollaban los charlatanes de oficio en los "chócolates" electorales: cuando no errores crasos, perogrulladas indignas de un individuo medianamente culto.

Pero con esa voz, con esas miradas, con esos ademanes, con esos "crescendos" temblorosos de elocuencia, fatalmente, mecánicamente, arrancan a su término tempestades de aplausos.

Y el auditorio feliz de creer que estaba pensando.

Parodiando una frase famosa, podría decirse del profesor árabe: —No tiene nada que decir, pero lo dice con tanto fuego, que la concurrencia se siente electrizada.

"SOMBROS", no. El novelista vela por Celso dice en su "In-Nemo". Nació, traducción que mentos una promesa hecha a un amigo difunto lo ha obligado a escribir esta novela y asegura, con tales datos concretos y fechas precisas, que se trata de una

los los incapaces de relegarse en su propia unidad cultural. Para los débiles".

EL INFANTILISMO EN EL TEATRO.

El que escribe es don Luis Araquistain, que estudia el fenómeno del teatro cómico español. Toma las cosas desde la psicoanálisis de Freud.

En su tratado de El chiste, Freud ha iluminado agazamente esta materia. Estudiando la técnica del chiste, ha descubierto que su génesis es la misma que la de los sueños: lo psíquico inconsciente. El chiste surge, al principio de su desarrollo, en la infancia de la razón, como juego de palabras: es el chiste inocente. El chiste tendencioso — con un fin satírico o sexual — surgirá más tarde, como juego de ideas, bajo la vigilancia de la razón más crítica. Lo infantil es la fuente de lo inconsciente. "La función intelectual", escribe Freud — retrocedo, por un momento, al grado infantil, para apoderarse así de nuevo de la fuente infantil de placer". Lo cómico no es siempre chistoso, pero participa de la puerilidad del chiste: "el

chiste Fougeres).

8 DE ABRIL.

—"Nace Daniel de Fontanin (Roger Martin de Gard, "Les Thibault").

9 DE ABRIL.

1865.—Cyrus Smith y sus compañeros instalan definitivamente las chimeneas. (Julio Verne "Los Naufragos del Aire").

1909.—Comienzan las masacres de judíos en Adana (Edwards, "Stranouches l'Arménien").

1916.—El general Brissotet pide al capitán Graffeteau que revele su pasado (matrimonio o divorcio) al coronel Emery (Paul Bourget, "Lazarine").

Violenta escena doméstica entre el mokhazni Kaddour y su mujer Zaineib. (A. R. de Lenz, "Derrière les vieux murs en ruines").

—"Daximiano llega a la clínica Faubourg Edmond Jaloux, "L'Amour de Cé-

—"Nace Daniel de Fontanin (Roger Martin de Gard, "Les Thibault").

9 DE ABRIL.

1865.—Cyrus Smith y sus compañeros instalan definitivamente las chimeneas. (Julio Verne "Los Naufragos del Aire").

1909.—Comienzan las masacres de judíos en Adana (Edwards, "Stranouches l'Arménien").

1916.—El general Brissotet pide al capitán Graffeteau que revele su pasado (matrimonio o divorcio) al coronel Emery (Paul Bourget, "Lazarine").

Violenta escena doméstica entre el mokhazni Kaddour y su mujer Zaineib. (A. R. de Lenz, "Derrière les vieux murs en ruines").

—"Daximiano llega a la clínica Faubourg Edmond Jaloux, "L'Amour de Cé-

—"Nace Daniel de Fontanin (Roger Martin de Gard, "Les Thibault").

9 DE ABRIL.

1865.—Cyrus Smith y sus compañeros instalan definitivamente las chimeneas. (Julio Verne "Los Naufragos del Aire").

EL PROFESOR Teatro lleno; HABIB STEFA— mucha gente; NO, EN EL TEATRO— muchas funciones de la ópera; algunas caritas ceñidas de turcos. Un caballero de cabeza blanca, sentado en primera fila, se vuelve continuamente hacia su vecino y alcanzamos a oírle:

—"Dicen que es un genio. Parece poseído de entusiasmo. Abren las cortinas rojas y oro y el profesor Stéfano aparece con paso gimnástico, robusto, echado atrás, dominador. Tendrá cincuenta años. La cabeza redonda y calva, igual a su compatriota el luchador Kara Mustafá, cejas negras, ojos magnéticos de brujo, luminosos.

Su primera palabra es: —El Oriente...

—"Estrá bien dicha esa primera palabra: toda la concurrencia ha ido atada por el prestigio del Oriente, por la inmensorial seducción de esa tierra de leyendas que alimentó la migración del mundo, la tierra de las Mil y una Noches y de las parábolas evangélicas, cuna de los misterios. La dice con una vez fuerte, un tanto gutural, pero cálida, de entonación profunda que arranca vibraciones con independencia de la idea.

Lo demás, francamente, no valdría la pena repetir: literatura oratoria de último orden, frases prodigiosamente vacías, imágenes gastadas hasta el cansancio, vulgaridades equivalentes, en historia y filosofía, a las "teorías políticas" que desarrollaban los charlatanes de oficio en los "chócolates" electorales: cuando no errores crasos, perogrulladas indignas de un individuo medianamente culto.

Pero con esa voz, con esas miradas, con esos ademanes, con esos "crescendos" temblorosos de elocuencia, fatalmente, mecánicamente, arrancan a su término tempestades de aplausos.

Y el auditorio feliz de creer que estaba pensando.

Parodiando una frase famosa, podría decirse del profesor árabe: —No tiene nada que decir, pero lo dice con tanto fuego, que la concurrencia se siente electrizada.

"SOMBROS", no. El novelista vela por Celso dice en su "In-Nemo". Nació, traducción que mentos una promesa hecha a un amigo difunto lo ha obligado a escribir esta novela y asegura, con tales datos concretos y fechas precisas, que se trata de una

los los incapaces de relegarse en su propia unidad cultural. Para los débiles".

EL INFANTILISMO EN EL TEATRO.

El que escribe es don Luis Araquistain, que estudia el fenómeno del teatro cómico español. Toma las cosas desde la psicoanálisis de Freud.

En su tratado de El chiste, Freud ha iluminado agazamente esta materia. Estudiando la técnica del chiste, ha descubierto que su génesis es la misma que la de los sueños: lo psíquico inconsciente. El chiste surge, al principio de su desarrollo, en la infancia de la razón, como juego de palabras: es el chiste inocente. El chiste tendencioso — con un fin satírico o sexual — surgirá más tarde, como juego de ideas, bajo la vigilancia de la razón más crítica. Lo infantil es la fuente de lo inconsciente. "La función intelectual", escribe Freud — retrocedo, por un momento, al grado infantil, para apoderarse así de nuevo de la fuente infantil de placer". Lo cómico no es siempre chistoso, pero participa de la puerilidad del chiste: "el

chiste Fougeres).

8 DE ABRIL.

—"Nace Daniel de Fontanin (Roger Martin de Gard, "Les Thibault").

9 DE ABRIL.

1865.—Cyrus Smith y sus compañeros instalan definitivamente las chimeneas. (Julio Verne "Los Naufragos del Aire").

1909.—Comienzan las masacres de judíos en Adana (Edwards, "Stranouches l'Arménien").

1916.—El general Brissotet pide al capitán Graffeteau que revele su pasado (matrimonio o divorcio) al coronel Emery (Paul Bourget, "Lazarine").

Violenta escena doméstica entre el mokhazni Kaddour y su mujer Zaineib. (A. R. de Lenz, "Derrière les vieux murs en ruines").

—"Daximiano llega a la clínica Faubourg Edmond Jaloux, "L'Amour de Cé-

—"Nace Daniel de Fontanin (Roger Martin de Gard, "Les Thibault").

9 DE ABRIL.

1865.—Cyrus Smith y sus compañeros instalan definitivamente las chimeneas. (Julio Verne "Los Naufragos del Aire").

1909.—Comienzan las masacres de judíos en Adana (Edwards, "Stranouches l'Arménien").

1916.—El general Brissotet pide al capitán Graffeteau que revele su pasado (matrimonio o divorcio) al coronel Emery (Paul Bourget, "Lazarine").

Violenta escena doméstica entre el mokhazni Kaddour y su mujer Zaineib. (A. R. de Lenz, "Derrière les vieux murs en ruines").

—"Daximiano llega a la clínica Faubourg Edmond Jaloux, "L'Amour de Cé-

—"Nace Daniel de Fontanin (Roger Martin de Gard, "Les Thibault").

9 DE ABRIL.

1865.—Cyrus Smith y sus compañeros instalan definitivamente las chimeneas. (Julio Verne "Los Naufragos del Aire").

1909.—Comienzan las masacres de judíos en Adana (Edwards, "Stranouches l'Arménien").

1916.—El general Brissotet pide al capitán Graffeteau que revele su pasado (matrimonio o divorcio) al coronel Emery (Paul Bourget, "Lazarine").

historia verdadera, de un caso ocurrido en la realidad, que el lector llega a creer en el artificio y lo llama el libro esperando algo original, pues la vida para ser repite y matices de sus cuentos.

—"Pero no hay nada de eso. Es una novela inventada lo mismo que todas las novelas y desde la primera página, donde aparece el eterno caso de pensar con los eternos pensionistas y la eterna facha de la impresión, se ve en sí la vida, de lo que no sino por quinceavésima.

—"El estilo no vale nada, la intriga tampoco.

—"Todo termina trágicamente, la heroína muere, el héroe muere. Y el autor también.

"DEBERES CL— Advierte oportunos de los tumbos de la vida. Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.

—"Prueba de los hechos que entra en el programa de la educación cívica y que podría hacerse extensiva a la educación literaria, y en Silva, por autor que en la novela de la materia de educación cívica, nada puede pretender la originalidad, sino a lo sumo, una lista de las autoridades, dos que se haya consultado.



## LA VIDA TEATRAL Y CINEMATOGRAFICA

por MAX LINDER

## "Acaba de aparecer"

COMEDIA EN CUATRO ACTOS,  
DE EDUARDO BOURDET

Por fin uno de los comediógrafos más conocidos de París se atreve a llevar a la escena las costumbres de la vida literaria de nuestros contemporáneos. Efectivamente, el señor Bourdet se complace en representar todos los secretos de la vida íntima de nuestros días en lo que será en nuestros días un libro de más de diez años. Acaso haya mucha exageración en todo cuanto critica, pero todo cuanto relata, pero debe ser así, porque el autor de la obra se declara a la edición y de la novela de más de diez años. Acaso haya mucha exageración en todo cuanto critica, pero todo cuanto relata, pero debe ser así, porque el autor de la obra se declara a la edición y de la novela de más de diez años.

Nos hallamos en casa de un gran editor parisiense. De un lado está el editor, en la que hay un mundo de vida literaria; del otro lado, el mundo del gran trabajo. Todo el mundo trabaja. El editor, pues, es el día del trabajo. El editor para el premio Zola. El editor para el premio Zola. El editor para el premio Zola.

En medio de esta fiebre del éxito, un rival de Marchal, Bregal, dice al editor Moscat que su trabajo lo ha traido: efectivamente, le prueba que el joven Bregal ha firmado un contrato con el editor Moscat. El editor Moscat para el premio Zola. El editor para el premio Zola. El editor para el premio Zola.

Moscat toma sus decisiones. El premio no será para Marchal, a pesar de todo lo que ha gastado para lanzar su novela. Llama a un desconocido, Ereno, cuya novela, "El despertar del corazón", ha aparecido en una librería.

En el segundo acto, Moscat protege a Ereno. Pero exige de él una cosa que sus recuerdos de guerra, en los cuales trabajó de secretario, quiere una novela. En vano, Ereno no puede escribir novelas, porque carece de imaginación; al pudo hacer "El despertar del corazón", es porque todos los elementos que forman la trama de su argumento y de su evolución, los encontró ya hechos en el diario de senectud de su mujer.

En el tercer acto, Moscat protege a Ereno. Pero exige de él una cosa que sus recuerdos de guerra, en los cuales trabajó de secretario, quiere una novela. En vano, Ereno no puede escribir novelas, porque carece de imaginación; al pudo hacer "El despertar del corazón", es porque todos los elementos que forman la trama de su argumento y de su evolución, los encontró ya hechos en el diario de senectud de su mujer.

Puesto que los documentos basados en la vida cotidiana es lo que le hace falta a Ereno para hacer una novela, — dice Moscat a su mujer, — es preciso proporcionarle una ocasión de trabajar. Marchal la ama a usted. Déjese hacer la corte por él y de esta manera su mujer podrá hacer una novela que se tirará a muchos miles de ejemplares. Si no, todo se ha perdido: gloria, fortuna, reputación mundana...

Algunos días después, en efecto, encontramos a Ereno, Moscat y Jacqueline, en el estudio de Marchal, después de un año de vida literaria y de un trabajo intenso, se reposa. Marchal, que es candidato para el Gran Premio de la novela, escribe diariamente para todos los periódicos notas y artículos sobre cuestiones literarias que le quedan.

Fournier se da cuenta de que su mujer se le escapa, que ya no es la misma esposa de otro tiempo, cuando él era un empleado modesto de Ministerio; Moscat respalda sobre la escena, y al ver el aspecto que toman las cosas, se pone furioso. Lo mejor es que Ereno se marche con su mujer. Marchal continúa persiguiendo a Jacqueline, y en esta perspectiva se halla ante un dilema: o la posición de ella o el gran premio de la novela.

— Si Jacqueline no cede, ¿está usted dispuesto a abandonar...? —  
— Sí, responde Marchal...

Y su afirmación la confirma su resolución. Efectivamente, Marchal no irá a encontrar a Jacqueline, que le ha dado una cita.

Después de esta aventura, Marchal se encuentra fatigado y vuelve a su Ministerio, para acomodarse a una vida de la cual ya siente la nostalgia. Jacqueline, se dedica, por todos los medios posibles, a olvidar un amor lleno de desilusiones.

Pero Marchal insiste. Ahora se presenta ante ella con una novela que ha escrito con el recuerdo de su amor. Jacqueline, indignada, le tira sus cortinillas a la cara y se queda a su amigo el comediógrafo Bourdet; pero éste se contenta con insultar al novelista, pues de toda aquella aventura, le ha quedado un testigo mudo. Ha hecho una pieza que ahora no podrá llevar a la escena...

— ¡Qué horror, mi Mare, — dice Jacqueline a su marido. ¡Amos burocratas literarios de nuestra desventurada época! —  
— ¡Ah, mi querida, — respondió Fournier, — pensar que yo he conseguido todo esto para



1. Lillian Gish, en "La letra escarlata". — 2. Mary Mc Avoy, en "Ben - Hur". — 3. Ramón Navarro y Alice Terry, en "Malas lenguas".

## La temporada teatral en Buenos Aires

por LUIS MARIA ALVAREZ  
(SPECIAL PARA "LA NACION")

Buenos Aires, marzo de 1928.

Los diarios de Buenos Aires destacan como nota singular de la temporada teatral que acaba de concluir, la gran actividad de los autores, actores y actrices, que han trabajado con gran entusiasmo en la producción de obras nuevas.

En efecto, los estrenos han sido numerosos y de gran calidad. Entre ellos, cabe destacar "El secreto de Céspedes", de Luis María Álvarez, que ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La nota singular la ha dado la reposición de "El Sobre todo de Céspedes". — Curiosos antecedentes relacionados con esta ingeniosa pieza. — El secreto de su extraordinario éxito. — La acusación de plagio. — El resultado. — Faltan teatros.

estrenos de firmas conocidas.

Pero, como no hay regla sin excepción, he aquí que el pintor, escultor y actor cómico resaca y formaliza la situación. Han preferido presentar la obra en tal forma, que el espectador, a pesar de la rabia que le produce la trama, admita, desde el primer momento, como lógico y por consiguiente fácil de aceptar, la acusación de plagio.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

ma. Los autores, eludiendo el artificio del género han construido una obra que, a pesar de su convencionalismo, de su falta de originalidad, de su falta de profundidad, de su falta de interés, de su falta de emoción, de su falta de belleza, de su falta de fuerza, de su falta de valor, de su falta de dignidad, de su falta de honor, de su falta de gloria, de su falta de fama, de su falta de poder, de su falta de riqueza, de su falta de placer, de su falta de dolor, de su falta de vida, de su falta de muerte, de su falta de todo, ha sido muy bien recibida por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

primero la similitud de la pieza con un cuento español y luego, francamente, el plagio de ese cuento. Al mismo tiempo invitó a los autores a presentar el asunto al Círculo Argentino de Autores.

Marsili había hecho público que la obra fue inspirada en un breve comentario periodístico de un hecho policial ocurrido en el extranjero, esto es, en un hecho real. Pero, olvidado el detalle, se hizo la afirmación a que aludo.

Entonces, el autor, nombrado árbitro en la cuestión, formuló su acusación ante el Círculo, pues entendía que ningún miembro del mismo estaba obligado a someterse a un juicio por la simple sospecha de que podía haberse cometido un delito.

Con esta conducta y la tenacidad con que la mantuvo, logró que la acusación se hiciera y logró, también, cambiar el procedimiento absurdo que hasta ese momento había predominado, es decir, que antes bastaba que se realizara una sospecha en cualquier periódico para que un autor se viera obligado a probar la veracidad de su obra.

Pero la novedad no paró en esto. Los cargos, y una vez formulados éstos, inició la defensa a la que se adhirió su colaborador, haciendo abstracción completa del comentario periodístico que había inspirado la obra. Este extraño procedimiento no fue comprendido al principio por los que seguían el asunto, que había despertado un interés extraordinario. El valor de la obra, la calidad de los autores, los antecedentes de probidad artística, y contra todo esto los cargos, eran cosas que desconcertaban. De ahí que cuando se anunció la defensa, con prescindencia del comentario periodístico, la incredulidad creció.

¿Qué se propuso Marsili con esto? La conclusión a que arribó,

la obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

La obra, que trata de la vida de un hombre de bien, ha sido muy bien recibida por el público. El autor, Luis María Álvarez, ha sido muy bien recibido por el público.

## El "Más allá" en el teatro

UNA NUEVA OBRA DE  
FRANCOIS DE CUREL

Francois de Curel aun no ha terminado su carrera en las tablas. Después de "La viviente" y "Le moribond", hace ya más de diez años no había vuelto a dar lugar a que se hablara de su obra, original y vigorosa. Ahora el último correo nos trae la noticia de que ha vuelto a estrenar. Parece que las últimas experiencias de espíritu han interesado al apóstol positivista y científico de "La nouvelle idole" y con ese tema ha construido una obra de teatro que acaba de estrenarse en París, cuyo argumento narra un cronista actual.

Ciottide, de salud delicada, ha adquirido amistad durante una temporada que estuvo en un sanatorio con un joven oficial que se establece cerca de su casa, y que por negligencia no se le da a conocer al marido. Una noche de tormenta, Roberto, el esposo, vuelve cuando no le esperaba Ciottide. Esta, aprovechando su ausencia, ha salido, y aun no ha vuelto.

"Roberto, que es celosísimo, la supone en casa de su amante. Cierra la puerta y condena a su mujer a que pase la noche en la calle. Sabe que está enferma y que la permanencia a la intemperie puede serle funesta. En efecto, Ciottide se agrava y fallece.

"Un año después Roberto aparece preocupado y nervioso. Tiene la conciencia de que ha determinado la muerte de Ciottide dejándola en la calle durante la noche de tormenta. No puede soportar ningún ruido, sobre todo los de la tempestad. El doctor Zubal, su amigo, que intenta doblemente salvar a Ciottide, llega en medio de la tempestad que se ha desencadenado. Roberto le explica su nerviosidad y su horror al oír los truenos. Manifiesta que su estado se debe a que el fenómeno meteorológico coincide con el aniversario de la muerte de Ciottide, y ampliando sus explicaciones añade que Ciottide va a manifestarse.

"En el período de amor intenso de los primeros tiempos del matrimonio, Ciottide y Roberto convivieron en que el primero que muriera vendría al año a manifestarse al otro. Roberto siente el alma de Ciottide en el torno suyo. El doctor no le contraría, pero piensa que sólo la imaginación de su amigo es la que provocará el fenómeno. Roberto se halla en un estado de sobreexcitación, está auto-sugestionado y en su corazón ha renacido un amor insensato hacia la muerta.

"El cura del pueblo viene a anunciar que la tormenta ha destruido parte de la muralla del cementerio y que las almas han desenterrado el féretro de Ciottide. El sacerdote, que ha hecho poner a salvo la caja mortuoria, invita a Roberto a que vaya a hacerse cargo de ella.

"Acompañado de su hermana, que vive con él, del cura y del médico, Roberto va al cementerio. Es de noche. No va sólo por hacerse cargo del féretro, sino también impulsado por el deseo de encontrarse con Ciottide. "¡Siente!" que va a venir del más allá. Dispuesto a acudir a la cita de la muerta, procura quedarse solo en el cementerio en la improvisada capilla ardiente, donde los cirios tiemblan y los negros paños vuelan impulsados por el viento. Por fin oye la voz de Ciottide que le llama. Se presenta vistiendo el blanco traje de desposada. Habla. Le reprocha duramente sus celos después de un amor tan intenso como el que la amó, y la acusa de haberla matado por esos celos insensatos; pero le perdona en nombre del pasado amor. La cara espectral de Ciottide se va trocando en su verdadera cara.

Toda ella está allí en su envoltorio corporal, tronchando entre sus dedos una ramita que luego ha de ser la prueba tangible de su presencia material. Sin embargo, Brassard, el oficial a quien Roberto acusó sin razón de ser amante de Ciottide, llega también para llorar ante el féretro de su infuente amiga. Pero Brassard no la ve en la materialización animada: perturbador enigma.

"El doctor vuelve convencido de que Roberto ha visto a la muerta resucitar por su cuerpo. La prueba material, la ramita tronchada, no existe, pues el suelo está lleno de otras ramitas rotas por la tormenta. Pero la aparición ha anunciado que Brassard vendría para justificarla, y, en efecto, el oficial confiesa que una fuerza irresistible le ha empujado hacia allí aquella noche.

"El doctor Zubal no quiere ya opinar; pero, está, en efecto, de que sólo hay una coincidencia psicológica. Conviene a Roberto para que se vaya del cementerio, y el esposo, calmado ya, le obedece. Apaga los cirios, como le recomendó el cura, y esa la cortina."

torio está pendiente de sus palabras tanto como de los sucesos en que las circunstancias lo obligan a actuar y a manifestarse. Desde que se terminó la obra, empiezo el misterio, que son distintos estados de ánimo a que el protagonista se ve sujeto alternativamente y constantemente— es un pobre diablo que se encuentra a cada instante lleno de dinero sin saber de dónde le viene— son sensaciones que Muffio transmite con una rapidez y gracia insuperables. Tóton, Pofest, a la vez, han a la maravilla un tipo de provincia completamente nuevo. Este es otro detalle que llamó desde el principio la atención del público. En cuanto a las señoras Cornaro, Poff, Faluzzi, Turral, destacan admirablemente sus condiciones. También sobresale el señor Bello.

Se trata, pues, del caso singular del año teatral, y por eso merece consignarse.

En cuanto a la temporada en general, se presenta excelente. No hay teatros desocupados; el público concurre a todos en mayor o menor número, pero concurre. Parece que hay verdadera avidez por este género de diversión. Y lo que es curioso, todavía se ve que forman compañías que se van a ver a todos los teatros. Esto ha hecho pensar a algunos empresarios en la necesidad de construir salas nuevas.

L. M. A.











por LUIS SINGER  
(Cónsul)

(Cónsul de Rumania)

EL PETROLEO, LA SAL, EL CARBON, EL HIERRO, EL ORO, EL AMBAR, ETC.

Cabe, a este respecto, dar algunas cifras, que evidencian el portentoso de la minería.

Existen en el país, 8,446 unidades y 69 refinarias de petróleo, con un número superior para los derivados de este hidrocarburo. Entre los productos derivados del carbón: sin contar, superabundancia de coque, hay grandes obras metalúrgicas, cáncano de hierro, etc.

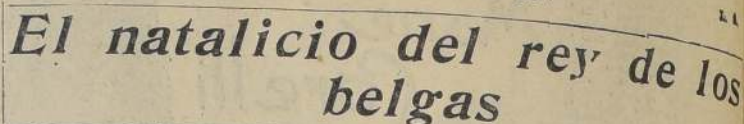
**UNA LOGICA CONCLUSIÓN**

De los antecedentes que el verdadero vuelo de pájaro expuesto tan sucinto desprende

realidad de los hechos, que  
manía es uno de los países  
prósperos de Europa, por su  
né potencialidad agrícola  
dustrial, y por su rica región  
nera, particularmente, por  
se refiere a la producción  
tróles y a la producción

la-  
ru-

rev d



A high-contrast, black and white portrait of a man with a beard and mustache, wearing a military-style cap with a star. The image is heavily textured with a halftone or stippled effect. In the bottom left corner, there is a signature that reads "VAN ALVEY".



Celebra hoy el pueblo belga el natalicio de su rey Alberto I, uno de los monarcas más populares de Europa, que conquistó en un instante la admiración del mundo entero por la actitud que asumió al estallar el conflicto que habría de

Soberano en un país de reducidas fuerzas militares, cuya neutralidad estaba garantizada por un tratado conjunto de las potencias europeas, prefirió los horrores de

**PUERTOS** por PABLO NERUDA  
(ESPECIAL PARA "LA NACION")

y la pipa de los aficionados. Esas calles repletas de multitud, hechas de un gentío compacto, parecen la ruta de un sólo gran animal vivo, de un dragón chilén, lento y largo.

Dentro del límite de las conchas, al Bund

En embargo, Shanghai explota la vida ra vida colonial. Su vida numerosa se ha ido do de placeres; en Extremo Oriente marca el máximo ecstático del cabare, y la rutina. A sar, yo halló cierta tristeza en estos días de turnos de Shanghai. La misma melancolía en

O City bancaria y usnara, se extiende a la orilla del río; y a menos de cincuenta metros los grandes barcos de guerra ingleses, americanos, franceses, parecen sentados en el agua, bajos y grises de silueta. Estas presencias cegas y amenazantes imponen la seguridad sobre el gran puerto. Sin embargo en ninguna parte se advierte una más grande actividad que en las casaca-

tela de soldados y marineros internacionales las piernas bombachas o las fallos de la ropa se pegan obligatoriamente a las formas de la aventura. Dancings demasiado grandes, en los oscuros, como salas de música o de desposados, y en cuyo ámbito una calidez humana hasta los rinceos, como una calidez defectuosa, fragmentada en su intento de trans-

Pero como inequívocabre recurso de la literatura y la intimidad.

El joven Alvaro Hinojosa es asaltado y robado en su primera excursión nocturna. El cool de Shanghai toma ante el blanco un aire de definida insolencia: su ferocidad mongólica le pide alimento en este tiempo de confusión y sangre. Ese ofrecimiento que el viajero oye en Oriente mil veces al día: Girls! Girls! toma en Shanghai un carácter de imposición; el rickshaman, el conduc-

tor de coches, se disputan al oliente con aire  
de ferocidad contenida, desvaliéndola desde lue-  
go con los ojos.



# PARA LAS DAMAS

## UN DIFÍCIL PROBLEMA DE LA MODA FEMENINA



Nunca ha tenido una muchacha un problema más difícil que resolver como el del peinado que va a lucir en una fiesta, en una recepción o simplemente en la calle. Y este problema es difícil, por cuanto las muchachas tienen que agradar a perso-

nas de diferentes gustos, sentimientos, etc. Algunas mujeres aparecen en la calle con un peinado como el que se ve a la izquierda de nuestro grabado, el cual se encuadra en las necesidades de la moda actual. Otras lucen un pelo largo, pegado a la cabeza, como

la figura del medio. Este peinado, por muchos conceptos, agrada a las madres de ideas conservadoras, contrarias a la moda del pelo corto, pues, aunque las muchachas no lleven pelo largo, el arreglo que dan a su cabellera hace pensar que ésta es larga.

Por último, en el extremo derecho, tenemos a una simpática mucherita que luce un peinado que bien pudiera llamarse "camaleón", pues, como se ve, es doble: por un lado, muy corto y pegado a la sien, y, por el otro, esponjado y largo.

### LA LINEA DEL RUEDO CONSTITUYE LA NOVEDAD DE LA MODA INVERNAL

Para hacer un cuadro exacto de la moda en París, debería poner como fondo todo, clase de torbellino. Su popularidad es algo temporal. La forma recta se modifica de varias maneras para dar apariencias nuevas a las líneas que no han cambiado durante tanto tiempo; el ruedo desigual es la palabra de orden en todas las colecciones.

La línea de los ruedos es variadísima: algunas faldas caen adelante y atrás, cubriendo a los lados; otras suben adelante solamente, otras caen a los costados. Toda la atención se reconcentra en las faldas, pues es la manera mejor de modificar la silueta ultrarecta sin sacrificar sus condiciones adelgazantes o prácticas.

Vislumbra los trajes de tarde. Inventa sobremanera el hecho de la mujer algebrada a sus labores femeninas. El traje de tarde es el tipo de vestido más adecuado por este retorno a la feminidad, pues anteriormente casi había desaparecido. Toda elegante

debe necesariamente gozar del derecho de sus tres "toilettes" para el día: el traje de mañana, el de tarde y el de noche. Los tres, las partidas de bridge cada vez más a la moda, exigen la vuelta obligada de este atavio.

Algo se ha cambiado en la silueta a pesar del aspecto general recto y los sombreros chicos que, con todo, son los favoritos. Las diferentes líneas de ruedo, la variedad de mangas, los numerosos efectos de drapeados y los tableros que ilusoriamente traducen efectos de estrechez; las alforjas y otros detalles que se emplean para mantener la línea recta variando la. Los detalles pequeños producen una enorme diferencia y ésta es la época de la importancia de los detalles.

El crêpe de Chine se usa de tal manera que parecería una novedad. Jamás se lo llevado tanto el blanco en invierno. El clásico traje sastre, que siendo de corte impecable es tan elegante en su severa sencillez, se llevará mucho en esta estación.

### ALGUNOS DETALLES SOBRE LA MODA DE OTOÑO

En la estación de otoño parece que la moda gozará cada vez de mayores libertades por la cantidad de modelos, tejidos y adornos que se anuncian y que harán su aparición dentro de un plazo breve. Cada uno de ellos ostenta personalidad caracterizada.

Las modificaciones tienden a disminuir la abstracción de la silueta, que es la mejor cualidad de la moda impresa hasta el presente. En el conjunto de los modelos que se anuncian, después de intentarse va-

rias veces cambiarlo de sitio, elevándolo, queda en el lugar actual por lo que resultan todavía las caídas un punto interesante para la colocación de adornos. Esto ofrece la gran ventaja de que la mujer podrá colocar el cinturón donde mejor le sirva a su tipo y a su figura.

Se anuncia el uso de vestidos de "crepella", bonitamente trabajados de nervaduras y guarnecidos de pliegues que dan un vuelo muy deportivo a las faldas. Estos vestidos son ideales para el otoño, y con un bonito abrigo liso, con cinturón del mismo tejido adornado de un largo cuello chal de "ragondin", por ejemplo, harán conjuntos escogidos por las mujeres elegantes.

Un precioso modelo que llamará la atención por lo juvenil y elegante, está confeccionado en divetina color "Versalles"; la falda, corta, tiene dos pliegues adelante manteniéndose por una pequeña "pata" formada por un botón caroso. El blusón de mangas largas va enteramente guarnecido de recortes en punta, que vienen a formarse adelante en tres grupos con tres botones. Otro, en tela lana escocesa, amarillo-marrón y negro, va guarnecido de un modo muy bonito con un galón de oro, detalle nuevo e inesperado en un traje deportivo.

Para las recepciones y las grandes fiestas, los vestidos de noche son de un estilo exquisito. Las jóvenes podrán escoger encantadores trajes de tul, en color malva, azul, gris, verde-agua, azul, etcétera. Un vestido de muselina de seda de un rosa muy pálido, bordado en diamantes y acompañado de un abrigo de terciopelo rosa-coral adornado de negro azul o gris, será lo ideal para una bella joven. Es indudable que para esas siluetas muy juveniles nada es tan bonito como los vestidos de baile en tul, muy ligeros y vaporosos, con el cuerpo muy ajustado y exageradamente mantenido en la espalda.

### Tendencias de la moda neoyorquina



NUEVA YORK, Enero de 1928. Estamos en un extraño período de la moda femenina. Los vestidos de última creación muestran una tendencia bien definida hacia las líneas animadas, tratando de romper la monotonía de las siluetas derechas que, hasta hace muy poco tiempo, constituían el "dernier cri".

Para obtener ese nuevo efecto, los modistos recurren a los echarpes, drapeados, capitas, volutas, etcétera.

Y, en esta tendencia que mencionamos, tanto encajaban los vestidos de mañana, para salir, como los de tarde, y hasta los de noche. Todos ellos muestran quebrada su línea, cuanto más veces, mejor.

El tablado es el medio más efectivo para producir el nuevo efecto, pues, al mismo tiempo que rompe la monotonía de la línea, no echa a perder el efecto general de elegancia en la silueta. El tablado puede ser derecho y circular, recomendándose especialmente el primer tipo para la parte posterior de los vestidos y el segundo, para la anterior, dado su mayor gracia y vistosidad. Presento hoy tres modelos distintos, y que, sin embargo, responden todos a las exigencias de la última moda en lo que a la silueta y a la línea atañe.

El primer modelo, que aparece a la izquierda, es de terciopelo, color naranja, y se presta muy especialmente para ser llevado en reuniones sociales. Está tablado desde más arriba de la cintura hasta el borde inferior de la polera, produciendo la primera tabla el efecto de un corto saquito bolero.

Las tablas que están terminadas con un fino ribete, son doradas atrás y circulares en el frente, mostrándose en esta parte de forma convexa hacia arriba, lo que aumenta en alto grado su elegancia.

Del hombre derecho de este

modelo arranca un largo echarpe, que cae sobre el costado izquierdo del vestido, llegando hasta el mismo borde inferior de la polera.

Este modelo, no obstante su extraordinaria sencillez, marca un paso hacia la nueva tendencia, llamada a crear otra silueta, completamente distinta de la anterior.

El segundo modelo que presento a mis lectores es, también, de última creación, siendo especialmente indicado para aquellas jóvenes que no poseen una silueta tan elegante, como ellas quisieran. El efecto notable, sólo obtenible con los adornos en blanco sobre negro, da a este vestido un realce único, por lo que lo recomiendo por su gracia y chic, difícilmente superables.

El tercer modelo tiene una capita, saco y polera, y, en cuanto a elegancia de conjunto, no deja nada que desear.

Los abrigos de noche que deben ser de una rica elegancia serán la mayor parte en lamé y bordados con una piel trabajada en bandas que forman elegantemente el cuello. Los lamés de oriente, de una gran suntuosidad, en la gama de los azules, y el visón, entran en gran parte en su creación. No es necesario decir que el armíto blanco, los terciopelos bordados, amplamente bordados con renard del tono, forman también armoniosos abrigos y capas de noche.

### LOS SECRETOS DE LA BELLEZA CONTADOS POR ALGUNAS ESTRELLAS DE CINE

Porque la belleza es necesaria a todas las artistas del cinema, todas ellas tienen sus métodos propios distintos para conservarla.

Renée Adorée cree en el masaje facial. 15 minutos todas las mañanas dedica ella a esta forma de cultura de embellecimiento, practicando un conjunto rutinario de ejercicios para poner en debido estado a los músculos de la cara.

Eleanor Boardman cree en el hielo y el vapor. Una vez cada semana se echa vapor de agua a la cara con una toalla de agua hirviendo (primero se aplica crema fría). Todos los días, cuando se quita el polvo del día, ella se aplica un gran block de hielo sobre la cara.

Dorothy Sebastián conserva aquel rostro de colegiala con el uso de un sencillo remedio casero en forma de una máscara de belleza. La preparación la hace de harina de avena cocida, agua de rosas y glicerina, para formar una

pasta suave. Se le deja que quede en la cara con un pedacito de tela de queso, dejando espacios cortados para la nariz y ojos, hasta que se seque. Después se le quita con agua caliente y el tratamiento se termina con agua fría salpicada sobre la cara.

Alleen Pringle cree en el jabón y agua. En la noche se quita todos los vestigios de los polvos y pinturas con una buena mezcla de cold cream, seguida por un frotamiento de hamamelis, pero en la mañana ella usa agua templada y un buen jabón.

Joan Crawford ocasionalmente estimula y limpia su rostro con cold cream y sal corriente de mar. Esta es la manera cómo lo hace: primero se cubre la cara con cold cream; después humedece sus dedos en un salero y se masajea la piel rápidamente, siguiendo esto con un lavado de agua tibia, antes de enjuagarse finalmente con agua fría.

### El último mandato de la moda en París

Las mujeres, han abandonado en su mayor parte los "santitos" de perlas o de cristal.

La verdadera elegancia pide reemplazarlos por "Tours de cou" cuya originalidad es incontestable.

Para la noche vemos guirnaldas de flores laqueadas o, mejor todavía, salpicadas de diamantes, y por la tarde el gran bouquet que retiene el echarpe está de rigor, adecuado al que adorna el sombrero.

Esos adornos parecen escapados de algún grabado antiguo y son, en todo caso muy seductores.

El azul marino se destaca hoy hasta en las toilettes de tarde que esclairecen los bordados de estrás.

Ningún tinte sabría subrayar mejor la blancura láctea de una epidermis satinada que las vestimentas encitadas con gracia. Algunos vestidos extremadamente pálidos son perleados de cristal o de coral cuyos colores graduados modifican la tonalidad sin hacer pesado el conjunto de dibujos pretenciosos.

El trabajo del tejido se nos presenta dotado de un perpetuo refinamiento, volantes guarnecidos de nervuras son enseguida finamente plisados mientras que los empiecos se recortan y se entrecruzan con una notable habilidad.

Algunos jabots de encaje antiguo, mangas estrechas en parte recubiertas con galones transparentes prestan mucha originalidad a los vestidos de estilo para los cuales son empleados esos maravillosos tafetanes cambiantes, ayer todavía reservados a nuestras muñecas modernas y decorativas.

Los planes de coedición conocen ahora una gran boga, altos y muy planos, semejan "liscus" mientras que para el teatro buscamos los boleros desahogados de nuestras abuelas.

### Los Diez Mandamientos de la mujer que quiere ser chic

1. Tener la sencillez en todo.
2. Tratar de verse bien y no tomarse por seguro que está chic.
3. Ser original. Nunca imitar a sus amigas.
4. No usar vestidos muy adornados durante el día.
5. Mejor tener uno o dos vestidos con su correspondientes como broches, zapatos, bolsa y demás accesorios que bastante que no armonizan.
6. Nunca llevar muchas joyas puestas.
7. No usar más de dos o tres colores en un vestido.
8. Nunca permitir que sus vestidos de noche sean muy exagerados. La elegancia quiere decir sencillez.
9. No pintarse mucho.
10. Vestirse según su personalidad.

### Feminidad



Para dar mayor feminidad a los pyjamas, que tan franca aceptación han tenido entre las representantes del bello sexo europeo y yanqui, se ha pensado en adornarlos elegantemente con piel de marabú, en la forma ilustrada en nuestro grabado.



Es sabido que, hasta en los zapatos, y especialmente en los de corte, los creadores de la moda hacen milagros. He aquí, por ejemplo, un par, en que se puede ver, como adorno, una cabecita de mujer, cuyos cabellos han sido imitados con finas plumas de avestruz.



## Samaritana

Vino una mujer de Samaria a sacar agua. Jesús le dijo: dame de beber.

Evangelio-San Juan

IV, 4.

Los que venían de las labores, los que estaban en su obrador de artesano, los que holgaban a la sombra del corral de caravanas, el karavanserei que huele calientemente a bestias y pueblos, todos la miraban sonriendo cuando ella salía con su ánfora, recordándose rítmica, fresca y graciosa en el cielo del camino.

El camino, después de los muros de los pesebres de tránsito, rodeaba el éjido, y volcándose, retrocediendo, brindando, se hundía en la anchura del valle de Siochem.

Campes arados, campos en reposo; sernas de gleba recién desmenuada; verdor jovial de manzanos, de morales y samboas que se bafían en las fuentes del Garizim; umbrías de terebintos; hazañas viejas, calma de olivares senderos y rediles, humos dormidos... Es la tierra que compró Abraham para tener las tumbas de su casa; la que mereció Jacob por cien cordones, y la retuvo con su espada y su arco, y se la dio a José como porción de melior de heredad. Allí se levanta la "Enclina de la Estela", ancha, solemne, inmóvil y negra sobre el azul; al amparo de su ramaje de forja, consagró José la piedra del testimonio de la alianza de su pueblo con Dios, y los sacerdotes ungieron a Abimelec, y Zebul mintió a Gaal. Allí está el sepulcro de José, que todas las tardes tiende la sombra de su bóveda junto a las palmeras que se curvan dulces y cansadas sobre el pozo que cavó Jacob. Tierra grande, estática en la emoción del paso y de la muerte de los patriarcas... Un aullido, un aleteo, un cántico, todo tiembla en la claridad del silencio...

Y cuando subía la mujer con su ánfora que resudaba palpitante de frescura, la llamaban los hombres desde los albergues. Los de Samaria habían ya contado la renovación placentera del talamo de la hermanita. Y los ricos mercaderes extranjeros, reclinados las pupilas, le mostraban el fausto de sus equipajes, y las delicias de los vinos y alibres exóticos de su festín en aquel alto de la ruta.

Pero ella decía:  
—(La plegaria será mi alimento y mi salud).

Y murmuraban las gentes de Siochem: "Ya no es Feitina ella misma; porque siempre escuchó los deseos de los hombres con una sonrisa de promesa y se le alzaba el pecho glorioso de amor; y ahora sonríe como adoleciendo de nosotros, y parece que diga las palabras de Ruth: ¡No me llaméis hermanita, sino amargal! Y no puede florar muerte de esposo, pues cinco trocés por gusto y hastío de su cuerpo, ni perdió hijo, porque es infecunda, ni se malogró su hacienda que nunca codició y que le es dado juntarla a su antojo con el poder de sus gracias..."

Sola, desamurada, cruzaba las calles de Samaria dejando un casto aroma de paz. Ya no le arañaban los ojos, y daban una lumbría quieta, de remanso con luna, cuando un samaritano volvía de caminar, ella le buscaba, preguntándole:

—¿Viste al Señor que lee los más escondidos pensamientos, aquí que siendo judío comió pan de Samaria?

Pero los andariegos de su país no hablaban sino con gentiles; y no trataban con los moradores de Israel sino de empresas de lo otro.

El Deuteronomio dice. No presarás por usura al hermano.

Samaria no es tierra hermana de la tierra judía. Samaria se ha prostituido con ídolos bárbaros. Levantó en su monte Garizim un templo de liturgia semejante al culto de Jehová, y le pidió a Antioque: "Consagrado a Zeus Helios, porque nosotros somos heliosianos y nada tenemos con Israel ni en usos..."

Ninguno de los que corrían en carromos extraños tras ella nunca se detuvo a preguntarle: ¿qué es lo que buscas? Y los de Siochem se pasaban del afán de la hermanita. Y ella decía:

—¡Aquí le visteis y escuchasteis! ¿Cómo pudo desahacerse su recuerdo? ¡Fue como el Esposo de los Canticos por los cielos y vergeles! No dije posada a sus discípulos, y agraviados ellos le pidieron al Señor: "¿Queréis que digamos que descendió fuego y los acabó?" Mas, él les repuso: "No vine a perderlos, sino a salvarlos".

Todas las tardes hablaba la mujer a la sombra de las palmeras del pozo patriarcal, y se sumergía su alma en el silencio para sentir el latido más hondo de la lejanía. Y esperaba al Señor donde había gozado su presencia; le esperaba devanando sus memorias... Fue en una siesta del mes de Sivan. Estaba el valle rubio, maduro y oloroso del aliento del verano. Todo resonaba de electricas ardientes; y entre el hervor gemía una rueda de alfarero.

Junto al éjido halló la mujer doce caminantes; sus mantos viejos, sus sandalias rotas, soltaban la tierra de mucha jornada. Siendo pobres, había uno que semejaba alervo de los otros, y hablaba pesadamente como un bucy flaco cuando labra el erial.

La samaritana les gritó: ¡¡Llevo sin recreo, y el nado os socorre, tomad de la que hubiere en mi casa; abierta la hallaréis!



## Las santas mujeres y el Sepulcro del Redentor

por ALFONSO DE LAMARTINE

Después de un momento de meditación profunda y silenciosa en aquellos lugares santos, según el recuerdo que cada uno despertaba, volvimos al recinto y penetramos en el monumento interior, que sirve de anillo y piedra y de cubierta a la tumba misma.

Está dividido en dos pequeños santuarios: en el primero se encuentra la piedra donde los ángeles se apoyaban cuando respondieron a las santas mujeres: "Ya no está aquí; ¡ha resucitado!"

El segundo y último santuario encierra el sepulcro, cubierto por una especie de sarcófago de mármol blanco, que oculta a la vista por completo la sustancia de la roca primitiva y auténtica de la tumba santa. Entré a mi vez y el último en el santo sepulcro, el espíritu agitado por ideas inmensas, el corazón ansioso de impresiones íntimas que abren un misterio entre el hombre y su alma, entre el insecto pensante y el Creador.

Estas impresiones no se escriben: se exhalan con el vaho de las lámparas piadosas, con el perfume de los incensarios, con el

murmuro vago y confuso de los suspiros; caen con las lágrimas que saltan a los ojos al recuerdo de los primeros nombres que balbuceamos en nuestra infancia, del padre y de la madre que nos los enseñaron, de los hermanos, de las hermanas, de los amigos, de los cuales murmurábamos todas las impresiones piadosas que han salido de nuestro corazón y de nuestros labios y en nombre de Aquel que nos llama a rogar a su Padre y al nuestro; todas las alegrías, todas las tristezas del pensamiento, de las cuales estas plegarias fueron el lenguaje, se despiertan en el fondo del alma y producen por su resonancia, por su confusión, este deslumbramiento de la inteligencia, este enternecimiento del corazón que no busca palabras, pero que se resuelve en los sojos mojados, en el pecho oprimido, en una frente que se inclina y en unos labios que se posan silenciosamente sobre la piedra de su sepulcro.

Yo quedé largo tiempo así, rogando allá en el mismo lugar donde la más bella de las oraciones subió hacia el cielo, rogando por mi padre aquí abajo, por mi madre en el otro mundo,

bebiera de la que ya alumbró, nunca estará sediento, porque el agua que yo doy se vuelve en el pecho una fuente que salta hasta la vida eterna...

La mujer se le iba postrando sin cuidarse de su figura, ni de los pliegues de su túnica, ni de sus trenzas, que se le sumían en el herbaral; y tendida, humilde y casta, toda hecha de corazón, bajo los ojos y la palabra del extranjero, le imploró con un quejido venturoso:

—Dame, Señor, dame de esa agua viva, que yo no quiero tener más sed...

GABRIEL MIRO.

por todos aquellos que existen o que no existen ya, pero con los cuales el lazo invisible jamás se ha roto; la comunión del amor existe siempre; el nombre de todos los seres que he conocido, de los cuales he sido amado, pasa de mis labios a la piedra del santo sepulcro.

Yo no rogaba después sino para mi mismo; mi oración fue ardiente y fuerte: yo pedía verdad y valor ante la tumba de Aquel que arrojó la mayor verdad en este mundo, y murió con la más grande adhesión hacia aquella verdad, de la que Dios había hecho Verbo; yo recordé para siempre las palabras que murmuré en esta hora de crisis para mi vida moral.

Quizás fui atendido: una gran luz de razón y de convicción se esparció en mi inteligencia y se paró más claramente la luz de las tinieblas, los horrores de las verdades; hay momentos en la vida en que los pensamientos del hombre, largo tiempo dudosos y flotantes, se parecen a las olas sin cauce, que acaban por tocar una playa, donde se rompen y vuelven sobre sí mismas con formas nuevas y una corriente contraria a la que las ha arrojado hasta allí.

A. de L.

## En el momento de la Resurrección

Quedaron solos aquellos hombres. Con la mirada trémula, los ojos de la mujer se abrieron, y ella se inclinó hacia adelante, y ella se inclinó hacia adelante, y ella se inclinó hacia adelante...

Pero si otra vez, después de esto, el alma me sorprende, si otra vez, después de esto, el alma me sorprende, si otra vez, después de esto, el alma me sorprende...

—¡Cómo esperar que resucite! ¿Cómo esperar que resucite! ¿Cómo esperar que resucite!

—Pero a la hora de esta nublada tierra, y en la hora de esta nublada tierra, y en la hora de esta nublada tierra...

—Pero antes de esto, antes de esto, antes de esto, antes de esto, antes de esto, antes de esto...

—¡Que El no diga tus palabras! ¡Que El no diga tus palabras! ¡Que El no diga tus palabras!

—¡Porque vamos a resucitar! ¡Porque vamos a resucitar! ¡Porque vamos a resucitar!

—¡No es a los discípulos a quienes les enseñó! ¡No es a los discípulos a quienes les enseñó!

—¡No es a los discípulos a quienes les enseñó! ¡No es a los discípulos a quienes les enseñó!

—¡No es a los discípulos a quienes les enseñó! ¡No es a los discípulos a quienes les enseñó!

—¡No es a los discípulos a quienes les enseñó! ¡No es a los discípulos a quienes les enseñó!

**"LA NACION" 30 cts.!!**  
**"LOS TIEMPOS" 20 cts.!!**

Son los precios de nuestros diarios en todo el país. Donde quiera que Ud. esté no debe pagar más del precio indicado. No acepte el recargo de los vendedores.



# Dono

## GENEROS

muy finos y elegantes. El surtido más completo y variado en colores y calidades. Los géneros que vendemos esta temporada son las últimas novedades que ha lanzado la moda.

### PALIDA IDEA DE ESTA TENTADORA OFERTA

KASHA finísimo, todos los colores, ancho 140 centímetros	\$ 17.80
DUVETINAS, lo más fino en negro, azul y colores, ancho 14 centímetros	\$ 24.80
DRAP ZEBELIN, lana y seda, todos los colores, ancho 140 centímetros	\$ 24.80

SARGAS y CHEVIOT azul marino, el metro, a...	\$ 6.90
KASHA de FANTASIA, muchos colores, el metro, a...	\$ 8.80
PAÑOS en buena clase, ancho 140 centímetros, el metro, a...	\$ 12.80
GAMUZAS finas y anchas, el metro, a...	\$ 15.00

ESPUMILLAS de pura seda, el metro, a...	\$ 15.90
Una gran partida de ESPUMILLAS DE PURA SEDA, pequeños defectos, el metro a	\$ 16.80
SEDAS negras para tapados, un gran surtido, el mt. desde	\$ 16.80

### 2.º Piso. - Gran Liquidación a Precios Populares

LIENZOS lavados y muy finos, el metro, a...	\$ 1.00
TOCUYOS lisos, ancho 80 centímetros, el metro, a...	\$ 1.00
CREA cruda para sábanas, muy gruesa y fina, el metro, a...	\$ 3.90
MOLETONES en todos los colores, el metro, a...	\$ 1.95
VIYELLAS finas, gran surtido de colores y clases, mt. desde	\$ 1.40
FRANELAS crudas americanas, el metro, a...	\$ 1.95
PIQUES afranelados en buena clase, el metro, a...	\$ 3.40
GENEROS para delantales, en 1 mt. de ancho, el metro, a...	\$ 0.95
COTI para colchones, lo mejor, el metro, a...	\$ 5.90
SOBRECAMAS, tamaño una plaza, cada una, a...	\$ 12.90

SABANAS de crea cruda, cada una, a...	\$ 4.90
SABANAS de crea de hilo, cada una, a...	\$ 6.50
FRAZADAS gruesas Pirineos, cada una, desde	\$ 3.90
COLCHAS en buena clase, cada una, desde	\$ 13.80

¡¡RETAZOS!!

¡¡PIRINEOS!!

PEDAZOS GRANDES, IDEALES PARA BATAS DE CASA, ABRIGUITOS, FRAZADITAS DE CUNA, RECIBIMOS LOS COLORES MAS ATRAYENTES PARA LIQUIDARLOS MUY BARATOS



# ALMACENES DE LIQUIDACIONES

DELICIAS 3035 - ESTADO 135



# GUIA PROFESIONAL

## ABOGADOS

**JORGE BARCHIO F.**  
300 de Chile.  
**LADISLAV ERASURIE**  
**LUIS QUINTEROS T.**  
Matagüí 301, Teléfono 638.

**IDEL MUÑOZ RODRIGUEZ**  
**JORGE SOLIS DE OVANDO**  
**SALVADOR MESSER**  
11 y 15, Tel. 5394.

**BERNARDO MUÑOZ LATOURE**  
Casas de la calle, 100, Tel. 5088.

**AMBROSIO MONTT**  
Compañía N.º 1207.

**G. MONTEBUNO**  
Abogado  
Calle Santo Domingo 1223, De 12 a 13 de tarde.

**VICENTE MOLINOS GASTE**  
Bogotá, 30, 31 y 32, Tel. 5194.

**LUIS MORALES SUAREZ**  
Abogado  
Calle 1673, Tel. 4034.

**AGUSTIN ORTIZ**  
Abogado  
Calle 1673, Tel. 4034.

**ROBERTO DE PEREIRA**  
Abogado  
Calle 1673, Tel. 4034.

**ANTONIO PLANET C.**  
Abogado  
Calle 1673, Tel. 4034.

**ANTONIO PLANET C.**  
Abogado  
Calle 1673, Tel. 4034.

**VICTOR A. SALAS DOMO**  
Abogado  
Calle 1673, Tel. 4034.

**HUERTO SALGADO**  
Abogado  
Calle 1673, Tel. 4034.

## INGENIEROS

**JUSTO MUÑOZ GOLDENBERG**  
Ingeniero civil y electricista. Edificio "La Nación", 11 y 15, Tel. 5394.

## MEDICOS

**Dr. AMENABAL OSSA**  
Calle 1673, Tel. 4034.

**Dr. ALLENDE NAVAREO**  
Calle 1673, Tel. 4034.

**Dr. A. ALONSO VIAL**  
Calle 1673, Tel. 4034.

**Dr. ITALO ALESSANDRINI**  
Cirujano en jefe, 302, Avenida Europa.

**Prof. Dr. AMESTI**  
Cirujano-Ginecología, 312, Tel. 512.

**Dr. ALCAINO**  
Oídos, nariz, garganta, 314, Tel. 514.

**Dr. M. BERRA K.**  
San Antonio 498, Tel. 5194.

**Dr. JULIO BARRERECHEA**  
Pulmón, corazón, digestivo, 312, Tel. 512.

**Dr. EDUARDO BUNSTER**  
Exclusivamente cirugía-Ginecología, 312, Tel. 512.

**Dr. BORQUEZ SILVA**  
Estudios en Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. RIFFO BUSTOS**  
Estudios en Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. RIQUELME**  
Vías urinarias, 312, Tel. 512.

**Dr. BRIONES**  
Residente Hospital San Vicente, 312, Tel. 512.

**Dr. BRAGA CASTILLO**  
Regreso de Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. BARRENECHEA**  
Oculista y especialista en oftalmología, 312, Tel. 512.

**Dr. MARIANO BAHAMONDES RUIZ**  
Cirujano-Ginecología, 312, Tel. 512.

**Dr. BALTRA**  
Estudios en Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. CASTAÑEDA IGLESIAS**  
Cirujano-Ginecología, 312, Tel. 512.

**Dr. HECTOR CORONA**  
Bronquios, pulmón, asma, 312, Tel. 512.

**Dr. LEON CRONCKOL**  
Medicina general, 312, Tel. 512.

**Dr. YERRANDO CRUZ F.**  
Medicina general, 312, Tel. 512.

**Dr. LEONIDAS CORONA T.**  
Estudios en Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. CHARRIN**  
Oculista, 312, Tel. 512.

**Dr. CASARELLAS**  
Regreso de Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. EDUARDO DE RAMON**  
Profesor en enfermedades de la piel, 312, Tel. 512.

**Dr. IONANIS DIAS MUÑOZ**  
151 horas, 312, Tel. 512.

**Dr. DIKITETSHIN**  
Rayos X, 312, Tel. 512.

**Dr. EGGENS**  
Regreso de Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. ESPINA**  
Rayos X, 312, Tel. 512.

**Dr. ESPILORA LUQUE**  
Oculista, 312, Tel. 512.

**Dr. FONSECA**  
Regreso de Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. LAURA FLORES FERNANDEZ**  
Enfermedades de la piel, 312, Tel. 512.

**Dr. GORGEWELT**  
Estómago, intestino, 312, Tel. 512.

**Dr. FELIX GROHMEYER**  
Regreso de Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. CARLOS GARCÉS B.**  
Laboratorio clínico, 312, Tel. 512.

**Dr. GRONBERG**  
Oídos, nariz, garganta, 312, Tel. 512.

**Dr. JUAN GANDULFO**  
Cirujano y Ortopedia, 312, Tel. 512.

**Dr. JULIO GONZALEZ CHACON**  
Piel, 312, Tel. 512.

**Dr. ANIBAL GREE**  
Ginecología, 312, Tel. 512.

**Dr. LEONARDO GUZMAN**  
Especialidad tumores (cancer), 312, Tel. 512.

**Dr. OSCAR GUZMAN**  
Estudios en Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. GREENE**  
Cirujano-Ginecología, 312, Tel. 512.

**Dr. GUSTAVO GIRON**  
Cirujano y Ginecología, 312, Tel. 512.

**Dr. HERRERA ROGER**  
Enfermedades de la piel, 312, Tel. 512.

**Dr. AGUSTIN INOSTROZA**  
Regreso de Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. ROBERTO JARAMILLO**  
Ejército 707, Tel. 512.

**Dr. JOROW**  
Regreso de Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. R. L. PLAZA**  
Estudios en Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. ARTURO H. LOIS**  
Medicina general, 312, Tel. 512.

**Dr. LAVAL**  
Medicina interna, 312, Tel. 512.

**Dr. TEODORO LEBLE**  
Enfermedades de la piel, 312, Tel. 512.

**Dr. MOORE FUENZALIDA**  
Manuel Rodríguez 355.

**Dr. MORALES BELTRAMI**  
Enfermedades de la piel, 312, Tel. 512.

**Dr. MORAGA FUENZALIDA**  
Estudios en Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. OSCAR MELLENDEZ**  
Ayudante clínico, 312, Tel. 512.

**Dr. WALTER MALSCH**  
Oídos, nariz, garganta, 312, Tel. 512.

**Dr. JUAN MONTENEGRO**  
Enfermedades de la piel, 312, Tel. 512.

**Dr. MANUEL MORENO**  
Medicina general, 312, Tel. 512.

**Dr. NUNES SAMORA**  
Señoras, 312, Tel. 512.

**Dr. PIERRET**  
Oídos, nariz, garganta, 312, Tel. 512.

**Dr. PANATTI**  
Regreso de Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. PAREDES F.**  
Especialidad en enfermedades de la piel, 312, Tel. 512.

**Dr. OSVALDO PACHECO N. VARRETE**  
Medicina general de adultos y niños, 312, Tel. 512.

**Dr. DANIEL PRIETO A.**  
Cirujano, 312, Tel. 512.

**Dr. M. PEREZ MATUS**  
Atiende clientela, 312, Tel. 512.

**Dr. AUGUSTO PENZA**  
Vías urinarias, 312, Tel. 512.

**Dr. PANTOJA**  
Corazón, pulmón, estómago, 312, Tel. 512.

**Dr. JORGE PARGA RIOS**  
Medicina interna, 312, Tel. 512.

**Dr. QUIJANO**  
Pulmón, corazón, estómago, 312, Tel. 512.

**Dr. FRESA ROSAS DE BEHM**  
Señoras, 312, Tel. 512.

**Dr. ROJAS TRONCOSO**  
Afecciones nerviosas y mentales, 312, Tel. 512.

**Dr. ROJAS CARVAJAL**  
Pulmonares, nerviosas, 312, Tel. 512.

**Dr. E. SYLVESTER**  
Señoras, 312, Tel. 512.

**Dr. SIEVERS**  
Jefe gabinete, 312, Tel. 512.

**Dr. JOSE MARIA SAAVEDRA**  
Alameda 1313.

**Dr. OTTO SCHWARZENBERG**  
Enfermedades de la piel, 312, Tel. 512.

**Dr. SCHILLING**  
Ginecología y partos, 312, Tel. 512.

**Dr. ADALBERT STEGER**  
Enfermedades de la piel, 312, Tel. 512.

**Dr. TORRES TORRES**  
Señoras, 312, Tel. 512.

**Dr. RAMON VALDIVIESO D.**  
Medicina interna, 312, Tel. 512.

**Clinica de VENERAS y GIA**  
Alameda 2595, 312, Tel. 512.

**Dr. VERGARA KELLER**  
Estudios en Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. Gmo. VELASCO MONA**  
Medicina interna, 312, Tel. 512.

**Dr. VILLAGRA**  
Estudios en Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. FELPE WEINSTEIN**  
Medicina general, 312, Tel. 512.

**Dr. WEINMANN**  
Médico hospital, 312, Tel. 512.

**Dr. MAURICIO WEINSTEIN**  
Regreso de Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. GUILLERMO AHUMADA**  
Alameda 1313, 312, Tel. 512.

**Dr. ERNESTO ANGUITA**  
Especialidad en radiología, 312, Tel. 512.

**Dr. BALTANSEY**  
Extracciones dentales, 312, Tel. 512.

**Dr. CERDA LOPEZ**  
Alameda 11, 312, Tel. 512.

**Dr. ANTONIO FAGIOLI**  
Ayudante, 312, Tel. 512.

**Dr. ALBERTO GONZALEZ**  
Estudios en Europa, 312, Tel. 512.

**Dr. CARLOS H. ROJAS**  
Dentista, 312, Tel. 512.

**Dr. ENRIQUE SANSO**  
Alameda 11, 312, Tel. 512.

**Dr. RAFAEL VALENZUELA LABBE**  
Alameda 1141, 312, Tel. 512.

**Dr. LAURA CARRASCO DE L.**  
Ex-Jefe San Agustín, 312, Tel. 512.

**Dr. LAURA CARRASCO DE L.**  
Ex-Jefe San Agustín, 312, Tel. 512.

**Dr. LAURA CARRASCO DE L.**  
Ex-Jefe San Agustín, 312, Tel. 512.

**Dr. LAURA CARRASCO DE L.**  
Ex-Jefe San Agustín, 312, Tel. 512.

**Dr. LAURA CARRASCO DE L.**  
Ex-Jefe San Agustín, 312, Tel. 512.

**SARA GONZALEZ DE GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Mrs. A. FRAGUAS**  
Matrona, 312, Tel. 512.

**MERCEDES DARRINHA**  
Alameda 2595, 312, Tel. 512.

**P. BRIONES DE F.**  
Fisiología, 312, Tel. 512.

**Dr. JULIO MORENO**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. AMELIA MATUS**  
Recibe pensionistas, 312, Tel. 512.

**MERCEDES ROJAS**  
San Diego 930, 312, Tel. 512.

**F. DE ROSAS**  
Matrona, 312, Tel. 512.

**Dr. ELENA DE PIÑERO**  
Ex-Jefe Maternidad, 312, Tel. 512.

**Dr. VICENTINI**  
Alameda 1313, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**Dr. GONZALEZ**  
Partos, 312, Tel. 512.

**MADERAS - CEMENTO - CAL**  
**ATENCION-CALIDAD-PRECIOS**  
Encontrarán en las Barracas:  
"MATUCANA". — Av. Matucana 1161.  
"LOS LEONES". — Providencia 1407.  
S. AGUILO H. y Cia.

**Talleres de Imprenta de "La Nación"**  
AGUSTINAS 1253 - 1259  
Se imprimen memorias de prueba, folletos, revistas, periódicos  
ESPECIALIDAD EN TRABAJOS COMERCIALES Y ESTADÍSTICOS

**Mueblería Las Delicias**  
AN REALIZACION DE MUEBLES, POR ARREGLO DEL LOCAL  
GRANDES FACILIDADES DE PAGO  
ENTREGA INMEDIATA  
1120 — ALAMEDA — 1120  
S. KOPPELS.

**CAMISAS**  
DE SEDA, PARA CABALLEROS  
**DE GRAN OCASION**  
No existe nada igual en calidad, duración y elegancia.  
Valen 120 pesos. Se liquida una enorme partida a 40 pesos cada una, en la  
**Oficina Liquidadora**  
ESTADO 91 — SEGUNDO PISO

**Termine Sus Enfermedades Con Compuesto Mitchell**  
Ninguna mujer puede ser bella y feliz si sufre de punzadas en la espalda, irregularidades de la menstruación, jaquecas y demás males comunes a su sexo. Por más de 50 años el COMPUESTO MITCHELL ha sido una bendición para la mujer. Su uso técnico y fortifica a las jóvenes; prepara a la esposa para un alumbramiento feliz y sin penas, y ayuda a la mujer en el otoño de la vida a atravesar este período sin peligro. Comprelo hoy y se convencerá de su eficacia.  
De venta en Farmacias, Boticas y Droguerías.  
Dr. J. H. DYE MEDICAL INSTITUTE  
Buffalo, N. Y., U. S. A.

**GRAN PAPELERIA DE MARCOS PIMSTEIN**  
HUERFANOS 1057 - TELEFONO 781  
REALIZA un variado y selecto surtido de PAPELES IMPORTADOS, a precios sin competencia.

**La Navaja de uso mundial**  
**Quando se tiene poco tiempo para afeitarse**  
Quando los minutos importan, es una gran satisfacción saber que la Navaja Gillette le proporcionará una afeitada rápida, perfecta, mediante unas cuantas pasadas, dejándolo expedito para cualquiera eventualidad.  
Para afeitarse con perfección, úsese siempre Hojas Gillette Legítimas, con Navajas Gillette Legítimas.  
**Gillette Safety Razor Co.**  
Boston, E. U. A.  
Distribuidores: HARDY & CO. Casilla 647, Valparaíso; Casilla 7, Santiago.  
**Navaja de Seguridad**  
**Gillette**  
GENUINA

**MADERAS**  
GRAN EXISTENCIA, PARA MUEBLES Y CONSTRUCCIONES  
LISTONES PARA PISO, MUY SECOS.  
TABLAS PARA CIELO Y ZOCALOS.  
MOLDURAS Y TORNOS PARA MUEBLES Y EDIFICIOS  
**BARRACA Y FABRICA "LA FRONTERA"**  
AV. MATA 1052  
VERDUGO HROS.

**EL ALIVIO DE LAS Almorranas**  
Las personas de ambos sexos que no se atreven a andar, sentarse, ni aún moverse a causa del miedo que les ocasionan las Almorranas, se enterarán con el mayor placer que el producto Man Zan les proporcionará un alivio a sus dolores.  
La feliz asociación de sus componentes, calman pronto el prurito o escozor insoporable, hace desaparecer las pérdidas de sangre por hemorroides virgínicas y congestión en corto plazo los rodetes dolorosos de las Almorranas.  
En cada tubo de Man Zan va un tubo inyector que facilita su aplicación.  
Su farmacológico le suministrará Man Zan a un precio muy razonable.

**Man Zan**  
M. R.  
(Contiene desinfectantes de fenol y curativos de hamamelis virgínicos, alcanfor y aceite de eucalipto).  
El Man Zan, medicamento para las Almorranas, al calmar sus dolores y proporcionar alivio en los casos de almorranas agudas, sangrientas, irritantes o con pruritos, le hará ver a usted la necesidad de poseer uno siempre en casa.  
Este medicamento puede ser adquirido en todas las farmacias, o bien directamente de los Laboratorios Man Zan, Casilla N.º 1114, Santiago.

**PROPUESTAS PUBLICAS**  
LA DIRECCION DE LA ESCUELA PRACTICA DE AGRICULTURA, pide propuestas por:  
Pasto 1er corte . . . 41,330 kilos  
Pasto 2o corte . . . 33,000 kilos  
Afrecho . . . 11,377 kilos  
Afrecho chancado . . . 9,720 kilos  
Torta linaza molida . . . 5,617 kilos  
Maíz molido . . . 2,350 kilos  
Cebada . . . 2,200 kilos  
Sal en piedra . . . 200 kilos  
Paja larga para cama 2,000 colas.  
Se abrirán el 15 del presente, a las 14 horas, en la Dirección.  
CASILLA 4877 A.—15

**PROPUESTAS PUBLICAS**  
Véase el aviso que se publica en el "Diario Oficial", pidiendo propuestas públicas para el suministro de rancho a los reos de los establecimientos penales y que se abrirán el 16 del actual a las 3 P. M. en la Sub-secretaría del Ministerio de Justicia, y en todas las Intendencias de la República.  
EL SUB-SECRETARIO.  
A.—15

**NUECES**  
COMPRAMOS COSECHAS PARA LA EXPORTACION  
ANDRADE HERMANOS  
EXPOSICION 1922 - SANTIAGO

**LECHE**  
PURA Y FRESCA  
Tal como la produce la naturaleza, ofrece a los productores, cualquier cantidad, puesta a su disposición Alameda, Yumbay, y en Alto y en  
San Pablo 3635  
Teléfono Int. 78, Yumbay







# LEON DELPORTE & Cia.

598 - Bandera esq. Santo Domingo - 598

ANTES DEL ALZA DE LOS DERECHOS ADUANEROS QUEREMOS BRINDAR AL PUBLICO LAS ULTIMAS OPORTUNIDADES DE COMPRAR TELAS IMPORTADAS, A PRECIOS QUE NO VOLVERA A VER JAMAS.

**Por algunos dias solamente:**

## Lanas:

MOUFLON jaspado, especial para abrigos, ancho 140, a . . . . .	\$ 17.00 Metro
KASHA liso, colores de moda, ancho 140, a . . . . .	\$ 14.00 Metro
PAÑO de lana, especial para batas y trajes sastre, surtido en colores de moda, ancho 140, a . . . . .	\$ 13.00 Metro
GIVRE, gran reclame de la Casa, pura lana, para trajes y abrigos, iámenso surtido en colores, a . . . . .	\$ 9.80 Metro
Jersey muy buena, en todo color, a . . . . .	\$ 16.00 Metro
JERSEY de lana, ancho 1.90, un saldo en colores, a . . . . .	\$ 28.00 Metro

## Casimires:

CASIMIRES importados, especiales para trajes de niños, desde . . . . .	\$ 9.00 Metro
CASIMIRES peinados, hebra torcida, a \$ 25, 22, 20, 18 y . . . . .	\$ 15.00 Metro
CASIMIRES rica clase, dibujos y colores de gran moda, a \$ 35, 30 y . . . . .	\$ 28.00 Metro
CASIMIRES ingleses, oferta importante. Debido a la gran aceptación de este artículo, que rebajamos la semana pasada, seguiremos realizando por unos días solamente, casimir inglés pura lana, finísimo; su valor \$ 60 el metro, a . . . . .	
	\$ 40.00 Metro

GAMUZA pura lana, rica clase, surtido completo, a . . . . .	\$ 15.00 Metro
KASHA labrado, 30 colores diferentes, a . . . . .	\$ 9.00 Metro
PAÑO Sedan, importado, negro y café, ancho 1.40, a . . . . .	\$ 13.00 Metro

ABRIGOS para caballeros, casimir muy grueso, bonitos dibujos, a . . . . .	\$ 23.00 Metro
CASIMIR para sobretodo, importado, última novedad, a . . . . .	\$ 28.00 Metro
CASIMIR inglés para sobretodos, lo más fino que viene, en azul, gris y café, a \$ 50, \$ 35 y . . . . .	\$ 32.00 Metro

## Algodones:

CRETONAS ancho 1.30, especial para tapizar, lin dos estilos, a . . . . .	\$ 6.30 Metro
CRETONA toil de youit para cortinas, gran variedad en colores, a . . . . .	\$ 3.40 Metro
GRANITE medio hilo, ancho dos metros, a . . . . .	\$ 12.00 Metro
DAMASCO para manteles en muy buenas calidades, a \$ 10, 9, 8 y . . . . .	\$ 5.00 Metro
VIVELLA muy gruesa, para pyjamas, a . . . . .	\$ 2.80 Metro
MOLETON grueso en colores, a . . . . .	\$ 2.70 Metro
CREA Belga, artículo de gran calidad, muy recomendable para familias por su durabilidad, en dos metros de ancho, a . . . . .	\$ 5.80 Metro
EN 1.80 . . . . .	\$ 5.30 Metro
EN 1.60 . . . . .	\$ 4.70 Metro

POR CANTIDADES PARA LOS CONVENTOS, COLEGIOS Y HOTELES HAREMOS UN DESCUENTO ESPECIAL.

PAÑO BILLAR: CONSULTE NUESTROS PRECIOS ANTES DE COMPRAR SU PAÑO BILLAR

## “EL REY QUE RABIO”

Empezó a rabiar y rebajó todos sus Precios - San Diego 602, Esq. Eyzaguirre

## Lanas

Lana Cashá para trajes y abrigos, el mt. a . . . . .	\$ 10.—
Lana Cashá en 1.45 de ancho, el metro a . . . . .	\$ 12.50
Gamuzas pura lana, doble ancho, el mt. a . . . . .	\$ 15.—
Dubetina francesa, ludo colorido . . . . .	\$ 20.—
Dubetina, calidad especial, el mt. a . . . . .	\$ 28.50
Pelo de oso, saldo de colores, el mt. a . . . . .	\$ 19.80

## Sedas y Felpas

Seda para tapados, el mt. a 35, 30, 28 y . . . . .	\$ 19.80
Espumilla de seda en todos los colores, el mt. a \$ . . . . .	\$ 14.—
Espumillas de seda, variedad de colores, el mt. a \$ . . . . .	\$ 18.—
Espumilla de seda, colores elegidos, el mt. a \$ . . . . .	\$ 20.—
Espumilla de seda marca Cuero, rebajada a . . . . .	\$ 25.—
Pongee doble ancho, el mt. a . . . . .	\$ 9.80
Pongee grueso en todos los colores, el mt. a . . . . .	\$ 7.50
Felpas de lana, el mt. a \$ 65, 50, 45 y . . . . .	\$ 28.50
Felpa de seda, rica clase en negro, el mt. a . . . . .	\$ 75.—
Felpa de seda, imitación pieles, el mt. a . . . . .	\$ 100.—
Felpa nutria de seda, el mt. a . . . . .	\$ 112.—

## Algodones

Franelas crudas a 4, 3.50, 3, 2.50, 2 y . . . . .	\$ 1.80
Franelas de colores a 4.50, 4, 3.50, 3, 2.50 y . . . . .	\$ 1.80
Mesalidad, inmensa variedad de colores, a . . . . .	\$ 2.50
Colchas blancas y de colores desde . . . . .	\$ 9.80
Sobrecamas, colchado especial en colores elegidos, desde . . . . .	\$ 16.—
Frazadas de lana y algodón, en todos los tamaños y clases, desde . . . . .	\$ 2.50+
Creas para sábanas, de algodón a \$ 5, 4, 3.50, 3 y \$ . . . . .	\$ 2.80
Crea cruda como cuero sólo a . . . . .	\$ 4.—
Ropa blanca para señoras, confección esmerada en todos los precios y calidades	
Cotí para colchón en todas clases, ancho y precios.	

REALIZAMOS UNA GRAN PARTIDA DE PARAGUAS

## Gran Fábrica de Sobrecamas

¡Guerra al Frío!

## COLOSAL LIQUIDACION

Sobrecamas para cunitas, bien acolchadas, satín arrasado . . . . .	\$ 8.75
Sobrecamas para catrecitos, de cretona y satín . . . . .	\$ 16.90
Sobrecamas para catrecitos, de satín arrasado muy bueno . . . . .	\$ 19.80
Sobrecamas para cunitas, en satín y raso de seda, orillas bordadas . . . . .	\$ 19.80
Sobrecamas para catrecito, en satín y raso de seda, orillas bordadas . . . . .	\$ 34.90
Sobrecamas de una plaza en cretona y de un color por otro lado . . . . .	\$ 14.95
Sobrecamas de una plaza en rica cretona por ambos lados . . . . .	\$ 17.90
Sobrecamas de una plaza en cretona y satín . . . . .	\$ 22.80
Sobrecamas de 1½ plaza en muy buena cretona . . . . .	\$ 24.60
Sobrecamas de 1½ plaza en cretona y satín . . . . .	\$ 26.90
Sobrecamas de 1½ plaza en satín muy arrasado . . . . .	\$ 29.80
Sobrecamas de 1½ plaza en satín muy arrasado, doble bizcocho y orillas bordadas, acolchado de media lana . . . . .	\$ 39.80
Sobrecamas de 2 plazas satín finísimo doble bizcocho, orillas bordadas media lana . . . . .	\$ 45.40
Sobrecamas de 2 plazas en satín muy grueso y arrasado, doble bizcocho, orillas bordadas media lana . . . . .	\$ 59.75
Sobrecamas tamaño extraordinario, satín muy arrasado, doble bizcocho, orillas bordadas media lana . . . . .	\$ 62.80
Sobrecamas de 1½ plaza en satín muy fino y raso de seda doble bizcocho, orillas bordadas . . . . .	\$ 64.50
Sobrecamas de 2 plazas en satín muy fino y raso de seda doble bizcocho, orillas bordadas . . . . .	\$ 78.90

## CASA ANICETO GARCIA

Delicias 1799 esq. Almirante Barroso



# Página Italiana

Es muy curioso ver que casi todos los hombres de mucho talento tienen maneras simples; y que casi siempre las maneras simples son tomadas como indicio de escaso valor.

Leopardi.

## FASCIO Y COLECTIVIDAD

La circular enviada por el Sub-Secretario de Relaciones Exteriores, S. E. Dino Grandi, ha terminado ese estado muy lamentable en que se encontraban las colectividades cuando participaban oficialmente a las ceremonias o festividades coloniales.

Las claras palabras de S. E. Grandi son una gran honra para los "Fascios" en el extranjero y me es grato manifestar al joven y valiente Sub-Secretario, que pertenece al Estado Mayor de la Revolución fascista, el vivo agradecimiento y la mayor satisfacción de todos los "Fascios" en el extranjero, por la clara y solemne enmienda oficial que acaban de recibir.

Todo esto aumenta nuestros deberes. Estar a la cabeza de la colectividad no significa solamente una prerrogativa de protocolo. Es menester hacerse digno de ella.

Comunicando la circular de S. E. Grandi a todos los "Fascios" en el extranjero, me grato renovar mi orden del día en que asumo mi cargo: Seriedad y Actividad.

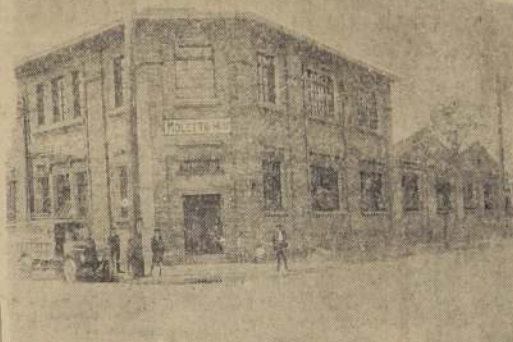
PIERO PARINI.

Secretario General de los "Fascios" en el extranjero.

## INDUSTRIAS

La Fábrica de Tejidos "La Universal" de los señores Moletto Hnos.

Hemos tenido la oportunidad de visitar la fábrica de tejidos de punto "La Universal", que los señores Moletto Hnos. tienen establecida en la Avenida Matucana, y hemos quedado altamente impresionados de la forma moderna en que está instalada la fábrica.



La fachada de la Fábrica Moletto. Hnos.

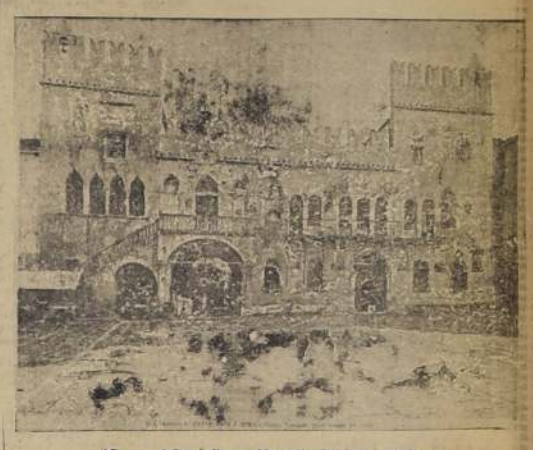
Las numerosas máquinas que se ven en las secciones y trabajan incesantemente todo el día y parte de la noche. En una de las secciones se hace el trabajo corriente; en otras se hace el trabajo más fino; en otras se fabrica la tela de jersey, y así sucesivamente vamos viendo las máquinas, haciendo algunas medidas de seda, que pueden competir con las importadas, cateninas para caballeros y niños, infinitidad de artículos que sería largo enumerar.

El número de operarios y empleados que tiene la fábrica pasa de 350, siendo en su mayoría jóvenes.

La instalación de higiene es una de las mejores y allí se cumplen escrupulosamente todas las leyes sociales, empezando con la "salud", que facilita a las mujeres empleadas toda clase de cuidados en sus enfermedades y donde son los niños muy bien atendidos.

Todo esto honra altamente a la industria nacional, contribuyendo a un mayor desarrollo de la riqueza y de la prosperidad nacional.

## ARQUITECTURA ITALIANA DEL SIGLO XV



"Cepo d'Istria". — El palacio del Podestà

### UNA VICTROLA

TIPO DE MESA

**CURPHEY y JOFRE Ltda. - SANTIAGO - AHUMADA ESQ. AGUSTINAS**

Equipada con la nueva caja fonética VICTOR No. 4, perfeccionada.

Llévela y con ella a su hogar la felicidad.

## MARGARITAS

Esta tarde ha aparecido un hombre vendiendo margaritas. Lleva un hermoso ramo en la mano y por primera vez en la vida este pobre hombre vulgar se siente luminoso y las margaritas, sobre la mano ajada, parecen que juegan a salir y a entrar por las dulces bocas abiertas que intentan gritar pidiendo auxilio...

... Frente a la malicia de los hombres, estas margaritas se hallan cobijadas. Los ojos picarones de las mujeres las asustan... Penan- to pasa una viejita, que lleva asomados en el rostro sus sesenta años de pureza, la miran con una intensa ternura y se tornan más bellas sólo por que ella las com- pre...

... Las margaritas se asustan bajo el sol. Porque hay unas mujeres que quieren comprarlas. Y son un mal... En el rostro les asoma una maldad inmensa y el par- tido de sus ojos es un charles- mo, inmenso y deshonesto,

... Una nena ha pasado junto al vendedor de margaritas. Y cau- telosamente, sin que la notara nadie, se ha acercado a ellas y se ha bebido toda la fragancia de sus pétalos...

... Las margaritas saben que, cuando el jardinero las coge, ellas de- rramarán, como una sangre, su fragancia. Y por eso presienten que, cuando las vuelvan a cortar para ponerlas en el florero, san- garán dos días su fragancia y morirán marchitas.

Y tienen miedo, miedo de morir...

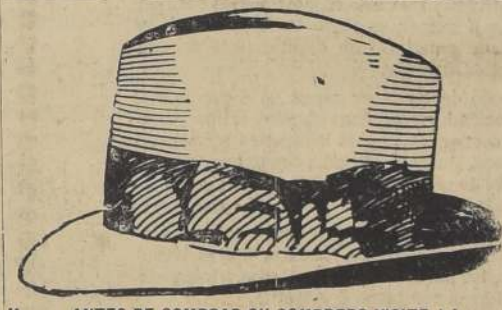
... Un viejo libertino, se ha llevado el ramo de margaritas que lle- vaba el vendedor de margaritas. Al segundo día, cuando sobre el florero que tenía las cadenas an- chas como una mala mujer, las flores se marchitaron silenciosa- mente, el viejo libertino se pregun- taba el por qué...

Y no lo supo nunca, pero sin comprender la causa, las llevó a ocultas, sin que lo viera nadie, y las puso marchitas junto a la vir- gen de la vieja iglesia.

Y bajo los ojos dulces de la virgen, las flores sonreían, son- reían...

O. ARELLANO LORCA

## SNOB



ANTES DE COMPRAR SU SOMBRERO VISITE L1

**Sombrerería CAPELLARO - Estado 230 BORSALINO (F. L.)**

Donde encontrará el más variado surtido, especialmente de la re- nombrada marca

ARTICULOS PARA CABALLEROS, a saber: Corbatas, Guantes, Calcetines, Pullover, Swaters, Capas de Baño, Pañuelos, Tirantes, Lijas, Máquinas para afeitar y Navajas; Hojas de varias marcas, etc., etc.

EL MEJOR SURTIDO EN SOMBREROS PARA EL CAMPO Y PARA ECLESIASTICOS.

PRECIOS RASO ABLES

**¿DESEA Ud. BAILAR AL COMPAS de las BUENAS ORQUESTAS?**

Compre el Disco "VICTOR"

**CURPHEY y JOFRE Ltda. - Santiago - Ahumada esq. Agustinas**

**Carlos Mina e Hijos**

Calle Erasmo Es- cala 3096

Teléfono Inglés N.º 164, Estación - Casilla N.º 2241.

— Santiago —

FUNDICION DE Fierro y Bronce

**CERRAJERIA ARTISTICA**

Fabricación de persianas de fierro registradas y de enro- llar, patentado para venta- nas

**BANCO ITALIANO**

CAPITAL Y RESERVAS:

**\$ 12.700.000**

Oficinas en Valparaíso, Santiago y Valparaíso Al- mendral. Recibe depósitos en la Sección Ahorros, des- de \$ 10, inicial y \$ 1, des- pués, abonando el 5 por ciento anual que se capita- liza semestralmente.

Gira letras sobre el ex- tranjero y Vales por peque- ñas cantidades en libras, so- bre el Banco di Napoli.

**Estudio Fotográfico FAGGI**

AGUSTINAS 629

Atendido por Emilio Faggi, ex-jefe del Ta- ller fotográfico Alinari, de Florencia

LA CASA MAS COMPLETA, MAS ARTISTI- TICA Y MEJOR INSTALADA

SILUETAS EN MADERA PINTADAS AL OLEO

Fotografías de todos tamaños y de todas épocas

VISITENOS CUANDO QUIERA UNA BUE- NA FOTOGRAFIA

**La Providencia**

Fábrica de granito artificial y ladrillos de composición, etc.

— DE —

**Roberto Bernasconi**

Av. Irarrázaval 346

ESQUINA SEMINARIO

Teléfono 115, Sta. Elena

**"Il Leegionario"**

es la Revista semanal italiana que todos los Italianos residentes en el extranjero deben leer, porque es la mejor informada y de mayor circulación en el mundo entero. La suscripción vale 150 libras y para los pedidos dirigirse directamen- te a la Administración de "Il Le- gionario", via Agostino Depretis, No. 36, Roma.

Los Círculos y Sociedades que manifiestan sentimientos Italianos deberían ser los primeros en sus- cribirse a "Il Leegionario".

**El Arzobispo protes- tante de Canterbury y Mussolini**

En un discurso pronunciado por el arzobispo de Canterbury, supe- rmo dignatario de la Iglesia angli- cana, en el Instituto de los perio- distas de Londres, es muy signifi- cativa la siguiente frase:

"No existe hoy día — dijo el arzobispo — una sola figura gigan- tesca en Europa, haciendo una so- la importante excepción para la figura verdaderamente grandiosa de Benito Mussolini."

**ITALIANOS**

Lean Este Diario

**VIDRIERIA ITALIANA**

**DEL'ORTO Y CIA.**

ESTADO SANTIAGO

ESPEJOS CRISTALES VIDRIOS LOZA PORCELANA CRISTALERIA OBJETOS DE ARTE

COMPRE AQUI SUS REGALOS

PRECIOS EXCEPCIONALES

# AUTOMOVILISTAS!!

La Fábrica de ATILIO GIOVINAZZI, es sin duda la que ofrece mayores garantías y seriedad para los dueños de automóviles.

Esta Fábrica está montada con las más modernas instalacio- nes para las reparaciones, fabricaciones y pinturas de automóviles, con los últimos procedimientos y personal competente.

Cuando usted lea este aviso, anote la dirección para cuando us- ted lo precise.

## NO OLVIDE

Av. SANTA MARIA N.º 0180

Casilla 3821.—Teléfono 1030







Ahumada 99, esq. Moneda



# LIQUIDACION NO SIMULADA

REALIZACION TOTAL DE LA  
PERFUMERIA Y PELUQUERIA

## PAGANI

PORTAL FERNANDEZ CONCHA 974

POR DEMOLICION DEL EDIFICIO :: ::  
:: :: Y CONCLUSION DEL NEGCCIO

Miles de Jabones :: :: :: ::  
Miles de frascos de perfume  
Miles de cajas de polvo  
Miles de frascos de Colonia  
Miles de coloretes, cosméti-  
cos, y cuanto artículo de  
perfumería desee :: :: :: ::

## A PRECIOS IRRISORIOS

Estuches de perfumería  
y manicure para regalos.

El día 4 del próximo mes remate de las  
mercaderías sobrantes para comerciantes.  
El día 5 Remate de las instalaciones y  
útiles de Peluquería.



# Durante el mes de marzo el Mercado de Valores tuvo un aumento en sus operaciones, con relación a Febrero, por valor de \$ 9,105.071

EL VALOR DE LO OPERADO ALCANZO A \$ 52.042.296

Superó en \$ 9.106,071 al total de lo operado durante el mes de febrero.

TÍTULO	Número de acciones transadas	Valor total de las operaciones	Máx.	Mínim.	Medio	Precio de cierre al 31 de Diciembre 1927	Precio de cierre al 31 de Marzo 1928
<b>Bancos</b>							
Caro	179	19,495	112	105	108.91	100.	112.
Chile	3,686	758,225	203	202.	205.70	208.	208.
Comercial	410	2,050	5	5	5.	12.	5.
Industrial	42	27,345	665	660.	662.97	670.	665.
Minera	2	152	76	76	76.	75.	77.
Nacional	7,069	504,254	73 1/2	67.	71.33	72.	73 1/2
Patagonia	800	131,700	165	162.	164.62	160.	162.
<b>Seguros</b>							
Chilena Consolidada	29	8,555	295	295.	295.	235.	295.
Compañía de Seguros	1,362	55,605	43 1/2	36.	40.89	35.	43.
Seguros de Chile	300	9,000	30	30.	30.	24.	30.
Seguros de Fomento	125	7,375	59	59.	59.	60.	61.
Seguros de Vida	50	5,600	112	112.	112.	112.	112.
<b>Mineras</b>							
Antofagasta	10,550	26,588	3	2 1/4	2.52	2 3/4	2 1/4
Cerro de Pasos	12,100	61,732	5 1/4	4 3/8	5.10	5 3/8	4 1/2
Cerro Grande	3,400	20,193	6	5 1/2	5.94	6 3/4	5 1/2
Cerro Negro	1,200	34,050	30	28.	28.37	33 1/2	28.
Cerro Verde	2,800	4,400	1 3/4	1 1/4	1.57	1 1/4	1 1/4
Cerro Verde	800	1,400	1 3/4	1 3/4	1 3/4	1 3/4	1 3/4
Cerro Verde	1,300	4,623	3 3/8	3.	3.58	1 1/2	2 1/2
Cerro Verde	44,430	802,345	20 1/8	16.	18.98	18 1/4	18.
Cerro Verde	51,692	236,850	6	3 3/4	5.54	4.	6.
Cerro Verde	6,100	15,800	6	2.	2.59	1 1/8	2 3/4
Cerro Verde	100	80	0.80	0.80	0.80	0.80	0.80
Cerro Verde	7,500	13,382	2 1/4	1.	1.73	1 1/2	1 3/4
Cerro Verde	8,200	1,050	1.50	1.50	1.50	1 1/2	1 3/8
Cerro Verde	2,800	20,130	7 1/4	7.	7.08	7.	7 1/2
Cerro Verde	23,232	628,777	29	24.50	27.06	22.	28 1/8
Cerro Verde	13,820	149,701	12	9.50	10.33	15.	10 3/4
Cerro Verde	100	508	5.08	5.08	5.08	5.	5.
Cerro Verde	7,650	664,615	117 1/2	103.50	113.02	110.	117.
Cerro Verde	8,200	278,276	36 3/4	32 1/4	34.35	34.	37.
Cerro Verde	88,450	19,194,834	233	206.	217.01	198.	230.
Cerro Verde	1,500	7,875	5 1/8	5 1/2	5.59	4 1/2	5 1/2
Cerro Verde	200	4,257	21 3/8	21.36	21.36	41.	24.
Cerro Verde	3,600	13,600	4 1/4	3.	3.85	4 1/4	4 1/8
Cerro Verde	4,100	108,500	27 1/2	23.	26.46	23 1/2	27.
Cerro Verde	14,600	1,059,005	75	68.70	72.53	65 1/2	69.
Cerro Verde	200	600	3	3.	3.	2 3/4	3 1/2
Cerro Verde	1,500	450	0.30	0.30	0.30	0.15	0.60
Cerro Verde	2	4,100	2,050	2,050	2,050	2,050	2,050
<b>Salitreras</b>							
Salitral	6,100	97,975	16 1/2	16.	16.06	16 1/2	16 1/8
Salitral	47,800	1,700,869	36 1/2	33.90	35.58	34 1/8	36 1/2
Salitral	27,955	5,031,873	183	178.	179.99	176.	183.
Salitral	334	57,012	173	168.	176.69	161.	173.
Salitral	200	5,620	28 1/2	28.10	28.10	28 1/2	29 1/2
Salitral	1,050	393,120	331	370 1/2	374.40	370.	379.
<b>Ganaderías</b>							
Ganadería	2,000	31,775	41 1/2	40.25	40.88	31 1/4	43.
Ganadería	10,500	649,627	64 1/8	57 1/2	61.32	51.	62.
Ganadería	790	108,875	146	129 1/2	137.81	120.	146.
Ganadería	23,277	3,804,507	163 1/2	154.	163.35	140.	164.
<b>Industriales y Varios</b>							
Industria de Comercio	1	70,000	70,000	70,000	70,000	70,000	70,000
Industria de Comercio	3,800	138,050	37	38.	36.32	38.	37.
Industria de Comercio	2,050	144,100	81 1/2	79.	80.04	66 1/2	81 1/2
Industria de Comercio	4,847	407,020	87 1/2	80.	83.95	70.	88.
Industria de Comercio	200	7,775	39	38 3/4	38.87	34 3/4	39 1/2
Industria de Comercio	8,625	99,356	12	10.	11.51	8 3/8	11 7/8
Industria de Comercio	8	46,320	7,000	5,100	5,790	5,750	6,975
Industria de Comercio	723	36,032	50 1/2	49.	49.83	52 1/2	51.
Industria de Comercio	3,725	56,700	10 1/2	9.50	9.85	8.	9 3/4
Industria de Comercio	300	15,600	52	52.	52.	34.	50.
Industria de Comercio	2,585	194,357	79	70.50	75.18	68 1/2	76.
Industria de Comercio	422	33,867	81	80.	80.25	80.	81.
Industria de Comercio	2,600	27,050	10 3/8	9.87	10.40	10.	9 7/8
Industria de Comercio	4,700	229,415	51	47.	48.81	41.	49 1/2
Industria de Comercio	375	60,900	165	160.	162.40	133.	168.
Industria de Comercio	100	9,100	91	91.	91.	86 3/4	91
Industria de Comercio	500	56,000	112	112.	112.	97.	112.
Industria de Comercio	504	72,820	130	127.	128.22	120.	130.
Industria de Comercio	652	20,851	48	40 1/2	45.29	47.	48.
Industria de Comercio	21	1,697	80.80	80.80	80.80	53.	90.
Industria de Comercio	772	40,464	52	52.	52.41	47.	53 1/4
Industria de Comercio	11,800	230,562	24 1/2	22 3/4	23.78	21 3/4	24 5/8
Industria de Comercio	3,620	122,676	34 3/4	33.	33.88	32.	34 3/4
Total de lo operado en acciones.		39,305,462					

## HIPOTECARIOS

TÍTULO	Tipo de interés	Cantidad	Valor total de lo operado	Máxim.	Mín.	Medio	Precio de cierre al 31 de Diciembre 1927	Precio de cierre al 31 de Marzo 1928
<b>Chilena Electr. Ltd. £</b>								
Chilena Electr. Ltd. £	8%	10,400	410,800	39.50	39.50	39.50	39.	39 1/2
Chilena Electr. Ltd. £	8%	85,000	83,300	98	98.	98.	95.	98.
Chilena Electr. Ltd. £	8%	17,000	16,890	100	99.	99.25	100.	100.
<b>Banco Hipotecario</b>								
Banco Hipotecario	8-1	2,914,500	2,873,763	88.87	87.	87.87	86.60	89 3/8
Banco Hipotecario	8-1	37,000	34,150	93	92.	92.32	90.	93.
Banco Hipotecario	8-1	235,000	222,325	93	94.50	94.60	95.	94 1/2
Banco Hipotecario	8-1	8,000	7,840	98	98.	98.	95.	98.
Banco Hipotecario	8-1	890,600	895,317	101.50	100.	100.52	98 1/4	100 3/4
Banco Hipotecario	8-1/2	1,521,000	1,520,859	101	100.	100.35	97 1/4	102 5/8
Banco Hipotecario	8-1/2	138,000	130,576	96	93.	94.61	89.	96.
Banco Hipotecario	8-1/2	101,800	96,922	87	85.	85.48	87.	87.
Banco Hipotecario	8-1/2	101,800	96,922	87	85.	85.48	87.	87.
Banco Hipotecario	8-1/2	6,984,000	5,612,203	94.75	93.	93.78	87.	94 1/2
Banco Hipotecario	8-1/2	273,010	273,010	98.25	98.	98.20	98 1/4	98 1/4
Banco Hipotecario	8-1/2	278,000	24,337	97.75	97.75	97.75	97 3/4	97 3/4
Banco Hipotecario	8-1/2	1,849	67,717	97	97.	97.	97.	97.
Banco Hipotecario	8%	486,000	471,180	97.25	96.75	96.95	95.	97 3/4
Total de lo operado en Bonos...			12,736,828					
Acciones...			\$ 39,305,462					
Bonos...			12,736,828					
TOTAL GENERAL...			\$ 52,042,290					

El valor de las operaciones durante el mes de marzo hubo un aumento a favor de marzo de \$ 9.106.071 de febrero, fué de \$ 42.936.219., por consiguiente.

**PROPUESTAS PUBLICAS**  
Municipalidad de Yungay  
Se piden propuestas para la provisión de forraje destinado al ganado municipal.  
Las propuestas se abrirán el 11 de abril a las 10 A. M. en la Alcaldía.  
Bases y antecedentes diariamente, de 2 a 4 P. M. en el secretario.  
EL SECRETARIO.  
A.—19

**MUEBLERIA Colón**  
56—BANDERA—58  
GRANDES REBAJAS DE PRECIOS  
Aproveche esta única oportunidad

**Caballero**  
Por \$ 4 dejaremos su turno como nuevo. Llame al 2210 o acuda a DIECIOCHO 85  
**EMPLEADO**  
Se necesita para atender venta y trabajos oficina; necesario saber inglés y concha material radiotelefonía. Escribir indicando edad, referencias y pretensiones.—C. R., casilla 857. Valparaíso.

## CAMBIO

COMERCIAL... \$ 39.36  
UN PESO PAPEL... \$ 3.32  
LIBRAS POR DOLAR: 4.893/16  
4.897/22

## BANCO DE LONDRES Y AMERICA DEL SUR LTD.

## Cambio sobre el exterior

PLAZA	30 D. V.	VISTA
Londres	39.40	39.61
París	0.21.35	0.22.13
Amberes	1.13.90	1.13.90
New York	8.19	8.19
Madrid	1.37.12	1.37.12
Italia	0.43.13	0.43.13
Breus	40	40
Uraguay	8.80	8.80
Argentina	3.50	3.50
Q. Viso	3.29.37	3.29.37
Suiza	1.57.14	1.57.14
Siria	40	40
Portugal	40	40
Panamá	40	40
Perú	40	40

## MATADERO PUBLICO

Los corrales de este establecimiento encerrarán ayer el siguiente ganado para la venta de hoy:

Ganado mayor	Ganado menor
Bueyes... 23	Corderos... 733
Navillos... 52	Cerdos... 118
Vacas... 128	Cabros... 11
Id. n. vara... 41	Terneros... 12
Total... 352	Total... 863

## PRECIOS DE LAS CARNES POR KILO

Ayer se fijó el siguiente precio para la venta de hoy:  
Carne de buey, 1.ª: 1.75 a 1.80  
Id. de 2.ª: 1.60 a 1.70  
Id. de 3.ª: 1.50 a 1.60  
Carne de novillo, 1.ª: 1.75 a 1.80  
Id. de 2.ª: 1.60 a 1.70  
Id. de 3.ª: 1.50 a 1.60  
Carne de vaca, 1.ª: 1.75 a 1.80  
Id. de 2.ª: 1.60 a 1.70  
Id. de 3.ª: 1.50 a 1.60  
Carne de cordero, 1.ª: 2.10 a 2.20  
Id. de 2.ª: 2.00 a 2.10  
Id. de 3.ª: 1.90 a 2.00  
Gatico... 1.40 a 1.50  
Carne de oveja, 1.ª: 1.40 a 1.50  
Id. de 2.ª: 1.30 a 1.40  
Id. de 3.ª: 1.20 a 1.30  
Carne de cerdo, 1.ª: 1.90 a 2.00  
Id. de 2.ª: 1.80 a 1.90  
Id. de 3.ª: 1.70 a 1.80  
Carne de resaca, 1.ª: 1.65 a 1.75  
Sebo de cerdo, 9.90 a 1.10  
Cuero de buey... 2.50  
Cuero de novillo... 2.60  
Id. de vaca... 2.80  
Carne de cerdo, doc. 13.00 a 1.00 pesos la docena.

## Vina Linderos

(1865)

Premiada en diecisiete Exposiciones Internacionales.  
**EL VINO FRANCÉS DE CHILE**  
Dícese el vino de Linderos 1.º, 2.º y 3.º, el de Linderos 4.º, 5.º y 6.º, el de Linderos 7.º, 8.º y 9.º, el de Linderos 10.º, 11.º y 12.º, el de Linderos 13.º, 14.º y 15.º, el de Linderos 16.º, 17.º y 18.º, el de Linderos 19.º, 20.º y 21.º, el de Linderos 22.º, 23.º y 24.º, el de Linderos 25.º, 26.º y 27.º, el de Linderos 28.º, 29.º y 30.º, el de Linderos 31.º, 32.º y 33.º, el de Linderos 34.º, 35.º y 36.º, el de Linderos 37.º, 38.º y 39.º, el de Linderos 40.º, 41.º y 42.º, el de Linderos 43.º, 44.º y 45.º, el de Linderos 46.º, 47.º y 48.º, el de Linderos 49.º, 50.º y 51.º, el de Linderos 52.º, 53.º y 54.º, el de Linderos 55.º, 56.º y 57.º, el de Linderos 58.º, 59.º y 60.º, el de Linderos 61.º, 62.º y 63.º, el de Linderos 64.º, 65.º y 66.º, el de Linderos 67.º, 68.º y 69.º, el de Linderos 70.º, 71.º y 72.º, el de Linderos 73.º, 74.º y 75.º, el de Linderos 76.º, 77.º y 78.º, el de Linderos 79.º, 80.º y 81.º, el de Linderos 82.º, 83.º y 84.º, el de Linderos 85.º, 86.º y 87.º, el de Linderos 88.º, 89.º y 90.º, el de Linderos 91.º, 92.º y 93.º, el de Linderos 94.º, 95.º y 96.º, el de Linderos 97.º, 98.º y 99.º, el de Linderos 100.º, 101.º y 102.º, el de Linderos 103.º, 104.º y 105.º, el de Linderos 106.º, 107.º y 108.º, el de Linderos 109.º, 110.º y 111.º, el de Linderos 112.º, 113.º y 114.º, el de Linderos 115.º, 116.º y 117.º, el de Linderos 118.º, 119.º y 120.º, el de Linderos 121.º, 122.º y 123.º, el de Linderos 124.º, 125.º y 126.º, el de Linderos 127.º, 128.º y 129.º, el de Linderos 130.º, 131.º y 132.º, el de Linderos 133.º, 134.º y 135.º, el de Linderos 136.º, 137.º y 138.º, el de Linderos 139.º, 140.º y 141.º, el de Linderos 142.º, 143.º y 144.º, el de Linderos 145.º, 146.º y 147.º, el de Linderos 148.º, 149.º y 150.º, el de Linderos 151.º, 152.º y 153.º, el de Linderos 154.º, 155.º y 156.º, el de Linderos 157.º, 158.º y 1



# TRIBUNALES DE JUSTICIA

## CAUSAS EN TABLA DE LA CORTE SUPREMA

SEMANA DEL 9 AL 14 DE ABRIL DE 1928

**Lunes 9.**—Relator, señor Bernaldes

De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias.

De 14 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1. Contra J. Agustín Pizarro, José de la R. Martínez y Víctor Sanvedra 3688.
2. Contra Carlos L. Bretón, Evaldo Le Bretón, Damián Trujillo E., Santiago Velásquez S., Miguel Saiz Villalón y Roberto Marcos R. 2701.
3. Contra Ramón D. Briones, 2710.
4. Contra Santiago Matos, Carmen Sepúlveda y Leona Martínez 2729.
5. Contra Amador Rojas, Alfonso Vega, Alfredo Araya, Víctor Villalón, Gregorio Jabillo, Francisco Flores, Juan Ugaldé, Antonio Castillo, Juan Lozano Barrios, Aurelio Flores, Luis A. Godoy, Salvador Pérez, Francisco Adames, Víctor Silva, Primitivo Ortiz, Luis Vega, Simón Jable, Amador Gamboa, Manuel Ovalle y Ramón Valencia 2724.
6. Contra Francisco Perilla, N. 2737.
7. Magdalena Málaga v. de Benavides y Sabina Benavides contra Josefina Astorga de Morales 2749.
8. Contra David Montecinos Torresón 2747.
9. Luis Pardo Torres contra el Fisco de la Cera 2728.
10. Contra Néstor Pino 2763.
11. Contra Héctor Baratto 2761.

**Martes 10.**—Relator, señor Silva

De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias.

De 14 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1. Contra Miguel Sladich, Antonio Collado, Agustín Castillo, Santiago Villalón, Nemesio Vilancos y Francisco Ortega 2733.
2. Lorenzo Rivas H. contra Amador 2.º Muñoz 2662.
3. Contra Juan Monalvo González y Manuel García Martínez 2613.
4. Contra Luis A. Tapia y Manuel Videla 2.º 2647.
5. Elsa Kottmann contra Augusto Guillermo Hochstetter N.º 2626.
6. Contra Guillermo Muñoz 2642.
7. Contra Rafael León Alarcón 2759.

**Miércoles 11.**—Relator, señor Bernaldes

De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias y vista de causas.

De 14 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1. Manuel J. Núñez y otros contra Francisco Sánchez 3652.
2. Suc. Joaquín Donoso contra Alberto y Eduardo Parot 3767.
3. Félix y Lorenzo Canessa contra Calisto Ovalle 3654.
4. Suc. Juan de D. González contra Ferrocarriles del Estado 3783.
5. Teodoro Loyola contra Fisco 4492.
6. Ramón Alarcón contra Guillermo Errázuriz 6313.
7. Fisco contra Pascual Spalloni 6330.
8. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.
9. Cía. Salitrera Lastenia contra Fisco 7232.
10. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.
11. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.
12. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

**Jueves 12.**—Relator, señor Silva

De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias.

De 14 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1. Carlos V. Aramayo contra Fisco 8090.
2. Adriana Lacoste de L. contra Banco Español de Chile 4334.
3. Suc. P. Ruz contra The B. O. Consolidated Ltd. 8939.
4. Ludovico Bastianich F. contra Hugo Gosch, Benjamín Becker, Banco Hipotecario 7.º Manuel Barros C. 7400.
5. Giacomo Hnos. contra Adrián Soto 7410.
6. González Hernández contra Sebastián Etcheberry y Cía. 6932.
7. Vicente Pirraldo contra Empresa Ferrocarriles del Estado 9648.
8. Juan Borquiza contra Ferrocarril Eléctrico de Santiago a San Bernardo 9683.
9. Emma O. Ostorio contra José Meló y otros 8243.
10. Domingo Venegas, nombramiento de comisionario 7980.
11. Elena Guzmán contra Juan Bozalla 9094.
12. Agustín 2.º Caro, reclamación municipal 6311.

**Sábado 14.**—Relator, señor Bernaldes

De 13 a 17 horas: acuerdos, asuntos de pleno y lectura de sentencias.

Conforme.—Santiago, 5 de abril de 1928.

**PRIMERA SALA**

**Víernes 13.**—Relator, señor Silva

De 13 a 17 horas: vista de las siguientes causas:

1. Julia Balmaceda contra Javier Bustamante 8248 (cont.).
2. Contra José Benito Padilla y

Lorenzo Soto Padilla 2743.

3. Ismaela Acuña contra Municipalidad de Valparaíso 9137.

4. Fabián 2.º Guzmán contra Suc. Fabián Guzmán M. 9193.

5. Herreros y Edwards contra Oscar Krause 9213.

6. Arturo Moller contra Alfredo Ferrón y otros 9090.

7. Benjamín Guerrero, preposiciónes de convenio 9071.

8. Amelia Brieba contra Emilio Cristóforo 9112.

9. Sociedades de Valparaíso 9121.

10. Contra María Grandi 2714.

11. Contra Carlos Catalán Espinoza 2747.

12. Guillermo Lyon contra Ester Miranda 3665.

13. María Luisa Quereza contra Concha y otro contra Marcos Carell 9097.

14. Banco de Chile contra Rodolfo de 1928.

Conforme.—Santiago, 5 de abril de 1928.

**SEGUNDA SALA**

**Víernes 13.**—Relator, señor Bernaldes

De 13 a 17 horas: vista de las siguientes causas:

1. Contra Ismael Toro.
2. Contra Fabián Farías.
3. Contra Eugenio Valenzuela.
4. Contra Clodomiro Madrazo.
5. Juan de Dios Rodríguez y Valde.
6. Paula Molledo contra Santiago Aspe, Luis Gallardo y Francisco Campos.
7. Contra Carlos Silva Bustamante.
8. Contra Luisa Pía, Eladio Bustas y Juan Santibáñez.
9. Contra Agustín Salas, Domingo Moyano, Dionisio Herrera, Juan González, Carlos Díaz y Oscar Riveros.
10. Manuel Pacheco contra Antonio Sedlmayr.
11. Contra Ismael Alvarado.

A las 5 p. m. Tribunal Pleno.

**Martes 10 de abril.** Relator, señor Illanes

1. Luis Erazo Paredes contra Empresa de los Ferrocarriles del Estado.

2. Empresa de los Ferrocarriles del Estado contra Domingo Quirós.

3. Julián Garrachena contra Lorella y Godereh.

4. Suc. Vicente Zúñiga, nombramiento de árbitro.

5. Suc. Pedro A. Contreras contra Hildebrando Núñez.

6. Eusebio Cuevas contra Eusebio de Pabla.

7. Elizardo Aranda contra Concepción Aranda.

8. Catalina Couste v. de C. con Enrique Rodríguez y de C.

9. Es parte Gustavo Pinat.

10. Alberto Marty contra Telmo Fernández.

11. Teodoro Loyola contra Fisco 4492.

12. Ramón Alarcón contra Guillermo Errázuriz 6313.

13. Fisco contra Pascual Spalloni 6330.

14. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

15. Cía. Salitrera Lastenia contra Fisco 7232.

16. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

17. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

18. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

19. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

20. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

21. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

22. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

23. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

24. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

25. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

26. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

27. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

28. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

29. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

30. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

31. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

32. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

33. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

34. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

35. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

36. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

37. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

38. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

39. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

40. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

41. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

42. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

43. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

44. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

45. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

46. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

47. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

48. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

49. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

50. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

51. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

52. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

53. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

54. Fisco contra Bozalla y Palabellla 7648.

55. Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager contra Fisco 7233.

56. Concurso Jervasio Alarcón N.º 7265.

57. Marcelino Cabezón contra Etcheberry Hnos. 8369.

**SEGUNDA SALA**

**Víernes 13 de abril.** Relator, señor Illanes

1. Guillermo Gellona contra Gustavo Balmaceda, con partes la Junta de Beneficencia, Arturo Cuervo y Carlos Rivas.

2. Atalivar B. y otros contra Luis Montes y otros.

3. Berward y otros.

4. Suc. Elizabeth Borques, nombramiento de depositario.

5. Carlos Cifuentes contra Gonzalo Díaz.

6. Carlos Cifuentes contra Gonzalo Díaz.

7. Víctor Mújica contra Antonio Hoces.

8. Javier Fontecilla V. contra Carlos Cuervo.

9. Agustín Espinoza contra Hacia y Cía. Limitada.

10. Guillermo Correa contra Rafael Iribarri.

11. Banco Hipotecario de Chile contra Carmen Aranda, son partes Dionisio Sierra y la Municipalidad de Santiago.

12. Enrique Gardeazabal contra José A. Nock.

13. Banco Garantizador de Valores contra Alberto Valenzuela.

14. Manuel L. Norger contra Ramón Galtari.

15. Hiram Hnos. contra Bichars Trujillo.

16. Arturo del Solar contra Weber y Cía.

17. Melquíades Ortega contra Belisario Zamorano.

18. Partición de la casa de Pedro 2.º Duhalde, son partes: Ricardo Concha y Alfredo Chateaufort.

19. Luis A. Sarmiento contra Belisario.

20. Agustín Bustos M. con sucesión de José Dolores Bustos M. son partes: Adolfo Segundo Huidobro, Salvador Bustos de Hidalgo y Ana Rosa González de Verdugo.

21. Fidel Naranjo contra Jorge Alcázar.

22. Mártines.

**Sábado 14 de abril.** Relator, señor Illanes

1. Antonio Muñoz contra Víctor Berrado.

2. Carlos Duprat y Jorge Vargas contra David Jerez, Carlos García, Miguel Cerda y Pedro de la Cruz.

3. José Clodomiro Sandoval contra Luis Martínez.

4. Jorge Wilson contra Alberto Varas.

5. Aposición de sellos de doña Jovina Vidal; son partes: don Armando y don Fernando San Martín.

6. Miguel Ferrada contra Domingo Silva.

7. Aroldo Gálvez contra Juan Nicolás Rubio.

8. Francisco Rodríguez contra Pedro Rico.

9. María Munizaga, nombramiento de curador. Son partes: doña Elena, doña María de la Cruz y don Ángel Sapahán.

10. Verificación de crédito de don Pedro Cabrera en los libros de quiebra de don Pedro y Ulla.

11. Schuch y Cía. contra Javier Pérez Ovalle.

12. Manuel Abascal con sucesión de doña Victoria Martínez.

13. Ministro de Hacienda contra Guadalupe, Santiago, 5 de abril de 1928.

**SEGUNDA SALA**

**Lunes 9 de abril.** Relator, señor Videla

1. Contra Santiago Téllez y otro.

2. Melos Cruz contra Agustín Caballero.

3. Contra José Álvarez.

4. Contra José Álvarez.

5. Sofía Jilabero contra Ricardo Pionka.

6. Ramón Ocampo contra Casa de Ejercicio de Abogados.

7. Banco Nacional contra Suc. de Islas Aranda.

8. Pedro Sordo contra Compañía Española de Seguros de Fuego.

9. Cristina Verdugo contra Jorge Miquel.

10. Jacinto García contra Pray Bernardino Díaz.

11. María Illanes de P. contra Lucila Planchet de M.

12. Alberto Penner y Samuel Salcedo Solar contra Federación Sportiva Nacional.

13. Ángel Lancellotti, con Ana Bustamante; es parte Oscar Parías.

14. Fernando Sora contra Leopoldo Arce; es parte Sociedad Buques y Maderas.

15. Gabriel Fernández, quiebra.

16. Jorge Cáceres y otros contra Arturo Rodríguez.

Tribunal Pleno 17 horas.

**Martes 10 de abril.** Relator, señor Illanes

1. Contra Eliseo Arias Arias.

2. María Rosenthal contra Adolfo Wohlrat; cobro de honorarios de Octavio Reyes del Río; es parte doña María Ugarte v. de R.

3. Ángel Campo contra Rosendo Arce Lira; cobro de honorarios de Eliseo Otazola M.; es parte la Municipalidad de Santiago.

4. Denuncia de Luis Durret; cobro de honorarios de Eliseo Otazola y Leandrea Garza; es parte la Municipalidad de Santiago.

5. Jorge Valenzuela Q. contra Miguel Alvarado y José Masgrán; es parte Isidoro Ruiz en la querrela acumulada de Ruiz contra Miguel Alvarado.

6. Contra Alejandro Ossandón.

7. Contra Florentino Rozas.

8. Luis Antonio Bravo contra Luis Biquelme.

9. Contra Hortensia Forman.

10. Contra Pedro Poblete y Avelino López.

11. Elías Habib contra Moisés Alamos.

12. Contra Cristobalina Cortés (Alcohol).

13. Cirilo Cabrera contra José D. Cayúdes.

**Miércoles 11 de abril.** Relator, señor Illanes

1. El Fisco contra Esteban Cavalcich.

2. El Fisco contra Nicolás Cavalcich.

3. Ermelinda Bravo contra Segundo Meneses.

4. Javier Gilegullón contra Serafín Zamora.

5. Héctor Zañartu, Hernán Zañartu, Domitila Zañartu de

García y Carmen Zañartu de Navarro con José Ramón Herrera Lira; cuaderno sobre incidente previo.

6. Eliza Amor contra Carlos Rivera.

7. Roberto Allende contra Gustavo Calvo.

8. Piper y Leonhardt contra Juan Bautista Dibarrari.

9. Lidia Manríquez v. de Toro contra Guillermo Rucker.

10. Eduardo y Juan de Dios Gutiérrez y Berta Gutiérrez de Fuenzalida contra Carlos Gutiérrez.

11. Javier Ramona María de Jesús, Zella, María, Elisa y Carlos Borromeo Aranda Soto contra Dilia Pajardo.

12. Banco Español de Chile contra Jorge Matts Gormaz.

**Jueves 12 de abril.** Relator, señor Illanes

1. Pacifico Jiménez contra Arturo Rey.

2. Héctor Mariño contra Camilo Sánchez.

3. Fernando Guzmán contra Armando Hernández y Manuel Belizardo.

4. Cía. Cinematográfica Austral Film con Félix Corte.

5. Hermenegildo Zelaya con Carlos Rey; es parte Víctor Belizardo.

6. Pedro Barrera Salas contra Empresa de los Ferrocarriles del Estado.

7. Banco de Chile contra José M. Castro y Alejandro Glade.

8. Gabriela Martínez contra Ramón Salas.

9. Banco Garantizador de Valores contra Alberto Enrique, Marce y Luis Castañón Cuevas.

10. Albertina Santelices contra Enrique Onfray.

11. Ricardo Pionka contra Alberto Pionka.

12. Suc. Montaña y Natividad C. v. de Montaña contra Agustín Alonso.

13. Partición Isidoro Pajardo.

14. Luis Hernández y Manuel González contra Compañía Minera Disputada.

15. Ramón Videla contra Mercedes.

**Víernes 13 de abril.** Relator, señor Illanes

1. Recurso de hecho de Alejandro Sánchez.

2. Armando Marchant contra Elías de la Cruz.

</





**Debido a los días de fiesta de la última semana  
PROLONGAREMOS POR ALGUNOS DIAS MAS  
ESTA GRAN VENTA** que por sus artículos y precios,  
**CONSTITUYE EL MAS GRANDE EXITO COMERCIAL  
DE LOS ULTIMOS TIEMPOS**

Sírvase leer el pequeño extracto que aquí insertamos, de los muchísimos artículos en venta, y apresúrese a hacer sus compras, antes de que sea tarde.

## Repartición de Globos

FORMA ZEPELIN, POR  
TODA COMPRA A PAR-  
TIR DE \$ 20.—

### PARA CABALLEROS

CAMISAS de color, en alsa superior, con puños dobles y cuello, N.ºs 34 al 42...	13.50
CAMISAS de noche en buen bramante lavado, con cuello vuelto y tapa-costuras de color, \$ 14.50 y...	11.50
PIJAMAS de céfiro rayado, muy buena clase, N.ºs 38 al 44...	22.50
CALCETINES en seda de fantasía, con refuerzos de hilo, lindo surtido, 3 pares por \$ 15.80, el par...	5.50
SOMBREROS forma calañés, en fieltro fino, modelos elegantes, ala ribetada, colores gris, verde, concho de vino, cáscara y negro...	39.50
PARAGUAS de satén, clase extra, muy finos y elegantes \$ 22.—	22.—
ZAPATONES en box-calf de color o negro, modelos de gran moda...	35.—
CHALECOS en pelo de camello, colores gris, café y viñeta, importados, \$ 42 y \$...	36.—
PULL-OVERS, en lana de fantasía, estilos de moda, importados, \$ 42 y...	35.—
TERNOS de vestón derecho o cruzado, en casimires de fantasía, alta novedad, 139 pesos y...	125.—
SORRETTOS cruzados, modelos de gran moda, confeccionados en telas de clase fina, \$ 169 y...	149.—

### PARA JOVENES y NIÑOS

TERNOS de vestón, en casimires de alta novedad, para edades de 13 a 17 años, \$ 135 y...	115.—
SORRETTOS cruzados, en telas de alta fantasía, rica clase, para edades de 13 a 17 años, \$ 165 y...	145.—
ABRIGUITOS rectos y cruzados, en moulón de fantasía, colores verde, cáscara, terracota, etc., con género para la gorra, para edades de 2 a 7 años...	65.—
TRAJES "Marineros", en casimí azul o de fantasía, con cuello y puños en piel azul, lace o celeste, cordón con pito, para edades de 2 a 10 años, \$ 45 y...	39.—
TRAJES "Cazadores", en cheviot azul o de fantasía, variedad de modelos, para edades de 5 a 15 años, \$ 79 y \$...	59.—
CHALECOS en pelo de camello, en colores azul marino, cáscara y viñeta, para edades de 13 a 15 años, \$ 20.50, 10 a 12 años, \$ 23.50; de 7 a 9 años...	19.50
BOTINES en box-calf negro, de primera calidad, números 27 al 38, desde...	18.—
SABANAS de algodón, clases especiales, precios sin precedentes, \$ 4.90, \$ 5.80 y...	4.80

FUNDAS largas, en shirting, buena clase, precio extraordinariamente bajo...	1.60
SOBRECAMAS en rica cretona floreada, con buen relleno, para camas de 1 1/2 y 1 plaza, \$ 16.80 y...	14.50
SERVILETAS para té, en algodón de fantasía, la media docena...	1.60
JERSEYS de seda, lisos y de fantasía, para blusas, ropa interior, etc., ancho 130 centímetros, el metro...	9.80
PISOS de doble faz, imitación Smyrna, gran variedad de dibujos y colores, fondos granate, azul, verde, rosado, etc., tamaño 60 x 120...	13.50
AGUA de colonia "Caprice", exclusividad de la casa, perfume exquisito, el litro \$ 10.90; el medio litro...	6.—
POLVOS "Exquisita", perfumes variados, colores blanco, rosado y rachel, la caja grande...	1.—
TAZAS calderas, de loza decorada, \$ 1.80 y...	1.40
PANERAS de hierro esmaltado, con bonitos decorados...	4.50
JABON "Marsella", legítimo, el pan grande de 250 gramos...	1.40
COPAS de vidrio color verde; vasos cerviceros, 0.90; copas blancas, forma "ballon", 0.90 y...	0.80

### PARA SEÑORAS

MEDIAS de rica seda, colores nuevos, de moda, con costura, pie y talón reforzados, el par...	4.90
CHOMBAS de seda, con mangas largas, gran surtido de colores de moda...	14.50
CAMISAS y CALZONES importados, en rico jersey de algodón, colores rosa, lila, celeste y blanco, la pieza...	4.90
CAMISAS y CALZONES en rico jersey de seda, gran surtido de colores lisos y de fantasía, la pieza...	8.90

### ABRIGOS en géneros ingleses, colores de moda, lindos modelos...

ABRIGOS en géneros ingleses, colores de moda, lindos modelos...	89.—
CLOCHES de medio fieltro y paño, colores de alta novedad, \$ 13.90 y...	11.90
HORMAS de paño, modelos y colores de gran moda...	19.80
GUANTES en rica imitación gamuza, puños de fantasía, en cáscara, café y gris, \$ 7.50 y...	5.50
GUANTES cortos de cabritilla superior, en colores gris, cáscara y café...	17.50
PARAGUAS en satén, rica clase, empuñaduras de fantasía...	16.50

### PLENO

10 de abril. — Relator ss. —  
1. Andrés Antolín con Municipalidad de Santiago...  
2. Roberto Barahona, Excmo. Ministro de Semana, señor Carvajal...  
3. José María Solís con Pedro Herrera y Demé...  
4. José María Solís con Pedro Herrera y Demé...  
5. José María Solís con Pedro Herrera y Demé...  
6. José María Solís con Pedro Herrera y Demé...  
7. José María Solís con Pedro Herrera y Demé...  
8. José María Solís con Pedro Herrera y Demé...  
9. José María Solís con Pedro Herrera y Demé...  
10. José María Solís con Pedro Herrera y Demé...

### CUARTA SALA

9 de abril de 1928. — Relator, señor Illanes...  
1. Sumario por muerte de José Zamboni Rader...  
2. Contra José de la Rosa López...  
3. Contra Hermenegildo Aguilera...  
4. Contra Tomás Soto Figueroa...  
5. Contra Delia Navarro, Herminia Aguilera, Domingo Cuevas y Marcos Salinas...  
6. Aurora Rodríguez y Benito Cuevas contra Samuel, Benito y Inés Guzmán...  
7. Bufonismo Casas contra Samuel, Ernesto e Inés Guzmán...  
8. Municipalidad de Santiago...

### CUARTA SALA

11 de abril. — Relator señor Montero...  
1. Raquel Méndez con David Meza...  
2. Herencia yacente de Isidoro Cáceres. Cuadernos de rendición de cuentas del ex-ecutor don Luis A. Silva. Es parte el Fisco...  
3. Alberto Reiva y Carlos Jiménez con Emilio Castro...  
4. Alberto Reiva y Carlos Jiménez con Emilio Castro. Cuaderno de retención...  
5. El Fisco con Manuel Luis Álvarez...  
6. Ramírez y Ovalle con Santa Spencer. Es parte Luis Aldunate, liquidador de Ramírez y Ovalle...  
7. Ernesto García, Socorro Ugarte de Reyes y Solís Ugarte de Larraín...  
8. Ignacio Morino y otros con Santa Spencer...  
9. Chile y Alemania y Germánico de la América del Sur...  
10. Francisca Medina con Guzmán...  
11. Sofia Haberland viuda de Vega con Compañía de Seguros la Sud-Americana...  
12. Celso Leizaola con Ernesto Figueroa...

### CUARTA SALA

13 de abril. — Relator señor Varas...  
1. Contra Rosendo Gutiérrez, Abadío Soto, Antonio Silva, Gregorio Espinoza, Alfredo Soto, Juan Valenzuela, Isidro Hernández, Luis Martínez, Vicentín Bañados, Luis Ortiz, Segundo Danoso y Ramón Pallares...  
2. Contra Daniel del Solar...  
3. Alejandro Mulhrend contra Pablo Gross...  
4. Eduardo Giarro, eximición Servicio Militar...  
5. Bolsa de Comercio de Santiago con Eduardo Bernsteín...  
6. Caja de Crédito Hipotecario con Eduardo Bernsteín. Es parte la Bolsa de Comercio de Santiago. Cuaderno de compulsas...  
7. Carlos Cordero con Andaur con Luis Alberto Andaur...  
8. Luis S. Espinoza con Antonio Ferrer...  
9. Reclamo. Liquidación de Impuesto Adicional del Banco Anglo Sud-Americano. Son partes el Fisco y el Banco Anglo Sud-Americano...  
10. Compañía Cerveteria Unidas con Juan Augusto Mazzarini...  
11. Fisco con Banco Anglo Sud-Americano Limitado...  
12. Compañía Cerveteria Unidas con Juan Augusto Mazzarini...  
13. Fisco con Banco Anglo Sud-Americano Limitado...  
14. Compañía Cerveteria Unidas con Juan Augusto Mazzarini...  
15. Fisco con Banco Anglo Sud-Americano Limitado...  
16. Compañía Cerveteria Unidas con Juan Augusto Mazzarini...  
17. Fisco con Banco Anglo Sud-Americano Limitado...  
18. Compañía Cerveteria Unidas con Juan Augusto Mazzarini...  
19. Fisco con Banco Anglo Sud-Americano Limitado...  
20. Compañía Cerveteria Unidas con Juan Augusto Mazzarini...

### CUARTA SALA

14 de abril. — Relator señor Illanes...  
1. Carlos López con Luis Tejo...  
2. Luis Grau contra Renato García...  
3. Arturo Jordán con Alejandro Dacourt...  
4. Juan León Ibáñez. Concurso...  
5. Aníbal Ramírez contra Celestino Campillo...  
6. Carlos Podestá con Fábrica y Maestría del Ejército...  
7. Alberto Báñez con Germán Müller...

### CUARTA SALA

15 de abril. — Relator señor Illanes...  
1. Sumario por muerte de Custodio Smit...  
2. Contra Ricardo González Herrera...  
3. Contra Gregorio Muñoz...  
4. Contra Norberto Díaz...  
5. Sumario por muerte de José Ramón Cabezas...  
6. Moisés Cruz contra Elío Ocaña...  
7. Horacio Meza contra Macarena Ruiz...  
8. Vicente Vázquez contra Virgilio Juana y Berta Durán...  
9. Contra Domingo Wall...  
10. Luis Ferrer...  
11. Contra Segundo Gallardo...  
12. Contra Manuel Olivares Cal...  
13. Contra Manuel Olivares Cal...  
14. Contra Manuel Olivares Cal...  
15. Contra Manuel Olivares Cal...  
16. Contra Manuel Olivares Cal...  
17. Contra Manuel Olivares Cal...  
18. Contra Manuel Olivares Cal...  
19. Contra Manuel Olivares Cal...  
20. Contra Manuel Olivares Cal...

### CUARTA SALA

16 de abril. — Relator señor Illanes...  
1. Sumario por muerte de Custodio Smit...  
2. Contra Ricardo González Herrera...  
3. Contra Gregorio Muñoz...  
4. Contra Norberto Díaz...  
5. Sumario por muerte de José Ramón Cabezas...  
6. Moisés Cruz contra Elío Ocaña...  
7. Horacio Meza contra Macarena Ruiz...  
8. Vicente Vázquez contra Virgilio Juana y Berta Durán...  
9. Contra Domingo Wall...  
10. Luis Ferrer...  
11. Contra Segundo Gallardo...  
12. Contra Manuel Olivares Cal...  
13. Contra Manuel Olivares Cal...  
14. Contra Manuel Olivares Cal...  
15. Contra Manuel Olivares Cal...  
16. Contra Manuel Olivares Cal...  
17. Contra Manuel Olivares Cal...  
18. Contra Manuel Olivares Cal...  
19. Contra Manuel Olivares Cal...  
20. Contra Manuel Olivares Cal...

### CUARTA SALA

17 de abril. — Relator señor Illanes...  
1. Sumario por muerte de Custodio Smit...  
2. Contra Ricardo González Herrera...  
3. Contra Gregorio Muñoz...  
4. Contra Norberto Díaz...  
5. Sumario por muerte de José Ramón Cabezas...  
6. Moisés Cruz contra Elío Ocaña...  
7. Horacio Meza contra Macarena Ruiz...  
8. Vicente Vázquez contra Virgilio Juana y Berta Durán...  
9. Contra Domingo Wall...  
10. Luis Ferrer...  
11. Contra Segundo Gallardo...  
12. Contra Manuel Olivares Cal...  
13. Contra Manuel Olivares Cal...  
14. Contra Manuel Olivares Cal...  
15. Contra Manuel Olivares Cal...  
16. Contra Manuel Olivares Cal...  
17. Contra Manuel Olivares Cal...  
18. Contra Manuel Olivares Cal...  
19. Contra Manuel Olivares Cal...  
20. Contra Manuel Olivares Cal...

### CUARTA SALA

18 de abril. — Relator señor Illanes...  
1. Sumario por muerte de Custodio Smit...  
2. Contra Ricardo González Herrera...  
3. Contra Gregorio Muñoz...  
4. Contra Norberto Díaz...  
5. Sumario por muerte de José Ramón Cabezas...  
6. Moisés Cruz contra Elío Ocaña...  
7. Horacio Meza contra Macarena Ruiz...  
8. Vicente Vázquez contra Virgilio Juana y Berta Durán...  
9. Contra Domingo Wall...  
10. Luis Ferrer...  
11. Contra Segundo Gallardo...  
12. Contra Manuel Olivares Cal...  
13. Contra Manuel Olivares Cal...  
14. Contra Manuel Olivares Cal...  
15. Contra Manuel Olivares Cal...  
16. Contra Manuel Olivares Cal...  
17. Contra Manuel Olivares Cal...  
18. Contra Manuel Olivares Cal...  
19. Contra Manuel Olivares Cal...  
20. Contra Manuel Olivares Cal...

### CUARTA SALA

19 de abril. — Relator señor Illanes...  
1. Sumario por muerte de Custodio Smit...  
2. Contra Ricardo González Herrera...  
3. Contra Gregorio Muñoz...  
4. Contra Norberto Díaz...  
5. Sumario por muerte de José Ramón Cabezas...  
6. Moisés Cruz contra Elío Ocaña...  
7. Horacio Meza contra Macarena Ruiz...  
8. Vicente Vázquez contra Virgilio Juana y Berta Durán...  
9. Contra Domingo Wall...  
10. Luis Ferrer...  
11. Contra Segundo Gallardo...  
12. Contra Manuel Olivares Cal...  
13. Contra Manuel Olivares Cal...  
14. Contra Manuel Olivares Cal...  
15. Contra Manuel Olivares Cal...  
16. Contra Manuel Olivares Cal...  
17. Contra Manuel Olivares Cal...  
18. Contra Manuel Olivares Cal...  
19. Contra Manuel Olivares Cal...  
20. Contra Manuel Olivares Cal...

### CUARTA SALA

20 de abril. — Relator señor Illanes...  
1. Sumario por muerte de Custodio Smit...  
2. Contra Ricardo González Herrera...  
3. Contra Gregorio Muñoz...  
4. Contra Norberto Díaz...  
5. Sumario por muerte de José Ramón Cabezas...  
6. Moisés Cruz contra Elío Ocaña...  
7. Horacio Meza contra Macarena Ruiz...  
8. Vicente Vázquez contra Virgilio Juana y Berta Durán...  
9. Contra Domingo Wall...  
10. Luis Ferrer...  
11. Contra Segundo Gallardo...  
12. Contra Manuel Olivares Cal...  
13. Contra Manuel Olivares Cal...  
14. Contra Manuel Olivares Cal...  
15. Contra Manuel Olivares Cal...  
16. Contra Manuel Olivares Cal...  
17. Contra Manuel Olivares Cal...  
18. Contra Manuel Olivares Cal...  
19. Contra Manuel Olivares Cal...  
20. Contra Manuel Olivares Cal...

## C<sup>a</sup> Chilena de Fósforos

Otrece sus marcas de Fósforos Impregnados

## Volcán - Escudo y Jupiter

Estos fósforos al caer se carbonizan y apagan inmediatamente, evitando todo peligro de incendio

En Delicias 775

se aceptan avisos en sus cajetillas a precios muy bajos

### Sacos Usados

DE TODAS CLASES

OFRECEN:

JOSE MUGGLI

EXPOSICION 250

Castilla 245 - Teléfono 4483

SANTIAGO

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

MONEDA 952

Barraca de Fierro  
Hinze y Bostelman  
Chacabuco  
Fierro

Es propiedad. Inscripción

224.

Casa Pensión

con buena clientela por viaje

viendo. Avito.

TARAPACA 834

Bocinas

para carretillas indispensable para

sacar la patente. Llegaron al

Almacén de Repuestos

DIEZ DE JULIO 363-B.

MADRES

SI NO PODEIS AMAMANTAR

A VUESTROS HIJOS,

DADLES

LACTOGENO

LECHE EN POLVO PREPARADA

POR LA

CASA NESTLE

Bases: Leche en polvo, sin des-

cremar.







# Hoy se disputarán en el Club Hípico los Clásicos «Raimundo Valdes Cuevas» y «Ensayo de Vallas»

PAPARRABIAS Y FAN-FAN, RESPECTIVAMENTE, FAVORITOS DE «LA NACION»

Apreciaciones y pronósticos. — Probables montas y competidores. — Algunas apreciaciones de la prensa. — Otras noticias

La segunda reunión del Club Hípico, es la más importante de la temporada, ofreciendo a los aficionados una gran variedad de carreras, que se disputarán en el Club Hípico, a las 14.00 horas, en la pista de carreras.

## La apertura

La carrera de apertura, a las 14.00 horas, es la más importante de la temporada, ofreciendo a los aficionados una gran variedad de carreras, que se disputarán en el Club Hípico, a las 14.00 horas, en la pista de carreras.

## Valentino en los 1,800 metros

Valentino, el caballo de la casa, se disputará en la carrera de 1,800 metros, a las 14.00 horas, en la pista de carreras.

## Animavida

Animavida, el caballo de la casa, se disputará en la carrera de 1,800 metros, a las 14.00 horas, en la pista de carreras.

## ALAMIRO CASTRO

Alamiro Castro, el caballo de la casa, se disputará en la carrera de 1,800 metros, a las 14.00 horas, en la pista de carreras.

## PERICOLO

Pericolo, el caballo de la casa, se disputará en la carrera de 1,800 metros, a las 14.00 horas, en la pista de carreras.

## A MAGGIE

Maggie, el caballo de la casa, se disputará en la carrera de 1,800 metros, a las 14.00 horas, en la pista de carreras.

## BACTON LAD

Bacton Lad, el caballo de la casa, se disputará en la carrera de 1,800 metros, a las 14.00 horas, en la pista de carreras.

## LACTAGOGO

Lactagogo, el caballo de la casa, se disputará en la carrera de 1,800 metros, a las 14.00 horas, en la pista de carreras.

## NO MAS FEAS

No Mas Feas, el caballo de la casa, se disputará en la carrera de 1,800 metros, a las 14.00 horas, en la pista de carreras.

## La Lengua Sucia es la Señal de Trastornos

La Lengua Sucia es la Señal de Trastornos, el Hígado e Intestinos. Si Ud. no se siente bien por completo, vaya al espejo y mírese la lengua. Si está sucia, esto le indicará por qué se siente Ud. débil y cansado; le dará la razón de los dolores de estómago e intestinos; por qué sufre de gases, aguras de estómago, jaquecas y desvanecimientos; y por qué ha perdido Ud. el apetito, y ya no puede dormir como antes.

## Sierra Leona, debe ganar la de potrancas

La performance de Valentino en el clásico Chazabuco del Hipódromo de Chile, nos induce a optar por el hijo de Buñuelo para ganar, recordando los platos a Nayada y Bagatela.

## Una prueba interesante

El premio Bathilde, handicap sobre 1,400 metros, que toca en sexto término, es una de las pruebas más interesantes de la tarde.

## EL ESTADO DE LA PISTA DE CARRERAS

(Comunicación oficial)

Según se nos ha comunicado oficialmente, la cancha de carreras para la reunión de esta tarde se encontrará en imponentes condiciones.

## LOS CLASICOS DE HOY

Ofrece la reunión de hoy en el Club Hípico el atractivo de consultar sobre las pruebas clásicas: los premios Raimundo Valdes Cuevas y el Ensayo de Vallas, el primero sobre una distancia de 1,800 metros y una recompensa de \$ 10,000 al ganador y el segundo, prueba de obstáculos, sobre 2,400 metros y con una recompensa de \$ 5,000 al primero.

## Buen Patriota es el potrillo indicado para ganar

La continuación del clásico de Vallas tuvo su turno al Premio Barolo, también sobre 1,800 metros, pero exclusivo para potrillos perdedores. Como en la anterior, aparece aquí un producto muy indicado para obtener el triunfo. Nos referimos a Buen Patriota, el hijo de Last Reason y Muesca, que escoltó a Partija en «El Estrano». Bastaría a Partija en «El Estrano». Bastaría a Partija en «El Estrano».

## ALAMIRO CASTRO

Hemos tenido conocimiento, que el jueves recién pasado, acaba de regresar de Concepción, este antiguo y conocido profesional, que se encontraba desarrollando sus actividades de preparador en el Club Hípico de esa ciudad.

## PERICOLO

Castro trajo cuatro de sus pensionistas con quienes piensa instalarse en uno de los corrales del Hipódromo Chileno.

## ALAMIRO CASTRO

Los caballos son: Cáucaso, Magdala, Jest y Sumbean.

## DAKME

HA CAMBIADO DE DUEÑO Y PREPARADOR

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## PERICOLO

Seguirá cuidando su training el preparador del Hipódromo Chileno, Luis Navarro.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## Sierra Leona, debe ganar la de potrancas

La performance de Valentino en el clásico Chazabuco del Hipódromo de Chile, nos induce a optar por el hijo de Buñuelo para ganar, recordando los platos a Nayada y Bagatela.

## Una prueba interesante

El premio Bathilde, handicap sobre 1,400 metros, que toca en sexto término, es una de las pruebas más interesantes de la tarde.

## EL ESTADO DE LA PISTA DE CARRERAS

(Comunicación oficial)

Según se nos ha comunicado oficialmente, la cancha de carreras para la reunión de esta tarde se encontrará en imponentes condiciones.

## LOS CLASICOS DE HOY

Ofrece la reunión de hoy en el Club Hípico el atractivo de consultar sobre las pruebas clásicas: los premios Raimundo Valdes Cuevas y el Ensayo de Vallas, el primero sobre una distancia de 1,800 metros y una recompensa de \$ 10,000 al ganador y el segundo, prueba de obstáculos, sobre 2,400 metros y con una recompensa de \$ 5,000 al primero.

## Buen Patriota es el potrillo indicado para ganar

La continuación del clásico de Vallas tuvo su turno al Premio Barolo, también sobre 1,800 metros, pero exclusivo para potrillos perdedores. Como en la anterior, aparece aquí un producto muy indicado para obtener el triunfo. Nos referimos a Buen Patriota, el hijo de Last Reason y Muesca, que escoltó a Partija en «El Estrano». Bastaría a Partija en «El Estrano». Bastaría a Partija en «El Estrano».

## ALAMIRO CASTRO

Hemos tenido conocimiento, que el jueves recién pasado, acaba de regresar de Concepción, este antiguo y conocido profesional, que se encontraba desarrollando sus actividades de preparador en el Club Hípico de esa ciudad.

## PERICOLO

Castro trajo cuatro de sus pensionistas con quienes piensa instalarse en uno de los corrales del Hipódromo Chileno.

## ALAMIRO CASTRO

Los caballos son: Cáucaso, Magdala, Jest y Sumbean.

## DAKME

HA CAMBIADO DE DUEÑO Y PREPARADOR

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## PERICOLO

Seguirá cuidando su training el preparador del Hipódromo Chileno, Luis Navarro.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## ALAMIRO CASTRO

Esta tres años que se encontraba hasta hace poco al cuidado del decano de los preparadores, Pedro J. Medina, ha cambiado de dueño, y por consiguiente de preparador.

## Sierra Leona, debe ganar la de potrancas



# Asombrosa reducción de PRECIOS en las MERCADERIAS de INVIERNO por la presente semana

## LA CASA IBANEZ

para facilitar la compra de sus trajes, antes que entre en vigencia el nuevo Arancel Aduanero, le ofrece mercaderías a los precios que indicamos más abajo. HABIENDO TENIDO UN ENORME EXITO EN LA VENTA DE OBJETOS PARA COLEGALES, ROGAMOS AL PUBLICO TOMAR NOTA DE LOS PRECIOS QUE INDICAMOS:

### LANAS

SARGA azul marino, de pura lana, especial para uniforme...	\$ 7.90
SARGA azul marino, de pura lana, clase superior...	\$ 9.50
POPELINA de lana, colores de moda, precios de ocasión...	\$ 9.50
POPELINA de lana, clase superior, colores de última moda...	\$ 9.50
TRICOT. Tela en pura lana, especial para traje sastre, ancho 140...	\$ 10.50
KASHA de lana, la gran moda, colores de alta novedad. Especial para traje sastre...	\$ 11.80
KASHA de pura lana, clase extra, colores de moda. Especial para abrigo, ancho 140...	\$ 18.50
KASHA de lana, a cuadro grande y chico, especial para combinar, ancho 110...	\$ 12.50
KASHA de lana combinada, estilo de gran novedad, especial para traje sastre, ancho 110...	\$ 16.50
KASHA fantasía, en cuadrito de última moda, especial para abrigos, precio de réclame, ancho 140...	\$ 20.50
KASHA inglesa, lana vicuña, a cuadrito perdido, especial para traje sastre, ancho 140...	\$ 29.50
PAÑO Sibelin, clase extra, un gran surtido en colores de moda, ancho 140...	\$ 28.50
TERCIOPELO de lana, colores de gran moda, especial para abrigos, ancho 140...	\$ 15.00
DUVETINA francesa, clase extra, colores última creación, especial para abrigos, ancho 140...	\$ 22.50
PAÑO Sibelin jaspeado con seda, clase extra, la última moda para abrigos, ancho 140...	\$ 35.50
MUFLON grueso, pura lana, especial para abrigos de niñas, en todos colores, ancho 150...	\$ 22.50
JERSEY francés de lana, la gran moda, un gran surtido en colores, ancho 190...	\$ 31.50

### SEDAS

PONGE de seda, especial para forro de abrigos, en todos colores, ancho 75 cms...	\$ 6.50
PONGE de seda, clase extra, un gran surtido en colores, ancho 1 metro...	\$ 11.50
TUAL DE MART, pura seda, especial para combinaciones y ropa interior, ancho 1 metro...	\$ 12.25
ROYAL negro grueso, pura seda, especial para tapados, precio de regalo...	\$ 22.50
ROYAL negro Armour de seda pura, dibujo de gran moda, especial para tapados...	\$ 28.50
ROYAL negro Armour, de seda pura, clase extra, dibujos chicos, especial para tapados...	\$ 35.50
CHAMFRELAIN negro pura seda, la última moda, especial para tapados...	\$ 30.50

### FELPAS

FELPAS de lana negra, café y ploma, dibujos de gran novedad, a precios sin competencia, de \$ 35, 45, 55 y...	\$ 65.00
FELPAS de seda negra y café, en clase extra, \$ 55, 75, 85, 95 y...	\$ 110.00
FELPA negra imitación Nutria, \$ 120, 130, 140, 150 y...	\$ 160.00
TIRAS DE PIEL LEGITIMAS: NUTRIA, PETIT GRIS, VISONETT, CASTOR Y OTRAS CLASES MUY FINAS	

### EXITO

FUNDAS de muy rico bramante, precio \$ 4.50, 4, 3 y...	\$ 1.80
FUNDAS para almohadones, clase muy extra, a...	\$ 4.40
SABANAS de crea imitación hilo, \$ 20, 10.50, 20.25, 8.20 y...	\$ 6.90
SABANAS crea semi cruda, rica clase, \$ 15, 12.50, 10.25, 9 y...	\$ 6.90
COLCHAS blancas, Nido de Abejas, torcidas, imitación hilo, \$ 40, 30, 25, 14.25 y...	\$ 11.80

### FRAZADAS

FRAZADAS de gran gusto, para colegiales, \$ 15.50, 14, 13, 11 y...	\$ 7.20
--	---------

### COTI

COTI español, rica clase, mercerizado en seda, ancho 160 centímetros, a...	\$ 12.00
COTI español, adamascado, clase extra; ancho 140 centímetros, a...	\$ 8.00
COTI español, gran regalo, como réclame, a...	\$ 6.00

### SERVILLETAS DE DAMASCO

SERVILLETAS para mesa, la docena \$ 30, 32, 26, 24, 22, a...	\$ 18.00
--	----------

### DAMASCO PARA MANTELES

DAMASCO para manteles, ancho 180 centímetros, \$ 19.80, en varios anchos, \$ 12, 9.80 a...	\$ 7.80
--	---------

### MOLETONES

MOLETON suave, varios colores, como réclame, ancho 70 centímetros, a...	\$ 2.50
MOLETONES imitación gamuza, rosa, cielo, lila y verde, ancho 75 centímetros, a...	\$ 2.80
MOLETON Angora, los mismos colores, ancho 80 centímetros, a...	\$ 3.50
MOLETON "Pirine", clase extra, muy suave, gran réclame, ancho 90 centímetros, a...	\$ 3.80
MOLETON "Borlón", especial para guaguas, varios colores, ancho 75 centímetros, a...	\$ 4.00

### GRAN SURTIDO DE CREA Y TOCUYO PARA SABANAS

CREA semi cruda, importada, ancho 160 centímetros, a...	\$ 3.90
CREA Grano de Pólvora, clase extra, ancho 140 centímetros, a...	\$ 2.90
CREA imitación hilo, ancho 150 centímetros, a...	\$ 4.50
CREA imitación hilo, superior, ancho 170 centímetros, a...	\$ 4.50
CREA de hilo, gran ocasión, ancho 180 centímetros, a...	\$ 10.25
TOCUYO muy suave, como hilo, ancho 150 centímetros, a...	\$ 2.90
TOCUYO japonés, verdadera ocasión, ancho 160 centímetros, a...	\$ 4.50
TOCUYO belga, como cuero, ancho 160 centímetros, a...	\$ 5.25
TOCUYO belga, clase superior, ancho 180 centímetros, a...	\$ 2.95

### VIVELLAS INGLESAS, IMITACION LANA, PARA PYJAMAS

VIVELLAS especiales para ropa interior a \$ 4.80, 3.80, a...	\$ 2.95
--	---------

### LIENZOS

LIENZOS muy suaves, sin goma, como hilo. Asombrosa liquidación. Ancho 80 cms., a...	\$ 1.20
LIENZOS como bramante, Principe de Gales, ancho 80 centímetros, a...	\$ 1.80
LIENZOS La Riqueza, como gran regalo. Ancho 90 centímetros, a...	\$ 2.00
ESTOS PRECIOS SON EL VALOR DE COSTO QUE LA "CASA IBANEZ" OFRECE, SIN COMPTENENCIA	

## CASA IBANEZ - Puente esq. Santo Domingo

## LA CASA MATEO DELPORTE

PUENTE Esquina  
SANTO DOMINGO

INICIA MAÑANA LUNES UNA FORMIDABLE REALIZACION EN TODOS SUS DEPARTAMENTOS, A FIN DE MOSTRAR LAS NOVEDADES RECIEN LLEGADAS PARA LAS ESTACIONES DE OTOÑO E INVIERNO

### SECCION LANAS IMPORTADAS Y NACIONALES.—

SARGAS azules pura lana, para uniformes de liceos, regalaremos el metro al precio de \$ 10 y...	\$ 7.50
KASHA liso, pura lana, regalaremos el metro a...	\$ 9.50
POPELINAS pura lana, en 1.40 de ancho, negro, azul y café; su valor \$ 25, las regalaremos, el metro a...	\$ 15.00
OTTOMAN pura lana, en 1.40 de ancho, negro, azul y café; su valor \$ 25, lo regalaremos, el metro a...	\$ 15.00
ROYAL pura lana, en 1.40 de ancho, negro, azul y café; su valor \$ 25, lo regalaremos, el metro a...	\$ 15.00
GABARDINAS pura lana, en 1.40 de ancho, negro, azul y café; su valor \$ 25, las regalaremos, el metro a...	\$ 15.00
GAMUZAS importadas, pura lana, en colores lisos y fantasía, escogidos, procederemos a vender al precio irrisorio de, el metro \$ 30, \$ 28, \$ 25 y...	\$ 20.00
GAMUZAS nacionales, pura lana, en 1.20 de ancho, los dos colores, liquidamos, el metro a...	\$ 15.00
GAMUZAS nacionales, jaspeadas y a cuadros, pura lana, en 1.40 de ancho, hermosos colores, liquidaremos, el metro a...	\$ 18.00
PANO nacional pura lana, en 1.40 de ancho, variado surtido de colores, especial para trajes sastre y batas, regalaremos el metro a...	\$ 13.00
GAMUZA nacional pura lana, en 1.20 de ancho, en negro y azul, regalaremos el metro a...	\$ 13.00

### SECCION SEDERIAS.—

ESPUILLAS francesas, colores lisos; su valor \$ 40 y \$ 35; las saldaremos, el metro a \$ 30, \$ 28, \$ 25, \$ 20, \$ 16 y...	\$ 14.00
JERSEY pura lana, listado y liso, 30 hermosos colores, continuamos liquidándolo a razón de el metro \$ 18 y...	\$ 10.00
JERSEY lana y seda, listado, especial para batas, muy ancho, liquidaremos el metro a...	\$ 15.00
TERCIOPELOS Chiffón, colores de gran moda, liquidaremos el metro a...	\$ 25.00
PELUCHE para sombreros, en colores negro, café y plomo, lo regalaremos el metro a...	\$ 12.00

LLEGO UNA GRAN PARTIDA DE FELPAS DE SEDA PARA ABRIGOS, LAS QUE VENDEREMOS A PRECIOS MUY CONVENIENTES

### SECCION ALGODONES.—

ESCOCESES media lana, preciosos dibujos, se liquidarán, el metro a \$ 6, \$ 5 y...	\$ 5.00
TOCUYO liso, en 1.80 de ancho, continuaremos liquidando el metro a...	\$ 4.00
DAMASCO y granité para manteles, en puro hilo, 1.80 de ancho, se liquidará el metro a...	\$ 2.50
OPAL suizo, puro hilo, 30 colores diferentes, liquidaremos el metro a \$ 5, \$ 4.50 y...	\$ 2.50
Llegó la gran crea marca MATEO DELPORTE, que venderemos al precio irrisorio de el metro...	\$ 1.50
Liquidaremos una importante partida de lienzo muy buena clase, el metro a...	\$ 1.50
Otra partida de lienzo, clase superior, en 0.85 de ancho, el metro a...	\$ 1.50

### SECCION CASIMIRES.—

CASIMIRES para trajes de caballeros, colores y dibujos de última moda, exclusivos de la Casa, semi peinados, muy buenos para el frío, el metro a \$ 22, \$ 20, \$ 18, \$ 15, y...	\$ 13.00
RATINA nacional para sobretodos, en negro, azul y café, el metro a...	\$ 24.00
CASIMIRES para sobretodos, dibujos de alta fantasía y gran moda, el metro a \$ 32, \$ 27, \$ 26, \$ 24 y...	\$ 24.00
GABARDINAS para abrigos, en colores lisos muy abrigadores, el metro a...	\$ 25.00
GABARDINAS y borlones para pantalones de montar, regalaremos el metro a...	\$ 30.00
GABARDINA gris verde para militares, para dar a conocer el artículo, la regalaremos, el metro a...	\$ 15.00
Una gran partida de casimires importados peinados, pura lana, dibujos y colores de gran moda, liquidaremos el metro a \$ 35, \$ 30, \$ 25, \$ 20 y...	\$ 15.00
Se recomienda en forma especial la adquisición de nuestras telas inglesas de pura lana, recién llegadas, en colores de última novedad, negros, azules y grises; su valor es \$ 70 el metro. Para darlas a conocer las venderemos, el metro a \$ 50 y...	\$ 40.00

HABRA UN ABUNDANTE LOTE DE RETAZOS DE CASIMIRES

### FUNDO ARRENDAMOS

MUY BUENO, apto para todo cultivo, 320 hectáreas planas abundantemente regadas, 600 de cerros y rulos pastosos. Situado en EL MONTE en el ramal a Melipilla.

CANON: \$ 50,000

OSVALDO RODRIGUEZ y Cía.

MORANDE 259

### Avisos económicos ilustrados

EN ESTA IMPRENTA SE RECIBEN AVISOS ECONOMICOS ILUSTRADOS CON LAS SIGUIENTES TARIFAS:

Avisos de 2½ centímetros...	\$ 185.— mensuales
Avisos de 3 centímetros...	\$ 225.— mensuales
Avisos de 4 centímetros...	\$ 288.— mensuales
En este precio están incluidos el valor del cliché y dibujo.	

### Representaciones

Para próximo viaje a Bolivia y Perú, viajero bien relacionado en esos mercados, aceptará representaciones de primer orden.

Dirigirse: VIAJERO Casilla 3009 — Valparaíso

### Llámanse la atención

a un aviso que se publica en "El Diario Oficial", por el cual se sobre un concurso para proveer el puesto de maquinista (mecánico de 4.ª clase) del servicio de agua potable de Talca, dependiente del Departamento de Explotación e Inspección, Agustinas 1936.

### SAN PABLO

ESPLENDIDA SITUACION ESQUINA 12000, 28 x 48 MUY ADECUADA PARA TRANSFORMAR Y PROVEER GRAN RENTA

SANCHEZ & BRUNELL. — Agustinas 1248

### CHACRA O FUNDO

Con urgencia necesitamos en arriendo o fundo ubicado de preferencia cerca de la ciudad y hasta 2 horas de tren de la ciudad, terrenos regados para chacarera y frutales.

arrendamos. dispensable buenos terrenos regados para chacarera y frutales. no según extensión.

BANDERA 70 José Manuel Balmaceda & Cía. Casilla 2333 Cereales de la Cámara de Fomento



LOS CELOS NACEN SIEMPRE CON EL AMOR: PERO NO SIEMPRE MUE-  
REN CON EL.

BOE  
MISANA  
CASA

INVESTIGACIONES.— Con mo-  
do de la Academia de Ciencias de  
los señores: Oscar  
Lirio y L. Echegaray.

Los señores: Oscar  
Lirio y L. Echegaray.

Los señores: Oscar  
Lirio y L. Echegaray.



Señora Elena Jara Mendiluce, cuyo matrimonio con el capitán de Ejército, señor Julio Perce Ramírez, será bendecido hoy

IN MEMORIAM.— Mañana lu-  
na 9, a las 10 horas, se rezará  
una misa en el altar del Calvario  
de la Basílica de la Merced, por  
el descanso del alma de la seño-  
rita Haydée Fello Cruz.

SOCIEDAD DE SAN VIVENTE  
DE PAUL DE LA PARROQUIA  
DE ANDACOLLO.— Se avisa a las  
socias de dicha conferencia que  
la primera reunión tendrá lugar  
mañana lunes 9 de abril, a las  
10.30 horas en los salones de la  
Parroquia.

AL EXTRANJERO.— Se media-  
do de nuevo parten a Europa el  
señor Guillermo Valasco U. seño-  
ra Laura María de Valasco y  
familia.

**Oigaaa!**  
Para estreñimiento  
indigestión e impureza  
de la sangre, tome las  
**PILDORAS  
JAPONESAS.**  
El purgante ideal.  
A base de Cascarina



Señora Marta Isabel Latorre Moreno, cuyo matrimonio con el Príncipe don Jorge Egbert Maximiliano de Lieven, será bendecido hoy en Viña del Mar.

LOS BENEFICIOS DE MASA-  
NA FRO COLECTA OLIMPIADA  
AMSTERDAM.— En los aristocrá-  
ticos barrios de Viena Macken-  
na y Providencia reina gran entu-  
siasmo entre nuestras familias por  
asistir mañana a las grandes fun-  
ciones de beneficio que ha orga-  
nizado la Italo-Chilena en sus  
teatros Avenida y Providencia.

El programa cinematográfico se-  
rá de gran atracción y estará for-  
mado por las bellas películas "El  
abusos de Londres" y "El repór-  
ter de Hollywood", y además se  
contará con la presencia de los di-  
rigentes de los deportes y del jefe  
de la delegación, señor Ricardo  
Miller.

El maris con idénticos fines se  
llevarán a cabo dos grandes fun-  
ciones en el Minerva.

TEA ROOM DE GATH Y CHA-  
VES.— Programa para mañana:

- Primera parte  
1. Plotow — Alejandro Estrada-  
da. Obertura.  
2. Denza — Melodía — El tour  
Pavles compra.  
3. Beethoven — Minuetto en Sol  
mayor.  
4. Mozart — Urbach — Selección.  
5. Godard — Berceuse de Josa-  
ya (Solo de cello).  
Segunda parte  
1. Amadeo — Sultá Campestra  
2. Tramoto. II Nel Bosco.  
3. Amadeo — Sultá Campestra  
Suona. L'Angelus IV Saltarello.  
4. Albeniz — Sevilla.  
5. Burghelm — Nátala Pastorella  
6. Drilla — Danza Húngara



# "EL AZOTE DE DIOS"

Así fueron llamadas las huestes vandálicas e invasoras de Atila, que a  
paso sembraban la

## Desolación y la Muerte

En Chile, la pésima calidad de la leche que generalmente se consume, lleva  
en sí millones de gérmenes infecciosos que ejercen sobre los niños una fatídica  
y mortal influencia.

Es su deber librar a los suyos  
de este grave peligro... Emplee la



elaborada por la Compañía Agrícola San Vicente, en condiciones de la más ab-  
soluta higiene y recomendada por los principales médicos especialistas en niños  
de Valparaíso y Santiago.

Preparada con leche de vacas de pura raza Holstein Friesian, absolutamen-  
te libres de tuberculosis y de otros gérmenes nocivos.

Agentes Generales: DAUBE & Co.  
De venta en todas las buenas droguerías y boticas.  
Pida los folletos explicativos que se distribuyen gratis

### Consejos de la Comtesse Yvon

MODA DE MODA.— Parece la-  
zar que hay personas bien  
que dan cuenta de las evo-  
luciones de la moda y siguen lu-  
ciendo siempre como el Thoutan  
cuando su cutis con vo-  
luntad, para ponerse ho-  
rrible. Ahora el cutis debe es-  
tar limpio, cristalino, juvenil,  
lo que se obtiene usando el  
Dior Paris.

LA FEMENINA.— Hay  
personas que concurren  
a la belleza femenina, la  
que atrae la atención y obliga a  
admirar maravilla  
del mundo. Aparte del  
cabello y el cutis, y  
que está el lindo cuer-  
po, el esbelto, flexible que  
poseen naturalmente  
muchas mujeres lucen con  
gracia a que con clientes  
de la Tintorería las Novedades,  
San Francisco 425, quinta cun-  
dra, frente al 1.º Escudrón de Ca-  
balleros.

Las buenas casas,  
de encontrar  
bien calzado, ejecutado prolija-  
mente, con materiales de primera  
clase, cómodo, elegante, de última  
moda, que resulta muy barato por  
su larga duración. El Palacio del  
Calzado, Estado 277, hace la de-  
monstración práctica de esto, con su  
magnífico calzado importado y na-  
cional, con materiales importados  
de primera clase.

LES FACIL TESOR.— Así  
me preguntaba una amiga muy  
casera y económica, que siempre  
anda a la casa de recetas y pro-  
cedimientos para hacer dulces y  
postres, que cosa y también para  
vestir, que poca plata y mucho lu-  
cimiento. Según y cómo, la con-  
testé, cuando se contenta con ou-  
ter, un color más o menos apoxi-  
mado, puede correrse el riesgo de  
un ensayo; pero si se trata de una  
buena tela y de un color o tono  
delicado, o pasar de un color obs-  
curo a uno claro, entonces no va-  
le la pena, económica, plata, llevando su  
tela a la Tintorería las Novedades,  
San Francisco 425, quinta cun-  
dra, frente al 1.º Escudrón de Ca-  
balleros.

blecimiento Mayo, Portal Fernán-  
dez Concha 982.

LOS POLVOS.— Los polvos  
aplicados a la piel sirven para pro-  
tegerla de la acción perjudicial del  
sol, tierra y aire vivo, pero si no  
se tiene cuidado de elegir un pro-  
ducto cuya bondad de el resultado  
deseado, corre el riesgo de dañar  
gravemente la piel. Por eso reco-  
mendamos los Polvos Gaby, prepa-  
rados con sustancias muy pures.  
Se venden en todas las Boticas y  
Perfumerías.

A PLANTAR, A SEMBRAR.—  
Ya llega la estación más propicia  
para efectuar los trabajos de jar-  
dines y huertos, y es preciso saber  
dónde deben comprarse las semil-  
las y papas necesarias, las que  
deben ser frescas, sanas y fecun-  
das. Con estas cualidades, las  
encontrará en la Semillera, Mo-  
niente 717, donde además economi-  
zará mucho dinero, por sus pre-  
cios tan bajos.

COMTESSE YVON.

### Por qué las actrices nunca envejecen

(Del "Theatrical World")  
De todo lo concerniente a la pro-  
fesión teatral, nada hay más enig-  
mático para el público que la per-  
fecta juventud de sus mujeres.  
Con cuánta frecuencia oímos de-  
cir: "¡Cómo, si la vía hace cuar-  
enta años en el papel de Julie-  
ta y no representa ahora un año  
más de edad!" Naturalmente, hay  
que tener en cuenta la manija  
de caracterizarse; pero cuando a  
nos ve de cerca, fuera del escenar-  
io, necesita la gente otra expli-  
cación. ¡Qué extraño es que la  
generalidad de las mujeres no ha-  
yan aprendido el secreto de con-  
servar la cara joven! ¿Y qué sen-  
cillo es comprar poca pura mer-  
colada en la farmacia, aplicár-  
sela al cutis como cold cream, qui-  
tándola con agua caliente por la  
mañana! La cera absorbe la cuti-  
cula vieja en forma gradual e  
imperceptible, dejando el cutis nue-  
vo y fresco, libre de arrugas y  
otras fealdades. Esta es la razón  
por la cual las actrices no tienen  
la cara destituida con manchas,  
barrillos, etc. ¿Por qué nuestros  
hermanos del otro lado de las  
candelinas no aprenden a aprove-  
char esta lección?

SE ACABA EL VELLO.— Ver-  
daderamente llama la atención por  
su fealdad las personas que toda-  
vía lucen abundante vello, cuando  
casi la totalidad de la librado  
de este defecto, tan perjudicial a la  
belleza. Ya no es perdonable el  
vello, ahora que el especialista  
electroterapéutico, señor J. M.  
Sierra, aplica el nuevo procedi-  
miento del Dr. Jordan, en el Establi-

cimiento del Dr. Jordan, en el Establi-

# ¡¡Importantes Rebajas!!

EN SEDAS, TEJIDOS Y LANAS DE LA ESTACION

## Retazos Retazos

Grandes Réclames  
Perfumes, Guantes, Carteras,  
Pañuelos y Calzado para Seño-  
ñoras y Caballeros  
¡¡PRECIOS BARATISIMOS!!

POPELINAS, FRANELAS,  
MOLETON, Etc.:  
MOLETON "El Incon-  
parable" fabricado  
especialmente para  
nuestra casa, colores  
firmes, especial para  
ropa interior, metro  
2.9  
VIXELA fantasía, es-  
pecial para pijama,  
el metro desde \$ 2.9  
FRANELAS alta fan-  
tasia, fabricación  
francesa, dibujo  
muy lindos, calidad  
mejorable, indica-  
distino para batas y  
Kimonos, el metro \$ 4.3  
POPELINAS de pura  
lana, artículo muy  
práctico, el metro  
\$ 16.80 y \$ 14.80  
CHARMELINE de pu-  
ra lana de gran ac-  
tualidad, colores de  
moda, calidad supe-  
rior, el metro \$ 25.60

Ultimos Días de  
EXCEPCIONALES BARATURAS  
de MENAJE, TAPICERIA Y SA-  
NITARIOS  
¡No pierda esta oportunidad!

JERSEY, CREPE, Etc.:  
ROYAL Armoures y fa-  
llas fulgurantes, tej-  
dos de rigorosas mo-  
das, especiales para  
vestidos y abrigos  
grandiosa colección  
de colores y negros,  
doble ancho, el me-  
tro, desde \$ 35.80  
CREPE de China, fa-  
bricación francesa,  
estampaciones de gran  
moda, para vestidos  
de calle y fiesta, do-  
ble ancho, el metro \$ 32.—  
JERSEY seda reforza-  
do, tejido tubular  
apropiado para ves-  
tidos y ropa interior,  
doble ancho, el me-  
tro \$ 5.50

RETAZOS  
GRANDIOSO SURTIDO EN TODOS LOS TEJIDOS DE ESTACION, ROYAL ARMOURER, CREPE CHINE,  
PONGES, RASOS, CREPE GEORGETTE, ESPUMILLAS Y SEDAS.

PERFUMERIA:  
JABON "Gath y Cha-  
ves" modelo grande,  
perfumes surtidos \$ 1.40  
AGUA DE COLONIA  
Ambre, perfume ex-  
quisito, 1 litro \$ 17.90  
POLVOS de arroz "Soir  
de Printemps", ca-  
lidad fina, para el  
cutis \$ 3.90  
PEINETAS de buena  
calidad tamaño gran-  
de, a \$ 1.90  
LOCION "Narciso",  
perfume de moda,  
frasco 1/4 litro \$ 8.90  
SPONJAS para pol-  
vos, excelente cali-  
dad a \$ 0.90  
CHAMPU "Gath y Cha-  
ves" delicioso para  
lavado de cabeza, 3  
pequeños \$

GUANTES Y PAÑUELOS:  
PAÑUELOS de rica  
batista blanca para  
señoras a \$ 0.30  
PAÑUELOS de color  
fantasia, para seño-  
ras a \$ 0.75  
PAÑUELOS de fina ca-  
lidad, diversidad en  
colores, para señoras  
\$ 1.20  
PAÑUELOS de batista  
color, para caba-  
lleros \$ 1.20  
PAÑUELOS de algodón  
blanco, para caballe-  
ros \$ 0.95  
GUANTES fina cabri-  
tilla, colores surti-  
dos para señoras, a  
\$ 16.80  
GUANTES imitación  
gambusa modelos nue-  
vos para señoras,  
par \$ 5.90

ECHARPES, PARAGUAS,  
CARTERAS, Etc.:  
GRAN Variedad de  
Carteras en formas  
y colores última mo-  
da, desde \$ 23.50  
PARAGUAS para se-  
ñoras, modelo recién  
recibido con mangos  
fantasia, desde \$ 3.50  
ECHARPES en seda,  
variedad de dibujos  
y colores, a \$ 3.50  
ESTATUAS originales  
en cera, variedad de  
estilos y motivos,  
desde \$ 3.50  
BUSTOS de cera para  
dibujar, variedad de es-  
tilos, desde \$ 4.90

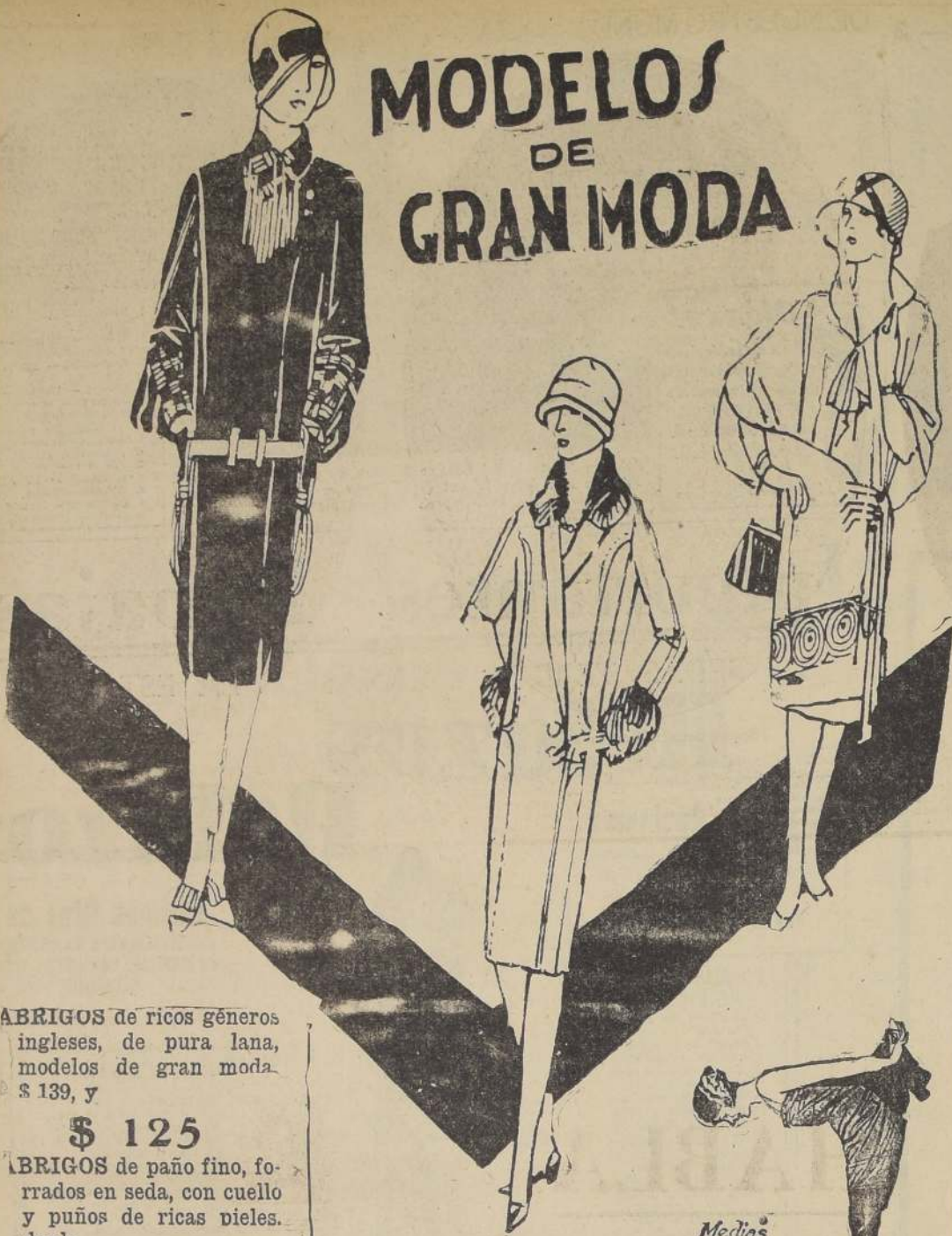
ZAPATERIA SENORAS:  
FINAS y elegantes Za-  
patillas de charol e  
cabritilla negra, he-  
chas a mano, tace  
cubano Luis XV, el  
par \$ 45.50  
Modelo de Za-  
pato con cinta y dos  
botones, en rico cha-  
rol negro, horma de  
gran actualidad, el  
par \$ 49.50

ZAPATERIA HOMBRES:  
ZAPATON en fino box  
calf de color, hor-  
ma de actualidad, el  
par \$ 39.50  
BOTIN cuero color en-  
grasado, suela doble,  
forro impermeable,  
el más sólido y có-  
modo zapato para  
campo o casa, el  
par \$ 57.50  
BOTIN de box calf ne-  
gro, calidad fina, hor-  
ma de gran actuali-  
dad, el par \$ 5.25





# MODELOS DE GRAN MODA



ABRIGOS de ricos géneros ingleses, de pura lana, modelos de gran moda \$ 139, y

**\$ 125**

ABRIGOS de paño fino, forrados en seda, con cuello y puños de ricas pieles, desde

**\$ 250**

ABRIGOS de rico género de pura lana, gran surtido de colores, modelos nuevos, forrados en seda

**\$ 145**

ABRIGOS de paño sedán de pura lana, forrados en rica seda. Gran surtido

**\$ 220**

Gran surtido de Abrigos de paño negro

BATAS de géneros de pura lana, modelos nuevos. Gran ocasión. Talles 42 a 52. Un precio

**\$ 69**

## ROPA INTERIOR

de rico jersey de seda. Calidad insuperable, en todos tamaños y colores:

Camisas de día . . . \$ 11.50

Camisas de noche . . . \$ 27.50

Pantalones . . . . . \$ 11.50

Combinación - enagua . . . . . \$ 15.90

PANTALONES de rico jersey de algodón, mercerizados, de todos tamaños y colores, precio excepcional

**\$ 8.90**

PANTALONES de rico jersey de pura lana, en todos tamaños y colores

**\$ 24.50**

SWEATERS de lana, nuevo surtido, en dibujos y colores nuevos, desde

**\$ 35.00**

CAMISAS de dormir, de rica clase, de moletón bordado

**\$ 24.50**

GRAN SURTIDO de blusas de seda

**\$ 59.00**

BLUSAS de géneros lavables

**\$ 19.50**



Medias Holeproof

## MEDIAS

ENTERAS DE RICA SEDA, DURACION GARANTIDA, EN 20 COLORES

**\$ 4.50 par**

MEDIAS de finísima seda, estilo "KAYSER", con flecha calada, el par

**\$ 16.90**

MEDIAS enteras de fina seda, con flecha calada muy durable, en 20 colores, el par

**\$ 9.50**

MEDIAS de fina seda, calidad suprema de las afamadas marcas "KAYSER" y "HOLEPROOF", con y sin flecha, el par

**\$ 22.50**

## MEDIAS

de rica seda, calidad extra, con flecha calada

**\$ 6.90 par**

MEDIAS "DIABLITO"

ENTERAS, de fina seda. Doblemente reforzadas; en 23 colores, muy durables

**\$ 6.25 par**

# ABRIGOS



## MEDIAS

A Precios incompatibles

### MEDIAS DE LANA

Últimas novedades, de gran fantasía en todos colores.

MEDIAS de puro hilo, ocasión, el par

**\$ 3.90**

### GUANTES "PERRIN"

DE FINA CARRITILLA, modelos de gran novedad, recién llegados, enorme surtido, desde

**\$ 17.90 par**

### MEDIAS DE SPORTS

PARA NIÑOS en todos tamaños, desde

**\$ 4.50 par**

SOBRECAMAS de rica cretona, bien rellenas, tamaño 1 1/2, Ocasión, c/u.

**\$ 45.00**

## Sección Niños

ACABA DE LLEGAR

gran surtido de pull-overs para niños de 3-15 años, precio desde

**\$ 19.50**

CHALECOS de lana cardada en todos tamaños, en colores surtidos, desde

**\$ 25**

JERSEY de pura lana, para 3-15 años, gran surtido de colores, desde

**\$ 12.90**

TERNITOS de jersey de lana, tejidos, en gran variedad de colores, 3-7 años, se superior.

PANTALONCITOS de jersey afranelados, en todos colores y tamaños, precio desde

**\$ 6.90**

ROPA INTERIOR de algodón, en combinaciones, camisetas y calzoncillos para todas edades

**LANA INGLESA**

para tejer marca "JUMPER" y "TEAZLE", en 50 colores

**\$ 10.50, y**

**\$ 8.90**

## Sobrecamas

DE RICA SEDA, tamaño una y media plaza, bien rellenas, en todos colores, ocasión, cada una

**\$ 75.00**

## JUEGOS

de Sobrecamas bordadas en rica creta de medio hilo. Hermosos dibujos, en gran variedad. Ocasión

**\$ 74.90 juego**

SABANAS bordadas, de creta extra, de medio hilo, 180x300

**\$ 28.90**

FUNDAS de rico lienzo, fileteadas, cada una

**\$ 3.90**

FUNDAS de lienzo extra. Ocasión, cada una

**\$ 2.60**

FUNDAS BORDADAS, calidad insuperable, 1 1/2 plaza

**\$ 6.50**

FRAZADITAS en colores con figuras y monogramas para cuna

**\$ 12.50**



MATRIMONIC.—



Señorita Gladys E. James, cuyo matrimonio con el señor Eduardo F. Hunter, se efectuó ayer. Los desposados partieron a Montevideo.

**CURSO ESPECIAL DE ECONOMIA DOMESTICA PARA SEÑORAS**

Se encuentra abierta la matrícula para este curso que organiza anualmente la Compañía de Consumidores de Gas, para las señoras y señoritas de nuestra sociedad.

El valor de la inscripción es de \$ 30 por el trimestre anticipado y por mayores datos pueden ocurrir las interesadas a las Oficinas de la Compañía, Sección Ventas, Santo Domingo 1061, de 10 a 12 y de 5 a 18 horas.

.....

1875

Señorita Gladys E. James, cuyo  
F. Hunter, se efectuó ayer. Los

matrimonio con el señor Eduardo  
esposados partieron a Montevideo.  
(Foto. Tunekawa)

# HABLA LA PARAMOUNT

Esta es una carta que la Paramount le dirige al público. Una carta sincera y afectuosa.

Ahora, más jubiloso que en tiempos pasados, lanza un vibrante grito de triunfo, porque acaba de conseguir un nuevo dominio sobre el campo de la cinematografía universal.

Por medio de su producción "EL CAMINO DE LA CARNE", le dice al mundo entero en estos instantes que el cinematógrafo es una alta expresión de belleza y que en él palpita un corazón exaltado

"EL CAMINO DE LA CARNE", — bello collar de lágrimas, — esparce los resplandores de una luz desconocida. Nació en Norte América y desde allí se ha extendido victoriosa hasta los confines del orbe civilizado, dejando atrás, en un piadoso olvido, los grandes esfuerzos materiales del cine. No es raro que sólo hoy surja a la vida del arte, porque resulta mucho más difícil crear en la pantalla un gesto sublime de dolor que reconstituir toda una Roma pagana.

"EL CAMINO DE LA CARNE" es el primer molde del nuevo cinematógrafo. Emil Jannings, cuyas pupilas de iluminado miran tenazmente al futuro, atravesó los mares y se situó bajo las tiendas de la Paramount para interpretar esta obra sin precedentes.

"EL CAMINO DE LA CARNE" trata un caso muy interesante: el de un hombre maduro, jefe de un hogar, que no conoce las asechanzas de la vida y que, por eso, está más expuesto que otro cualquiera a ser víctima de la perfidia de unos ojos turbadores. Hay tanta verdad y tanto dolor en la novela; se derivan de ella tan saludables enseñanzas que toda esposa, todo padre de familia, todo hombre y toda mujer deben apreciar bajo esta novísima forma cinedramática, las consecuencias irremediables de un desliz.

"EL CAMINO DE LA CARNE" es la obra clásica de la emoción. Quien la ve una vez, queda prendido para siempre en la malla de sus influencias, de sus ternuras sollozantes, de sus temblorosos silencios.

"EL CAMINO DE LA CARNE" no se parece a ninguna película. Por eso, al presentarla hoy, en forma solemne, la colocamos en este sitio privilegiado. Ni avisos ni párrafos, de esos que llenan las secciones de la propaganda cinematográfica corriente, se refieren hoy a esta obra. Hemos querido desviar las miradas del público de la mareante réclame cotidiana, para que se posen en este sitio sereno y silencioso del diario. Aquí, como en un rincón propicio a las confidencias, el público puede escucharnos mejor.

Los miembros de la noble y culta colonia alemana, compatriotas del glorioso actor Emil Jannings; los distinguidos y eficientes norteamericanos residentes en Chile, hijos de un país que cuenta con una entidad como la Paramount; la sociedad, la juventud intelectual y todo el pueblo santiaguino, deben felicitar a que PASADO MAÑANA se dé a conocer en el SUNDAY THEATRE, la más hermosa sala de la capital, una manifestación nueva, rebelde y grande de arte; porque a todos alcanza y a todos deleita y a todos avasalla el estupendo drama de EMIL JANNINGS, titulado EL CAMINO DE LA CARNE.

PARAMOUNT FILM S. A.



**DON ENRIQUE SOTOMAYOR NEUHAUS.**—En el Pensionado de la Asistencia Pública, falleció el nuevo último el señor Enrique Sotomayor Neuhaus, perteneciente a una de nuestras más distinguidas familias.

Su fallecimiento, ocurrido repentinamente en plena juventud, hace que sea doblemente sensible para la familia Sotomayor Neuhaus y para sus numerosos amigos, entre quienes gozaba de profundas simpatías por sus dotes de caballerosidad e inteligencia.

**DON JUAN MIGUEL ETCHEPARE.**—Ha fallecido en esta capital el distinguido miembro de la colonia francesa don Juan Miguel Etchepare, respetable caballero que gozaba de profundas simpatías en nuestros círculos sociales. Hombre de talento e iniciativas, dedicó sus mejores esfuerzos a las actividades agrícolas, en las cuales gozaba de sólido prestigio.

**CHILENOS EN EL EXTRANJERO.**—Copiamos de un diario de Quito: "Acaba de obtener el título de doctor en leyes en la Universidad de Cuenca, con las más altas votaciones y la felicitación de profesores y examinadores, el distinguido joven chileno señor Alfredo Sepúlveda Munita, que desde hace algún tiempo se encuentra radicado entre nosotros. El señor Sepúlveda Munita partirá dentro de poco a su patria, y con este motivo la sociedad de Quito prepara en su honor varias manifestaciones de despedida, en que le exteriorizará los sentimientos cordiales que ha sabido granjearse con sus altas cualidades de caballerosidad e inteligencia."

**EN EL TEA ROOM DE GATH Y CHAVES.**—Todo un acontecimiento social será la inauguración de la temporada oficial de ocio en el Tea Room de Gath y Chaves, que se iniciará mañana, contando para las reuniones de las tardes con el mejor "cuarteto" de la capital, que desarrollará interesantes programas de música clásica y moderna más escogida.

La temporada social, con sus brillantes reuniones a la hora del aperitivo matinal, no ha decaído un momento, a pesar del verano y de las fiestas de Semana Santa; pero ahora, reforzada con el notable Cuarteto, compuesto por los maestros Masiera, violin; Glarda, cello; Brünning, viola; y Barbat, al piano, revestirá su aspecto artístico más atractivo, alternando con la simpática orquesta típica argentina que con su linda música contribuye a hacer más agradable el ambiente distinguido del Tea Room.

## "Eneol"

TINTURA IDEAL PARA LAS CANAS, NO OSCURECE EL CABELLO Y TIEDE LAS CANAS SALON DE APLICACION

Peluquería Loubat

SAN ANTONIO 208, ESQUINA AGUSTINAS

## UN GRAN SUCESO ARTISTICO Y SOCIAL

"El gaucho", de Douglas Fairbanks en el Victoria

Pasado mañana habrá en el aristocrático teatro Victoria un acontecimiento artístico y social de trascendencia. Se estrenará como una primicia para Sud-América la reciente obra maestra de Douglas Fairbanks: "El Gaucho", cinta que acaba de ser presentada en el teatro chino de Nueva York y en la Sala Marivaux de París con un éxito estruendoso. Las crónicas llegadas en los últimos correos hablan entusiasmadamente de los méritos de este film y en Francia escritoras como Robert Beauplan, Valery, Fiers han vertido juicios elogiosísimos sobre esta obra de fantástica desconcertante y de bellas imponentes.

La orquesta Godó está ensayando un programa brillantísimo de música para realizar los valores de este grandioso espectáculo. Se nos pide hacer presente que de acuerdo con las recientes disposiciones edilicias no es posible reservar entradas. Por tanto se ruega a los interesados retirarse cuanto antes.

## PROFESOR DE ESTADO

en la asignatura de francés, necesita el

"Instituto San Martín"

## MATRIMONIO DE LIEVEN - LATORRE - MORENO.

Hoy a las 16.30, será bendecido en la Parroquia de Villa del Mar, por el Ilmo. Obispo de Montevideo, Monseñor Rafael Edwars, el matrimonio del Príncipe ruso don Jorge Maximiliano de Lieven con la señorita Marta Isabel Latorre Moreno.

Servirán de padrinos, por parte de la novia, don Arturo Latorre Moreno y la señora Mercedes Latorre de López Pérez, y por parte del novio, el Príncipe Alejandro Arred de Lieven, representado por el almirante don Arturo Wilson, y la Princesa doña Isalle de Brevern de Lieven, quien será representada por la señora doña Ana María Brown de Carvallo.

Servirán de testigos en lo religioso, por parte de la novia, los señores don Ladislao Errázuriz Lazcano, don Juan Luis Sanfuentes, que será representado por don Juan José Latorre Moreno, el Embajador de Chile en Buenos Aires, don Gonzalo Buines; don Carlos Aldunate Solar, el almirante don Juan M. Simpson y don Antonio de Toro.

Testificarán la ceremonia civil por parte de la novia los señores: don Arturo Prat, don Arturo Arred de Lieven, don Guillermo López Pérez, don Carlos de Laboa Latorre, que será representado por don Hernán Ramos Viel; don Carlos C. Pridham y don Agustín Viñer.

Actuarán de testigos en la ceremonia religiosa, por parte del novio, los señores: don Nicolás de Lieven, Anatole de Lieven, Carlos Nicolás de Lieven, Pablo Iván de Lieven y el conde de Medem, quienes serán representados por los señores: Arturo Echenique Gandarillas, Aurelio Cruzat, teniente coronel don Ernesto Gar-

## CASA RESIDENCIAL para FAMILIAS AHUMADA 83

Ofrece en arriendo un espléndido departamento independiente a la calle, para matrimonio, con o primer orden. También ofrece una excelente pieza para persona sola. Precios módicos. Visítela usted

**DON JORGE VALDES LECAROS.**—Noticias particulares llegadas de París anuncian el fallecimiento del distinguido caballero don Jorge Valdés Lecaros, ocurrido últimamente en esa capital, donde se había radicado desde hace tiempo.

Su fallecimiento enluta distinguidos hogares de nuestra sociedad y constituye una dolorosa pérdida para su hijo don Jorge Valdés Mandeville, representante de nuestro país en Suiza.

**VIAJEROS.**—De Viña del Mar regresó la familia Larraín Alcázar.

—Se encuentra en ésta el señor Pedro Ossa Videla.

—De su fundo en Curicó han regresado el señor Carlos Balmaceda, señora María Lazcano de Balmaceda y familia.

—Hoy regresan del sur la señora María Petit de Huneus y familia.

—Ha llegado de Curicó el señor Urdarico Montero Merino.

—A Rancagua parte mañana la señorita Raquel Montoya Acevedo.

—De La Cisterna regresaron la señora Hortensia Latorre de Casablanca y familia.

—A su fundo San Luis en Quilicura se han dirigido el señor Alberto Covarrubias, señora Manuela Zegers de Covarrubias y familia.

**SOCIEDAD BACH.**— Conservatorio.— Mañana lunes 9 empezarán las clases en el Conservatorio Bach. El plan de estudios de este establecimiento es el mismo del Conservatorio Nacional.

**Coros Bach.**— Mañana lunes 9, a las 18.30 horas, tendrá lugar la reunión del coro femenino. El coro de hombres se reunirá los martes y viernes, a las 21.30 horas.

Los nuevos socios pueden asistir desde el primer ensayo.

## Un triunfo definitivo constituyó anoche la inauguración oficial de la Semana Santiaguina

Una concurrencia inmensa llenó anoche por completo el amplio Parque del Luna Park, local que se hizo completamente estrecho para contener la enorme muchedumbre que asistió a la inauguración de la Fiesta Oficial de la Semana Santiaguina. Los diversos pabellones presentaban un hermoso golpe de vista, magníficamente iluminados con luces de todos colores.

Atendidas por grupos de damas y señoras de la Sociedad Protectora de la Infancia, institución beneficiada, las kermesses y demás entretenimientos fueron de todo el agrado de las familias asistentes. Muy interesantes estuvieron las sorpresas y juegos diversos, que hacían muy amena la permanencia en el recinto. El Jardín de Danzas, profusamente iluminado y adornado, daba la sensación de encontrarse en una pista europea.

Se presentó un notable programa teatral, a base de excelentes elementos de variadas nacionales y extranjeras. Pero la emoción de la velada fue la realización de la llamada Noche de Montecarlo, que fue en realidad una visión fiel y completamente exacta de la ciudad europea. Allí se desarrollaron emocionantes y sensacionales sorpresas. Pocas veces se había visto algo más animado y hermoso. Lo mismo puede decirse del Parque Popular, que contaba con nuevos kioscos, con el Teatro de Verano y otras variedades.

En resumen, la iniciación de la Semana Santiaguina Oficial se hizo triunfalmente, habiéndose asegurado en esta forma el éxito de ella. Hoy habrá nuevas fiestas tanto en la tarde como en la noche. En las dos actuará la gran Orquesta Jazz-Band Zepeda, que anoche obtuvo un sonado éxito.

## Abrigos de Piel legítimas garantidas venderé en el HOTEL ODDO

DESDE MANANA LUNES HASTA LIQUIDAR Soy viajero representante de casas francesas REALIZARE MIS GRANDES MUESTRARIOS POR REGRESO A BUENOS AIRES

- 1.000.—ABRIGOS en Nutria en rica calidad. Cuellos de gran novedad y elegancia.
- 2.750.—PALETOES en Kolinsky de Canadá. La mejor calidad
- 500.—CAPAS de Schoon, legítimas.
- 1.450.—TAPADOS en Vison del Canadá. Modelo único.
- 350.—ZORROS en Silka y plateados Argenté.
- 1.085.—PALETOES de Petigris puro. Calidad extra.
- 300.—STOLAS y Echarpes en Castor. Topo-Kolinsky y Nutri.
- 1.450.—ABRIGOS en Topo francés. Calidad escogida, etc., etc.

Hay 465 modelos desde el sencillo Zorro hasta el abrigo más elegante y fino.

OFERTA UNICA EN SU CLASE.—VISITEME Y SEGURAMENTE COMPRARA GARANTIA Y SERIEDAD ABSOLUTAS DE LAS CALIDADES Y HECHURAS

MAURICE ZULAGA

Viajero Argentino.

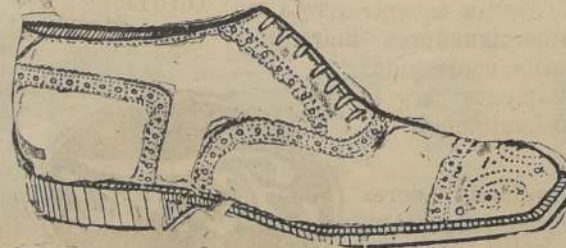
HOTEL ODDO.—SALONES 28 y 2'

Abierto desde las 9 horas hasta las 20 horas.

## La Parisienne

112 ESTADO 112

Ofrece el mejor surtido en calzado para caballeros materiales importados y cosidos a mano



## UN MOMENTO

Para señoritas hemos recibido muy lindos modelos, y en todos colores en calzado de lo más fino, que estamos seguros serán del agrado de nuestra distinguida clientela.

## Peletería Catedral

(Antes Catedral esquina San Martín)

AHORA

SAN DIEGO 107

pasado Alonso Ovalle

EXTRAORDINARIA OFERTA DE PIELES PARA LA PRIMA SEMANA A PRECIOS MUY VENTAJOSOS



Abrigos de nutria de la, garantidos, largo hasta el ruedo a

\$ 890

Abrigos café largos para señoras y señoritas, color de alta novedad a

\$ 790

Zorros de Alaska colores de moda a

\$ 180

Zorros de Alaska en color café, tamaño grande a

\$ 280

Invitamos al distinguido público a visitarnos para imponerse de la variedad y elegancia de los modelos exclusivos de nuestra Casa

Gran surtido en pieles para adornos

Taller especial para la confección sobre medida y arreglo de toda clase de pieles

SAN DIEGO 107

(Pasado Alonso Ovalle)

## Para ti, mujercita

Será la más bonita de las sorpresas el próximo número de la Revista "PARA TODOS", en su nuevo formato, mayor número de páginas.

Si te encuentras aburrida, si estás enamorada, si tienes nostalgias de amores lejanos, busca el consuelo en la lectura de esos lindos cuentos, de esas poesías, de esas formaciones, donde encontrarás todo lo que ocurre en el mundo, reproducido en preciosos grabados.

## ARRIENDASE

altos modernos. Vergara 616. Tratar, bajos.

## CASAS

nuevas, modernas, centrales, arriendo. Avenida Recoleta 408, y Dávila 621. Tratar: JOSE ABOGABIR 21 DE MAYO 811

## Liceo Musical

BALBINA GIUFFARDI Copiapo 781 (entre San Francisco y Sta. Rosa). Está abierta la matrícula.

## MARTHA VENEGAS DE MATTENSON

Profesora diplomada C. N. de M. Hace clases Piano, Teoría, Solfeo, entonación, ritmo 1.º a 9.º años, según nueva orientación del Conservatorio. Exámenes válidos. Clases desde \$ 25. CHACABUCO 549

## ANTIGUO DEPOSITO DE CHOCOLATE

Compañía 2013 (Plaza Brasil)—Se trasladó a Catedral 1787 Especialidad en chocolates rellenos, bombones, confites, kalugas maxotos, chocolate en polvo y coque. Pastiles finas mil hojas, especialidad de la Casa.

## MUEBLES

DE TODOS ESTILOS, A PRECIOS BAJISIMOS, VENDE

## "LA UNIVERSAL"

Damos facilidades en el pago. Entrega inmediata. CATEDRAL 1131

## — ABRIGOS —

Trajes, Vestidos y Sombreros hechos

REALIZACION por viaje a Europa

AHUMADA 116

Altos, frente a Otto Becker

## PIELES - PIEL

## Gran Peletería

## Montmartre

Monjitas 860—Tel. Casilla 943

EXTRAORDINARIO NUEVO (SOC. NAT.)

DESDE EL 9 AL DIA

Unica semana de grandes rebajas en Abrigos, Echarpes, Zorros y Sombreros para adornos

Unica semana de grandes rebajas en Abrigos, Echarpes, Zorros y Sombreros para adornos

Unica semana de grandes rebajas en Abrigos, Echarpes, Zorros y Sombreros para adornos

Unica semana de grandes rebajas en Abrigos, Echarpes, Zorros y Sombreros para adornos

Unica semana de grandes rebajas en Abrigos, Echarpes, Zorros y Sombreros para adornos

Unica semana de grandes rebajas en Abrigos, Echarpes, Zorros y Sombreros para adornos

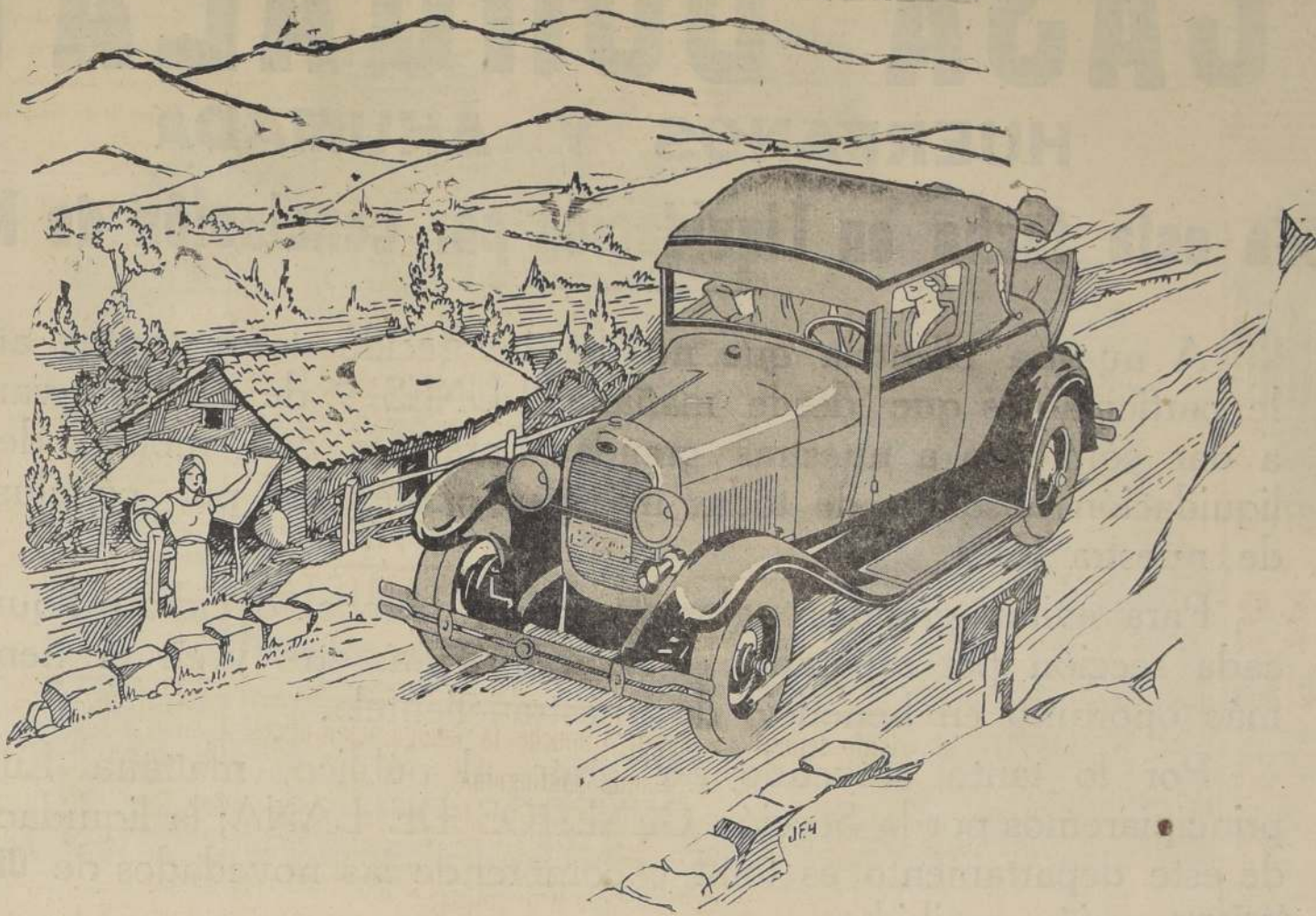
Unica semana de grandes rebajas en Abrigos, Echarpes, Zorros y Sombreros para adornos

Unica semana de grandes rebajas en Abrigos, Echarpes, Zorros y Sombreros para adornos

Unica semana de grandes rebajas en Abrigos, Echarpes, Zorros y Sombreros para adornos



Todas las cualidades de los nuevos automóviles FORD están incluidas en este nuevo Coupé Sport... Elegantes líneas bajas y hermosos colores... Motor de 40 caballos... Aceleración rápida... De 95 a 105 kilómetros por hora... 12 a 15 kilómetros por litro de gasolina... Frenos en las cuatro ruedas... Amortiguadores hidráulicos Houdaille... Nuevos resortes transversales semi-elípticos... Cristales de parabrisas no trizables... Larga vida y seguridad típicas FORD... Bajo costo inicial y de operación.



## Ud. viaja con toda comodidad en el nuevo Ford

Muchos factores han contribuido al confort extraordinario del nuevo automóvil FORD.

Primeramente, no se trabaja mentalmente, pues se está seguro del funcionamiento mecánico de este automóvil. Se sabe que ha sido construido para durar, para dar miles y miles de kilómetros de servicio ininterrumpido y fiel. Se viaja en él con todo confort físico, porque en todos los nuevos FORD son amplios los asientos, son suaves y están colocados con la inclinación más cómoda. Además, hay que considerar el bajo centro de gravedad y los amortiguadores hidráulicos Houdaille.

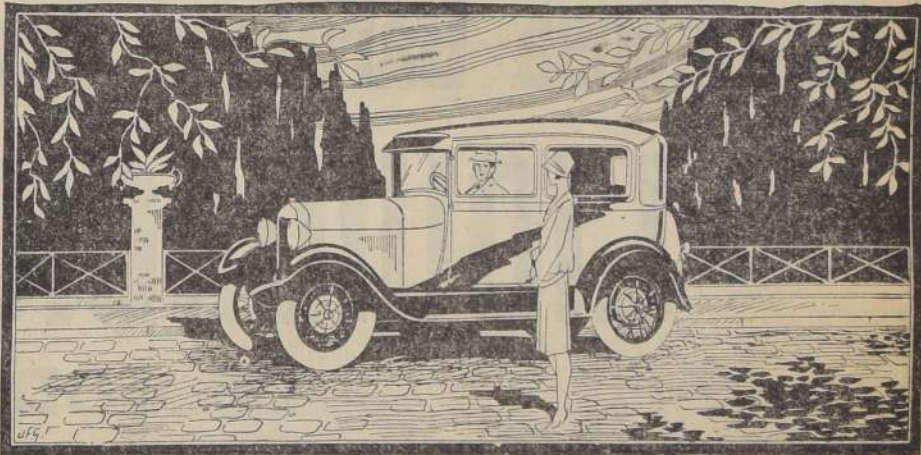
Pero, la razón más importante de las facilidades que tiene el nuevo FORD para llevar sus pasajeros con tanto confort, se debe a la baja proporción que existe entre el peso del coche encima de los resortes y bajo los resortes, proporción que se ha conseguido con los nuevos resortes transversales.

La cualidad de un automóvil para ir sin molestar a sus pasajeros en cualquier camino depende, como es sabido por todo automovilista o técnico, de la proporción que haya entre el peso que se lleva encima de los resortes y el peso movido debajo de los resortes. Mientras más baja sea la relación de peso debajo de los resortes con la de encima de ellos, tanto más suave y apropiado para los caminos lo será el coche. Si el peso debajo de los resortes es excepcionalmente alto o fuera de proporción con el peso encima, las asperezas de los caminos se sienten con mayor fuerza, disminuyéndose, naturalmente, las cualidades de suavidad del vehículo.

En el tipo de resortes transversales usados en el Nuevo FORD, solamente va un resorte en cada eje, los cuales están apertados al chasis en el centro, o parte más firme, y suspendidos con candados en los ejes. Por este sistema de suspensión, los resortes forman parte del peso encima del automóvil en vez de abajo.

El trabajo de los resortes comienza en la parte flexible exterior. Así, la parte más sensible del resorte recibe el choque primero amortiguándose sus efectos a medida que esta acción llega al peso de encima del coche. El rebote de los resortes se contrarresta con los amortiguadores hidráulicos Houdaille, contruidos especialmente para el Nuevo automóvil FORD.

Estos amortiguadores permiten que los resortes trabajen libremente cuando se va por buenos caminos planos. Inician su labor



Reposo completo y con todo confort es una de las cualidades sobresalientes del Nuevo FORD Sedan Tudor. Es un automóvil especialmente apropiado para familias debido a su amplio espacio para cinco pasajeros.

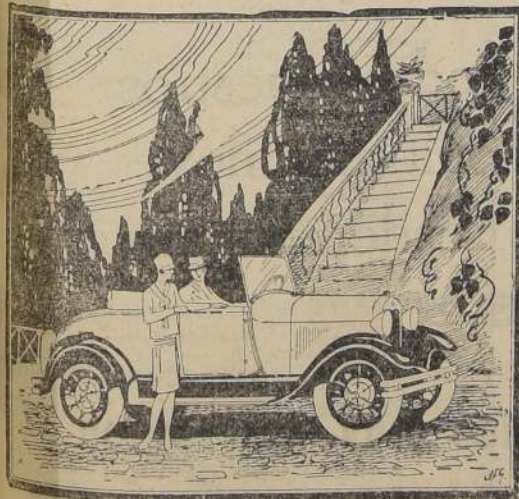
de amortiguar las asperezas de la carretera inmediatamente que haya cualquier desnivel

Otro factor del menor peso de abajo del Nuevo FORD es la construcción del eje delantero y de la cubierta del eje trasero que han sido hechos completamente de acero. Por consiguiente, más livianos y más fuertes que fabricados de hierro dulce. Estas son razones definitivas y fáciles de enten-

der por las cuales el Nuevo FORD es uno de los automóviles más confortables para cualquier camino de hoy día.

Pruebe esto usted mismo, pidiendo una demostración. Estudie y compare su comodidad, su velocidad, fuerza, aceleración, potencia para subir cuestas, economía de gasolina, seguridad, confianza, bajo costo de operación, y se convencerá que no hay nada ni siquiera parecido al Nuevo FORD en diseño, calidad y precio.

El Nuevo FORD Roadster se vende en \$ 6,900; el Faetón en \$ 7,000; el Tudor Sedan en \$ 8,500; el Coupé en \$ 8,500 y el Coupé Sport, incluso un amplio y cómodo asiento auxiliar, en \$ 8,900 (Todos los precios sobre carro en Santiago).



La impresión que da el FORD Roadster es tal cual es: un automóvil liviano y veloz. Es tan confortable y reúne tantas cualidades para viajar, que aún en los caminos más malos puede ir con rapidez.



**FORD MOTOR COMPANY**  
SANTIAGO DE CHILE



# CASA BURGALAT

HUERFANOS Y AHUMADA

Desde esta fecha en Liquidación por conclusión de Negocio

A nuestra clientela que nos ha favorecido desde tantos años, le participamos que desde mañana LUNES 9 de ABRIL, vamos a dar comienzo a nuestras grandes Baraturas con motivo de la liquidación absoluta de todas nuestras existencias, por conclusión de nuestra Casa.

Para evitar grandes aglomeraciones, hemos decidido liquidar cada sección por separado, es decir una tras otra y en el tiempo más oportuno en beneficio de nuestra clientela.

Por lo tanto, creyendo ser grato al público, mañana Lunes principiaremos por la Sección GENEROS DE LANA; la liquidación de este departamento es total y comprende las novedades de Otoño-Invierno recién recibidas.

NOTA: Desde esta fecha quedan suprimidos los descuentos a modistas, comerciantes, cooperativas, etc.

Grandiosa Baratura por conclusión de Negocio

## LIQUIDACION TOTAL DE TODOS LOS GENEROS DE LANA

Todas nuestras existencias, todo, totalmente todos nuestros géneros, sean lisos, fantasía, negros, de color, últimas novedades recién recibidas etc.. todo se liquida desde mañana  
**a precios inverosímiles**

En todas las Secciones rebajas excepcionales y saldos muy ventajosos  
EL LEMA DEL DIA ES: **Comprar en la CASA BURGALAT**



# España y Chile empataron en la jornada por la Copa Davis

EN LOS SINGLES DE TENNIS REALIZADOS AYER EN BARCELONA, LUIS TORRALVA DERROTO A ANTONIO JUANICO POR 6-4, 6-2, 6-2. — EL ESPAÑOL FRANCISCO LINDREU SE IMPUSO SOBRE DOMINGO TORRALVA POR 6-3, 6-2, 3-6, 6-3.

EN EL DOBLES DE HOY, EDUARDO FLAQUIER Y RAMUNDO MORALES, ENFRENTARAN A TORRALVA, HERMANOS. — EL RESULTADO DE ESTE ENCUENTRO PUEDE DEFINIR EL MATCH CHILE-ESPAÑA

En estas condiciones el partido de dobles estaría llamado a resolver la contienda por la Copa Davis, frente a España.

El lance de dobles se realizará como hemos dicho, esta tarde intervendrán en él las parejas Flaquier-Morales y Torralva Hermanos. Los aficionados chilenos saben que el juego de Domingo se agranda en los dobles con la compañía de Luis, con el cual se entiende maravillosamente.

En el largo tiempo que actúan juntos, interviniendo en competencias de repercusión sudamericana y europea, y las performances últimamente realizadas por ellos en los courts franceses, nos permiten abrigar la esperanza de que hoy se impongan sobre el fuerte equipo Flaquier-Morales.

Los jugadores españoles, campeones varios años de dobles en la península, llegan también a la tacha prestigiosa por honrosos antecedentes.

Las cualidades sobresalientes de Flaquier, el segundo jugador de España después del gran Alonso, son sus drives potentes, y sus saques que coloca con metódica precisión. Su juego de efecto es también excelente. Tiene una larga experiencia, ya que actúa hace algunos años. Ramundo Morales ha actuado al lado de Flaquier, en repetidas ocasiones y conoce los secretos del juego de su compañero. Morales se tembla en sus corridas a la red, y por la forma como coloca sus remaches. Tiene además la característica de varias sistemáticas en su técnica de juego de manera que el rival no puede dominarla en forma de preparar una resistencia.

Flaquier y Morales constituyen un binomio de lo más completo en el tenis europeo. Luis y Domingo Torralva nos deberán dar hoy toda la medida de su valer y de los progresos alcanzados al enfrentarse con estos ases del tenis español. Queremos ser optimistas, y según las consideraciones que hemos hecho, fundamentadas en los antecedentes técnicos que hemos expuesto, confiamos en que los hermanos Torralva se impondrán hoy en el partido de dobles. Chile quedaría hoy con 2 puntos y España con 1. Bataría que los chilenos se adjudicarán un lance de singles para alcanzar la victoria por tres puntos contra dos de sus dignos rivales. Luis es sin duda el llamado a conquistar este punto en su lance con Sindreu y ya hemos dicho, por otra parte que a Domingo le vemos no poca opción en su lance frente a Antonio Juanico.



Los hermanos Luis y Domingo Torralva, que defenderán los colores chilenos frente a los españoles, en el dobles de hoy.

## Hoy terminarán los clásicos torneos de Semana Santa

M. LARA SE CLASIFICO AYER COMO FINALISTA DEL CAMPEONATO DE SINGLES AL VENCER A R. CONRADY Y A J. DALGALLARRANDO. EL EQUIPO DE DOBLES MULLER-PAGE VENCIO A URRUTIA-MOLINOS POR 8-6; 6-4.

LOS COURTS DEL INTERNACIONAL, SE VERAN HOY MUY CONCURRIDOS.

Ayer continuaron en los espléndidos courts del Club Internacional, las contiendas de tenis de la clásica competencia de Semana Santa. Un público selecto dio a las jornadas, todos los caracteres de un acontecimiento deportivo y social. Por otra parte, los partidos realizados, tuvieron en general un brillante desarrollo y hubo, por cierto, brogas entre nuestros más destacados cultores de la raqueta, que lostraron apasionar vivamente a la concurrencia.

Sin duda que el mejor partido realizado ayer, ha sido el dobles para caballeros, primera categoría, en que participaron Muller y Page contra el excelente binomio Molinos-Urrutia. La pareja Muller-Page, se impuso, ya que en estas jornadas ha venido evidenciando notorios progresos, exhibió un juego excelente y de completo entendimiento con Herbert Muller. La pareja Molinos-Urrutia, se defendió bravamente y así el lance tuvo contornos de excepcional interés. El primer set se lo adjudicaron Muller y Page, con la cuenta de 8-6, y fue tal vez el más reñido de la brega. En el segundo set, la mayor experiencia de Muller, se impuso, ya que mediante su excelente servicio logró anotarse numerosos puntos. Se adjudicó finalmente, Muller-Page el set y el match por la cuenta de 6-4. El público tuvo oportunidad de estimular con sus aplausos las brillantes jugadas de vencedores y vencidos.

Lara, que el día anterior se había impuesto en forma fácil sobre Manuel Rojas, tuvo oportunidad de adjudicarse una victoria de proporciones al vencer ayer a Conrad, en dos sets, por la cuenta de 6-2, 6-4, y después a Dalgallarrando.

Lara es un elemento que viene perfilándose con caracteres propios en estos torneos. Hoy deberá enfrentarse por la final de singles al vencedor del encuentro que sostendrá a primera hora y Schoneherr. Cualquiera de estos competidores que se adjudique la victoria, hará empiezo en forma a Lara y entonces, junto con tener oportunidad de presenciar un lance excelente, sabremos aguilatar los verdaderos méritos de este espléndido aficionado.

**LOS RESULTADOS DE AYER**

En las citaciones que se acordó con el carnet de los campeonatos se habían hecho para ayer, se alcanzaron los siguientes resultados:

Schoneherr venció a Baud, por 5-7, 8-6 y 6-2.

Page a Fenner, por 6-3, 5-7 y 7-5.

Lara a Conrad, por 6-2 y 6-4.

Muller-Page vencieron a Molinos-Urrutia, por 6-4 y 6-3.

Lara a Dalgallarrando, por 6-2, 6-4 y 6-3.

Schoneherr a Andwanger, por 6-1, 5-7 y 6-4.

Conrad-Bierwirth, a Abad-Lacaus, por 6-2 y 6-0.

Enrico Fuenzalida a A. Dalgallarrando por 5-6, 7-5 y 6-3.

S. Delck a Westeneck, por 6-1 y 6-2.

Ferrer a Mufecas, por 6-4, 6-8 y 2-6.

Hernán Fuenzalida a Mario Bórquez, por 6-2 y 6-1.

Señora Pina a Yolanda Labarca, por 6-4, 3-6 y 6-4.

Herrera-Ferrer a Achondo Libano, por 6-3, 2-6 y 6-3.

Schoneherr-Ferrer a Ortega Hermanos, por 6-6 y 11-9.

Mig. Ossandón a Mujica, por 6-2 y 9-7.

Señora Bernay a señora Enhold, por 6-3 y 6-2.

Richard-Huerta a esposos Webb, por 6-4 y 6-2.

Schoneherr-Ferrer a señora Rende, por 6-4 y 6-1.

R. Lizana a A. Dalgallarrando, por 6-3, 8-7 y 7-5.

S. Delck-Bresciani, por 3-6, 6-3 y 8-6.

Señorita Corbella-Abad a señorita Richard-Huerta, por 6-7, 6-4 y 6-2.

Señorita C. Bosa Ferrer a señorita Labarca-Libano, por 6-1, 4-6 y 6-2.

Enhold-Muller a señora Rute-Ossandón, por W. O.

**LA REPARTICION DE PREMIOS**

Terminado el torneo, en el mismo recinto del Club Internacional, se hará la distribución de los premios. Con este motivo, tendrá lugar una interesante reunión social a la que se ha invitado a distinguidas familias y a los socios de la entidad, patrocinante de los campeonatos que hoy finalizan. Además se distribuirán en esta oportunidad, las medallas que corresponden a los ganadores en los torneos auspiciados durante el año 1927, por la Asociación de Lawn Tennis de Chile.

PRIMERA DIVISION.			
CLUB	CANCHAS	HORA	ARBITROS
Ferrando v. Providencia	S. Izquierdo No 1	14 horas	J. Muñoz
de Balneario v. Port. Vial	E. Caballería No 1	14 horas	Ramón Ardica
de Chile v. J. de Estrella	S. Izquierdo No 1	15 horas	Manuel Peña
Washington v. Dep. Lincoln	S. Izquierdo No 1	15 horas	M. Vidal
de Chile v. S. Elena	Dragones No 1	15 horas	J. Carrasco
de Chile v. Luis G. Flores	Tren No 3	15 horas	Luis Muñoz
de Chile v. G. Bustamante	E. Caballería No 1	15 horas	H. Vargas
de Chile v. U. P. Italia	E. Caballería No 2	17 horas	J. Baeza
de Chile v. R. P. Piter	E. Caballería No 1	17 horas	F. Troncoso
de Chile v. R. P. Piter	E. Caballería No 2	17 horas	R. Barrera
de Chile v. R. P. Piter	E. Caballería No 1	17 horas	M. Molina
de Chile v. R. P. Piter	E. Caballería No 2	17 horas	
de Chile v. R. P. Piter	E. Caballería No 1	17 horas	
de Chile v. R. P. Piter	E. Caballería No 2	17 horas	

SEGUNDA DIVISION.			
CLUB	CANCHAS	HORA	ARBITROS
Bauer v. G. Comares	E. Caballería No 3	11 horas	J. Baeza
de Chile v. Dep. Castro	E. Caballería No 2	14 horas	M. Wicks
de Chile v. U. P. Italia	E. Caballería No 1	15 horas	Luis Huerta
de Chile v. A. Ferrando	Tren No 1	15 horas	M. Molina
de Chile v. Los Carrera	Dragones No 1	15 horas	Jorge Moya
de Chile v. P. B. Bilbao	E. Caballería No 1	15 horas	J. Baeza
de Chile v. J. la Estrella	E. Caballería No 1	15 horas	H. Vargas

TERCERA DIVISION.			
CLUB	CANCHAS	HORA	ARBITROS
Pasual v. Escudo C. Chileno	Tren No 3	14 horas	J. Carrasco

**PRESTAMOS EN DINERO**

Se prestan de \$ 5,000 a \$ 20,000, en segunda hipoteca y hasta cinco años plazo, al 9 por ciento anual.

JOSE VALENZUELA D. — AGUSTINAS 1148. — CASILLA 46

CORREDOR DE LA CAMARA DE PROPIEDADES

### LA MEJOR COCOA PEPTONIZADA

Exija siempre esta antigua y acreditada marca.

(A. N.) — Base: Cacao, malta, peptona etc.

### EN EL ESTADIO NACIONAL DE RENCA JUGARAN EL SUD-AMERICA Y EL RIVADAVIA

Esta tarde en el Estadio Nacional de Renca se efectuará el encuentro amistoso entre los clubs Sud América y Rivadavia, instituciones estas que competirán por la Liga de Fútbol de Renca.

El Sud América en sus presentaciones anteriores ha demostrado ser un excelente conjunto; el Rivadavia dispone de muy buenos elementos lo que contribuirá a darle mayor importancia al partido.

A primera hora jugarán los segundos cuadros de estos clubs.

Arbitro del partido de fondo será el señor Carlos Acuña.

Damos a continuación los equipos que actuarán:

**Sud América:** Ormeño, Pinto, Berrios, Quisada, Larraeeta, Contreras, Torres, Aravena, Villacorta, Vicuña.

**Rivadavia:** Orellana, Montano, Jara, Llavayola, F. G.

En el largo tiempo que actúan juntos, interviniendo en competencias de repercusión sudamericana y europea, y las performances últimamente realizadas por ellos en los courts franceses, nos permiten abrigar la esperanza de que hoy se impongan sobre el fuerte equipo Flaquier-Morales.

Los jugadores españoles, campeones varios años de dobles en la península, llegan también a la tacha prestigiosa por honrosos antecedentes.

Las cualidades sobresalientes de Flaquier, el segundo jugador de España después del gran Alonso, son sus drives potentes, y sus saques que coloca con metódica precisión. Su juego de efecto es también excelente. Tiene una larga experiencia, ya que actúa hace algunos años. Ramundo Morales ha actuado al lado de Flaquier, en repetidas ocasiones y conoce los secretos del juego de su compañero. Morales se tembla en sus corridas a la red, y por la forma como coloca sus remaches. Tiene además la característica de varias sistemáticas en su técnica de juego de manera que el rival no puede dominarla en forma de preparar una resistencia.

Flaquier y Morales constituyen un binomio de lo más completo en el tenis europeo. Luis y Domingo Torralva nos deberán dar hoy toda la medida de su valer y de los progresos alcanzados al enfrentarse con estos ases del tenis español. Queremos ser optimistas, y según las consideraciones que hemos hecho, fundamentadas en los antecedentes técnicos que hemos expuesto, confiamos en que los hermanos Torralva se impondrán hoy en el partido de dobles. Chile quedaría hoy con 2 puntos y España con 1. Bataría que los chilenos se adjudicarán un lance de singles para alcanzar la victoria por tres puntos contra dos de sus dignos rivales. Luis es sin duda el llamado a conquistar este punto en su lance con Sindreu y ya hemos dicho, por otra parte que a Domingo le vemos no poca opción en su lance frente a Antonio Juanico.

En el largo tiempo que actúan juntos, interviniendo en competencias de repercusión sudamericana y europea, y las performances últimamente realizadas por ellos en los courts franceses, nos permiten abrigar la esperanza de que hoy se impongan sobre el fuerte equipo Flaquier-Morales.

Los jugadores españoles, campeones varios años de dobles en la península, llegan también a la tacha prestigiosa por honrosos antecedentes.

## NUEVO OBSEQUIO

De los Cigarrillos

# LA CUBANA

Para corresponder al favor que les ha dispensado el público, pagará \$ 5 POR LA COLECCION COMPLETA. Además de los premios establecidos para el N° 33.



**LIGA DE FOOTBALL DE YUN. GAY.**—Partidas que se llevarán a efecto hoy en la cancha del Deportivo Lacamara por el campeonato de apertura:

**Primera Serie**  
Rafael Franco v. Aston Villa, a las 14 horas. Referee, Eduardo Herrera.  
Ayres v. Los Loros, a las 15 horas. Referee, Nicolás Peralta.  
Franko Julian v. Iriondo, a las 15.45 horas. Referee, Luis Vergara.  
Talleres Yungay I v. Amara, a las 16.30 horas. Referee, Juan Iturrieta.

**Segunda Serie**  
Talleres Yungay v. Juvenil Obispo, a las 9 horas. Referee, A. Zapata.  
Armando de Ramón v. Iriondo, a las 10 horas. Referee, Juan Iturrieta.  
Ayres v. Los Loros, a las 10.40 horas. Referee, Luis Vergara.  
Rafael Franco v. M. S. Segunda, a las 11.15 horas. Referee, Antonio Pérez.

**Directores de turno.**—En la mañana: A. Zapata y Medina. En la tarde: Herrera, Vázquez y todo el Directorio.

**BRITANIA v. DEPORTIVO RANGERS.**—Hoy jugarán el desempate los primeros equipos de estas instituciones, en la cancha Escuela de Caballería, a las 11 A. M.

**AUDAX C. S. ITALIANO v. SANTIAGO NACIO.**—Hoy a las 13 horas se llevará a efecto el amistoso concertado entre los primeros equipos de estas instituciones, en la cancha que posee el Audax Italiano, en Barcelona. Como preliminar actuarán los segundos equipos de ambos clubs a las 14 horas.

**BENJAMIN DAVILA I y II v. UNION ARAUCO I y II.**—En la cancha del Estadio Policial N.º 2, se llevarán a efecto hoy estos amistosos, jugando los segundos equipos a las 14 horas.

**TERMINER GODOY ATANTI I y II v. TUCAPEL INTE I y II.**—En la cancha que posee el Tucapel en el Parque Comunal jugarán amistosos los equipos infantiles de estos clubs.

**EL CAMPEONATO DE LA EX-LIGA NACIONAL OBRERA.**—Por acuerdo del Comité que dirige este torneo, los lances que se habían fijado para hoy Domingo, han quedado postergados hasta una próxima fecha.

Los partidos jugados ayer, obtuvieron los siguientes resultados:  
Independencia 2 (2) v. Maestranza Eléctrica (1).  
Independencia 1 (1) v. Manuel Acosado (0).  
La Cruz (2) v. D. Sport Verein (0).  
Carloca (2) v. Sol de Mayo (1).  
Este match hubo de ser suspendido cuando faltaban 4 minutos para terminar, debido a un incidente de que se hizo víctima al árbitro y a uno de los defensores del Carloca F. C.

**Para Engordar**  
**BACALAO**  
DEL DR. RICHARDS  
Tabletas de Aceite de Hígado de Bacalao  
Sin Olor Ni Sabor

BASE: Extracto de aceite de hígado de bacalao, peptonato de hierro, vitaminas de levaduras, sulfato de estroncio. (M. R.)

20 años de éxito siempre creciente, han consagrado  
**LA TINTURA FRANCOIS**  
INSTANTANEA  
como lo mejor en el mundo para devolver en algunos minutos al cabello o bigote caídos el color natural de la juventud, en negro, castaño oscuro, castaño y castaño claro.  
De venta en todas las Farmacias

**A todos los que padecen**  
de Estreñimiento, Intestitis, Malas digestiones, dolores biliares.  
Tomen por la noche, al acostarse, dos comprimidos de **Lactolaxine Fydau** (M. R.)  
Este remedio es un poderoso purgante que actúa en el intestino capaz de extraer el estreñimiento y las afecciones que del derivan. La Lactolaxine Fydau, suministrada en los Hospitales de París, ha prescrito las eminencias médicas en todos los países.  
Laboratorio Synthelabo, 10 rue de la Madeleine, París (Francia).  
Véndase en todas las buenas farmacias.  
A base de Fermentos Lacticos, Nattol, Valcine

**LA ENTERITIS**  
Resultado de una mala digestión  
Muy frecuentemente los que sufren de dolores intestinales cometen el grave error de descuidar los efectos del jugo gástrico. La causa de tales dolores radica generalmente en las malas digestiones. Una de las más importantes funciones del estómago consiste en proteger las paredes intestinales, en caso contrario, sobrevienen las consecuencias molestas. Prodiagnos los cuidados necesarios tomando la Magnesia Bisurada, la cual procurará una digestión perfecta, al propio tiempo que neutralizará el exceso de ácidos estomacales, obrando además como un calmante de las paredes irritadas e inflamadas. Con este tratamiento podrá conseguirse que los alimentos pasen fácilmente al tubo intestinal en proporciones normales y con un grado invariable de acidez y temperatura, se evitará un trabajo excesivo y perjudicial al intestino, desapareciendo así toda inflamación y dolor. La Magnesia Bisurada se vende en todas las Farmacias. Los Médicos recomiendan la Magnesia Bisurada. (M. R.)  
Base: Magnesia y Bismuto.

**LUNES 9 A SABADO 14**

**Gran VENTA**

**EXCEPCIONAL EN LA CASA M<sup>c</sup> ROSTIE**  
**274 AHUMADA 274**



**Abrigos**

Confeccionados en rico **CHEVIOT YACAR** de pura lana. Lindos modelos de moda. Inmenso surtido en lindos colores y tamaño. Precio excepcional

**ABRIGOS**

CONFECCIONADOS en fino **CHEVIOT YACAR**, de pura lana, adornados con imitación piel. Lindos modelos en todos colores y tamaños. A elegir,

**\$ 98**

**ABRIGOS**

CONFECCIONADOS en riquísima gamuza francesa de pura lana. Inmenso surtido en lindos modelos de gran moda. Precio de gran ocasión

**\$ 125**

**ABRIGOS**

CONFECCIONADOS en finísima gamuza francesa de pura lana, adornados con fina piel. Gran variedad de lindos colores. Modelos de gran moda. Tallas 40, 42, 44, 46, 48, 50 y 52. Sólo a

**\$ 150**

**Oferta Especial**

**Abrigos**

EN GENEROS importados de inmejorable calidad. Copias exactas de lindos y elegantes modelos parisienses. Enteramente forrados en seda. Adornados en finísimas pieles. Ocasión

**\$ 393**

**AB RIGOS**

CONFECCIONADOS en fino paño **SEDAN** y en rica gamuza de lana con seda. Elegantes modelos de gran moda. Lindos colores. Gran surtido de tamaños. Precio especial

**\$ 250**

**TRAJES SASTRE**

CONFECCIONADOS en fino **Royal** de pura lana y en géneros ingleses de rica calidad. Forrados en seda. Hechos por un competente cortador francés. Desde

**\$ 125**

**Vestidos**

IMPORTADOS, tejidos en forma **CHOMPA**. Lindos colores, en todos tamaños. Gran ocasión. Desde

**\$ 76**

**MEDIAS**

DE SEDA NATURAL, marca "KAY."

**SER**, lindos colores, insuperable calidad. Valían \$ 27.50, rebajadas, el par

**\$ 19.90**

**MEDIAS**

FINISIMA CALIDAD marca "KAY."

**SER**, linda transparencia, con pie de seda, hermosos colores de gran moda. Valían \$ 32. Gran ocasión, el par

**\$ 22.50**

**MEDIAS**

ALEMANAS de puro hilo, con y sin

flecha calada, lindos colores, muy reforzadas. Valían \$ 7.90 el par, rebajadas al finísimo precio de

**\$ 9.90**

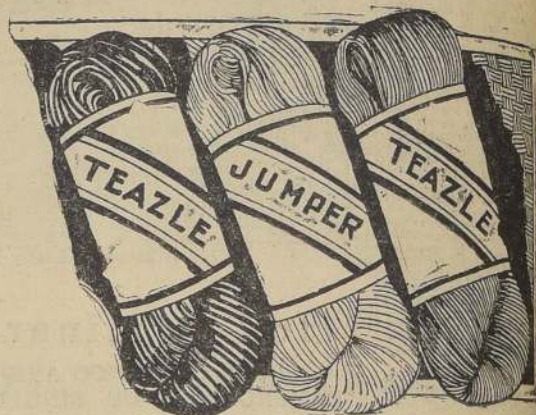
**MEDIAS**

DE PURA LANA, en gran fantasía.

Lindos dibujos de gran novedad.

Artículo muy práctico, de gran moda, muy durables. Enorme surtido. Precios excepcionales desde

**\$ 7.90**



**LANAS INGLESAS**

PARA TEJER. Inmenso surtido en los colores de moda, en las famosas marcas **TEAZLE**, **JUMPER**, **SUMMIT**. Garantidas que no destiñen, mandados de 120 y 100, a \$ 10.00, \$ 8.00 y

**\$ 6.90**

**SWEATERS Y PULLOVERS**  
ACABAMOS de recibir un lindo surtido. Listados de gran fantasía, cerrados y abiertos. Los mejores más de moda. El mejor surtido de Santiago, precios excepcionales, desde

**\$ 22.90**



**TRAJECITOS Y ABRIGUITOS**

TRAJECITOS, ingleses para niños. Lindos colores combinados. Gran surtido de tamaños. Precios de gran ocasión. Desde

**\$ 36**

**GUANTES**

DE CABRITILLA marca **PERRIN**. Recibimos un surtido en los colores más de moda. En todos los tamaños. Lisos y mosqueteros. Precios excepcionales desde

**\$ 19.90 PAR**

**CASILLA 834**

**Las Novedades Inglesas**

AHUMADA 274, entre Agustinas y Huérfanos

**TELEFONO 2037**







# El pugilismo chileno disputará por 2.a vez un campeonato del mundo

Es indudable que el boxeo chileno, en el deporte nacional que más triunfos internacionales le ha dado a nuestra patria. Sus cultores, desde los tiempos de Heriberto Rojas, cuando nuestros boxeadores no poseían nada más que su valentía y condiciones físicas, salieron fuera del país en busca de nuevos triunfos, y ansiosos de recoger la experiencia que necesitaban para rivalizar con los campeones del viejo mundo y sobre todo, con los boxeadores de los Estados Unidos.

Fue primero Heriberto Rojas, el que junto con el glorioso peso liviano Manuel Sánchez, llegaron a París y demostraron que no estaban lejos del día en que nuestros boxeadores llamarán la atención del mundo entero por sus triunfos.

Varias giras de Manuel Sánchez, por Panamá y algunos países sudamericanos, demostraron que el boxeador chileno estaba ya en situación de salir del país, y actuar con éxito en los rings norteamericanos.

**EL PRIMER "PUNCH" CHILENO EN NEW YORK**

Le tocó a nuestro campeón peso liviano Luis Vicentini, ser el primer boxeador chileno que actuara en los rings de New York. Desde los primeros combates, Vicentini llamó la atención de los entendidos. El peso liviano reúne las condiciones necesarias para llegar hasta el famoso "punch" que es considerado formidable, y Vicentini confirmó esas suposiciones haciendo caer en varias ocasiones a boxeadores de prestigio.

Vicentini, tuvo su día de gloria entre los millones de "fanáticos" de la ciudad de New York, la noche aquella en que un combate sensacional, al 11.º round, aplicó su derecha en pleno mentón de Rocky Kanas, dejándolo K. O.

Se había conseguido ya que nuestro primer embajador del arte de la defensa propia, alcanzara la fama.

**MAS TARDE LLEGO QUINTIN ROMERO**

París, había conocido los primeros triunfos de Quintín Romero. El bravo peso pesado de la tierra del salitre, había derrotado Francia, y cuando en fama transpaso las fronteras, Tex Rickard demostró interés por Quintín, haciéndolo llegar hasta los rings de New York.

Quintín Romero, fué el segundo chileno que actuó por esas tierras, y su actuación se distinguió por la valentía y dureza demostrada en sus combates.

El primer match de Romero fué con Floyd Johnson, considerado por esos días, como el más serio rival para el Campeón del Mundo. El chileno fué derrotado, y tras de eso, tuvo revancha y triunfos que le dieron el derecho para enfrentarse con pesos pesados de primera categoría.

Derrotó a Jack Renault por puntos, pero su victoria que hasta hoy día es comentada, y que tal vez le ha servido de cartel para mantenerse en los rings, fué aquella en que venciera por K. O. a Jack Sharkey.

Vicé ya el campeón, y cansado tal vez de recibir tantos golpes, siguió actuando tras unos dólares más. Sin embargo, los empresarios lo buscan y jamás le falta un contrato para la firma.

Es que su valentía lleva públ...

**EL EXITO DE NUESTROS BOXEADORES EN LOS ESTADOS UNIDOS.— QUINTIN ROMERO, POPULAR POR SU VALENTIA.— VICENTINI, QUE EN SU PRIMERA GIRA SORPRENDIERA A LOS CRITICOS POR AQUEL "PUNCH" FORMIDABLE QUE DERRIBO A ROCKY KANAS.— EL TANI, EL CHILENO**

**MAÑANA ROUTIER PARRA PELEARA EN NEW YORK, DISPUTANDOLE EL TITULO DE CAMPEON DEL MUNDO A YZZY SCHWARTZ.—UNA BREVE HISTORIA DE ESTE CAMPEONATO.**



Jimmy Wilde, el famoso inglés que mantuvo por muchos años el título, hasta que fué derrotado por Pancho Villa



Fidel La Barba, el maravilloso campeón que abandonó su título para entregarse a sus estudios de Leyes, en una Universidad de San Francisco de California



Alejandro Romero (Routier Parra), el pequeño chileno que mañana en Nueva York disputará el campeonato del mundo de peso mosca, contra el actual campeón Yzzy Schwartz

**CHILE DISPUTA POR PRIMERA VEZ UN TITULO MUNDIAL**

El Tani, llegó inesperadamente a New York. Iba de Iquique y llevaba la fama de ser uno de los más valientes y agresivos peleadores del norte. Bajo la dirección de Luis Bouey, fué escudado Estanislao Loaysa, hasta que sus victorias le dieron el derecho de disputar el título de campeón de peso liviano del mundo, en el match final, por la

eliminación, con Jimmy Goodrich. El chileno fué vencido, pero más tarde inició una nueva campaña, llegando esta vez a enfrentarse a los mejores hombres de su categoría. Habiendo entre sus rivales Phil Mac Graw, Jack Bernstein, Joe Hudkins, Sid Terrell y muchos otros.

**NUUEVAMENTE UN CHILENO EN LAS PUERTAS DE UN CAMPEONATO MUNDIAL**

Cuando ya creíamos que pasaría mucho tiempo, sin que el nombre de Chile figurara en los rings de Estados Unidos en competencia con las estrellas del pugilismo, el cable nos da la grata noticia de que Alejandro Romero (Routier Parra), había alcanzado el alto honor de que Tex Rickard le diera la chance para disputar mañana en New York, en la Arena de San Nicolás, el título de campeón del mundo de peso mosca, peleando con el actual detentor del título, Yzzy Schwartz.

El match ha despertado enorme entusiasmo en los Estados Unidos, donde la campaña de Routier Parra, es más conocida que en nuestro país, y donde el chileno es considerado como uno de los mejores pesos moscas que actualmente hay en los rings del universo.

**UNA PEQUEÑA HISTORIA DEL CODIFICADO TITULO**

Desde hacía muchos años que In-

laterra poseía el título de campeón del mundo, de peso mosca, en la persona de Jimmy Wilde. El pequeño inglés era formidable, y sus brazos de cañón, le habían dado centenares de victorias por K. O. Su nombre era conocido en todo el mundo, y los aficionados ingleses se sentían orgullosos de poseer un campeón imbatible y de las condiciones admirables de Wilde.

En los Estados Unidos se hacían gestiones para que el campeón llegara hasta los rings de New York, para disputar el título que poseía por muchos años, con un Filipino de admirables hazañas.

Pancho Villa, era el hombre que esperaba en New York a Jimmy Wilde. Los dólares tentaron al invencible inglés y un día cualquiera se lanzó en busca del rival.

El match se realizó, y los ingleses perdieron, tal vez para siempre, el título que con tanto orgullo mantenían. Pancho Villa, el formidable Filipino lo derrotó por K. O. y lo arrebató el título.

## LA MANIFESTACION DE ESTA TARDE

### EL MEDIDORES FESTEJA A SUS SOCIOS QUE HARAN SU SERVICIO MILITAR

La comisión de box del Medidores, ofrecerá una once, en honor de los socios Gabriel González, Manuel Hernández y Roberto Jaramillo, con motivo de su próxima partida al Servicio Militar Obligatorio.

El Medidores se ha hecho un deber en ofrecer esta manifestación, que se efectuará esta tarde, a las 11 horas, en una hermosa quinta del Barrio de la propiedad de uno de los socios de esta colectividad.

Esta fiesta revestirá un brillo especial, pues los festejados cuentan con muchas simpatías dentro de la institución.

La partida será del local de la calle de Andes 2245, a las 14.30 horas, de donde saldrán camiones de pasajeros que se han contratado con este objeto.

A las personas que hasta la fecha no hayan podido inscribir su nombre, se les hace saber que la lista de adhesiones entrará a cargo del señor Humberto Vázquez, persona que atenderá hasta la hora de partida.

## ENSEÑANZA DE LAS GRADAS ESCRITURAS

Nº 8.—LA LEY DE DIOS... NOS CONDENA...

Sabemos que todo lo que la ley dice a los que están en la ley lo dice para que toda boca se tape y que todo el mundo se sujete a Dios: porque por las obras de la ley ninguna carne se justificará delante de él, porque por la ley se el conocimiento del pecado...

Así que, concluimos ser el hombre justificado por la fe sin las obras de la ley" (Rom. 3: 19, 20, 28).

Se manda gratis literatura explicativa. Diríjase a:

A. S. Casilla 2039—Santiago

## LOS DEL GREEN CROSS DESAFIAN

Esta prestigiosa institución boxil nos encarga de presentar, por intermedio de nuestras columnas, a todas las instituciones congéneres en las diferentes categorías de peso, y para lo cual presenta el siguiente equipo:

Peso mínimo: H. Farfán.

Peso gallo: Domingo Osorio y F. Ernest.

Peso pluma: Natalio Goalmand.

Peso liviano: Zorobabel Rodríguez y H. Cáceres.

Peso medio: Trullen.

Peso medio-pesado: Sergio Ojeda.

Peso pesado: Juan Gaete.

Los aficionados que acepten pueden dirigirse mañana, de 17.30 a 19.30 horas, a la Asociación Departamental de Box de Santiago, Bandera 60, oficina 20.

Peso mosca: Jorge Ramírez.

## COMPRA y VENTA de PROPIEDADES

Tengo urgentes pedidos de propiedades de \$ 20,000 a \$ 100,000, en los distintos barrios de la ciudad.

**NEGOCIOS RAPIDOS**

**JOSE VALENZUELA D.— AGUSTINAS 1148.— CASILLA 46**

**CORREDORES DE LA CAMARA DE PROPIEDADES**

# HOY

## ACTUALIDAD

### "LA NACION" N.º 60

EDITADA POR LA ANDES FILM

Se exhibe en los teatros:

## CINEMA STAR - RECOLETA

## CHILE CINEMA

con el siguiente sumario:

- I.—COMPLETOS DETALLES DE LA EXPOSICION DE FRUTAS.
- II.—S. E. visita la Fábrica de Conservas de la Quinta Normal.
- III.—En el fundo "Santa Inés", Nos.
- IV.—Manzaneros de Angol.
- V.—Embarque de frutas en Valparaíso.
- VI.—El banquete a bordo del "Teno" en la bahía de San Antonio.

# HOY

## ACTUALIDAD

### "LA NACION" N.º 60

EDITADA POR LA ANDES FILM

Se exhibe en los teatros:

## CINEMA STAR - RECOLETA

## CHILE CINEMA

con el siguiente sumario:

- I.—COMPLETOS DETALLES DE LA EXPOSICION DE FRUTAS.
- II.—S. E. visita la Fábrica de Conservas de la Quinta Normal.
- III.—En el fundo "Santa Inés", Nos.
- IV.—Manzaneros de Angol.
- V.—Embarque de frutas en Valparaíso.
- VI.—El banquete a bordo del "Teno" en la bahía de San Antonio.

## Diarreas y otros trastornos intestinales se evitan y curan con

**LACTOMAGNESIA** (Hidrato de magnesia)

## LOS ENCUENTROS DE ESTA TARDE EN EL "RAFAEL FRANCO"

LOS MEJORES HOMBRES DE ESTA INSTITUCION SE MIDEN CON LOS DEL ESMERALDA

El programa de la reunión

Esta tarde a las 18 horas, se llevará a efecto en el gimnasio del Rafael Franco, calle Pedro Lagos 1040, el interesante inter-centro concertado entre los mejores exponentes del Esmeralda y del Rafael Franco.

**LA DEFENSA DEL ESMERALDA** ha sido encomendada a Raúl Espinoza, Segundo Araya, Juan Panfagua, Roberto Ruiz, Leonidas Vergara y Oscar Castro, muchachos que cuentan con las simpatías generales.

## LICEO "ANTONIA SALAS DE ERRAZURIZ"

Alameda esquina Manuel Rodríguez

Se avisa a las profesoras y alumnas de este Liceo que las sesiones de enseñanza deberán estar en el Liceo, 10 minutos antes de la indicación.

LA DIRECTORA

## Agradecimiento

Hago pública manifestación de reconocimiento hacia la distinguida doctora, señorita Julia Clavería, por haber sanado a mi esposa y tres hijos, afectados simultáneamente de males serios y distintos.

B. MATUS.

## Como Pueden Tenerse Labios Besables

En dos meses puede conseguirse tener labios fascinadores, perfectamente conformados, y en un costo no molestoso de ninguna clase. El nuevo conformador de M. Triley para los labios ha venido usándose con maravillosos resultados por millares de hombres, de mujeres y de niños. Reduce los labios gruesos, carnosos y protuberantes, hasta dejarlos de tamaño normal. Si se le usa dos meses durante la noche, se conseguirá tener labios que pueden rivalizar con los de las más famosas bellas de la pantalla y de la escena.

Escríbase pidiendo informes completos y copias de cartas de muchísimas personas que han usado el formulador de Triley. No contrae ningún compromiso.

M. TRILEY Dept. 74 P.L. Binghamton, N. Y., U. S. A.

## PRESTAMOS Hipotecarios

Trámite con la Caja o Banco Hipotecario de Chile. Adelanto fondos para cancelaciones.

**AGUSTINAS N.º 1148, CASILLA N.º 46**

**José Valenzuela** Santiago

## Carbonato de CO2

PARA DESINFECTAR TRIGO EN SECO

**Sulfato de COBR**

PARA USOS AGRICOLAS O INDUSTRIALES

**BARAONA y VALDIVIESO**

Agentes Exclusivos SANTIAGO. — HUERFANOS 1148



# A las 16 horas de hoy será bendecida la población de Choferes Manuel Montt

ESTE SOLEMNE ACTO ESTARA A CARGO DEL NUN-  
CIO APOSTOLICO DE S. S., MONSEÑOR ETTORRE  
FELICE.—EL PROGRAMA DE FESTEJOS, QUE  
SE DESARROLLARA

DURANTE TODO EL DIA. — HAN SIDO INVITADOS A  
ESTA BENDICION REPRESENTANTES DEL GO-  
BIERNO, DEL PARLAMENTO Y DISTINGUI-  
DAS PERSONALIDADES



función de biógrafo a los pobla-  
dos e invitados, mientras en la ave-  
nida El Pino se quemarán diver-  
sas y bonitas pirotecnias artifi-  
ciales.

La Avenida El Pino se ha arre-  
glado convenientemente a fin de que  
los vecinos puedan efectuar un bal-  
le social, el que está a cargo de  
una orquesta que tocará escogidas  
piezas.

**SEGUNDO MENSAJE**

Este conocido buzo, que tan va-  
lientemente ha desafiado al cow boy  
mexicano que actualmente se en-  
cuentra en Santiago, ha querido as-  
herirse a este sign. cativo acto de  
los choferes, y al efecto, graciosamente  
ha obsequiado a la comisión  
de festejos, dos hermosos cordones  
a fin de que sean sacrificados para



Señor Julio Durán, secretario de  
Prensa

celebrar dignamente la bendición de  
la población de los choferes.

**UNA FELICULA**

Una firma impresora de peli-  
culas filmará los diversos actos que  
se desarrollarán durante el día de  
hoy con el objeto de que sea ex-  
hibida en todo el país.

**SERVICIO ESPECIAL DE LOCO-  
MOCION**

La comisión encargada por parte  
de esta sociedad, no ha omitido es-  
crificios a fin de poner un servicio  
especial de autobuses del recorrido  
Palma y de otras líneas, con el fin  
de trasladar a ese punto a todas  
las personas que quieran concurrir  
a solemnizar este acto.

**OBSEQUIO DE INIGNITAS**

La firma Rampe y Parada, como  
un homenaje a los choferes, ha  
prometido obsequiar unas insignias  
conmemorativas al acto de hoy.

**EL BUTET**

La comisión nos ha pedido mani-  
festar a las personas asistentes, que  
deben ir provistos de su tarjeta a  
fin de tener acceso al recinto reser-  
vado para los invitados.

Lo mismo para los socios de la  
Sociedad de Choferes Manuel Montt,  
quienes deberán ir provistos de su  
respectivo carnet, de otra manera  
no podrán entrar a la población.



Señor Julio Cornejo, secretario  
de la comisión de festejos

1. La familia de uno de los pobladores. — 2. Una casita tipo medio, de propiedad del señor José Barrado. — 3. Propiedad de uno de los directores de la "Manuel Montt". — 4. Algunos caracterizados miembros de la Población, acompañados de nuestro redactor.

ceremonia religiosa, pronunciará al  
discurso patriótico alusivo al acto.  
El altar en que se oficiará la misa  
ha sido artísticamente arreglado  
por la señora de don José Barrado  
y por el señor Francisco Jara.

**LOS JUEGOS DEPORTIVOS**

Terminada la misa, los miembros  
del comité organizarán un programa  
de juegos deportivos, en el que to-  
marán parte algunos pobladores y  
los hijos de éstos.

Habrán elevación de globos y otros  
juegos populares.

**EN LA TARDE**

Se continuará el programa de  
juegos deportivos y habrán tambié-  
n carreras a la chilena y obstáculos  
con premios a los ganadores, obs-

Señor Alfonso Paredes, secretario  
de la Población Manuel Montt  
y señora, Augusto Ponce y se-  
ñora, Agustín Miranda, H. Gamboa

## SESIONES DE TRABAJO

**Federación de Sub-Oficiales Retirados.** — Se-  
cción Santiago cita a todos sus asociados para fun-  
ción general, hoy a las 9 horas. Se recomienda la  
asistencia por haber asuntos de suma importancia  
que tratar.

**Cooperativa Pablo Ramírez.** — Por acuerdo del  
Directorio se cita a junta general para hoy, a las  
8 horas en Bascuñán 812.

**Sociedad Blanco Fariñas de Sastres y ramos  
varios.** — Cita para mañana, a las 17 horas.

**Sociedad de Socorros Mutuos La Aurora.** — Cita  
al Directorio para hoy, a las 10 horas.

**Escuela Profesional de Sastres.** — Tiene reu-  
nión hoy, a las 10 horas, para sesionar con el  
número que asista.

**Cineclub Arturo Prat de la Unión Nacional.** —  
Cita a reunión de Directorio para el martes, a  
las 21 horas.

**Federación de Electricistas de Chile.** — Hoy se  
efectuó la asamblea que tiene anunciado el di-  
rectorio de esta colectividad. La reunión se efec-  
tuó a las 10 horas, en el local de costumbre.

**Asociación de Conjuntos Artísticos de Santi-  
ago.** — Tiene una importante sesión hoy, a las 10  
horas.

**Sociedad Santiago de Zapateros.** — Tiene una  
importante reunión hoy, a las 10 horas, y sesiona-  
rá con el número que asista, por ser segunda ci-  
tación.

**Conjunta Artística Nicanor de la Sotta.** — Cita  
a junta general para ensayar mañana lunes, a la  
hora y local de costumbre.

**Centro Carmelo de Praga.** — Tiene asamblea ge-  
neral hoy, a las 9 horas.

**Junta de Vecinos Lo Yeláquez.** — Cita a junta  
general para hoy.

**La Sociedad Santiago de  
Zapateros**

**FESTEJARA HOY AL DOCTOR  
DE LA SOCIEDAD EN CASTA-  
ÑA IGLESIA**

Esta tarde a las 16 horas se lle-  
vará a cabo en el salón de la So-  
ciedad Santiago de Zapateros la sen-  
cilla manifestación que ofrecen al  
doctor de la Sociedad, señor Fran-  
cisco Castañeda Iglesias, que tan  
desinteresadamente presta su coo-  
peración a los socios.

Esta manifestación consistirá en  
un pequeño acto de variedades y  
terminado éste, se procederá a in-  
terpretar el señor Castañeda de un  
hermoso objeto de arte que le ob-  
sequia la Sociedad Santiago de Za-  
pateros.

Después habrá un baile para los  
asistentes y en honor del señor Cas-  
tañeda Iglesias.

## Los ingenieros y arquitectos de provincias po- drían concurrir a la semana de la Habitación Barata

TEXTO INTEGRO DE LA NOTA ENVIADA POR EL DIRECTORIO DEL INSTITUTO  
OBRERO AL SEÑOR MINISTRO

El Directorio del Instituto Nacio-  
nal de Cooperación Obrera ha diri-  
gido la siguiente nota al Ministro  
del Interior, relacionada con la Se-  
mana de la Habitación Barata, que  
se celebrará próximamente y que  
será presidida como hemos dicho por  
el subsecretario del Ministerio de  
Bienes Nacionales, Capitán don Ale-  
jandro Lazo.

"Señor Ministro:

El Instituto Nacional de Coopera-  
ción Obrera, prepara una Semana de  
la Habitación Barata, que será pre-  
sidiada por el subsecretario del Mi-  
nisterio de Bienes Nacionales, Capitan  
don Alejandro Lazo.

"En dicho término social se estu-  
diarán ampliamente las leyes per-  
tinentes de las construcciones o-  
breras y de las sociedades de Coopera-  
ción."

"El comité organizador ha obteni-  
do la participación del Departa-  
mento Técnico de la Habitación de

la "Esa profesionales del Estado,  
que intervienen en forma especial  
inspeccionando toda clase de con-  
strucciones populares, son un elemen-  
to de gran valía para los debates  
y las conclusiones que deberán ob-  
tenerse de la Semana que prepara-  
mos."

"Somos del señor Ministro, respec-  
tuosos y firmes servidores.—Fdo. A.  
Gómez, presidente.—Miguel Pra-  
denas, secretario."

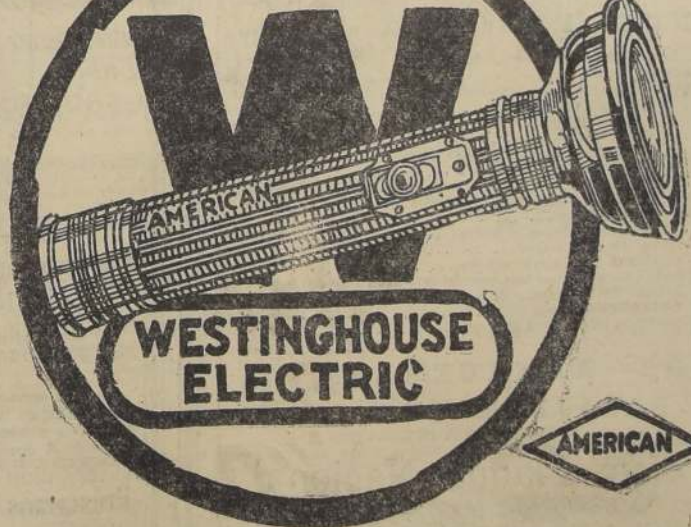
### Hoy se elige el nuevo Directorio de la Ucoech.

Esta tarde, a las 15 horas, se lle-  
vará a cabo la elección del nuevo  
Directorio de la Unión Católica de  
Obreros y Empleados de Chile.

Este acto se efectuará en la se-  
cretaría de la Sociedad, calle Moneda  
1729.

Terminada la elección, los socios  
serán invitados a servirse unas co-  
sas que se efectuarán en uno de los  
comedores de la institución.

## Linternas "American"



VIDA LISTAS DE PRECIOS Y CATALOGOS  
CIA. ELECTRICA WESTINGHOUSE DE CHILE  
Edif. Banco Anglo  
Casilla 1897—Telf. 4882  
SANTIAGO

Edif. Banco Anglo  
Casilla 518  
ANTOFAGASTA

**GUAYACOLINA**  
CONTRA TOSES REBELDES  
BASE SULFOGUAYACOLATO POTASICO

Hoy todos los católicos están  
contentos, de manera que este  
acontecimiento hay que cele-  
brarlo en las pastelerías de Ra-  
mis Clar.

Si usted está enfermo, no vacile en usar

**Nistina**

Es un remedio poderosísimo que cuenta con más de cuarenta  
años de éxito curativo maravilloso.

VENTAS: Daube y Cia., y principales boticas y Droguerías.—  
LABORATORIO: Merced 426. Teléfono 7339. Auto.

## FUNDOS

**AGNICIAS INVERSIONES EN**

**\$ 125.000. A MINUTOS DE CASABLANCA, AUTOBUSES.**—  
54 hectáreas, 13 regadas. Planes de buenos suelos para almendra-  
les y árboles frutales. Lomajes para cereales y crías; dos hec-  
táreas de viña y plantación frutal en producción. Esparraguera,  
limonar y criadero de aves que son un pingüe negocio en la zo-  
na. Buena casa y edificios con frente al regío camino pavimen-  
tado. Molino de viento, gallineros con calefacción. Buena in-  
versión.

**\$ 250.000. CON EXISTENCIAS, VALIOSA CHACRA A 25 MI-  
NUTOS DE SANTIAGO Y A UN PASO DE LA REGIA AVENI-  
DA A SAN BERNARDO.**— 25 hectáreas regadas de suelos para  
cultivos intensivos, árboles frutales, viña, alfalfa, etc., 10 hec-  
táreas frutales. Magnífica casa residencial con toda clase de co-  
modidades, de administración, de liguillos, gran bodega, etc.  
Doble hip. \$ 1.100.000. Mucho agrado y valorización rapidísima.

**\$ 400.000. PUERTO A MEDIA NOCHE ESTACION INMEDI-  
ATA A SAN FERNANDO.**— 400 hectáreas planas regadas, de sue-  
los de primera, todo cultivo, especialmente trigo, chacras y tre-  
ballos. Plantaciones. Barbechos listos en 150 hectáreas. Córnea y  
buena casa con agua potable, teléfono; grandes bodegas, galpe-  
ras y todo edificio en buen estado. Deuda Banco Hip. \$ 150.000.  
Tiene \$ 450.000. Magnífico negocio por el acrecentamiento  
rápido de su valor con el cultivo.

**\$ 600.000. A 20 MINUTOS ENTRE QUINTA Y TENO.**—  
47 hectáreas planas, bien regadas, 70 por ciento de miguajón, to-  
do cultivo, 45 hectáreas bien entabelladas, 100 barbechadas, 13  
hectáreas de viña. Valiosa arboleda frutal, todo en producción, co-  
mo mejores variedades, palto, limonero, etc. Explicadísima casa  
con teléfono, bodega, magnífica bodega de vinos, galpones de le-  
chería para 100 vacas, manguillera, perqueriza y todo edifi-  
cio. Deuda Hip. \$ 182.000. Predio bien tendido y se recibirá a  
precio propiedad urbana o chacra en Santiago. Oportuní-  
simo.

**ALFREDO TAGLE RODRIGUEZ**  
Ingeniero Agrónomo y Corredor de la Cámara de Propiedades.  
RUERFANOS 1387—CASILLA 3132—TELEFONO 2555



## El próximo festival artístico

EN HONOR DEL ACTOR ALEJANDRO FLORES

Con todo entusiasmo prosiguen los preparativos para el próximo festival que se llevará a cabo el Domingo en el Teatro Esmeralda, auspiciado por el Conjunto Artístico Alejandro Flores.

Los organizadores de este festival están elaborando un programa que llamará la atención de todos los que tengan la ocasión de asistir.

## Las próximas veladas y funciones

EN LOS TEATROS Y SALONES

CERREROS, A BENEFICIO DE LA ESCUELA NOTURNA NICOLÁS PALACIOS

La comisión de fiestas del Congreso Social Obrero prosigue con todo entusiasmo preparando la serie de funciones que darán en los teatros de Santiago y salones de colectividades obreras, con el fin de recolectar fondos para ayudar al buen funcionamiento de la Escuela Nocturna Nicolás Palacios, que funciona bajo los auspicios del Congreso.

El primero de esta serie de funciones, se llevará a cabo en el Coliseo Ferroviario, y una vez terminado el acto literario, habrá un baile social y se pasará oportunamente al día en que se efectuará.

## El Centro de Socorros Mutuos

DE OBREROS DE LOS FF. CC. DE CHILE, BENEFICIO DE LA ESCUELA NOTURNA NICOLÁS PALACIOS

Conforme con el acuerdo tomado en la última reunión de Directorio, el próximo Domingo se procederá a la elección del nuevo Directorio de esta colectividad, para que dirija los destinos por el presente período.

Esta reunión se efectuará en el salón social, Conferencia 1036 y se ruega encarecidamente la asistencia de los obreros que trabajan en la Maestranza de San Bernardo.

## El préstamo colectivo sobre la Habitación Barata

ACCION QUE DEBEN DESARROLLAR LAS SOCIEDADES COOPERATIVAS PARA ASEGURAR EL EXITO DE ESTAS OPERACIONES.

## LA RESPONSABILIDAD COLECTIVA Y LA GARANTIA PERSONAL EN DINERO, DE UN 50% DEL VALOR TOTAL DE LA CONSTRUCCION

por CARLOS SALINAS O.

El artículo 22 del decreto ley 205 sobre habitación barata es considerado como una de las mayores conquistas sociales, obtenida en la legislación del último tiempo y, en consecuencia, debemos cuidar de ella, tomando todas las precauciones necesarias para que su aplicación resulte correcta y de acuerdo con los principios que la generaron. Con respecto a la garantía personal en dinero, hemos solicitado el curso del Departamento Técnico de Habitación, organismo oficial, llamado a controlar la inversión de los fondos que se destinan a la construcción de casas baratas.

**LOS PRESTAMOS COLECTIVOS**

Consultan el crédito correspondiente al valor total del terreno y de la construcción, que precisan las familias modestas para realizar el bien inspirado propósito de ser dueños de la casa que habitan.

Este préstamo de extrema liberalidad, no requiere mayores garantías que la responsabilidad colectiva.

## Los socios del Santísimo Sacramento

Hoy tendrá lugar la fiesta que los socios del Círculo Social del Santísimo Sacramento ofrecen a su Directorio Eclesiástico con motivo de celebrar hoy el aniversario sacerdotal.

Primariamente se efectuará una solemne misa y después los socios pasarán a los comedores, donde se servirán un desayuno.

La asamblea social se efectuará a las 10 horas y habrá varios números de variedades a cargo de los miembros del círculo social.

A las 12 horas los socios se dirigirán a La Cisterna, a la quinta de propiedad del señor Espinosa, donde se servirán unas magníficas onces.

El grupo de beneficiados, constituido en sociedad cooperativa, y un pequeño depósito equivalente al 5 por ciento del valor de la construcción, que se hace efectivo al mismo tiempo que cada familia entra a gozar de los beneficios de la casa que se le ha construido.

Las liberalidades, como hemos dicho, son, poca, extrema, y con este motivo, son numerosas las sociedades cooperativas que se han acogido a los beneficios que establece la ley.

El funcionamiento de las cooperativas ha dado origen a muchas dificultades, derivadas de la incompreensión de los principios que se tuvieron en cuenta, al imaginar el procedimiento para efectuar esta clase de negociaciones.

Para ello, dos son las bases principales:

La responsabilidad colectiva y la garantía personal en dinero, de un 50 por ciento del valor total de la construcción.

## LA RESPONSABILIDAD COLECTIVA

Impone la selección rigurosa de todos los cooperados, por dos causas bien claras: La primera imputa al beneficiado el préstamo y el sacrificio del Estado. Este beneficio no puede otorgarse sino a personas serias, de buena conducta, trabajadoras y muy puntuales en el cumplimiento de la Patria sin estas cualidades un individuo no puede merecer el beneficio del Estado.

La segunda no es de menor valor, ya que la falta de regularidad en los pagos por atender el servicio de la deuda, puede determinar el fracaso de la sociedad cooperativa, colocando irreparable pérdida a los buenos socios.

El principio elemental de la pro-

servación, obliga a que todos los miembros de las cooperativas cumplan sagradamente sus compromisos, y esto no se consigue sino mediante la selección rigurosa para obtener socios honorables, que siempre estén capacitados para cumplir sus obligaciones.

**LA GARANTIA DEL 50%**

que deben aportar los cooperados, juega también una función reguladora muy importante, derivada del riesgo que crea en el individuo el cuidado de algo que le pertenece.

Como quiera que sea, esa 50 por ciento significa un ahorro, una previsión, un sacrificio para el individuo y, por tanto, ese valor constituye la garantía de su propio hogar.

Como en el caso anterior, otros propietarios ajenos a la acción social que inspiró la dictación del decreto ley 205, han determinado que en la gran mayoría de los casos no puede hacerse efectivo el valor

## Los socios del Centro Bernardo O'Higgins

que VAN A HACER EL SERVICIO SERIA festejado mañana con un té en el salón social

Mañana a las 22 horas se llevará a efecto la sencilla manifestación de compañerismo que ofrecerán los socios del Centro Bernardo O'Higgins a sus compañeros que han sido llamados a cumplir con la Ley de Recintos y Reemplazamiento.

Esta manifestación consistirá en un té que se servirá en el salón social y en el que estarán invitados especialmente dirigentes de colectividades obreras, miembros del clero y representantes de la prensa.

moral que la garantía del 50 por ciento involucra, aún cuando se haga efectivo el valor intrínseco de esa garantía.

El préstamo colectivo supone un grupo de individuos seleccionados, serios, trabajadores, honorables y dueños de algún ahorro que los capacita para constituir una sociedad cooperativa, a la que el Estado les presta su ayuda directa en forma de un crédito casi ilimitado para construir la casa que necesitan.

Para conservar y asegurar los valores invertidos, es necesaria la creación de seguros especiales, a bajísimo costo, contra incendio y desvalimiento, que pondrían a los cooperados a cubierto de los siniestros de incendio y de los gastos derivados de la deuda contratada.

Podrá argüirse que la trama es complicada; pero es perfectamente realizable, sin mayores esfuerzos, si se cumplen con rigor los dos principios básicos de la organización, la selección y el aporte personal.

Para nadie es un misterio que a la formación de muchas cooperativas de edificación no se les ajustó el procedimiento que explicamos, sino que se empleó otro totalmente diferente y el motivo central no estaba constituido por un grupo de obreros esforzados que querían aprovechar los beneficios de la ley para construir su casa, sino que lo constituía un grupo de negociantes que deseaban hacer sus ganancias con sacrificio de la legislación social y protegidos en elementos poco recomendables; fué así como se ha incurrido en los siguientes defectos:

a) La formación de numerosas cooperativas de edificación, tantas como grupos de negociantes se constituyeron.

b) La admisión de elementos no

## LA COMISION DE SANIDAD DE COOPERATIVA "5 DE SETIEMBRE"

La Comisión de Sanidad de esta Cooperativa, ha organizado para hoy a las 17 horas, una reunión familiar con el objeto de reunir fondos para ayudar a los cooperados que se enferman.

La fiesta se efectuará en el local de los almacenes, ubicado en Bascuñán Guerrero 527, los que han sido arreglados especialmente para esta fiesta.

Los que deseen entrar en esta fiesta, deberán dar cuenta de esta tarde a las 16 horas.

En la entrada costará un boleto de \$ 100, los que se repartirán a las 17 horas.

Resolución de la Comisión de Sanidad de la Cooperativa "5 de Setiembre" para el día 10 de Setiembre.

La Comisión de Sanidad de esta Cooperativa, ha organizado para hoy a las 17 horas, una reunión familiar con el objeto de reunir fondos para ayudar a los cooperados que se enferman.

La fiesta se efectuará en el local de los almacenes, ubicado en Bascuñán Guerrero 527, los que han sido arreglados especialmente para esta fiesta.

Los que deseen entrar en esta fiesta, deberán dar cuenta de esta tarde a las 16 horas.

En la entrada costará un boleto de \$ 100, los que se repartirán a las 17 horas.

Resolución de la Comisión de Sanidad de la Cooperativa "5 de Setiembre" para el día 10 de Setiembre.

## AVISOS ECONOMICOS

## Indice de las Secciones

1.—Acciones, Alhajas, Monedas, Arboles y Plantas.

2.—Arboles y plantas.

3.—Arriendos buscados.

4.—Arriendos ofrecidos.

5.—Arriendos ofrecidos.

6.—Arriendos ofrecidos.

7.—Arriendos ofrecidos.

8.—Arriendos ofrecidos.

9.—Arriendos ofrecidos.

10.—Arriendos ofrecidos.

11.—Arriendos ofrecidos.

12.—Arriendos ofrecidos.

13.—Arriendos ofrecidos.

14.—Arriendos ofrecidos.

15.—Arriendos ofrecidos.

16.—Arriendos ofrecidos.

17.—Arriendos ofrecidos.

18.—Arriendos ofrecidos.

19.—Arriendos ofrecidos.

20.—Arriendos ofrecidos.

21.—Arriendos ofrecidos.

22.—Arriendos ofrecidos.

23.—Arriendos ofrecidos.

24.—Arriendos ofrecidos.

25.—Arriendos ofrecidos.

26.—Arriendos ofrecidos.

27.—Arriendos ofrecidos.

28.—Arriendos ofrecidos.

29.—Arriendos ofrecidos.

30.—Arriendos ofrecidos.

31.—Arriendos ofrecidos.

32.—Arriendos ofrecidos.

33.—Arriendos ofrecidos.

34.—Arriendos ofrecidos.

35.—Arriendos ofrecidos.

36.—Arriendos ofrecidos.

37.—Arriendos ofrecidos.

38.—Arriendos ofrecidos.

39.—Arriendos ofrecidos.

40.—Arriendos ofrecidos.

41.—Arriendos ofrecidos.

42.—Arriendos ofrecidos.

## FUNDOS

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

## LLAVES

TRABAJOS DE TORNO, MECANICA EN GENERAL

A. GRAF SAN DIEGO 83

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A

se busca para arrendar. Canon hasta \$ 30.000. Detalles sobre riego, situación, etc., a CASILLA 2651 8-A







TAPICERIA, TONERÍA,  
TONELERÍA  
**FABRICA**  
**DELICIAS 2701**  
**R. GAC. O.**



29 mil, en el  
en el exterior  
mañer N. Casas 12  
29 mil, en el  
en el exterior  
mañer N. Casas 12  
29 mil, en el  
en el exterior  
mañer N. Casas 12

**BUENA BOTICA, CO. PA**  
des, comen  
29 mil, en el  
en el exterior  
mañer N. Casas 12  
29 mil, en el  
en el exterior  
mañer N. Casas 12

**SE VENDE UNA VENTANA**  
Victoria No 12

**NEGOCIO MONTAÑES**  
Andrés Bello 23

**VENDO GRAN CANTIDAD**  
de los modernos  
nical, confiable  
ria 30 a 40  
Magnifico  
Stratton, Manuel

**RICO PIANO ALEMÁN DE COM.**  
cierto, vendo de gran ocasión, por  
mucho menos de la mitad del valor  
por cambio de residencia. Clavie-  
de bronce. Marca Duysen. Natio-  
nal 546.

**CUNA DE BRONCE VENDEDSE**  
comisión. Purísima 254.

**VI O BUEN PIANO, A LO DE**  
A. A. Manzanares 464

17

\_\_\_\_\_

## This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The right edge of the page is slightly curved, indicating it is part of a bound volume. There is no text or other markings on the page.







A EMPLEADO PUBLICO HAGO  
transferencia propiedad con deuda  
Caja Empleados Públicos Peridistas.  
Siete habitaciones, tres servicios,  
baño, etc. Tramitación rápida.  
Tratar y verlar: San Francisco  
1322.

VENDO CHALET MODERNO NUN.  
vo 3 avenida Cañas esquina Monsenor  
Brazo. Arre. 9-A.

QUINTA, BUENA CASA VENDO O  
permuto en Punt. Alto. Tratar en  
ceta. Avenida Irarrázaval 37.

EXTENSO SITIO FRENTE LADRI-  
llos, habitaciones, apr. cda industria.  
Victor Manuel 1514.

110,000. MIGUEL CLARO, CHALET  
tres pisos, se una 27 x 4  
4-40,000 Caja Ferrocarriles. Munika.  
Compañía 1233.

LA FACILIDAD VIENE CON LA  
labor. "La Bolsa de Propiedades",  
que está laborando sin cesar, tiene  
exceso de propiedades en arriendo,  
permuta y venta, que necesita il-  
quidarse, y ofrece las siguientes:  
sin pago de comisión alguno al com-  
prador. ¡Aproveche Ud. ¡Aprove-  
chen los vendedores para traer in-  
mediatamente sus ordenes ante ven-  
taja semejante! Labarca Felid.  
Compañía 1985.

50,000 PESAFLOZ, gran chales 2  
pisos, 5 piezas, 2 de servicios, 40  
metros parón, frutas finas. Per-  
muta menor valor. Labarca Felid.

45,000 AVENIDA MILAN, CITE TO.  
ladrillos, 2 pisos, calle pa-  
ra negocio, produce 6,400. Com-  
pañía 1985.

40,000 LA CISTERNA, FRENTE A  
Plaza, casa-quinta, 25 x 154.50 y  
contrafrente 79, verja frente, casa 3  
pisos, corredores, luz eléctrica,  
más casita para jardinería, chauf-  
eur. Debe 10,000 Caja Ahorros.  
Labarca Felid.

37,000 AVENIDA INGLATERRA,  
21 x 69, fachada ladrillos, 9 piezas,  
3 patios, luz eléctrica, produce tres  
mil. Compañía 1985.

35,000 RIO JARDINO, CASA 15  
pisos, 15.80 x 15.90, alcantarillado,  
produce 4,200. Labarca Felid.

32,500 TARAPACA, CENTRAL, chi-  
quita, 5 piezas, galpón, patio, terra-  
za, luz eléctrica, gas, produce 4,200.  
Compañía 1985.

30,000 TALAGANTE, CALLE PRIN-  
cipal, casa-quinta, 25,000 metros, luz  
eléctrica, 4,000 encalillados, galpón,  
salomero, gran gallinero colmenar.  
Labarca Felid.

30,000 MAIPU, 12 x 45, 5 PIZAS,  
familia, 3 servicios, baños, hall,  
luz eléctrica, alcantarillado. Debe  
15,000 a Caja Ahorros. Compañía  
1985.

32,500 SAN GERARDO, INMEDIA-  
to Recoleta, 17 x 20, 8 piezas fami-  
lia, jardín, arbolado, luz  
eléctrica, produce 3,500. Debe 18,000  
Caja Ferrocarriles. Permuta reco-  
mendado 2,000. Labarca Felid.

35,000 MARIA AUXILIADORA (Su-  
bercasas), 19 x 60, fachada lade-  
ra, 2 pisos, almohada, 2 piezas, 3  
vicios, cocina, luz eléctrica, parón,  
arbolado, renta 3,900. Debe 8,000  
Caja Ferrocarriles. Compañía 1985.

35,000 SEVILLA, 8 x 40, DE LA  
drillos, 2 pisos, incoclusa, 5 piezas  
familia, 2 de servicios, baño, igual  
los altos, murallas cortas fuego, al-  
cantarillado propio, luz eléctrica,  
garage, subterráneo y patio, parón  
hermoso aspecto. Labarca Felid.

32,000 CURVAS, PROXIMO MATTA,  
casa 2 pisos, Debe 9,000 Caja Aho-  
rros. Empleados Públicos. Títulos  
Impios. Compañía 1985.

31,000 AV. MANUEL MONTT (CE-  
ro Navia), hermosa casa-quinta 54  
por 41, frente al y ladrillos, 2  
pisos, familia, 4 con parquet, hall, ser-  
vicios, 2 pisos mosaico, gallinero,  
luz eléctrica, fruta escogida. Debe  
15,000. Labarca Felid.

28,000 AVENIDA LEON (RECOLE-  
ta), tranvia 150 metros, 2 x 30, 5  
pisos familia, 2 servicios, edificio  
nuevo, luz eléctrica, alcantarillado,  
gran parón. Compañía 1985.

30,000 SANTA ELVIRA, 8.30 x 18.50,  
pisos de familia, 4 de servicio 1,  
hall, galería, aseado. Debe 12,000  
Caja. P. P. Labarca Felid.

30,000 FORVENIR, CENTRAL, 7  
departamentos, gas, luz eléctrica,  
alcantarillado. Debe 4,500. Caja  
Empleados Públicos y Periodistas.  
Labarca Felid.

30,000 ANDES, 14 x 42, FACHADA  
ladrillos, 9 departamentos, luz eléc-  
trica, parón. Labarca Felid.

30,000 BARRENTO ALDEA, ESQUI-  
na, 13 x 20, fachada ladrillos, al-  
macén y 7 piezas, galpón, luz eléc-  
trica, techo zinc blanco, saneada.  
Compañía 1985.

28,000 MADRID, INMEDIATO A  
Matte, 13.50 x 21.55, metros, casa  
rodada de galpones para industria,  
4 piezas, cocina, fachada ladrillos;  
produce 2,600. Labarca Felid.

25,000 MAULE, BIEN SITUADA, 7  
pisos, 2 patios, buena presencia,  
luz eléctrica. Compañía 1985.

23,500 A 2 CUADRAS MATUCANA  
y Estación Yungay, sitio 40 x 25.30  
metros, vendido parte. Labarca Fe-  
lid.

17,500 ALDUNATE, CASA DOS PI-  
sos, incoclusa y galpón primer or-  
den para establecimiento, industria-  
les, tasada 35,000 por Caja Hipo-  
otecaria. Caja acordó dinero termina-  
la. Vendidas separadamente. Com-  
pañía 1985.

FERIA DE PROPIEDADES, HUE-  
famos 1929. Venden casas modernas  
recién construidas desde 25,000 ha-  
sta 65,000, esquinas, buenas casa-  
habitación y almacenes en barrio  
Estación Central de 55,000 y otra  
de 80,000, casas nuevas de  
50,000, todo con grandes facilida-  
des. Sitios en Suiza y centrales  
desde 25 pesos el metro hasta 50  
pesos metro. Varías casas desde  
25,000. Esta oficina no admite en-  
bargos; todas operaciones serlas.  
Tiene arquitecto y abogado propios.  
Reunión y Cta. Lida. Huérfanos  
1929.

12,000 SITIO EN PROVIDENCIA,  
espléndida situación, Avenida Mar-  
garita, entre Pedro de Valdivia y  
Lyon. Casilla 4522.

29,000 VENDO CASA 12x20, 5 PI-  
zas, parón, góndola Bascuñán puer-  
ta, carro cerca, dueño Bascuñán  
1929.

29.—Propuestas.

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO.  
—Propuestas de pago. — Se  
solicitan propuestas públicas para la  
ejecución de 200,000 metros de pa-  
vimentos en el recinto urbano de la  
ciudad, en conformidad a las bases  
y antecedentes que pueden consular-  
se en la Dirección de Pavimenta-  
ción, cuartel de la 17 a 18 ho-  
ras. Las propuestas se abrirán el  
1.º de Junio a las 17 horas en la  
Sala del señor Intendente Muni-  
cipal. — El Tesorero Municipal.

31.—Socios y Préstamos

COBRANZAS

Agustinas 1220

Altos, oficina 19

— A-3

— A-3

— A-3

— A-3

— A-3

## FERIAS REGIONALES CURICO

GRAN FERIA ESPECIAL PARA EL SABADO  
14 DE ABRIL

Con abundancia de ganado gordo y para engorda, cabala-  
res de patrón y para, de tiro y aradores; ovejas de crianza y  
gordas y reproductores tanto vacunos como cabalares, garan-  
tidos.

Tenemos entre otros animales los siguientes:  
30 BUEYES de trabajo en muy buen estado.  
80 BUEYES de gordura sobresaliente.  
150 VACAS para engorda de muy buena calidad.  
130 VACAS gordas.  
180 NOVILLOS de gordura sobresaliente.  
120 NOVILLOS holandeses para engorda.  
500 NOVILLOS para engorda de 2 a 3 y 3 a 4 años.  
50 VACAS paridas de ternero chico.  
15 VAQUILLAS holandesas.  
80 VAQUILLAS de muy buena calidad.  
40 TERNEROS.

500 OVEJAS de crianza Rommer - Marchar, procedentes del  
Territorio del Aysen del criadero de los señores Durán, Sa-  
vedra y Cia.  
500 OVEJAS gordas de la misma procedencia.  
750 OVEJAS de crianza, raza Hampshire-Down.  
180 CABALLARES de patrón, para, tiro y aradores; mulares  
de silla y carga.  
600 CORDEROS capones gordos de primera calidad.  
2 BERRACOS Duroc Jersey, finos, garantidos para la repro-  
ducción.

EL REMATE EMPEZARA A LAS 12.30 P. M.

EL GERENTE.

NOTA. — Los embarques y arcos serán atendidos el mismo  
día del remate.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

EL GERENTE.

## REMATE

### Caja de Crédito Popular

TEATINOS, ESQUINA MAPOCHO

Por orden de la Dirección, se rematarán el sábado 14 de abril,  
de 10 a 12 M., y de 2 a 4 P. M., en su local, Teatinos N.º 957,  
las prendas vendidas hasta el 31 de agosto de 1927 y comprendidas  
entre los números 1919 al 25796, correspondientes a alhajas, ob-  
jetos varios, ropa, cuadros y muebles.

— HAY —

ALHAJAS.—Relojes de bolsillo y pulsera, anillos, aros, pren-  
dedores, pendientes, collares de perlas, cadenas, etc., etc.

OBJETOS.—Máquina fotográfica, máquina de escribir Under-  
wood, servicios de té, de platero, vitrola Victor, Decca de sobre-  
mesa, anteojos Zeiss, maletines de cuero, máquina Singer de mano,  
etc., etc.

ROPA.—Ternos, sobretodos, batas, impermeables, mantos, sa-  
banas, cortes de casimir, sobrecamas, surtido de género tapizar, etc.

MUEBLES.—Sillas, máquinas de coser, Singer, pianos Gaveau,  
Kirsinger, Eyrard, Bekdal, autos, Washburn, Stock, Asolán,  
amoblados de comedor, escritorio, dormitorio, salón, vitrola Victor,  
etc., etc.

A la vista del público el viernes 13 de abril, de 10 a 12 M. y de  
2 a 4 P. M., en el local indicado.

Las prendas pueden renovarse o rescatarse hasta el momento  
del remate.

Las renovaciones sobre muebles que se efectúen después de  
las 6 P. M., del miércoles 11, deberán pagar, además, los gastos  
de traslado.

El pago debe hacerse en el momento de la subasta.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

EL ADMINISTRADOR.

## REMATE del MENAJE de CASA

Y AUTOMOVIL "DODGE" TURISMO  
DEL SEÑOR JUAN KLEYEIN

1265 - ESPERANZA - 1265  
EL LUNES 9 DEL PRESENTE, A LAS 14  
HORAS.

FOR AUCTIONEER DEL PAIS

SALON.—Amoblado Berger, tapia tela, vitrina color caoba, al-  
cristalería, mesa de centro, cortinajes de seda, alfombras de  
cuadros al óleo, acuradas, lámpara de bronce y cerámica, etc.

ESCRITORIO.—Amoblado Mision, tapia pergamino, escritorio de  
nistro, cubitera cristal, estante 3 cuerpos para libros, escritorio de  
fianch, máquina escribir, estante 3 cuerpos para libros, escritorio de  
luta a carbon, incensario, grabados, lámpara de bronce, etc.

COMEDOR.—Lindo amoblado estilo Luis XVI, encajonado en  
americano, de aparador bajo, trinchero, vitrina con cristales, etc.

SERVICIO LOJA inglesa, cristalería, cuchillería, pajaros, etc.

DORMITORIO.—Amoblado estilo inglés, color caoba, un  
biseado y mármol rosa. Cúchira de bronce, colchones de látex,  
de cama, servicio lavatorio, gran guardarrapa de 4 cuerpos, etc.

BAÑO.—Tina de hierro encajonado, lavatorio de mármol,  
pisos, lámpara de cobre de 6 luces, etc.

Otro amoblado estilo inglés barniz oscuro con lunas  
mármol con ropero de un cuerpo, catre al agua, colchón de látex,  
los tapizados, alfombrado de una pieza, lámpara de bronce, etc.

PEDRAL.—Tina de hierro encajonado, lavatorio de mármol,  
pisos, lámpara de cobre de 6 luces, etc.

HALL.—Paragüero con espejo, amoblado estilo inglés, tapia  
pedregales, lámparas, plantas finas, etc.

VARIOS.—Cochera económica con caldero y horno, batería de  
na, estantes, lavaplatos, lavaplatos, etc.

Amoblado de salita con marquetería, biombo dotado de 3  
lámparas de bronce y cristal, etc.

Un automovil DODGE, carrocería turismo, 5 asientos, en perfect  
estado.

Y DEMAS A LA VISTA HUY DE 14 A 18 HORAS.

VICTOR ARAYA L.  
MARTILLERO DE HACIENDA.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.

VICTOR ARAYA L.